

ELEMENTORUM

Philosophia

SECTIO PRIMA

DE

CORPORE

---

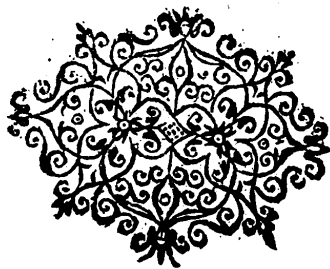
Authore

THOMA HOBBS

*Malmesburiensis.*

---

*Pauli, H. E. Stambic*



LONDINI

Excusum sumptibus *Andrea Crook* sub signo Draconis viridis in Coemeterio B. Pauli, 1654.

EXCELLENTISSIMO  
V I R O  
G U L I E L M O  
C O M I T I  
D E V O N I Æ  
D O M I N O M E O  
C O L E N D I S S I M O .



*Lementorum Philosophiæ, Obsequii mei;  
tuaq; erga me Benignitatis futurum  
Monumentum, Sectionem primam (post  
editam Tertiam) diu dilatam, tandem  
tibi (Excellentissime Domine) absolu-  
tam Offero Deditoq; Libellum mole  
exiguum, plenum tamen, & siquidem valeret pro mag-  
no rectum, satis magnum. Eundem invenies Lectori  
attento, & in demonstrationibus Mathematicorum be-  
ne exercitato, id est, Tibi intellectu facilem & perspicu-  
um; novum etiam ferè totum, nec tamen novitate sua  
cuiquam offensam prebiturum. Scio Philosophiæ par-  
tem illam, quæ versatur circa Lineas & Figuras tradi-  
tam nobis esse bene cultam à Veteribus, simulq; verè  
Logica per quam tam præclara Theoremata sua inve-  
nire & demonstrare poterunt exemplar optimam.*

## Epistola

Scio etiam Hypothesin diurni Telluris motus excogitam esse primo à Veteribus, sed & ipsam, nascentemq; ab ipsa Astronomiam, id est, Physicam cœlestem à succedentibus Philosophis verborum laqueis strangulatam esse. Itaq; Astronomia initium (præter Observata) non ultra referendum esse puto, quam ad Nicolaum Copernicum, Placita Pythagoræ Aristarchi, Philolai, proximè superiore seculo referentem. Post hunc, agnito iam Telluris motu, orta q; inde difficili questione de descensu gravium, cum difficultate illa certans nostris temporibus Galilæus primus aperuit nobis Physicæ universæ portam primam, naturam Motus. Adeo ut neq; ultra hunc computanda videatur esse ætas Physicæ. Postremò, Scientiam Humani Corporis, Physicæ partem utilissimam, in libris suis de Motu Sanguinis, & de Generatione Animalium, mirabili sagacitate detexit & demonstravit Gulielmus Harvæus R. R. Jacobi Caroliq; Medicus primarius; solus (quod sciam) qui doctrinam novam superatâ invidiâ vivens stabilivit. Ante hos nihil certi in Physicâ erat, præter experimenta unicuiq; sua, & Historiâ naturales, si tamen & hæc dicenda certa sint, quæ civilibus Historiis certiores non sunt. At post hos Astronomiam & Physicam quidem Universalem Joannes Keplerus, Petrus Gassendus, Marinus Mercennus, Physicam verò Humani Corporis specialem Ingenia & Industria Medicorum (id est, verè Physicorum,) præsertim vero nostrorum è Collegio Londinensi, doctissimorum hominum, pro tam exiguo tempore egregiè promoverunt. Physicæ ergo res novitia est. Sed Philosophia Civilis meliò adhuc magis; ut quæ antiquior non sit (dico laçessitus, utq; sciant se parum profecisse obrectatores mei)

mei) libro quem de Cive ipse scripsi. Quid autem? Nulline erant Philosophi apud Græcos antiquos, neq; Physici neq; Civiles? Fuere certe qui sic appellabantur, teste Luciano, à quo irrisi; testibus nonnullis civitatibus unde edictis publicis sapiens sunt expulsi. Sed non ob eam rem necesse est fuisse Philosophiam. Versabatur in antiqua Græcia Phantasma quoddam, propter superficiem gravitatis (nam intus plenum erat fraude & sordibus) Philosophia aliquatenus simile, quam incauti homines Philosophiam esse arbitrati, professoribus ejus, etsi inter se discordibus, alii aliis adhaerebant, usq; ad sapientiam Magistris tradebant liberos suos magnis mercedibus nihil docendos præterquam disputare, neglectisq; legibus de omni questione suo quemq; arbitrio constituere. Nati illis temporibus Ecclesiæ (post Apostolos) Doctores primi, dum fidem Christianam contra Gentes ratione naturali defendere conabantur, cœperunt Philosophari etiam ipsi, & placita nonnulla ex Philosophorum Ethnicorum Scriptis Scripture Sacrae Placitis admiscere. Et primo quidem dogmata admiserunt nonnulla ex Platone minus noxia. Deinde verò etiam ex libris Physicæ Auscultationis, & Metaphysicorum Aristotelis multa inepra & falsa assumentes, Fidei Christianæ quasi introductis hostibus arcem prodiderunt. Ex eo tempore pro Θεολογία, habuimus Scholasticam dictam Θεολογία, pede incedentem altero quidem, quæ est Scriptura sacra, firmo; altero autem putrido, quæ est Philosophia illa quam Apostolus Paulus appellavit vanam, potius perniciosam; Innumerabiles enim illa in orbe Christiano de Religione controversias, & ex controversiis Bella excitavit. Similis existens Empusa apud Comicum Atheniensem. Ea enim

enim Athenis Damonium habebatur, mutabili specie, pedibus altero Aeneo, altero Asinino, missa ut credebatur, ab Hecate, imminentis Atheniensibus infortunii praeiuncta. Contra hanc Empusam Exorcismus (credo) melior excogitari non potest, quam ut Religionis, id est, Dei Honorandi Colendiq; Regula, à Legibus petenda, à Philosophia regulis, id est, à privatorum hominum dogmatibus distinguantur, quaeq; Religionis sunt Scripturae sacrae, quae Philosophia sunt rationi naturali tribuantur. Quod certe factum erit si Philosophia Elementa seorsim verè & lucidè, ut conor facere, tractavero. Itaq; cum in Sectione tertia (quam Tibi, iamdudum editam dedicavi) Regimen omne tam Ecclesiasticum quam Civile à unum idemque imperium summum firmissimis rationibus, verbo divino non repugnante, revocaverim; aggredior nunc, fundamentis Physica veris clarèq; ordinatis, Empusam istam Metaphysicam, non pugnando, sed diem inferendo exterrere atq; abigere. Confido enim (si quam fiduciam scripti, scribentis timor, respectatio, dissidentia prestare potest) in tribus libelli huius partibus prioribus, ex Definitionibus; in quarta ex Hypothesibus non absurdis omnia esse legitime demonstrata. Quod si qua tibi demonstratio minus plena videbitur, quam ut possit omnibus satisfacere, causa erat quod non omnia omnibus, sed aliqua Geometris solis scribere profiterer. Quin autem Tibi omnia satisfactura sint dubitare non possum.

Restat jam Sectio secunda de Homine, cuius partem eam qua tractatur Optica, sex Capitibus scriptam Figurarumque singulis Capitibus adjungendarum Tabulas antè sex annos sculptas paratasq; habeo. Cetera, favente Deo, ut potero, adjiciam; etsi de Natura Ho-

minis

minis, apud Homines vera loquuturo, quanto minor mihi habebitur quam debetur gratia, ex nonnullorum imperitorum contumeliosis verbis, pudendisq; injuriolis jam expertus sciam. Attamen susceptum onus perferam, nec invidiam deprecabor, sed potius augeto ulciscar. Sufficit enim mihi gratia tua, quam quidem (quantam tu postulas) habeo; Deum autem Optimum Maximum pro tua incolumitate comprecando (quantam ego possum) semper referam.

Londini Die 23  
Aprilis, 1655.

Excellentiae tuae  
humillimus Servus

Th. Hobbes.



Philosophiam cujus Elementa hic aggredior ordinare, noli credere eam esse (Amice Lector) per quam fiunt Lapides Philosophici, neque illam quam ostentant Codices Metaphysici. Sed Rationem Humanam Naturalem per omnes res creatas sedulo volitantem, & de earum Ordine, Causis & Effectibus ea quæ vera sunt renuntiantem. Mentis ergo tuæ, & totius Mundi filia Philosophia in te ipso est; nondum fortasse figurata, sed genitori Mundo qualis erat in Principio informi similis. Faciendum ergo tibi est quod faciunt statuarii qui materiam exculpentem supervacaneam, Imaginem non faciunt, sed inveniunt. Vel imitare Creationem. Super Abyssum cogitationum experimentorumque tuorum confusam (si Philosophiæ operam ferriam daturus sis) superferatur Ratio tua. Confusa discutienda, distinguenda, & suis quæque signata nominibus ordinanda sunt, id est, Methodo opus est ipsarum rerum Creationi congruâ. Creandi autem Ordo erat, *Lux, Noctis & Diei distinctio, Expansum, Lumina-ria, Sensibilia, Homo.* Deinde post Creationem, *Mandatum.* Contemplandi ergo ordo erit *Ratio, Definitio, Spatium, Astra, Qualitas Sensibilis, Homo.* Deinde adulto homine, *Civis.* In prima ergo Sectionis hujus parte quæ *Logica* inscribitur, accendo Lucem Rationis. In secunda (quæ est Philosophia prima) rerum communissimarum Ideas ad sublationem ambigui & obscuri, Definitionibus accuratis inter se distinguo. Tertia pars versatur in Expansione spatiorum, id est in, *Geometria.* Quarta habet motum Astrorum, & præterea *Qualita-*

tem

tem sensibilem. In sectione secunda considerabitur, volente Deo, *Natura Hominis.* In Tertia Civis jam ante consideratus est. Hanc ego Methodum sequutus sum, qua & tu, si arriserit uti poteris; non enim commendo tibi mea, sed propono. Quacunque autem Methodo usus sis, Philosophiam tamen, id est, studium sapientiæ, ob cujus defectum multa nuper mala passi omnes sumus, commendatum tibi valde velim. Nam illi etiam qui divitiis student, sapientiam amant; thesauri enim sui non aliter ipsi placent, quam ut speculum in quo intueri & contemplari possint sapientiam suam. Nec qui ad Negotia publica adhiberi amant, aliud quam locum quærunt in quo sapientiam quam habent explicare possint. Ne voluptuosi quidem Philosophiam ob aliam causam negligunt, nisi quod nesciunt quantam perpetuus valentissimusque pulcherrimi Mundi cum Anima congressus voluptatem sit allaturus. Postremo, etsi ob nihil aliud, tamen (quoniam animus humanus non minus Temporis Vacui, quam Natura Vacui Loci impatiens est) ne hominibus occupatis importunus, vel male feriatis cum damno tuo accedere a nimio otio coactus sis, qua otium tuum jucunde implere possis, Commendo tibi Philosophiam. *Vale.*

T. H.

Cap. Pars prima, five Logica.

- 1 De Philosophia.
- 2 De Vocabulis.
- 3 De Propositione.
- 4 De Syllogismo.
- 5 De Erratione, Falsitate, & Captionibus.
- 6 De Methodo.

Pars secunda, five Philoiphia prima.

- 7 De Loco & Tempore.
- 8 De Corpore & Accidente.
- 9 De Causa & Effectu.
- 10 De Potentia & Actu.
- 11 De Eodem & Diverso.
- 12 De Quantitate.
- 13 De Analogismo, five eadem Ratione.
- 14 De Recto, Curvo, Angulo, & Figura.

Pars tertia, De Rationibus Motuum, & Magnitudinum.

- 15 De Natura, Proprietatibus, & variis considerationibus Motus & Conatus.
- 16 De Motu accelerato, & uniformi, & de motu per concursum.
- 17 De Figuris Deficientibus.
- 18 De Rectarum & Paraboliformium linearum Aequatione.
- 19 De Angulis Incidentie & Reflectionis Aequalibus.
- 20 De Dimensione Circuli & Arcuum five Angulorum Sectione.
- 21 De Motu circulari.
- 22 De cetera motuum varietate.
- 23 De Centro Aequilibrui.
- 24 De Refractione & Reflectione.

Pars quarta, Physica five de Naturæ Phenomenis.

- 25 De Sensatione & Motu animali.
- 26 De Universo & Syderibus.
- 27 De Luce, Calore, & Coloribus.
- 28 De Frigore, Vento, Duro, Glacie, Flexorum restitutione, Diaphano, Fulgure, & Tonitru, & Origine Fluxionum.
- 29 De Sono, Odore, Sapore, & Tactili.
- 30 De Gravitate.

pag. 1. in. 6. pro in lege 2, p. 3. l. 36. pro in leg. vel. p. 7. l. 24. pro non  
 ulli le. nonnulli, p. 13. l. 30. pro particularibus le. particularitate. p.  
 20. l. 31. pro inducunt le. inducit, l. 33. pro cogitent le. cogitamus, p. 20.  
 dele itaq; l. 22. pro necessarius le. accessarius, & dele non est, p. 24. l. 30. pro  
 aequalit le. aequivaler, p. 26. l. 8. pro Tertio leg. Quarto, l. 29. post hanc  
 inferre si, l. 30. post altera inferre est, l. 32. pro quiddam le. quidam, p. 29.  
 l. 12. pro & fiat syllogismus le. & sint premisse, p. 30. l. 23. pro syllogis-  
 mus leg. syllogismi, l. penult. pro omnis ut Homo le. ut omnis Homo, p. 33  
 l. 15. pro inversa le. inversus, l. 32. pro passit le. passit, p. 42. l. 6. pr. sine l.  
 five, p. 43. l. 20. pro proposita le. proposito, p. 43. l. 21. del. hujus, p. 46. l. 18  
 pro potest le. possunt, p. 49. l. 8. pro partim le. partim, p. 53. l. penult. pro  
 sensum le. sensuum, p. 54. l. 10. pro qua le. qui contingunt, p. 56. l. 18. pro  
 remansuram le. remansuras, p. 57. l. 20. post extensionem adde esse parat  
 & extensionem, p. 62. l. 21. le. post subiecto inferre 22, l. 25. pro suppona-  
 mus le. supposuimus, p. 64. l. ult. pro est le. esset, p. 67. l. 38. pro 17. le. 7,  
 p. 68. l. 38. pro enim le. autem, p. 74. l. 8, 9. pro tam le. tum, p. 83. l. 6.  
 pro At le. Et, p. 86. l. 19. post volumus inferre percurritur, l. 26.  
 pro tantum le. tantam, l. 36. pro 15. le. 5, p. 87. l. 3. pro C C le. C D,  
 pag. 90. l. 20. post Arithmetice inferre continue, pag. 91. l. 18. pro 1. le.  
 10, l. 30. pro and le. ad, l. penult. dele ergo, pag. 94. l. 10. pro proportio-  
 nalia le. proportionalia, pro nim. le. enim, pro proportionalia l. proportionalia,  
 l. 18. pro proportionalia l. proportionalia, l. 36. pro A + E - H. l. A + E - G, p.  
 95. l. 1. pro A + C - B. A + E :: C + F - D le. A + E - B. A + E :: C + E - D. C, l. 16. pro  
 hanc l. hunc, p. 96. l. 18. pro tertii ad quartu l. secundi ad tertiu, p. 97. l. 30  
 pro pendet l. ponendae, l. 31. pro ponunturq; l. ponanturq; l. 35. pro A ad D  
 l. A ad B, p. 101. l. 6. pro bedio l. medio, l. 28. pro A in D & l. A in D ad  
 p. 104. l. 1. pr. minoris l. majoris, l. 3. pr. minoris l. majoris, p. 109. l. 20. dele  
 l. 21. dele ut, l. 22. pr. sit l. est, p. 111. l. 17. pr. C B C l. C B D, l. 32. pr. to-  
 tu l. tota, p. 117. l. 10. pr. contentos l. contentus, p. 119. l. 34. pr. C G l. G H,  
 l. 35. dele erunt ergo distantia punctorum A, B, & punctorum BC proportio-  
 nales, pag. 120. l. ult. pr. adjungendam l. adjungendas, pag. 123. l. 26. pr.  
 alterum l. unum alterum, pag. 124. l. 13. pr. nullu l. nullu, l. ult. adde  
 illi in quibus aliter, pag. 127. l. 18. pro angulum subtendens le. sub-  
 tendens complementum anguli ad duos reftos, l. 27. pro art. 5. le. art. 15,  
 l. 29. l. 1. pro sexto le. decimo tertio, l. 14. pro G K le. F K, l. 36. pro in  
 impetum crescentem le. impetu crescente, pag. 131. l. 39. dele est, p. 132.  
 l. 13. post Parabolastrum inferre (de quibus capite sequente) l. 25.  
 ost impetu AE adde uniformiter, p. 133. l. 13. pro A C leg. D C, p. 134.  
 40. pro A I le. AC, p. 139. l. 2. pro NO le. NQ, l. 14. pro trilie le. trili-  
 p. 128. dele &, l. 30. pro trilineum ex mediis tribus primum, le. curva  
 bilisei ex mediis tribus primi, p. 140. l. 7. pro AB le. AD, l. 31. pro totum  
 le.

le. totam, l. 39. post parte adde motu uniformiter accelerato, p. 146. l. 1. pro linea que fit ex spatiis le. spatia, p. 147. l. 13. pro subdupla subse-  
 qui altera sive  $\frac{2}{3}$  le. supertripartiens quintas sive  $\frac{3}{5}$ , p. 149. l. 19. pro pun-  
 ctum D le. punctum H, & dele in H, p. 150. l. penult. pro secundam le  
 secundo, p. 151. l. 20. pro  $\frac{2}{3}$  le.  $\frac{24}{32}$ , p. 158. l. 34. pro latus le. basis, p. 160  
 l. 2. post & adde ex altera parte, l. 19. pro Parabola le. Parabola stri, l  
 31. pro AD le. B D, p. 224. l. 9. pro exemplaria; habere le. exemplari  
 habere; p. 249. l. 12. pro Quanto le. Quando, p. 269. l. 9. pro habitus le  
 habitus. p. 304. l. penult. dele de

Capiti septimo præfige Lemma suum, De Loco & Tempore.


Cap. octavo præfige item suum Lemma, De Corpore & Accidente

# COMPUTATIO sive Logica.

## CAPUT I.

### De Philosophia.

1. Introductio.
2. Philosophiæ definitio explicata.
3. Animæ  
 ratiocinatio.
4. Proprietas quid.
5. Quomodo proprietas in  
 generatione derivatur & contra.
6. Philosophiæ Finis.
7. Utili-  
 litas.
8. Subjectum.
9. Partes.
10. Epilogus.

 Erari mihi inter homines videtur hodiè Philoso-  
 phia, quem admodum strumentum & vinum fuisse  
 in rerù natura narratur præcis temporibus. Erant  
 enim ab initio rerum vites & spicæ sparsim per  
 agros, sed satio nulla. Itaque glande vivebatur,  
 aut si quis ignotas dubiasve baccas tentare ausus esset, cum  
 detrimento id fecit sanitatis suæ. Similiter, Philosophia, id est,  
 Ratio naturalis, in omni homine innata est; uniusquisque e-  
 nim aliquo usque ratiocinatur, & in rebus aliquibus; verùm  
 ubi longa rationum serie opus est, propter rectæ methodi, quasi  
 sationis defectum deviant plerique & evagantur. Ex quo  
 contingit sanioris iudicii vulgo haberi & esse eos, qui quoti-  
 dianâ Experimentiâ tanquam glande contenti Philosophiam;  
 aut abijciunt, aut non expetunt, quam ii qui opinionibus mi-  
 nimè vulgaribus, sed dubis leviterque arreptis imbuti, tan-  
 quam parùm sani perpetuò disputant, & rixantur. Fateor  
 quidem Partem Philosophiæ eam, in qua magnitudinum,  
 figurarumque rationes supputantur, egregiè cultam esse. Cæ-  
 terùm quia in reliquis partibus similem operam positam non-  
 dum vidi, Consilium in eo, quoad potero, Philosophiæ uni-  
 versæ pauca & prima elementa, tanquam semina quædam ex  
 quibus pura & vera Philosophia paulatim enasci posse vide-  
 tur explicare.

Quam difficile sit inveteratas, Eloquentissimorumque Scrip-  
 torum autoritate confirmatas opiniones mentibus hominum  
 excutere, non ignoro. Præsertim cum Philosophia vera, ( id  
 est accurata ) orationis non modo fucum, sed etiam omnia ferè

ornamenta ex professo rejiciat; cumque scientiæ omnis Fundamenta prima, non modo speciosa non sint, sed etiam humilia, arida, et penè deformia videantur.

Attamen cum sint aliqui certè, quanquam pauci, quos in omni re veritas & rationum firmitudo ipsa per se delectat, paucis illis operam hanc navandam esse censui. Itaque ad institutum venio. Incipiam autem ab ipsa Philosophiæ definitione.

2. *Philosophia est Effectuum sive Phænomenon ex conceptis eorum Causis seu Generationibus, et usus Generationum quæ esse possunt, ex cognitis effectibus per rectam ratiocinationem acquisita cognitio.*

Ad quam definitionem intelligendam, considerare oportet primo, Sensationem atque Memoriam rerum, quæ communes homini sunt cum omnibus animantibus, etsi cognitiones sint, tamen quæ datæ sunt statim à natura, non ratiocinando acquisitæ, non esse Philosophiam.

Secundo cum Experientia nihil aliud sit quam memoriæ Prudentia autem sive prospectus in futurum, aliud non sit quam expectatio rerum similium iis rebus quas jam experti sumus; nec Prudentiam quidem Philosophiam esse censendum est.

Per Ratiocinationem autem intelligo computationem. Computare verò est *plurium rerum simul additarum summam colligere, vel unam ab aliâ derivatâ, cognoscere Residuum.* Ratiocinari igitur idem est quod *Addere & Subtrahere*, vel si quis adjungat his *Multiplicare & Dividere*, non abnueam, cum *Multiplicatio* idem sit quod æqualium *Additio*, *Divisio* quod æqualium quoties fieri potest *Subtractio*. Recedit itaque ratiocinatio omnis ad duas operationes animi *Additionem & Subtractionem*.

3. Quomodo autem animo, sine verbis tacita cogitatione ratiocinando addere & subtrahere solemus uno aut altero exemplo ostendendum est. Si quis ergo è longinquo aliquid obscure videat, etsi nulla sint imposita vocabula, habet tamen ejus rei ideam eandem propter quam impositis nunc vocabulis dicit eam rem esse *Corpus*. Postquam autem proprius accesserit videritque eandem rem certo quodam modo nunc uno, nunc alio in loco esse, habebit ejusdem ideam novam, propter quam nunc talem rem *animatam* vocat. Postremo cum stans in proximo figuram ejus videat, vocem audiat, aliasque res quæ signa sunt animi rationalis perspiciat, habet quoque ideam tertiam, etiamsi nomen ejus nullum adhuc fuerit; eandem scilicet propter quam dicimus aliquid esse *rationale*. Denique quando totam rem ut unam plene jam &

distinctè visam concepit, illa idea composita est ex precedentibus, atque hoc modo componit animus ideas prædictas, eodem ordine quo in oratione componuntur hæc nomina singula *Corpus, Animatum, Rationale*, in unum nomen *corpus animatum Rationale, sive hominem*. Similiter ex conceptibus *quadrilateri, æquilateri, rectanguli*, componitur conceptus quadrati. Potest enim animus concipere quadrilaterum sine conceptu æquilateri, & æquilateri sine conceptu rectanguli, & concepta hæc singula potest conjungere in conceptum unum, sive ideam unam quadrati. Patet ergo quo modo animus concepta componit. Rursus si quis hominem astantem videat, concepit totam ejus ideam, si verò recedentem sequatur oculis tantum, amittet ideam earum rerum quæ signa erant rationis, attamen idea animati oculis inhærebit, itaque ex tota ideâ *hominis*, id est, *corporis animati rationalis* subducitur idea *Rationalis*, residua est *Corporis Animati*; Deinde paulo post in distantia majore amittetur idea *animati*, residebit idea *corporis* tantum, tandemque cum præ distantia amplius conspici non potest, tota idea ab oculis evanescit. Atque his exemplis qualis res sit animi ratiocinatio interna sine vocibus, satis explicatum esse puto.

Non ergo putandum est computationi, id est, rationationi in numeris tantum locum esse, tanquam homo à cæteris animantibus (quod censuisse narratur *Pythagoras*) sola numerandi facultate distinctus esset, nam & magnitudo magnitudinis, corpus corpori, motus motui, tempus temporis, gradus qualitatis gradui, actio actioni, conceptus conceptui, proportio proportioni, oratio orationi, nomen nomini (in quibus omnia Philosophiæ genus continetur) adjici adimique potest.

Rem autem quamcumque addimus vel adimimus, id est, in rationes referimus, eam dicimus *considerare*, Græcè *λογίζομαι*, sicut ipsum computare sive ratiocinari *σπυλλογιζομαι* nominant.

4. Effectus autem & Phænomena sunt, corporum Facultates sive potentia quibus alia ab aliis distinguimus, id est, unum alteri æquale ut inæquale, simile vel dissimile esse concipimus; ut in superiore exemplo, Postquam ad corpus aliquod satis appropinquatum est, ad percipiendum motum & incessum ejus, distinguimus ipsum ab arbore, à columna & ab alijs certis corporibus defixis, unde incessus ille, *proprietas* ejus est, quippe animalium proprius, quo à cæteris corporibus distinguitur.

5. Quomodo autem effectus cognitio, ex cognita genera-



tionem acquiri potest, circuli exemplo facile intelligitur. Proposita enim figura plana, ad figuram circuli proxime accedente, sensu quidem circulus necne sit cognosci nullo modo potest; at ex cognita figura proposita generatione, facillime; facta enim sit figura ea ex cuiuspiam corporis circumductione, cuius alter terminus maneat immotus; sic ratiocinabimur, corpus circumductum eadem semper longitudine applicat sese primo ad unum radii, deinde ad alium, & ad tertium, quartum, & successivè ad omnes; itaque ab eodem puncto, attingit circumferentiam eadem longitudo undequaque, id est omnes radii sunt æquales. Cognoscitur itaque à tali generatione procedere figuram à cuius puncto uno medio ad omnia extrema æqualibus radiis attingitur.

Similiter à cognita Figura pervenimus ratiocinando ad generationem aliquam, & si fortè non eam quæ fuit, tamen eam quæ esse potuit; nam cognita proprietate circuli quam modo diximus, scire, si corpus aliquod ita ut diximus circumducatur circumferentiam generari facile est.

6. Finis autem seu scopus Philosophiæ est, ut prævisis effectibus uti possimus ad commoda nostra, vel ut effectibus animo conceptis per corporum ad corpora applicationem, effectus similes quatenus humana vis & rerum Materia patitur ad vitæ humanæ usus, industriam hominum producantur.

Nam ut quis de rerum dubiarum difficultate superatâ, vel de abditissimarum veritatum detectione, apud se tacitus gaudeat & triumphet, tantæ operæ quantâ Philosophiæ impendenda est, pretium esse non iudico; neque verò cuiquam ut se scire, sciat alter, si modo nihil inde aliud consequaturum se putet, magnopere studendum esse censeo. Scientia propter potentiam; Theorema; (quod apud Geometras proprietatis investigatio est,) propter Problemata, id est propter artem construendi; omnis denique speculatio, actionis vel operis alicuius gratiâ instituta est.

7. Quanta autem sit Philosophiæ utilitas imprimis verò Physiçæ & Geometriæ tum optimè intelligemus, cum præcipua humani generis, quæ nunc sunt commoda, enumeraverimus, & institutiones eorum qui eis fruuntur cum eorum institutionibus qui eis carere contulerimus; Commoda autem humani generis maxima sunt Artes, nimirum Mensurandi tam corpora quam eorum motus; Movendi gravissima pondera; Edificandi; Navigandi; instrumenta ad omnem usum Fabricandi; motus cælestes, siderum aspectus; temporis momenta;

Calculandi;

Calculandi; orbis terrarum faciem Depingendi; quibus quantâ bona hominibus acquisita sunt facilius intelligitur quam dicitur. His fruuntur gentes Europææ ferè omnes, Asiæque pleræque, Africanæ aliquor, Americanæ verò, & quæ gentes propinquæ sunt utriusque polo, omnino carent. Cur autem? an illæ his acutiore sunt? an non sunt omnibus hominibus eadem generis animæ, eadem animæ facultates? quid ergo alteris adest, alteris deest, nisi Philosophia. Huius ergo omnium utilitatum causa est Philosophia. Moralis verò & civilis Philosophiæ utilitas non tam ex commodis quæ ab ea cognita quam ex calamitatibus quas ab ejus ignorantia habemus, æstimanda est. Calamitates autem omnes quæ humanâ industriâ evitari possunt à Bello oriuntur, præcipue verò à bello civili; hinc enim cædes, solitudo, inopiaque rerum omnium derivantur. Causa autem horum non est quod homines ea velint, voluntas enim nisi Boni saltem apparentis nulla est; neque quod mala hæc esse nesciant, quis enim est qui cædes & paupertatem mala & molesta sibi esse non sentit? Causa igitur belli civilis est, quod Bellorum & Pacis causâ ignorantur; & quod paucissimi sunt qui officia sua quibus pax coalescit & conservatur, id est, veram vivendi regulam didicerunt. Est autem huius regulæ cognitio moralis Philosophia. Quare autem eam non didicerunt, nisi quod à nemine clarâ & rectâ methodo hactenus tradita sit? Quid enim? multitudinem hominum imperitorum, doctores olim Græci, Aegyptii, Romani, alique innumera dogmata de naturis deorum suorum, quæ ipsi an vera essent necne nesciebant, quæque manifestissime falsa atque absurda erant, persuadere potuerunt, officia sua eidem multitudini, si ea ipsi cognovissent persuadere non potuerunt? vel pauca illa quæ extant Geometricarum Scripta, ad controversiam omnem in iis rebus quas tractant tollendam valebunt; innumera illa & ingentia volumina Ethicorum, si certa & demonstrata continentur nil valebunt? Quid denique causâ excogitari potest, cur scripta illorum scientifica, horum, ut ita dicam verbi gratia tantum sint, nisi quod illa à scientibus, hæc ab hominibus doctrinam quam tractant ignorantibus, Eloquentiæ, vel ingenii sui ostentandi causâ prodierunt? Quin tamen talium Librorum aliquorum lectio jucundissima sit, non negaverim. Sunt enim eloquentissimi, sententiæque multas continent liculentas & salubres, minimèque vulgares, sed quæ pronuntiatæ ab illis universaliter, non tamen plerumque universaliter veræ sunt; unde sit ut mutatis temporum, lo-

corum, personarum circumstantiis non minus sæpe ad sceleratorum consiliorum confirmationem, quam ad præcepta officiorum percipienda adhibeantur. Quod autem maxime in illis desideratur, est regula actionum certa unde sciri possit justum an injustum sit quod facturi sumus. Quod enim in unaquaque re *facere jubens id quod rectum est*; antequam Recti Regula aliqua & mensura certa constituta sit, (quam hætenus nemo constituit) inutile est. Quoniam igitur officiorum, id est, moralis scientiæ ignorantem bella civilia atque inde calamitates maximæ consequuntur; eandem cognitioni, commoda his contraria merito attribuemus. Videmus itaque universæ philosophiæ (ut laudem, ceteramque jucunditatem inde proveniente[m] taceamus) quanta sit utilitas.

8. Subiectum Philosophiæ, sive materia circa quam versatur, est corpus omne cujus generatio aliqua concipi, & cujus comparatio secundum ullam ejus considerationem institui potest. Sive in quibus compositio & resolutio locum habet; id est omne corpus quod generari, vel aliquam habere proprietatem, intelligi potest.

Deducitur autem hoc ex ipsa Philosophiæ definitione, cujus munus est vel proprietates ex generatione, vel generationem ex proprietatibus investigare; ubi ergo generatio nulla, aut nulla proprietas, ibi nulla Philosophia intelligitur. Itaque excludit a se Philosophia, Theologiam, doctrinam dico de natura & attributis Dei, æterni, ingenerabilis, incomprehensibilis & in quo nulla compositio nulla divisio institui, nulla generatio intelligi potest.

Excludit doctrinam de Angelis & rebus illis omnibus quæ nec corpora, nec corporum affectus existimantur; quia in illis locus non est compositioni, nec divisioni, ut in quibus non est magis nec minus, id est, nullus locus ratiocinationi.

Excludit Historiam tam naturalem quam Politicam, etsi philosophiæ utilissimas, (imò necessarias,) quia cognitio talis aut experientia est, aut autoritas, non autem ratiocinatio.

Excludit scientiam omnem quæ oritur ex divina inspiratione, vel revelatione, quippe quæ non est acquisita ratione, sed gratiâ divinâ & actu instantaneo (quasi sensu quædam supernaturalis) dono data.

Excludit doctrinam omnem non modo falsam, sed etiam non bene fundatam; nam quæ recta ratiocinatione cognoscuntur, ea falsa, aut dubia esse non possunt; itaque excluditur Astrologia qualis hodie ostentatur, & ceteræ hujusmodi

modi divinationes potius quam scientiæ; Postremò excluditur à philosophiâ, doctrinâ de cultu Dei qui non à ratione naturali, sed ab autoritate Ecclesiæ cognoscendus est, neque ad scientiam sed ad fidem pertinet.

9. Philosophiæ partes principales duæ sunt; Corporum enim Generationes, proprietatesque quærentibus, duo corporum quasi summa genera maximeque inter se distincta sese offerunt; Unum, quod à natura rerum compaginatum, appellatur *Naturale*; alterum, quod à voluntate humana conventionibus pactio[n]ibusque hominum constitutum *Civitas* nominatur. Hinc itaque oriuntur primò duæ partes Philosophiæ, *Naturalis*, & *Civilis*. Deinde verò quia ad cognoscendas civitatis proprietates, necessarium est ut hominum ingenia, affectus, mores, ante cognoscantur, Philosophia civilis rursus in duas partes scindi solet, quarum ea quæ de ingenii moribusque tractat, *Ethica*, altera quæ de officiis civium cognoscit, *Politica*, sive *Civilis* simpliciter nominatur. Dicemus itaque (postquam ea quæ ad Philosophiæ ipsius naturam pertinent præmiserimus) Primo loco de *Corporibus naturalibus*; Secundo de *ingenio & moribus Hominis*; Tertio, de *officiis civium*.

10. Postremò cum sint fortasse nonnulli, cui definitio Philosophiæ supra tradita non placet, quique libertate ad arbitrium definiendi concessa, quidlibet ex quolibet concludi posse distant (quamquam hanc ipsam definitionem convenire cum sensu omnium hominum non difficulter ostendi posse putem) tamen ne ea de re disputandi aut mihi aut illis causa sit, profiteor me hac opera traditurum esse Elementa scientiæ ejus quæ ex cognitâ rei generatione investigantur effectus, vel contra ex cognito effectû generatio ejus, ut illi qui Philosophiam aliam quærunt, eam aliunde petere admoneantur.

## CAPUT II.

## De vocabulis.

1. Monumentorum sensibilium sive Notarum ad memoriam necessitas. Nota definitio.
2. Eorundem necessitas ad significandos animi conceptus.
3. Utrumque horum præstant Nomina.
4. Nominis definitio.
5. Nomina signa sunt non rerum sed cogitationum.
6. Nomina quarum rerum sint.
7. Nomina Positiva & Negativa.
8. Nomina Contradictoria.
9. Nomen commune.
10. Nomina primæ & secundæ intentionis.
11. Universale, Particulare, Individuum, Indefinitum.
12. Nomen Univocum, &quivocum.
13. Nomen absolutum & Relativum.
14. Nomen simplex & compositum.
15. Prædicamenti descriptio.
16. Notanda quedam circa prædicamenta.

**Q**uam sint cogitationes hominum fluxæ & caducæ, quàmque fortuita earum repetitio, nemini deesse possunt certissima in semetipso experimenta. Neque enim quantitatam sine sensibilibus & præsentibus mensuris, neque colorum sine sensibilibus & præsentibus exemplaribus, neque numerorum sine nominibus numeralibus (ordine dispositis, memoriterque recitatis) meminisse quisquam potest. Itaque absque aliquo tali adjumento, quicquid homo apud animum suum ratiocinando collectum habuerit, statim elabitur, nec potest nisi iterato opere revocari. Ex quo sequitur, ad Philosophiæ acquisitionem, necessaria esse monumenta aliqua sensibilia, quibus & reduci cogitationes præteritæ, & suo quæque ordine tanquam registrari possint. Hujusmodi monumenta sunt quas vocamus *Notas*; nimirum, *res sensibiles arbitrio nostro adhibitæ, ut illarum sensu, cogitationes in animum revocari possunt similes iis cogitationibus quarum gratia sunt adhibitæ.*

2. Rursus etsi unus aliquis homo quamquam excellentis ingenii, partim ratiocinando, partim *notas* ad memoriam adjuvandam inveniendæ atque ediscendo tempus suum omne contereret, quis illum non videt neque sibi multum, & aliis nihil profuturum? nisi enim monumenta quæ invenerit sibi, communia quoque aliis sint, scientia ejus cum ipso peribit. Quod

Quod si communia sint multis eadem monumenta, sive *notæ*, & quæ ab uno inveniuntur aliis tradita fuerint, cum universi generis humani utilitate, scientiæ augeri possunt. Itaque ad Philosophiæ acquisitionem, necessarium est ut sint signa aliqua quibus quæ ab aliis excogitata sunt, aliis patefieri & demonstrari possint. Signa autem vocari solent *Antecedentia Consequentium, & Consequentia Antecedentium, quoties plerumque ea simili modo præcedere & consequi experti sumus.* Exempli gratia, Nubes densa signum est Consequenturæ Pluviz, & Pluvia signum Antecedentis Nubis; ob eam causam, quod raro nubem densam sine sequente pluvia, pluviam autem sine antecedente nube numquam experti sumus. Signorum autem alia naturalia sunt quorum exemplum est quod modo dixeramus; alia arbitraria, nimirum quæ nostra voluntate adhibentur; qualia sunt, suspensa hedera; ad significandum vinum vxnale; Lapis, ad significandum agri terminum; & voces humanæ certo modo connexæ, ad significandas animi cogitationes & motus. Notæ ergo & signi differentia est, quod illæ nostri, hæc aliorum gratia institutum sicut

3. Voces humanæ, sic, ut cogitationum signa sint, connexæ; *Oratio*, partes vero singulæ Nomina appellantur. Cum autem Philosophiæ ut diximus & *Note & signa* (*Note* ut recordari, *signa* ut demonstrare cogitationes nostras valeamus) necessaria sint; Nomina utramque rem præstant. Sed *Notarum* prædicationis officio funguntur. Nam homini, etsi unicuique in mundo existeret, interservire quidem ad memoriam, cum tamen ad demonstrationem, nisi alius sit cui demonstret, interservire non possent. Præterea, Nomina per se singula *Notæ* sunt; nam cogitata, revocant, etiam solæ; signa vero non sunt, nisi quatenus in oratione disponuntur & partes ejus sunt. Verbi gratia, vox *Homo* excitat quidem in audiente, ideam Hominis, non tamen (nisi quis addat, est animal, vel aliud aliquid æquivalens) significat aliquam ideam fuisse in animo loquentis, sed voluisse eum aliquid dicere, quod posuit quidem incipere a voce *Homo*; potuit verò etiam a voce *Homogeneum*. Natura itaque *Nominis* consistit primario in eo quod sit *nota*, adhibita memoriæ causâ; accidit autem ut serviat quoque significandis, demonstrandisque iis rebus quas memoriâ tenemus. Definiemus igitur Nomen hoc modo.

4. Nomen est vox humana arbitrarij hominis adhibita, ut sit *Nota* quæ cogitationi præterite cogitatio similis in animo excitare possit; quæque in oratione disposita, & ad alios prolata signum

ipsa qualis cogitatio in ipso profertur processu vel non processu. Quod autem nomina ab arbitrio hominum orta esse suppositum, pen. minime dubiam. brevitatis causa assumi posse iudicari, cui enim, qui verba quotidie nova nasci, vetera aboleri, diversa diversis generibus in usu esse, denique qui, inter res & verba diverge similitudinem esse, neque comparationem ullam institui posse videt, in animum venire potest naturas rerum sibi ipsis nomina sua præbuisse? Quamquam enim nomina quædam animalium, aliarumque rerum quibus parentes nostri prius uterentur docuerit Deus, ea tamen arbitria suo potuit, & postea tum ad turrim Babel, tum etiam procedentes rempote passum in desuetudinem & oblivionem abierunt, aliæque in eorum locum, arbitrio hominum inventæ & receptæ successerunt.

Porro quicumque vulgò vocabulorum usus sit, Philosphis tamen qui scientiam suam aliis tradiduri sunt, nomina ad sensus suos significandos quæ voluerint, modo se intelligi faciant adhibendi potestas semper, etiam necessitas quandoque fuit, atque erit. Nam Mathematicis, ut figuras à se inventas *Parabolas, Hyperbatas, Cassoides, Quadratrices, &c.* appellarent, vel ut magnitudines nominarent aliam A, aliam B, non erat à quoquam impetrandum nisi à se ipsis.

5. Quoniam autem Nomina, ut definitum est, disposita in oratione, signa sunt conceptuum; manifestum est ea non esse signa ipsarum rerum; quo sensu enim intelligi potest, sonum huius vocis *Lapis* esse signum *Lapidis*, alio quam ut, si qui vocem eam audisset colligeret loquentem de lapide cogitasse? Itaque disputatio illa an nomina significant materiam, an formam, an compositum, aliæque ejusmodi metaphysicorum, errantium sunt, nec intelligentium verba de quibus disputant.

6. Neque vero ut omne nomen, alicujus rei nomen sit, necessarium est. Sicut enim voces *Homo, Arbor, Lapis*, ipsarum rerum nomina sunt, ita quoque imagines Hominis, Arboris, Lapidis, quæ occurrunt somniantibus, sua sibi habent nomina, quamvis res non sint, sed rerum figmenta tantum & Phantasmata. Datur enim ipsarum meminisse, ideoque nominibus eas non minus quam res ipsas notari & significari oportet. Etiam vox hæc *Futurum* nomen est, sed res Futura nondum ulla est, neque scimus quod futurum vocamus, an futurum unquam sit; attamen quia cogitatione, præterita præsentibus subnectere soliti sumus, Nomine *Futuri* talem subnexionem significamus. Porro quod neque est, neque fuit, neque erit, neque

neque esse potest, nomen tamen habebit, hoc ipsum scilicet, quod neque est, neque fuit, &c. vel brevius hoc, *Impossibile*. Denique vox hæc *Nihil* Nomen est, Rei tamen Nomen esse non potest. Nam si (exempli gratia) subducentes binarium & ternarium ex quinario, non videmus ullum residuum; si illius subductionis meminisse velimus, Oratio hæc *Nihil residuum est*, & in illa, nomen *Nihil*, inutile non est. Propter eandem rationem etiam *Minus* quam *Nihil* dicitur rectè de residuo, tibi majus detrahitur à minore. Hujusmodi enim residua doctrinæ causâ fingit sibi animus, cupitque, quoties opus est, in memoriam revocare. Quoniam autem *Nomen* omne ad aliquod *Nominatum* relationem habeat, etsi *Nominatum* non semper Res sit, existens in rerum natura, Licebit tamen doctrinæ causa, pro *Nominato*, Rem dicere, tanquam idem essent, sive Res illa verè existat, sive ficta sit.

7. Nominum distinctio, prima erit, quod alia sint *Positiva* sive *Affirmativa*, alia *Negativa*, quæ & *Privativa*, & *Infinita* appellari solent. *Positiva* sunt, quæ propter similitudinem, æqualitatem, vel identitatem; *Negativa* quæ propter diversitatem vel dissimilitudinem, vel inæqualitatem rerum cogitatarum imponuntur. Illorum exempla sunt, *Homo, Philosophus*, nam *Homo*, quemlibet è multis hominibus, *Philosophus* quemlibet è multis Philosophis denotat propter omnium similitudinem; item *Socrates*, positivum nomen est, propterea quod unum semper atque eundem denotat. *Negativorum* exempla sunt, quæ sunt ex adjecta ad *Positivum* particula *Negativa* *Non*; ut non-Homo, non-Philosophus. Sunt autem *Positiva* *Negativa* priora; neque enim nisi præexistentibus illis, usus horum esse potuit; nam cum nomen *Albi* certis rebus impositum est, deinceps vero aliis rebus nomina, *Nigri, Cærulei, Diaphani, &c.* non potuerunt horum omnium cum *Albo* dissimilitudines quæ numero infinitæ sunt, uno nomine præterquam *Albi* negatione, hoc est, nomine *Non-Albi*, vel hinc æquipollenti in quo vox *Albi* repetitur, (quale est *Albo dissimile*) contineri. Atque his negativis revocatis in animum, & significamus quid non cogitavimus.

8. Nomen autem *Positivum* & *Negativum*, contradictoria inter se sunt, ita ut ejusdem rei nomina ambo esse non possint. Præterea contradictoriorum nominum, alterum quidem cuiuslibet rei Nomen est. Quicquid enim est, vel Hæmo est, vel Non-homo, Album vel non Album, & sic de cæteris. Quod quidem manifestius est quam ut probari aut explicari amplius

plius debeat. Nam qui hoc sic enuntiant *Idem non potest esse, & non esse obscure*; qui verò sic, *Quicquid est, vel est, vel non est, etiam absurdè & ridiculè loquuntur*. Hujus Axiomaticæ certitudo nimirum (duorū nominū contradietoriorum, alterum cuiuslibet rei nomen esse, alterum non esse) Principium est & fundamentum omnis ratiocinationis, id est omnis Philosophiæ; itaque accuratè enuntiarī debuit, ut omnibus per se clara & perspicua esset, sicut revera est, nisi iis qui longos de hac re sermones apud Metaphysicos legentes, ubi nihil vulgare dici putant, id quod intelligunt, intelligere se nesciunt.

9. Deinde, Nominum alia sunt pluribus rebus communia, ut *Homo, arbor*; alia singulis rebus propria, ut *is qui scripsit Iliadem, Homerus*. *Hic. Ille*. Nomen autem commune, cum sit plurium rerum sigillatim sumptorum nomen, non autem collectivè omnium simul (ut *Homo*, non est generis humani, nomen, sed uniuscujusque, ut *Petri, Johannis & ceterorum hominum* seorsim) vocatur ab eam rem *universale*. Est ergo nomen hoc *universale*, non rei alicujus existentis in rerum natura, neque *Idea*, sive Phantasmatis alicujus in animo formati, sed alicujus semper vocis sive nominis Nomen. Ita ut cum dicatur *Animal*, vel *Saxum*, vel *Spectrum*, vel aliud quicquam esse *Universale*, non intelligendum sit ullum hominem, saxum &c. fuisse, esse, aut esse posse *universale*, sed tantum voces eas *Animal, Saxum, &c.* esse nomina universalia, id est, nomina pluribus rebus communia, & respondentes ipsis in animo conceptus sunt singularium animalium vel aliarum rerum imagines & Phantasmata. Ideoque non est opus ad vim *universalis* intelligendam alia facultate quam imaginativa, qua recordamur voces ejusmodi modo unam rem modo aliam in animo excitasse. *Communium* etiam *Nominum*, alia sunt magis, alia minus communia; magis commune est quod plurimum, minus quod pauciorum rerum nomen est. Ut *Animal* magis commune est quam *Homo*, vel quam *Equus*, aut *Leo*, quia illud hæc omnia complectitur; itaque nomen magis commune, respectu minus communis, quod sub ipso continetur, *Genus* vel *Generale* dici solet, hoc vero illius *Species* vel *speciale* dicitur.

10. Atque hinc distinctio nominum tertia existit, videlicet ut alia *primè* alia *secundæ intentionis* dicta sint. Primæ intentionis sunt nomina rerum, ut *Homo, Lapis*, secundæ sunt nomina nominum & orationum, ut *universale, Particulare, Genus, Species, Syllogismus* & similia. Quare autem illa primæ, hæc

hæc secundæ intentionis dicta sunt, difficile est pronuntiare; nisi fortè iis rebus nomina imponere quæ ad vitam quotidiana nam conducebant, intentio prima, deinde verò iis rebus quæ pertinebant ad scientiam; id est nominibus dare nomina, posterior & secunda cura fuerit. Sed quatinus de Causa hoc factum sit, manifestum tamen est *Genus, Species, Definitionem* non esse nomina aliarum rerum præterquam vocum & nominum; & propterea non rectè poni in *Metaphysicis Genus & Speciem* pro rebus, & definitionem pro rei natura, cum sint tantum cogitationum nostrarum de natura rerum significationes.

11. Quarto Nominum alia sunt significationis certæ sive determinatæ, alia indeterminatæ, sive indefinitæ: Determinatæ & certæ significationis est primò nomen quod unius tantum rei est, & vocatur *individuum*, ut *Homerus, Hæc arbor, illud animal*. Secundo quod habet adjectam vocem, *Omne, quodlibet, utrumque, utrumvis*, vel aliam æquipollentem. Vocatur autem *universale* quia nomen est uniuscujusque in illis pluribus quibus commune est. Sunt autem significationis certæ propterea quod is qui audit concipit animo rem quam loquens conceptam vellet. *Indefinitæ* significationis nomen est, primo cui adjectitur vox aliqua, *quedam*, vel alia his æquipollens, & vocatur *Particulare*. Deinde nomen commune nudè positum sine notâ ullâ aut universalitatis aut particularitatis, ut *Homo, Lapis*, vocaturque *Indefinitum*, utrumque autem *Particulare & Indefinitum* ideo incertæ sunt significationis, quia is qui audit, nescit de qua re is qui loquitur sese intelligi velit. Itaque in oratione nomen *Indefinitum & Particulare* pro æquivalentibus censeri debent.

Sunt autem voces illæ universalitatis & particularibus *omne, quodlibet, aliquod, &c.* non nomina sed Nominum partes, ut idem sit *omnis Homo*, & *Homo ille quem audiens animo concipiet*, & quidam *Homo*, idem quod *Homo ille quem loquens animo jam concepit*. Ex quo intelligi etiam potest, hujusmodi signorum usum esse homini non propter se, sive ad scientiam propria meditatione acquirendam, (habet enim unusquisque cogitationem suam sine his determinatam) sed propter alios, id est, ad docendum, & ad conceptus suos aliis significandos; nec fuisse ea memoriæ, sed colloquii causâ excogitata.

12. Solent etiam distingui nomina, in *Univoca*, & *equivoca*; ut *Univoca* sint quæ in eadem serie ratiocinationis idem semper significant, *Equivoca* verè quæ ratiocinatione nunc alio modo

modo intelligenda sunt. Ut si quis Nomen Trianguli *univocum* esse diceret quod in eodem sensu semper accipiatur, *Parabolam* verò *Aquivocum* quia quandoque allegoriam aut similitudinem, quandoque figuram quandam Geometricam denotat. Etiam omnis metaphora ex professo *Aquivoca* est; sed distinctio hæc non est ipsorum nominum, sed iis utentium, quorum alii, vocibus ( ad eliciendam veritatem ) propriè & accuratè utuntur, alii ad ornatum, vel ad fallaciam abutuntur.

13. Quintò nominum alia Absoluta, alia Relativa appellantur. Relativa sunt quæ imponuntur propter comparationem; ut *Pater, filius, Causa, effectus, Simile, dissimile, æquale, inæquale, Dominus, servus, &c.* Quæ verò non ad significantiam comparationem imponuntur, ea vocantur *Absoluta*. Sicut autem de universalitate dictum est, eam vocibus, non rebus attribui oportere, sic etiam de cæteris nominum distinctionibus dicendum est; nimirum, nullam rem *univocam* aut *equivocam, relativam* aut *absolutam* esse. Est quoque alia nominum distinctio, in *concreta & abstracta*, sed quoniam nomina abstracta, orta sunt à propositione, nec potuere constitui sine  
\* Cap. 3. et, orta sunt à propositione, nec potuere constitui sine  
art. 4. supposita affirmatione, de iis dicemus, \* suo loco.

14. Sexto. Nomina alia *simplicia*, alia *composita* sive *conjuncta* sunt. Imprimis autem monendum est, nomen non ita in Philosophia sumi, sicut in Grammatica, ut unum nomen sit, quod una constet voce, sed quod simul sumptum nomen sit unius rei. Nam Philosophis totum hoc, *Corpus animatum sentiens* unum Nomen est, quia unius rei, nimirum unius cujuscunque animalis, quæ tamen Grammaticis tria sunt nomina. *Simplex* à *composito* non distinguitur ut in Grammatica, *per præpositionem*. *Simplex* nomen hic appello, quod in unoquoque genere communissimum sive universalissimum est. *Compositum* verò quod per adjunctum aliud nomen fit minus universale, significatque plures conceptus extitisse in animo propter quos nomina illa posteriora addita sunt. Exempli causa, in conceptu hominis (sicut in superiore capite indicatum est) primus conceptus est eum aliquid esse extensum, cui rei notandæ adhibuitur est nomen *Corpus*; itaque *Corpus* est nomen simplex positum scilicet pro unico illo primo conceptu, deinde cum video illam moveri tali modo, alius nascitur conceptus, propter quem nominatur *Corpus Animatum*, quod nomen hic *compositum* appello, sicut etiam nomen *Animal* quod *corpori animato* æquivaleret. Eodem modo *Corpus animatum*

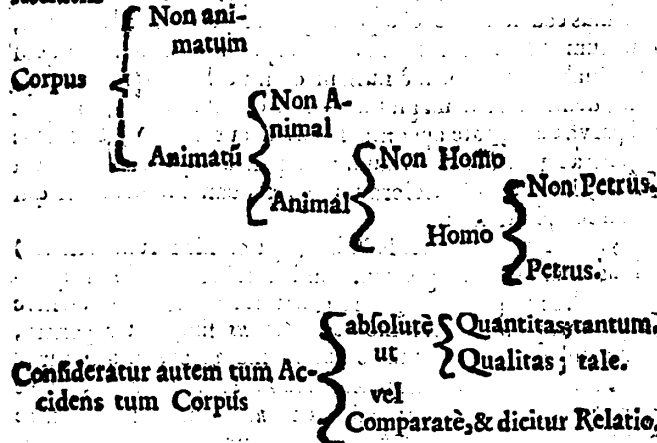
*animatum rationale* ipsique æquivalens *Homo*, magis adhuc compositum est. *Atque* sic videmus compositum esse conceptum in animo respondere compositioni nominum; nam ut in animo una idea sive Phantasma alteri supervenit, & subditur, ita nomini uni aliud atque aliud superadditur, & fit enim omnibus unum nomen compositum. Cavendum tamen est ne putemus eodem modo componi ipsa corpora extra animum, nimirum, Esse in rerum natura corpus sive existens aliquid imaginabile, quod primò nullam omnino habeat magnitudinem, deinde addita magnitudine fiat quantum, & pro magnâ vel parvâ quantitate apposita *Densum* aut *Rarum*, & rursus adjunctâ figurâ fiat *figuratum*; & postea injecto lumine vel colore, *Lucidum*, & *Coloratum*, quamquam sunt nonnulli qui sic Philosophati sunt.

15. Scriptores Logici Nomina ( per omnia rerum Genera ) minus communia magis subordinando in quâdam scalas sive gradus digerere conati sunt; Velut in Genere corporum, primo & summo loco *Corpus* simpliciter ponere, deinde sub ea, nomina minus communia quibus Limitetur & determinatius fiat, nimirum *Animatum*, & *mathematicum*, & sic deinceps donec perveniatur ad *individua*; similiter in genere quantitatum, primo & summo loco ponunt *quantum*, deinde, *lineam, superficiem, & solidum*, nomina minus lata; Atque hos ordines nominum sive scalas appellare solent *Predicamenta*, & *Categorias*. Ordinantur autem Nomina non modo *positiva* sed etiam *Negativa*. Exempla autem sive *Formule Prædicamentorum* hujusmodi esse possunt.

**Formula**

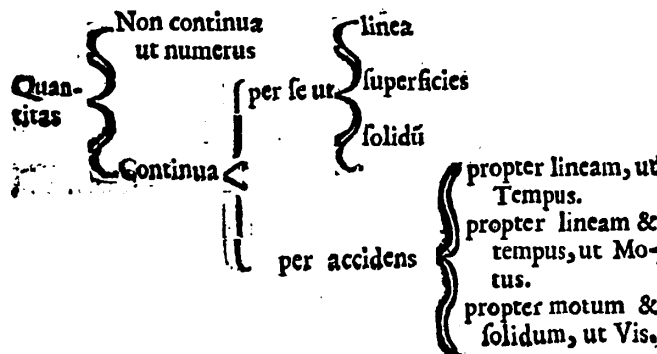
### Formula Prædicamenti Corporum.

Non Corpus. five Accidens



Consideratur autem tum Accidens tum Corpus

### Formula Prædicamenti Quantitatum.



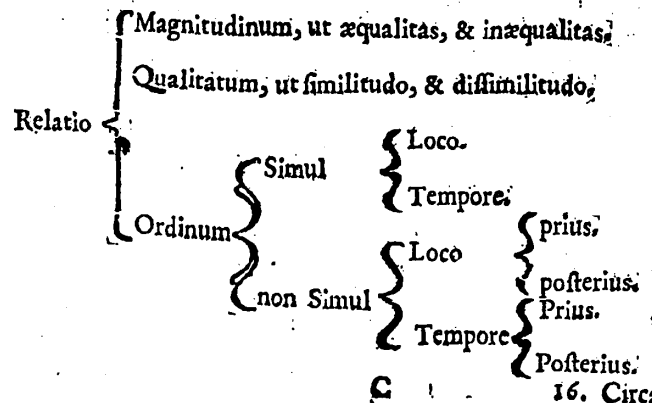
### Formula

Ubi notandum est *lineam*, *superficiem*, & *solidum* tanta dici, id est, æqualitatis & inæqualitatis capacia esse primario & natura sua; *tempus* autem nisi propter *lineam*, & *motum*; *velocitatem* nisi propter *lineam* & *tempus*; postremo *vim* nisi propter *solidum* & *velocitatem* alia aliis majora minorâ vel æqualia, aut omnino quantitates dici non posse.

### Formula prædicamenti Qualitatis.



### Formula Prædicamenti Relationis.



16. Circa quæ Prædicamenta notandum inprimis est, quod sicut in primo factum est, ita fieri posse in cæteris, ut divisio semper sit in nomina contradictoria; nam ut ibi *Corpus* dividitur in *Animatum & Non-animatum*, ita in Prædicamento secundo potest *quantitas continua* dividi in *lineam & non-lineam*, & rursus *non-lineam* in *superficiem, & non superficiem*; & sic in cæteris, sed non fuit necesse.

Secundo observandum est, quod nomen *positivorum* inferius semper continetur à superiore, Negativorum vero superius ab inferiore. Nam exempli gratia. *Animal* nomen est unius cujusque Hominis, & ideo continet in se nomen *Homo*, cum contra *Non-homo* nomen sit unius cujusque rei quod non est *Animal*, Ideoque nomen *Non-Animal* quod ponitur superius continetur ab inferiore nomine *Non-homo*.

Tertiò cavendum est ne putemus, sicut nomina, ita etiam rerum ipsarum diversitates hujuscemodi distinctionibus per contradictoria exhauriri aut numero limitari posse; aut argumentum inde sumi ( ut ridiculè quidam fecerunt ) ad probandum rerum ipsarum species non esse infinitas.

Quartò nolo quemquam arbitrari, prædictas has formulas pro certa & vera nominum ordinatione à me exhiberi; nam hujusmodi ordinatio nisi a Philosophiâ perfectâ stabiliri non potest; neque si ego, exempli causa, lucem in prædicamento qualitatum, alter in prædicamento corporum collocet, ob eam rem aut ego illum, aut ille me ullo modo dimovebit à sententia; hoc enim argumentis & ratiocinando, non dispositione vocularum faciendum est.

Postremò fateor me prædicamentorum usum in Philosophia hætenus non magnum perspexisse. Cepit opinor Aristotelem libido quædam pro autoritate sua, cum rerum non posset, verborum tamen censum peragendi; ego autem idem hic feci, sed eo fine, ut qualis res sit intelligatur, non ut pro vero vocum ordine, nisi postquam ratione comprobabitur, habendum sit.

C A P.

## CAPUT III.

## De propositione.

1. *Orationum species diverse.* 2. *Propositionis definitio.* 3. *Quid sint Subjectum, Prædicatum & Copula, & quid arbitratum, & Concretum.* 4. *Usus & abusus nominum Abstractorum.* 5. *Propositio Universalis & Particularis.* 6. *Affirmativa & Negativa.* 7. *Vera & Falsa.* 8. *Verum & Falsum in oratione, non in rebus esse.* 9. *Propositio Prima & non-prima, Definitio, Axioma, Petitio.* 10. *Propositio Necessaria, & Contingens.* 11. *Categorica & Hypothetica.* 12. *Propositio eadem multis modis profertur.* 13. *Quæ ad eandem Categoricam reduci possunt æquipollentes esse.* 14. *Universales conversas per nomina contradictoria æquipollentes esse.* 15. *Negativas easdem esse, sive Negatio antè sive post Copulam ponatur.* 16. *Particulares simpliciter conversas æquipollentes esse.* 17. *Quæ sint Subalternæ, Contrariæ, subcontrariæ, contradictoriæ.* 18. *Quid sit Consequentia.* 19. *Falsum ex veris non sequi.* 20. *Quomodo propositio propositionis sit causa.*

1. **E**X conexione sive contextu Nominum, orationis diversæ oriuntur species; quarum alia desideria & affectus hominum significant, quales sunt *Interrogationes*; quæ desiderium significant cognoscendi, ut *Vir bonus est quis?* ubi nomen unum ponitur, alterum desideratur, atque ab eo quem interrogamus expectatur. *Precationes*, quæ desiderium significant aliquid habendi; *Promissiones, comminationes, optiones, iustiones, lamentationes*, aliaque aliorum affectuum indicia. Potest etiam esse oratio omnino absurda, & insignificans, nimirum ubi nominum seriei, nulla in animo respondet series conceptuum; quemadmodum sæpe accidit hominibus qui de rebus valde subtilibus cum nihil intelligant, intelligere tamen videri volunt, ut verba præferant incoherentia; Nam verborum etiam incoherentium connexio, etsi orationis sine ( id est significatione ) careat, oratio tamen est; occurritque apud scriptores Metaphysicos non multò minus sæpe quàm oratio significativa. Philosophiæ unica orationis species est, quam



vocant alii quidem *Dictum*, alii *Enunciatum*, & *Pronuntiatum*, plerique autem *Propositionem*; videlicet orationem *affirmantium*, vel *negantium*, Notamque veritatis & falsitatis.

2. Est autem *Propositio oratio constans ex duobus nominibus copulatis qua significat is qui loquitur, concipere se, Nomen posterius, ejusdem rei Nomen esse, cujus est Nomen prius*; sive (quod idem est) nomen prius à posteriore contineri, Exempli causa, Oratio hæc *Homo est Animal*, in qua duo nomina copulantur per verbum *Est*, *Propositio* est; propterea quod qui sic dicit, significat putare se nomen posterius *Animal* nomen esse rei ejusdem cujus nomen est *Homo*, sive Nomen prius *Homo* contineri in nomine posteriore *Animal*.

Solet autem Nomen prius *Subjectum* vel *Antecedens*, vel *Contentum*, posterius *Predicatum*, *Consequens*, vel *Continens* appellari; Signum connexionis in plerisque gentibus, vel est vox aliqua, ut illa *Est*, ut in propositione *Homo est Animal*, vel vocis casus sive terminatio aliqua, ut in hac propositione *Homo ambulat* (quæ idem valet quod *Homo est ambulans*) terminatio illa quæ dicitur *Ambulat* potius quam *Ambulans*, signum est ea nomina concipi ut copulata, sive ut nomina ejusdem rei; Sunt autem gentes nonnullæ, vel certè esse possunt, quæ vocem respondentem verbo nostro *Est* nullam omnino habeant, formant tamen propositiones sola nominis unius post aliud positione, tanquam pro *Homo est Animal* diceremus tantum *Homo Animal*, nam & ille ipse ordo nominum, connexionem suam satis indicare potest; neque ob eam rem quod careant voce *Est*, minus ad Philosophandum idonei sunt.

3. Itaque in omni *Propositione* tria consideranda occurrunt; Videlicet duo nomina *Subjectum* & *Predicatum*, & *Copulatio*. Et nomina quidem in animo excitant cogitationem unius & ejusdem rei. *Copulatio* autem cogitationem inducunt causæ propter quam ea nomina illi rei imponuntur; ut cum dicimus exempli gratiâ, *Corpus est mobile*, quamquam rem ipsam cogitent utroque nomine designatam, non tamen ibi acquiescit animus, sed querit ulterius, quid sit illud *esse Corpus* vel *esse mobile*, id est, quæ sint in ea re diversitates ab aliis rebus, quare illa sic vocetur, aliæ non vocentur; quærentes itaque quid est *esse aliquid*, ut *esse mobile*, *esse Calidum*, &c. quærent in rebus nominum suorum causas.

Atque hinc nascitur nominum illa (quam præcedente capite tetigimus) distinctio in *concreta* & *abstracta*; *Concretum* autem est quod rei alicujus quæ existere supponitur nomen est; ideoque

ideoque quandoque *suppositum*, quandoque *subjectum* Græcè *ὑποκείμενον* appellatur; ut *Corpus*, *Mobilitas*, *Motus*, *Figuratum*, *Cubicale*, *Calidum*, *Frigidum*, *Simile*, *Aquale*, *Appium*, *Lentulus*, & similia. *Abstractum* est, quod in re supposita existentem nominis Concreti causam denotat, ut *esse Corpus*, *esse Mobile*, *esse motum*, *esse figuratum*, *esse tantum*, *esse calidum*, *esse frigidum*, *esse simile*, *esse aquale*, *esse Appium* vel *Lentulum*, & similia; vel nomina his æquivalentia, quæ communiter *Abstracta* dici solent, ut *Corporeitas*, *Mobilitas*, *motus*, *quantitas*, *calor*, *frigus*, *similitudo*, *æqualitas* (& quibus vocibus Cicero usus est) *Appietas*, *Lentulitas*. Eiusdem generis etiam sunt infinitiva, nam *Vivere*, *moveri*, idem sunt quod *vita*, & *motus*, vel *esse vivens*, & *esse motum*. Nomina autem abstracta causam nominis concreti denotant, non ipsam rem. Exempli gratiâ cum aliquid videamus, vel visibile aliquid animo concipiamus, apparet illa res, vel concipitur non in uno puncto, sed ut habens partes à partibus distantes, id est, ut extensa per spacium aliquid; quoniam igitur rem ita conceptam volumus appellari *Corpus*, causa ejus nominis est, *esse eam rem extensam* sive *extensam vel corpoream*; sic cum videntes aliquid modo hinc modo inde apparere, vocamus illud, *motum*, vel *translatum*, causa nominis ejus est, *moveri eam rem*, sive *motus* ejus.

Causæ autem nominum eadem sunt quæ nostrorum conceptuum, nimirum potentia aliqua vel actio, vel affectio rei conceptæ, vel ut aliqui loquuntur *modi* ejus, plerumque autem vocantur *Accidentia*; *Accidentia* dico non eo sensu quo *Accidens* opponitur *Necessario*, sed quia non sunt res ipsæ, nec rerum partes, ita tamen res ipsas comitantur ut (excepta extensione) perire & destriui possint, abstrahi non possint.

4. Inter nomina *Concreta* & *Abstracta* hoc quoque interest, quod illa, propositione ex illis Constat, priora sint, Hæc verò (quia nisi esset propositio, à cujus copulâ oriuntur, esse non possent) posteriora. Est autem nominum *Abstractorum* tum in omni vita, tum præcipuè in Philosophia, magnus & usus & abusus; usus in eo quod sine his Ratiocinari, id est, computare corporum proprietates plerumque non possumus; Cum enim calorem, lucem, velocitatem, multiplicare dividere, addere, vel adimere vellemus; si duplicaremus, vel adderemus ea per nomina *Concreta*, dicendo (verbi gratia) *calidum calidi*, *lucidum lucidi*, *motum moti* duplum esse, non proprietates duplicaremus, sed ipsa corpora calida, lucida, mota, &c. quod non volebamus. Abusus autem in eo consistit, quod cum vi-

deant aliqui considerari posse, id est, ut diximus inferri in rationes quantitatis, caloris, & aliorum accidentium incrementa & decrementa sine consideratione corporum sive subjectorum suorum, (id quod appellatur *Abstrahere* sive seorsim ab illis existere) loquuntur de accidentibus tanquam possent ab omni corpore separari. Hinc enim originem trahunt quorundam metaphysicorum crassi errores; nam ex eo quod considerari potest cogitatio sine consideratione corporis, inferre volunt non esse opus corporis cogitantis; & ex eo quod quantitas considerari potest, non considerato corpore; existere etiam putant quantitatem sine corpore, & corpus sine quantitate, ita ut addita ad Corpus quantitate tum demum fiat quantum; Ab eodem fonte nascuntur illæ voces insignificantes, *Substantiæ abstractæ, Essentia separata*, aliaque similia; Etiam Confusio illa vocum a verbo *Est* derivatarum, ut *Essentia, essentia-litas, entitas, entitativum, & realitas, aliquiditas, quidditas*, quæ apud gentes quibus copulatio non sit per verbum *Est*, sed per verba adjectiva ut *currit, legit*, &c. uel per meram nominum collocationem audiri non potuissent, quæ tamen gentes cum Philosophari ut cæteræ possunt, non sunt itaq; cæ voces, *Essentia, Entitas* omnisque illa Barbaries ad Philosophiam necessarius non est.

5. Propositionum distinctiones multæ sunt quarum prima sit, quod alia *Universalis* sit, alia *Particularis*, alia *Indefinita*, alia *Singularis*, quæ distinctio *quantitatis* appellari solet. *Universalis* est, cujus *subjectum* affectum est signo *Universalis* nominis; ut *Omnis homo est Animal. Particularis* cujus *subjectum* affectum est signo *Nominis Particularis*; ut *Quidam homo est doctus. Indefinita* cujus *subjectum* & commune nomen est, & sine signo; ut *Homo est animal, Homo est doctus. Singularis* est, cujus *subjectum* est nomen *singulare*; ut *Socrates est Philosophus. Hic homo est niger.*

6. Secunda distinctio, quæ *qualitatis* dicitur, est in *Affirmativam* & *negativam. Affirmativa* est, cujus *Prædicatum* est nomen *Positivum*, ut *Homo est animal. Negativa* cujus *Prædicatum* est nomen *Negativum*, ut *Homo est non lapis,*

7. Tertia distinctio est, quod alia *Vera* est, alia *Falsa. Vera* est cujus *Prædicatum* continet in se *Subjectum*; sive cujus *Prædicatum* nomen est unius cujusque rei, cujus nomen est *Subjectum*; ut *Homo est animal, vera* propositio est, propterea quod quicquid vocatur *Homo*, idem vocatur quoque *Animal.* Et *quidam homo est ægrotus vera* est, cum sit cujusdam hominis nomina

nomen *Ægrotus.* Quæ autem vera non est, sive cujus *Prædicatum* non continet *subjectum*, ea *Falsa* appellatur, ut *Homo est Saxum.*

Voces autem hæ *Verum, veritas, vera Propositio*, idem valent. *Veritas* enim in dicto, non in re consistit: nam etsi *Verum* opponatur aliquando *Apparenti*, vel *Ficto*, id tamen ad veritatem Propositionis reterendum est; nam ideo simulachrum hominis in speculo, vel spectrum, negatur esse verus homo, propterea quod hæc Propositio, *Spectrum est Homo*, vera non est; nam ut spectrum non sit verum spectrum, negari non potest. Neque ergo *Veritas*, rei affectio est, sed Propositionis, Quod autem a metaphysicis dici solet *Ens, unum & verum*, idem sunt, nugatorium & puerile est; quis enim nescit, *Hominem, & unum hominem & verè hominem* idem sonare.

8. Intelligitur hinc veritati & falsitati locum non esse, nisi in iis animantibus qui oratione utuntur. Etsi enim animalia orationis expertia, hominis simulachrum in speculo aspicientia similiter affecta esse possint, ac si ipsum hominem viderent, & ob eam causam frustrà eum metuerent, vel ablandirent, rem, tamen non apprehendunt tanquam veram aut falsam, sed tantum ut similem, neque in eo falluntur. Quemadmodum igitur orationi benè intellectæ debent homines, qui quid rectè ratiocinantur; ita eidem quoque malè intellectæ debent errores suos; & ut Philosophiæ decus, ita etiam absurdorum dogmatum turpitudine solis competit hominibus. Habet enim oratio (quod dictum olim est de *Solonis* legibus) simile aliquid telæ araneorum; nam hærent in verbis; & illaqueantur ingenia tenera & fastidiosa, fortia autem perrumpunt.

Deduci hinc quoque potest, veritates omnium primas, ortas esse ab arbitrio eorum qui nomina rebus primi imposuerunt, vel ab alijs posita acceperunt. Nam exempli causa verum est *Hominem esse Animal*, idè quia eidem rei duo illa nomina imponi placuit.

9. Quarto, distinguitur propositio in *Primam* & non *Primam*. Prima est cujus *Prædicatum* est nomen, quod per plura nomina *subjectum* explicat, ut *Homo, est corpus animalium rationale*; idem enim quod comprehenditur in nomine *Homo*, fusius dicitur nominibus conjunctis *Corpus, Animatum, Rationale*; dicitur autem *prima* quia prima est in ratiocinatione; nam nisi nomine rei de qua quæritur, priùs intellecto, nihil proba i potest. Sunt *Primæ* autem nihil aliud præter definitiones, vel definitionis partes, & hæc solæ principia demonstratio-

tionis sunt, nimirum veritates arbitrio loquentium audientiumque factæ, & propterea indemonstrabiles; Sunt qui his addunt alias quasdam propositiones quas appellant *prima* & *principia*, nempe *Axiomata* sive *communes notiones*; quæ quia (etsi probatione non egent propter evidentiam) probari possunt, non sunt verè *Principia*; ideòque minus recipienda pro Principiis, quòd sub nomine *Principiorum* multa ignota & quandoque falsa clamore hominum qui omnia quæ ipsi vera esse putant, pro claris obrudunt. Solent quoque Petitiones quædam in numerum recipi *Principiorum*, ut verbi gratia, *Possè inter duo puncta duci lineam rectam*, cæteræque Petitiones Geometrarum. Et Principia quidem illa sunt artis, sive constructionis, non autem scientiæ & demonstrationis.

10. Quintò distinguitur *Propositio*, in *Necessariam* (id est necessariò veram) & *veram quidem sed non Necessariam*, quam vocant *Contingentem*. *Necessaria* est, quando nulla res concipi potest sive fingi ullo tempore, cuius nomen sit *Subiectum*, quin eisdem Nomen sit etiam *Predicatum*. Ut *Homo est Animal* necessaria propositio est, quia quocumque tempore supponimus rei alicui convenire Nomen *Homo*, eidem rei conveniet quoque nomen *Animal*. *Contingens* verò est quæ modo vera, modo falsa esse potest, ut *Omnis corvus est Niger*; hodiè quidem contingere potest ut sit vera, alio tempore ut sit falsa. Rursus in omni propositione *Necessaria*, *Predicatum* vel æquivalat *Subiecto*, ut in hac *Homo est animal rationale*, vel pars æquivalentis est, ut in hac *Homo est Animal*; Componitur enim nomen hoc *Animal rationale*, sive *Homo*, ex duobus, *Animal*, & *rationale*. At in *Contingente* hoc non fit, nam etsi vera esset *omnis homo est mendax*, quoniam tamen vox *mendax*, non est pars nominis compositi, cui æquale nomen *Homo*, non diceret illa propositio *Necessaria* sed *Contingens*, etiamsi semper ita contingeret. *Necessariæ* itaque propositiones illæ sunt quæ sempiternæ veritatis sunt.

Hinc quoque manifestum est veritatem non rebus, sed orationibus adhærere, veritates enim aliquæ æternæ sunt; semper enim verum erit *si homo, tum animal*; ut autem homo, aut animal in æternum existat necesse non est.

11. Sexta distinctio propositionum est in *Categoricam* & *Hypotheticam*. *Categorica* est quæ simpliciter sive absolutè pronuntiata est; ut *Omnis Homo est Animal*. *Nullus Homo est Arbor*. *Hypothetica*, quæ conditionaliter; ut *si quis Homo est, is etiam animal est si quis homo est, is lapis non est*. *Categorica*; & *Hypothetica*

*Hypothetica* ipsi respondens in propositionibus *Necessariis* idem significat, in *Contingentibus* non idem; exempli causa, si hæc *Omnis Homo est Animal* vera sit, vera quoque erit, *si quis homo est, is etiam animal est*; sed in *Contingentibus* etsi vera sit *Omnis corvus niger est*, falsa tamen erit *si quid corvus sit, id nigrum est*. Propositionem autem *Hypotheticam* tum veram esse rectè dicunt quando consequentia est vera, ut veram esse *omnis Homo est Animal*, quando si vera sit, *illud est Homo*, non potest non esse vera, *Idem illud est animal*. Itaque quoties *Hypothetica* vera est, *Categorica* ei respondens non modo vera, sed etiam necessaria est; id quod adnotandum putavi, pro argumento ut tutius plerumque sit *Philosophis* per propositiones *Hypotheticas* quam per *Categoricas* ratiocinari.

12. Quoniam autem propositio quælibet pluribus modis & proferri, & scribi possit & soleat, & si loquendum semper sit sicut plurimi loquuntur, ab iis tamen qui philosophiam à doctoribus ediscunt, cavendum est ne varietate illa loquutionis decipiantur. Itaque si quando obscuritas aliqua occurrat, reducenda est propositio ad formam suam simplicissimam, & *Categoricam*, in qua sit expressa copulativa vox *est*, & *Subiectum* apertè separetur & distinguatur à *Predicato*, neutrumque ullo modo cum *Copula* misceatur. Exempli gratia, propositio hæc, *Homo potest non peccare*, collata cum hac, *Homo non potest peccare*, quomodo differant tum cognoscitur, si reducantur ad hæc, *Homo est potens non peccare*, *Homo est non potens peccare*, ubi *Predicata* apertè diversa sunt; sed hoc tacitè apud se, vel ad solum præcceptorem faciendum; nam sic loqui in congressu hominum, absurdum & ridiculum est. Diciturus igitur de propositionibus æquipollentibus primo loco pono propositiones omnes quæ ad unam & eandem purè *Categoricam* reduci possunt, esse *æquipollentes*.

13. Secundò *Categorica* necessaria, sive *Hypotheticæ* æquipollens est; quales sunt *Categorica*, *Triangulum rectilinum habet tres angulos æquales duobus rectis*; & *Hypothetica*, *si quid Triangulum sit, illud tres habet angulos æquales duobus rectis*.

14. Item duæ quælibet universales, quarum unius termini (id est *subiectum* & *prædicatum*) sunt alterius terminis contradictorii & positi ordine converso; ut hæc, *omnis homo est animal*, & *omne non animal est non homo*; quoniam enim vera est *omnis Homo est animal* nomen *Animal* continet nomen *Homo*. est autem utrumque nomen positivum, itaque per articulum ultimum præcedentis, nomen negativum *non Animal* continet nomen

nomen negativum non Homo, vera ergo est omne non Animal est non Homo; vel hæc, nullus homo est Arbor, nulla Arbor est Homo. Nam si verum sit Arbor non esse nomen ullius hominis, nulli rei conveniet utrumque Nomen Homo & Arbor, est ergo vera Nulla arbor est homo. Item propositioni cujus uterque terminus est negativus, ut huic omne non animal est non homo, æquipollet hæc solum Animal est homo.

15. Tertiò, propositiones negativæ, sive particula negationis ponatur post copulam, ut faciunt Gentes nonnullæ; sive ante ut sit Latine & Græcè, si termini iidem sint, æquipollent. Exempli gratia Homo non est Arbor, & Homo est non Arbor æquipollent, quamquam hoc neget Aristoteles; item hæc, Omnis homo est non arbor, & nullus homo est arbor æquipollent; idque ita apertè ut non egeat demonstratione.

16. Postremò, particulares omnes conversis terminis, æquipollent, ut hæc, quidam homo est cæcus, & quoddam cæcum est Homo, nam nomen utrumque, alicujus unius & ejusdem hominis nomen est, ideoque eandem veritatem significant connexæ utrovis ordine.

17. Earum quæ terminos eisdem & eodem ordine positos, sed varia quantitate, vel qualitate modificatos habent, aliæ dicantur subalterne, aliæ contrariæ, aliæ subcontrariæ, aliæ contradictoriæ.

Subalterne sunt, universalis & particularis ejusdem qualitatis, ut Omnis homo est animal. Quidam homo est animal; vel Nullus homo est sapiens. Quidam homo non est sapiens. Harum si Universalis vera est, etiam particularis vera erit.

Contrariæ sunt universales diversæ qualitatis, ut Omnis homo est beatus; Nullus homo est beatus. Harum una vera est, altera falsa, possunt quoque esse ambæ falsæ ut in exemplo proposito.

Subcontrariæ sunt particulares diversæ qualitatis, ut Quidam homo est doctus; quiddam homo non est doctus; quæ non possunt esse ambæ falsæ; sed possunt ambæ esse veræ.

Contradictoriæ sunt quæ differunt & quantitate & qualitate, ut Omnis homo est animal, quidam homo non est animal; quæ neque ambæ veræ, neque ambæ falsæ esse possunt.

18. Propositio ex duabus aliis propositionibus sequi dicitur, quando si hæc veræ esse supponantur illam non esse veram supponi non potest. Exempli causa, sint duæ propositiones omnis homo est animal, & omne animal est corpus, quæ intelligantur esse veræ, & propterea corpus esse nomen unius cujusque animalis & Animal unius cujusque hominis; quoniam hæc intellectus,

intellectus, intelligi non potest Corpus non esse nomen unius cujusque hominis, id est propositionem hanc omnis homo est Corpus, esse falsam, dicitur hæc ex illis duabus sequi, sive inferri necessariò.

19. Verum ex falsis sequi aliquando potest, falsum ex veris nunquam; si enim hæc omnis homo est lapis, & omnis lapis est animal (quæ falsæ sunt) concedantur esse veræ, conceditur animal esse nomen unius cujusque Lapidis, & Lapidem unius cujusque hominis, id est, animal esse nomen unius cujusque hominis, hoc est, propositionem hanc omnis homo est animal esse veram, sicut vera est; itaque sequetur aliquando vera ex falsis; sed sint ambæ veræ, quæcumque eæ sint, falsa non sequitur; cum enim vera ex falsis sequatur, ob eam causam quia et si falsæ sint concedantur tamen esse veræ, vera etiam ex veris concessis sequetur eodem modo.

20. Quoniam autem ex veris non sequetur nisi vera, ideoque intellectio verarum causa est intellectio alterius veræ ex illis derivatæ; solent propositiones duæ antecedentes, propositionis illatæ, sive consequentis, causæ appellari; dicunt ergo logici Premissas esse causas Conclusionis; & ferri quidem potest hoc, etsi locutio ea propria non sit; cum intellectio intellectio, non oratio orationis causa sit. Quod vero iidem rem ipsam suæ proprietatis causam esse dicant, ineptum est. Exempli causa, cum figura quædam sit triangulum, habeatque omne triangulum angulos suos simul sumptos æquales duobus rectis, unde sequitur figuram illam habere angulos suos omnes æquales duobus rectis, propter eam rem dicunt figuram illam causam esse illius æqualitatis, ceterum quoniam figura suos angulos non ipsa facit, neque ergo causa efficiens dici potest, vocant eam causam formalem, cum revera causa omnino non sit; neque figuram omnino sequitur proprietatem ejus, sed simul cum ipsa existit; sed solummodo cognitio figuræ antecedit cognitionem proprietatis; una autem cognitio alterius cognitionis verè causa est, nimirum causa Efficiens.

Et de propositione, quæ progressionis Philosophicæ quasi uno tantum pede promotò primus passus est, tantum, esto; cui si debito modo addatur alter fiet syllogismus, tanquam gressus integer, de quo in capite sequenti diciturus sum.

## CAPUT IV.

## De Syllogismo.

1. *Definitio Syllogismi.* 2. *In Syllogismo tres tantum sunt termini.* 3. *Major, minor, & medius terminus, item major & minor propositio quid sint.* 4. *Medius terminus in omni Syllogismo debet esse in utraque propositione determinatus ad rem unam & eandem.* 5. *Ex duabus particularibus nihil inferitur.* 6. *Syllogismus esse collectionem duarum propositionum in unam summam.* 7. *Syllogismi figura, quid.* 8. *Quid sit in animo Syllogismo respondens.* 9. *Figura indirecta prima quomodo sit.* 10. *Figura indirecta secunda quomodo sit.* 11. *Figura indirecta tertia quomodo sit.* 12. *Modi in unaquaque figura multi, sed plerique inutiles ad Philosophiam.* 13. *Categorico Syllogismo, æquipollet Hypotheticus.*

1. **O** Ratio quæ capit tribus propositionibus ex quarum duabus sequitur tertia, vocatur *Syllogismus*. Et ea quidem quæ sequitur *Conclusio*, reliquæ *Premissæ* appellantur. Exempli gratia, Oratio hæc, *omnis Homo est animal, omne animal est Corpus*, ergo, *omnis homo est corpus*, syllogismus est; quoniam tertia ex præcedentibus sequitur, id est, si illæ vera esse concedantur, concedi necesse est hanc quoque veram esse.

2. Ex duabus autem propositionibus quæ terminum communem non habent *Conclusio* nulla sequitur, neque ergo fit syllogismus; sint enim quælibet duæ *Premissæ* *Homo est animal, arbor est planta*, ambæ veræ; quoniam tamen ex his non colligitur *Plantam* nomen esse aut *Hominis* aut *Hominem* *Plantæ*, non necesse est ut vera sit *Homo est planta*. *Collarium*. Itaque in syllogismi *Premissis* tres tantum termini esse possunt.

Præterea in *conclusionem* terminus nullus esse potest qui non fuerit in *Premissis*; sint enim duæ *Premissæ* quælibet *Homo est animal, animal est Corpus*, si tamen in *Conclusionem* ponatur alius quilibet terminus, ut *Homo est bipes*, et si vera sit, non tamen ex *Premissis* sequitur; cum ex his non colligitur nomen *Bipes* convenire homini; quare rursus in unoquoque syllogismo termini tres tantum sunt.

3. Horum

3. Horum terminorum *Major* dici solet is qui est in *Conclusionem* *Prædicatum*, *Minor*, is qui est in *Conclusionem* *Subiectum*, reliquus *medius* vocatur, ut in hoc Syllogismo, *Homo est Animal, Animal est Corpus*, ergo, *Homo est Corpus*, *Corpus* est terminus *Major*, *Homo* terminus *Minor*, & *Animal* *Medius*. Item *præmissarum* ea in qua reperitur terminus *Major*, *Major* *Propositio*, ea quæ habet terminum *Minorem*, *Minor* *Propositio* dicitur.

4. Si medius terminus non sit in utraque præmissa, determinatus ad unam eandemque rem singularem, *Conclusio* ex præmissis non sequetur, neque fiet Syllogismus; sit enim *Minor* terminus *Homo*, *Medius* *Animal*, *Major* *Leo*, & fiat Syllogismus omnis *Homo est animal*, quoddam *Animal* est *Leo*, non sequetur tamen, *omnem aut aliquem hominem esse leonem*. Ex quo intelligitur in omni syllogismo, illam propositionem quæ habet *medium* terminum pro *subjecto*, debere esse aut *universalem*, aut *singularem*, non autem *particularem* neque *indefinitum*. Exempli causa, syllogismus hic *Omnis Homo est animal, quoddam animal est quadrupes*, ergo *quidam homo est quadrupes*, ideo viciosus est, quia *medius* terminus *Animal* in priore præmissa ad hominem solum determinatur, dicimus enim hoc tantum *Animal* esse nomen *Hominis*, in posteriore verò de aliquo alio animale præter hominem intelligi potest. At si posterior fuisset *universalis*, ut hic, *omnis Homo est Animal, omne Animal est Corpus*, ergo, *Omnis homo est corpus*, syllogismus fuisset legitimus, sequutum enim esset *Corpus* esse omnis *Animalis*, id est, etiam *Hominis* *Nomen*, id est, veram fuisse *Conclusionem* *Omnis Homo est Corpus*. Similiter si *Medius* terminus sit *singulare* nomen, fiet syllogismus, inutilis quidem ad *Philosophiam*, sed tamen syllogismus, ut hic, *quidam homo est Socrates, Socrates est Philosophus*, ergo, *quidam homo est Philosophus*; nam concessis *Premissis*, negari *Conclusio* non potest.

5. Ex duabus ergo *Premissis* in quibus ambabus *Medius* terminus est *Particularis*, non fit syllogismus; nam sive *Medius* terminus sit in utraque *Premissa* *Subiectum*, sive in utraque *Prædicatum*, sive in altera *Subiectum* in altera *Prædicatum*, non necesse est, ut ad eandem rem determinetur; sint enim *Premissæ*,

Quidam Homo est cæcus } ubi *Medius* terminus est *Sub-*  
 Quidam Homo est doctus } jectum.

Non

Non sequetur neque *cæcum* alicujus docti; neque *doctum* alicujus cæci nomen esse, cum nomen *doctum* non contineat nomen *cæcum*, nec hoc illud, non est ergo necesse ut ambo sint nomina ejusdem hominis, sic ex præmissis his

Omnis homo est animal } in quibus ambabus *Medius* terminus est prædicatum.  
 Omnis equus est animal }

Nihil sequetur, nam cum *animal* utrobique in definitum sit, ideoque æquivaleret particulari, possitque homo esse quoddam animal, & Equus aliud quoddam animal, non necesse est ut *Homo* sit nomen Equi, aut Equus Hominis. Vel si præmissæ sint

Omnis homo est Animal } in quarum altera *Medius* terminus est subjectum in altera prædicatum.  
 Quoddam animal est quadrupes }

Non sequetur Conclusio, propterea quod cum nomen *Animal* non sit determinatum, potest in altera de homine, in altera de non homine intelligi.

6. Manifestum autem est ex præcedentibus, syllogismum nihil aliud esse præter collectionem summæ quæ fit ex duabus propositionibus (per terminum communem quem *medium* appellant) inter se conjunctis; & ita *Syllogismum* esse additionem trium nominum, sicut *propositio* duorum.

7. Distingui solent syllogisma diversitate *figurarum*, hoc est diversa positione *medii termini*; & in figura rursus distinguuntur quidam *modi*, hoc est differentiæ quædam in propositionum *quantitate* & *qualitate*. *Prima figura* numeratur ea in qua termini ordinantur secundum latitudinem significationum, ut *Minor terminus primus* ordine fit. Deinde *medius*, tertius *major*; ut si ponamus pro *minore* termino *Homo*, pro *medio* *Animal*, pro *major* *Corpus*; Syllogismus in prima figura erit.

Homo est Animal est Corpus.

In qua Minor propositio est, *Homo est Animal*, Major, *Animal est Corpus*, Conclusio sive summa collecta *Homo est Corpus*. Appellatur autem hæc figura directa, quia termini ejus directum ordinem observant, variatur autem per quantitatem & qualitatem quatuor modis, siquidem enim omnes termini sint positivi, & minor terminus universalis, omnis, ut *Homo est Animal*, omne animal est corpus; sit modus primus; in quo omnes pro-

positiones

positiones sunt Affirmativæ universales; si major sit nomen negativum, & minor universalis, sit secundus modus; ut *Omnis Homo est animal, omne animal est non Arbor* in quo Major addi solent alii duo, faciendo *minorem* terminum particularem. Potest quoque fieri ut tam major quam *medius* terminus nomen sit negativum; quod cum sit, oritur alius modus in quo omnes propositiones negativæ sunt, & tamen legitimus fiet syllogismus, ut si termini sint *minor* Homo, *medius non lapis, major non silex*, syllogismus, *nullus homo est lapis, quiquid non est lapis non est silex, ergo nullus homo est silex*, et si ex tribus constet negativis, est tamen legitimus. Sed quoniam in Philosophia cujus est de proprietatibus rerum regulas statuere universales, & negativa non differat ab affirmativa, nisi quod in hac nomen positivum, in illa negativum de subiecto affirmatur, superfluum est alium modum considerare in figura directa, præter cum in quo omnes propositiones sunt & universales & affirmativæ.

8. Syllogismo directo cogitatio in animo respondens, est hujusmodi; primò concipitur Phantasma rei nominatæ cum accidente sive affectu ejus propter quem appellatur eo nomine quod est in minore propositione *subiectum*; deinde animo occurrit Phantasma ejusdem rei cum accidente sive affectu propter quem eo nomine appellatur quod est in eadem propositione *Prædicatum*. Tertio redit cogitatio rursus ad rem nominatam, cum affectu propter quem eo nomine appellatur quod est in Prædicato propositionis majoris. Postremo cum meminerit eos affectus esse omnes unius & ejusdem rei, concludit tria illa nomina ejusdem quoque rei esse nomina; hoc est Conclusionem esse veram. Exempli causa, quando sit syllogismus hic, *Homo est animal, animal est corpus, Ergo, homo est corpus*, occurrit animo imago hominis loquentis vel differentis, meminitque id quod sic apparet vocari *Hominem*. Deinde occurrit eadem imago ejusdem hominis se se moventis, meminitque id quod sic apparet vocari *animal*, tertio recurrit eadem imago *Hominis* locum aliquem sive spatium occupantis, meminitque id quod sic apparet vocari *Corpus*. Postremò cum meminerit rem illam quæ & extendebatur secundum locum, & loco movebatur, & oratione utebatur unam & eandem fuisse, concludit etiam nomina illa tria *Homo, Animal, Corpus*, ejusdem rei esse nomina, & proinde *Homo est Corpus*, esse propositionem veram. Manifestum hæc est conceptum sive cogitationem quæ respondens syllogismo ex propositionibus universalibus in animo existit, nullam

nullam esse in iis animalibus quibus deest usus nominum, cum inter syllogizandum oporteat non modo de re sed etiam alternis vicibus de diversis rei nominibus, quæ propter diversas de re cogitationes adhibita sunt, Cogitare.

9. Reliquæ figuræ, à primæ sive directæ figuræ inflexione, vel inversione, quod fit per majoris, vel minoris, vel utriusque mutationem in conversam ipsi æquipollentem, oriuntur; ex quo sequuntur tres aliæ figuræ, quarum duæ inflexæ sunt, tertia inversa. Harum trium prima fit ex conversione majoris hoc modo; sint termini indirectum positi, minor, medius, major, hoc ordine *Homo est animal est non lapis*, fit figura directæ quæ retorquetur, per conversionem majoris, hoc modo

*Homo est animal*

*Lapis est non animal*, & fiet figura secunda sive indirectarum prima; cujus Conclusio erit, *Homo est non lapis*.

Nam cum ostensum est Cap. præcedente articulo 14. conversas universales, per terminorum contradictionem esse æquipollentes, uterque syllogismus idem concludet; nam si legamus majorem ordine contrario (more Hebræorum) *Animal est non lapis*, eadem omnino erit ratio quæ fuerat prius directæ.

Similiter directus est, *Homo non est arbor non est Pyrus*.

Conversa autem majore in suâ æquipollentem per terminorum contradictionem stabit indirectè sic; *Homo non est arbor, Pyrus est arbor*.

Ex quibus rursus fit Conclusio eadem *Homo non est Pyrus*.

Oportet autem in convertendo figuram directam in figuram indirectarum primam, ut *Major terminus* in figura directæ sit *negativus*, nam etsi ex directæ hac, *Homo est animal est Corpus*, fiat indirectus per majoris conversionem;

*Homo est animal*.

*Non Corpus non est animal*,

Ergo *omnis homo est corpus*; tamen conversio apparet adeo obscura ut modus ille prorsus inutilis sit. Per conversionem Majoris patet Medium terminum in hac figura semper esse in utraque Præmissa *Prædicatum*.

10. Indirectarum secunda fit ex conversione Minoris, ita ut *Medius terminus* utrobique sit *subjectum*. Sed nunquam concludit Universaliter, neque itaque in Philosophia utilis est; Exemplum tamen ejus ponemus. Sic ergo directus, *Omnis homo est animal*; *omne animal est corpus*, conversâ Minore stabit sic;

Quoddam

*Quoddam Animal est Homo,*  
*Omne animal est Corpus. Ergo,*  
*Quidam Homo est corpus.*

Nam *Omnis homo est animal*, converti non potest in hanc, *omne animal est homo*, & proinde si syllogismo huic restitatur sua forma directæ, fiet minor *quidam Homo est animal*, & per consequens conclusio erit *quidam Homo est corpus*, cum minor terminus, Homo qui subjectum est Conclusionis, sit *nomen*, particulare.

11. Figura inversa sive indirectæ tertia fit per conversionem utriusque præmissæ. Exempli causa, si directus sit,

*Omnis homo est animal,*

*Omne animal est non lapis.*

Ergo, *omnis homo est non lapis.*

Fiet inversa

*Omnis lapis est non animal.*

*Omne non animal est non homo. Ergo,*

*Omnis lapis est non homo.*

Quæ conclusio Conversa, & æquipollens est Conclusionis directæ.

Figuræ itaque, si earum numerus solius medii termini sitis varietate definiatur, tres tantum sunt; in quarum prima, medius terminus medium locum, in secunda ultimum, in tertia primum locum obtinet; at si figuræ numerentur secundum situm terminorum simpliciter, quatuor erunt; nam prima rursus in duas distinguetur; nimirum in directum & inversum. Ex quo patet controversiam quæ est inter Logicos de quartâ figurâ meram esse *λογωμαχίαν*, sive rixam de nomine, nam de re patet, propter terminorum situm (nullâ quantitate neque qualitate, quibus distinguuntur modi, consideratâ) quatuor esse syllogismorum differentias quas quilibet vel figuras, vel alio nomine, pro arbitrio suo appellare potest.

12. In singulis his figuris, si præmissas, per eas quæ possit esse à quantitate & qualitate differentias variare velimus, multi in unaquaque earum orientur *modi*; nimirum in figura directæ 6. in figurarum indirectarum prima 4. in secunda 14. in tertia 18. Sed quoniam à figura directæ rejecimus omnes *modos*, ut superfluos, præter eum qui constat ex universalibus; & cujus minor affirmativa est, rejecimus una eos *modos* cæterarum figurarum, quæ oriuntur ex præmissarum directæ figuræ conversionibus.

13. Sicut autem in propositionibus necessariis ante ostensum est Categoricalam & Hypotheticam æquipollentes esse; ita quoque

quoque syllogismū Categoricalum & Hypotheticum æquivalere manifestum est. Syllogismus enim Categoricalus quilibet, hic

*Omnis Homo est animal,  
Omne animal est corpus. Ergo,  
Omnis Homo est corpus.*

Eandem habet vim quam Hypotheticus hic,  
*Si quid est homo, illud est animal.  
Si quid est animal, illud est corpus. Ergo,  
Si quid est homo, illud est corpus.*

Similiter in figura indirecta Categoricalus hic,  
*Nullus lapis est animal,  
Omnis homo est animal, Ergo  
Nullus homo est lapis, vel  
Nullus lapis est homo.*

Æquivaler Hypothetico huic,  
*Si quid homo est, animal est,  
Siquid lapis est, animal non est, Ergo  
Si quid lapis est, homo non est, vel  
Si quid homo est, lapis non est.*

Et videntur quidem quæ dicta sunt sufficere ad cognitionem naturæ syllogismorum; nam & quæ de Modis & Figuris fusè ab aliis utiliter tractata sunt, in illis clarè continentur; neque tam præceptis ad legitimam ratiocinationem, quam praxi opus est; citiusque multò veram logicam discunt qui mathematicorum demonstrationibus, quam qui logicorum syllogizandi præceptis legendis tempus conerunt; haud aliter quam parvuli pueri, gressum formare discunt non præceptis sed sæpe gradiendo. Itaque de gressu Philosophiæ qualis esse debet, tantum dictum esto. Dicemus proximo loco de Vitiis sive errorum in quos incautè ratiocinantes incidere solent, speciebus & causis.

C A P.

## CAPUT. V.

## De Erratione, Falsitate &amp; Captionibus.

1. Erratio & falsitas quomodo differunt; Error animi citra vocabulorum usum, quomodo contingit. 2. Septem modi incoherentia nominum, in quibus propositio semper falsa est. 3. Exemplum primi. 4. Secundi. 5. Tertii. 6. Quarti. 7. Quinti. 8. Sexti. 9. Septimi. 10. Falsitatem propositionum detegi per terminorum resolutionem per continuas definitiones usque ad nomina simplicia sive summa genera. 11. Vitium syllogismi ex implicatione terminorum cum copula. 12. Vitium syllogismi ex equivocatione. 13. Captiones sophisticas peccare sæpius in materia quam in forma syllogismi.

1. **E**rrare non modo affirmando & negando, sed etiam sentiendo, & in tacita hominum cogitatione contingit. Affirmando & Negando, quando rei alicui nomen attribuitur quod nomen ejus rei non est. Ut si simulachro solis viso, tum per reflexionem in flumine, tum directè in celo, utrique nomen solis attribuendo, diceremus duos esse soles; id quod nisi hominibus accidere non potest; nam aliis animalibus usus nominum nullus est. Falsitatis nomen, solum hoc genus erroris meretur, ut quod non à Sensu, aut à rebus ipsis, sed à temeritate oritur pronuntiandi. Nomina enim non à rerum speciebus, sed à voluntate hominum constituta sunt; quo fit ut qui à pactis rerum appellationibus discedit, non à rebus neque à Sensu fallitur (nam illam rem quam videt, appellari solem non videt, sed voluit) sed negligentia sua sententiam falsam dicit. Sensu & cogitatione erratur, quando ex præsentis imaginatione aliud imaginamur; vel quando præterita quæ non præcessere, vel futura quæ sequutura non sunt, tamen tanquam præterita vel futura fingimus; ut quando ex viso solis in flumine simulachro, rem aliquam cujus illud simulachrum est eo loci esse imaginamur; vel quando ex conspectis gladii pugnam fuisse vel fore ex eo quod plerumque ita fieri consuevit; vel ex promissis, promittentis animum, vel denique ex quocunque signo, rem significatam frustra fingimus. Atque hujusmodi errores omnibus rebus sensu præditis communes



unt; neque sic tamen aut a sensibus, aut a rebus quas sentimus, sed à nobis ipsis ea quæ non sunt fingentibus & quæ simulachra tantum sunt, plus quam simulachra esse præsumentibus fallimur. Falsæ autem neque res, neque imaginationes dici possunt cum & verè sunt id quod sunt, neque promittunt, ut signa, quicquam quod non præstant; non enim illæ promittunt, sed ex illis nos; neque nubes, sed nos ex visa nube pluviam promittimus. Erroribus itaque qui contingunt ex signis naturalibus occurreretur, primò & ante ratiocinationem, si ad hujusmodi conjecturalia comparemus nos tanquam ignorantes; deinde per ratiocinationem. Proveniunt enim à defectu ratiocinationis. Cæteri errores qui in affirmationibus & negationibus consistunt (id est falsitas propositionum) prævæ ratiocinationis vitia sunt. De his igitur ut qui Philosophiæ contraria sunt præcipue dicendum est.

2. Errores qui contingunt inter ratiocinandum, id est, inter syllogizandum; vel in alicujus præmissæ falsitate, vel in illatione consistunt. In primo casu, syllogismum peccare dicunt Matetiã; in secundo, Formã. Considerabimus primò materiã; quibus scilicet modis propositio aliqua falsa esse possit, deinde Formã, & quibus modis contingit, quando præmissæ sunt veræ, illationem esse non veram.

Quoniam omnis propositio vera est per Cap. 3. Art. 7. in qua copulantur duo nomina ejusdem rei, falsa autem in qua nomina copulata diversarum rerum sunt, quot modis contingit nomina copulata non esse ejusdem rei, totidem modis falsa fiet propositio.

Rerum autem nominatarum genera quatuor sunt, nimirum Corpora, Accidentia, Phantasmata, & nomina ipsa. Itaque in omni vera propositione, necesse est nomina copulata vel ambo esse Corporum, vel ambo Accidentium, vel ambo Phantasmatum, vel ambo Nominum. Nomina aliter conjuncta incoherenter esse & constituere Propositionem falsam. Potest etiam contingere ut nomen Copuletur cum oratione. Septem ergo modis copulata nomina non cohererent.

- |                          |             |                          |
|--------------------------|-------------|--------------------------|
| 1. Si nomen Corporis     | } copuletur | cum nomine Accidentis.   |
| 2. Si nomen Corporis     |             | cum nomine Phantasmatis. |
| 3. Si nomen Corporis     |             | cum nomine Nominis.      |
| 4. Si nomen Accidentis   |             | cum nomine Phantasmatis. |
| 5. Si nomen Accidentis   |             | cum nomine Nominis.      |
| 6. Si nomen Phantasmatis |             | cum nomine Nominis.      |
| 7. Si Nomen              |             | cum Oratione.            |

Quorum omnium exempla subjungemus.

3. Juxta

3. Juxta modum primum falsæ sunt ubi nomina abstracta copulantur cum concretis, ut *Esse est Ens, Essentia est Ens, rō rī ēv ēvde, (i) quidditas est ens, & multa istius modi quæ reperiuntur in Metaphysicis Aristotelis; item intellectus agit, intellectus intelligit, visus videt, Corpus est Magnitudo, Corpus est quantitas, Corpus est extensio, Esse hominem est homo, albedo est alba; simile enim est ac si quis diceret Cursor est Cursus, vel Ambulatio ambulat, item, Essentia est Separata, Substantia est Abstracta, atque harum similes, vel ab his derivatæ (quarum Philosophia communis est plenissima) cum enim nullum subiectum Accidentis, id est, nullum corpus est accidens, nullum nomen Accidentis, corpori, neq; corporis accidenti tribuetur.*

4. Secundo modo peccant propositiones hujusmodi, *Spectrum est Corpus, vel Spiritus* id est Corpus tenue. *Species sensibiles volitant per ærem*, huc, illuc *Moventur*, quod proprium est corporum. *Item Umbra movetur, vel est corpus. Lumen movetur, vel est corpus, Color est objectum visionis, sonus auditionis; spatium vel locus est res extensa*, alique hujusmodi innumeræ; cum enim spectra, species visibiles, soni, umbra, lux, color, spatium, &c. somniantibus non minus adsunt quam vigilantibus, non sunt ex res externæ, sed animi imaginantis Phantasmata; nomina itaque eorum cum nominibus Corporum copulari in veram Propositionem non possunt.

5. Tertii modi propositiones falsæ sunt tales, *Genus est Ens. universale est Ens. Ens de ente predicatur. Genus enim & universale & predicare, nomen, non rerum nomina sunt. Item, Numerus est infinitus, falsus est, nam numerus nullus est infinitus, sed nomen tantum sive vox hæc, Numerus, cui cum in animo nullus certus numerus substernitur, nomen quidem appellatur indefinitum, non tamen numerus aliquis est infinitus.*

6. In quartum modum incidunt falsæ tales, *Objecti magnitudo vel figura eaque est spectantibus apparet; Color, Lumen, Sonus, est in objecto, & harum similes; apparet enim objectum idem quandoque majus, quandoque minus, quandoque quadratum, quandoque rotundum, pro diversitate distantiarum & mediolarum; una autem & eadem semper est vera rei visæ magnitudo & figura, adeo ut ex quæ apparent magnitudines & figuræ eorundem objectorum magnitudines & figuræ esse non possint. Sunt igitur Phantasmata, conjunguntur itaque in hujusmodi propositionibus nomina accidentium cum nominibus Phantasmatum.*

7. Quinto modo peccant qui dicunt, *Definitionem esse rei essentialiam;*

*essentiam; albedinem vel aliud accidens esse Genus vel Universale.* Definitio enim non est rei essentia, sed oratio conceptus nostros de rei essentia significans; similiter non albedo ipsa, sed vox *albedo* Genus est, & universale.

8. Sexto modo errant qui dicunt *Ideam alicujus rei esse Universalem*, tanquam esset in animo imago quaedam hominis quæ nullius unius hominis esset, sed hominis simpliciter, quod est impossibile, nam *Idea* omnis, & una est, & unius rei; decipiuntur autem in eo quod nomen rei pro *Idea* ejus ponunt.

9. Septimo modo errant qui distinguentes Entia, dixerunt *Entium aliud esse ens per se, aliud per accidens*; nimirum quia hæc *Socrates est homo*, propositio necessaria est, & *Socrates est Musicus*, propositio contingens, ob eam causam faciunt Entia alia necessaria sive per se, alia contingentia sive per accidens; itaque cum *necessarium, contingens, per se, per accidens*, Nomina sint non rerum sed propositionum, dicentes Ens aliquod esse ens per se, copulant cum nomine rei, nomen Propositionis. Eundem errorem errant, qui ideas alias in intellectu, alias in Phantasia ponunt; quasi alia esset *Idea* sive imago hominis quæ orta à sensu in memoria retinetur, alia quæ in intellectu est, quando intelligimus *Hominem esse Animal*; id quod imposuit est quod *Nomini* unam, *Propositioni* aliam respondere rei *Ideam* putaverint, quod est falsum; Nam propositio significat Ordinem tantum eorum quæ in eadem *idea* hominis observantur unum post aliud, ut ad orationem hanc *Homo est Animal*, unicam habemus *ideam* etsi in ea *Idea* prius id consideretur propter quod vocatur *Homo*, posterius verò id propter quod vocatur *Animal*. Harum omnium, per omnes modos, falsitates ex nominum copulatorum definitionibus detegendæ sunt.

10. Quando verò nomina Corporum cum nominibus Corporum, nomina Accidentium cum nominibus Accidentiæ, nomina Nominū cum nominibus nominum & nomina Phantasmati cū nominibus Phantasmati copulantur, non statim cognoscimus propterea an propositiones illæ veræ sunt, sed oportet prius cognoscere utriusque nominis definitionem, & rursus nominum quæ in definitione illa ponuntur definitiones, donec cōtinuata resolutione perveniatur ad nomen simplicissimum; id est in eo genere rerum summum, sive Universalissimum, quod si neque tunc veritas aut falsitas apparet, Philosophiæ res est, & ratiocinatione à definitionibus incipiente, investiganda; omnis enim propositio universaliter vera, aut definitio est, aut pars defini-

definitionis, aut ex definitionibus demonstranda.

11. Syllogismi vitium, quod in Formâ latere potest reperitur semper, vel in implicatione copulæ cum altero terminorum, vel in aliqua vocum æquivocatione; utroque autem modo quatuor sicut termini, quod ostensum est in legitimo syllogismo fieri non posse. Implicatio autem copulæ cum utrovis termino, reductis propositionibus ad puram & nudam prædicationem, statim deregitur, ut si quis sic arguetur,

*Manus tangit calamum,*

*Calamus tangit chartam.* Ergo,

*Manus tangit chartam.*

Ineptia per reductionem statim manifesta est, nam si hæc enuncietur,

*Manus est tangens calamum,*

*Calamus est tangens chartam.* Ergo,

*Manus est tangens chartam.*

Manifesti sunt quatuor termini *Manus, tangens Calamum, Calamus, & tangens chartam.*

Sed non videtur ab hoc genere sophismatum tantum periculi esse, ut ulterius ea prosequi operæ pretium sit.

12. In æquivocis autem fallacia aliqua esse potest, non tamen in iis quæ per se manifesta sunt; neque in Metaphoris, nam vox *Metaphora*, translationem nominis ab una re ad aliud ipsa prædicat. Sunt autem æquivoca, nec ea perobscura quæ tamen fallunt aliquando, ut in hac argumentatione, *Pertinet ad Philosophiam primam, tractata Principiorum, sed primum omnium Principium est, Idem non simul esse, & non esse*; pertinet ergo ad *Philosophiam primam, tractare autem idem possit simul esse & non esse.* Æquivocatio in voce *Principio* fallaciam habet, nam initio *Metaphysicorum* ubi dicitur *tractationem Principiorum* pertinere ad scientiam primam, per *Principia* intelligit *Aristoteles* *Causas* rerum, & entia quædam quæ vocat prima. Sed ubi Propositionem illam primam dicit esse *Principium*, intelligit *Principium* & causam cognitionis, id est, verborum intellectum, quo si quis careat ne doceri quiddam quidquam potest.

13. Captiones autem sophistarum, atque Scepticorum, quibus deridere aut oppugnare veritatem olim soliti sunt, vitium plerumque habebant, non in forma, sed in materia syllogismi; & decepti sæpius fuerunt quam deceperunt; Nam illud *Zenonis* celebre argumentum contra motum, innitebatur huic Propositioni, *Quicquid dividi potest in partes numero infinitas*

*finitas est infinitum, quam ille procul dubio censuit esse veram, tamen falsa est; nam dividi posse in partes infinitas nihil aliud est quam dividi posse in partes quocumque quis velit. Necessse autem non est, ut linea, etsi possem ipsam dividere & subdividere quoties voluero, propter eam causam dicatur habere partes numero infinitas, sive infinita esse; nam quocumque partes fecero semper tamen earum numerus finitus erit, sed quia qui dicit partes, simpliciter, non adjiciendo quot, non ipse numerum præfinit, sed auditori determinandum relinquit, ideo dici solet lineam posse dividi in infinitum, quod nullo alio sensu verum esse potest. Atque hæc sufficiunt de syllogismo; qui est tanquam gressus Philosophiæ; nam & quantum necesse est ad cognoscendum unde vim suam habeat omnis argumentatio legitima, tantum diximus; & omnia accumulare quæ dici possunt, æque superfluum esset, ac si quis ut dixi puerulo ad gradiendum præcepta dare velit; Acquiritur enim rationandi ars; non præceptis, sed usu, & lectione eorum librorum in quibus omnia severis demonstrationibus transiguntur. Transeo jam ad viam Philosophiæ, id est, ad Philosophandi methodum.*

## CAPUT. VI.

## CAPUT. VI.

## De Methodo.

1. *Methodi, & Scientiæ definitiones.*
2. *Notius de singularibus quam de universalibus, quæd sunt; Contra notius de universalibus quam de singularibus, Cur sunt, sive quanam sint eorum cause.*
3. *Philosophantes quid scire querunt.*
4. *Pars prima qua Principia inveniuntur, est purè Analytica.*
5. *Cause maxime in unoquoque genere universales sunt per se Cognite.*
6. *Methodus à Principiis inventis ad Scientiam tendens simpliciter quanam sit.*
7. *Methodus scientiæ civilis, ut & naturalis a sensu ad Principia Scientiæ Analytica, & principii rursus Synthetica est.*
8. *Methodus querendi an res proposita sit materia an accidens.*
9. *Methodus querendi an accidens propositum sit in hoc vel illo subjecto.*
10. *Methodus querendi Effectus propositi Causam.*
11. *Vocabula inventioni serviunt ut Notæ, demonstrationi ut Verba significantia.*
12. *Demonstrandi Methodus synthetica est.*
13. *Definitiones solas esse propositiones primas universales.*
14. *Definitionis natura & definitio.*
15. *Definitionis proprietates.*
16. *Demonstrationis natura.*
17. *Proprietates Demonstrationis & demonstrandorum Ordo.*
18. *Demonstrationis Veritas.*
19. *Analytica Geometrarum quare hoc loco tractari non potest.*

1. **A**D cognitionem Methodi, revocanda in memoriam est Philosophiæ definitio. Ea verò tradita est supra, Cap. I. artic. 2. in hunc modum, Philosophia est Phænomenon sive effectuum apparentium, ex concepta productione sive generatione aliquâ possibili; & productionis quæ fuit, vel esse potuit, ex concepto effectui apparente, per rectam rationem acquisita cognitio. Est ergo Methodus Philosophandi, Effectuum per causas cognititas, vel causarum per cognitos effectus brevissima investigatio. Scire autem aliquem effectum tunc dicimus, cum & causas ejus, quæd sunt; & in quo subjecto insunt, & in quod subjectum effectum introducunt, & quomodo id faciunt cognoscimus. Itaque, scientia tædōrī sive causarum est; alia cognitio omnis quæ tædōrī dicitur, sensio est vel à sensione remanens imaginatio sive memoria.

Principia

Principia itaque scientiæ omnium prima, sunt Phantasmata sensûs & imaginationis, quæ quidem cognoscimus naturaliter quod sunt; quare autem sunt, seu à quibus proficiscuntur causis cognoscere ratiocinatione opus est, quæ consistit (ut dictum est, supra Cap. I. art. secundo) in compositione & divisione sine resolutione. Itaque omnis Methodus per quam causas rerum investigamus, vel compositiva est, vel resolutive, vel partim compositiva, partim resolutive. Et Resolutive quidem *Analytica*; Compositiva autem *Synthetica* appellari solet.

2. Omni Methodo commune est hoc, ut procedatur à cognitivis ad incognita; id quod manifestum est ex allata Philosophiæ definitione. In cognitione autem sensuum, totum Phænomenon notius est quam quælibet pars ejus; ut cum videmus hominẽ, prius notus, seu notior est Conceptus, sive Idea illa tota Hominis, quàm particulares Idææ *figurati, animati, rationalis*, hoc est, prius videmus hominẽ totum, cognoscimusque quod est, quàm animum ad particularia illa advertimus. Itaque in cognitione *res dicitur sive quiddam est*, initium quærendi est à tota Idea. Contra in cognitione *res dicitur sive* in cognitione causarum, id est, in Scientiis, notiores sunt partium causæ quàm totius. Componitur enim causa totius ex causis partium, Componenda autem prius cognosci necesse est quàm compositum. Per partes autem hoc loco intelligo non partes ipsius rei, sed partes naturæ ejus, ut per partes hominis non intelligo caput, humeros, brachia, &c. sed figuram, quantitatem, motum, sensationem, ratiocinationem & similia, quæ sunt accidentia quæ composita simul constituunt totam hominis, non molem, sed naturam. Atque in hoc consistit id quod vulgo dicitur, alia esse nobis, alia esse nature notiora; non enim arbitror eos qui sic distinguunt, notum quicquam esse existimare quod etsi homini nemini, naturæ tamen notum sit; notiora igitur nobis de notitia sensuum, notiora nature de notitia ratione acquisita intelligi debent, & sic tota partibus, id est, ex res quæ nomina habent minus Universalia (quas brevitatibus causa singulares) quam quæ nomina habent magis Universalia (quas Universaliales dicemus) notiores nobis; partium autem causæ, quàm causa totius, hoc est, Universalia singularibus notiora nature dici solent.

3. Philosophantes quærent vel simpliciter sive indefinire Scientiam, hoc est, nullâ certâ quæstione positâ, tantum scire quantum possunt; vel certi alicujus phænomeni causam, vel aliquid saltem certum invigire, ut quænam sit

sit causa luminis, caloris, gravitatis, figure propositæ, & similia; vel in quo subjecto accidens aliquod propositum inheret, vel ad effectum aliquem qui proponitur generandum, ex multis accidentibus, quæ potissimum conducant; vel quo modo ad certum effectum producendum, causæ particulares propositæ conjungi debeant. Propter varietatem hanc rerum quæsiturarum; modo methodus Analytica, modo Synthetica, modo utraque adhibenda est.

4. Quoniam autem qui Scientiam simpliciter quærent, quæ consistit in cognitione causarum quantum fieri potest omnium rerum; causæ autem Singularium omnium componuntur ex causis Universalium sive simplicium, necesse illis est ut prius cognoscant causas Universalium sive accidentium eorum quæ sunt omnibus corporibus, hoc est omni materię communes, quàm Singularium, hoc est accidentium quibus una res ab aliis distinguitur. Rursus antequam sciri illorum causæ possunt, cognoscere oportet quæ sunt illa ipsa Universalia. Universalia autem cum contineantur in natura singularium, ratione eruenda sunt, id est, per Resolutionem. Exempli gratia, proposita quolibet conceptu sive Idea rei singularis, puta Quadrati hujus. Quadratum ergo resolvetur in *Planum, terminatum, lineis, & angulis rectis, certo numero, & equalibus*. Itaque habemus universalialia hæc, sive materię omni convenientia, *lineam, planum, (in quo continetur superficies) terminatum, Angulum, rectitudinem, equalitatem*, quorum causas sive generationes si quis invenerit, in causam Quadrati eas componet. Rursus, si proponat sibi Conceptum auri, venient inde resolvendo Idææ *solidi, visibilis, gravis*, (id est conantis ad centrum Terræ sive motus deorsum) aliaque multa magis Universalialia quàm est ipsum Aurum, quæ rursus resolvi possunt, donec perveniatur ad universalissima. Atque eodem modo alia atque alia resolvendo, cognitum erit quænam ea sunt, quorum causis sigillatim cognitæ & compositæ, cognoscuntur causæ rerum singularium. Concludemus itaque Methodum investigandi notiones rerum Universaliales, esse purè Analyticam.

5. Causæ autem universalium (eorum quorum causæ aliqum omnino sunt) manifestæ sunt per se sive nature (ut dicunt) nota; ita ut nullâ omnino Methodo indigeant; causa enim eorum omnium Universalialis una, est motus; Nam & figurarum omnium varietas ex varietate oritur motuum quibus construntur, nec motus aliam causam habere intelligi potest præter alium motum, neque Varietates rerum sensu percepturum,

rum, ut colorum, sonorum, saporum, &c. aliam habent causam præter motum, partim in objectis agentibus, partim in ipsis sentientibus delitescens; ita tamen, ut quamquam qualis ille motus sit sine ratiocinatione cognosci non possit, esse tamen motum aliquem manifestum sit. Etsi enim plerisque ut mutationem in motu consistere intelligant monstratione aliqua opus sit, id tamen non accidit propter rei obscuritatem, (nam ut aliquid vel de statu vel de motu suo decedat, nisi per motum intelligi non potest) sed vel propter naturalem discursum, præjudiciis magistrorum corruptum, vel propterea quod ad veritatem inquirendam nullam omnino cogitationem adhibeat.

6. Cognitis igitur Universalibus & eorum causis (quæ sunt cognitionis quæ dicitur Principia prima) habemus primo eorum definitiones (quæ nihil aliud sunt quam conceptum nostrorum simplicissimorum explicationes) nam qui locum (Exempli causa) rectè concipit, definitionem hanc, Locus est spatium quod à Corpore adæquatè impletur vel occupatur, ignorare non potest; & qui motum concipit, nescire non potest quod motus est loci unius privatio & alterius acquisitio. Deinde habemus eorum generationes, sive descriptiones, ut quod linea verbi gratia fiat ex motu puncti, superficies ex motu lineæ, motus unus ex motu alio, &c. restat inquirendum, qualis motus quales effectus generet; ut qualis motus lineam rectam, qualis circularem, faciat, qualis motus pellat, qualis trahat, & qua via; qualis rem visam, auditam, &c. aliter, atque aliter videri, audiri, &c. faciat. Atque hujus inquisitionis Methodus compositiva est, primò enim videndum, corpus motum, si nihil aliud consideretur in eo præter motum quid efficiat; apparet autem statim effici lineam sive longitudinem; deinde quid faciat corpus longum si moveatur, constabitque fieri superficiem, atque ita porro quid fiat ex motu simpliciter; deinde simili modo, ex hujusmodi motibus additis, multiplicatis, subtractis, divisisque, qui effectus, quales figuræ, & quales earum existent proprietates, contemplandum est; Atque ex hac contemplatione orta est Philosophiæ pars ea quæ appellatur Geometria.

Post considerationem eorum quæ sunt ex motu simpliciter, sequitur consideratio eorum, quæ motus unius corporis efficit in corpus aliud, & quoniam motus esse potest in partibus corporis singulis, ita tamen ut totum suo loco non decedat, inquirendum est primò loco quis motus quem motum efficit in toto;

toto; hoc est; incurrente aliquo corpore in aliud corpus quod quiescit, vel quod motu aliquo jam moveretur, qua via & qua velocitate movebitur illud post incursum, & rursus quem motum motus ille secundus generabit in tertio, & sic deinceps, ex qua contemplatione existet Philosophiæ pars illa quæ de Motu est.

Tertio loco ad eorum inquisitionem devenietur quæ sunt ex motu partium, ut in quo consistit quod eadem res, sensui tamen eadem non videantur, sed mutata; itaque investigantur hoc loco, qualitates sensibiles, quales sunt lux, color, diaphaneitas, opacitas, sonus, odor, sapor, calor, frigus & similia, quæ quia sine cognitione causæ ipsius sensationis cognosci non possunt, consideratio causarum visionis, auditus, olfactus, gustus, & tactus tertium locum obtinebit, qualitates autem illæ prædictæ, mutationesque omnes in locum quartum differendæ sunt, quæ duæ considerationes eam partem Philosophiæ continent quæ vocatur Physica. In his quatuor partibus continetur quicquid in Philosophiâ naturali, demonstratione propriè dictâ applicari potest. Nam si Phænomenon naturalium speciatim causa reddenda sit; puta quales sint motus, & virtutes corporum cælestium, & partium ipsorum, ea ratio ex dictis Scientiæ partibus petenda est, aut omnino ratio non erit, sed conjectura incerta.

Post Physicam ad moralia veniendum est, in qua considerantur motus animorum, nempe appetitus, aversio, amor, benevolentia, spes, metus, ira, emulatio, invidia, &c. quas causas habent; & quarum rerum ipsæ causæ sint; quæ idè post physicam consideranda sunt, quia causas habent in sensu et imaginatione, quæ sunt subiectum contemplationis Physicæ. Hæc autem omnia eo ordine quem dixi investiganda esse, ex eo constat quod Physica intelligi non possunt nisi cognito motu qui est in partibus corporum minutissimis, neque talem motum partium nisi cognito quid sit quod motum efficit in alio, neque hoc nisi cognito motu simpliciter quid efficiat. Et ex eo quod omnis rerum ad sensus apparitio determinatur, talisque & tantus sit, per motus compositos, quorum unusquisque certum gradum velocitatis, certamque viam obtinet; primo loco, Viam motuum simpliciter (in quo consistit Geometria) deinde viam motuum generatorum et manifestorum, postremò viam motuum internorum & invisibilium (quas quærent Physici) investigandi sunt. Itaque qui Philosophiam naturalem quærent nisi à Geometria Principium quærendi sumant, frustra quærent;

& qui de ea scribunt differuntve, Geometriæ ignari, lectoribus auditoribusque suis abutuntur.

7. Philosophia civilis, morali ita adhæret ut tamen distrahi ab ea possit; cognoscuntur enim causæ motuum animorum non modo ratiocinatione, sed etiam unius cujusque suos ipsius motus proprios observantis experientia. Atque ob eam rem, non solum ii qui methodo Synthetica à primis Philosophiæ principiis ad scientiam cupiditatum, perturbationumque animorum semel pervenerit, progrediendo eadem via incident in causas & necessitatem constituendarum civitatum, scientiamque acquirunt Juris naturalis, officiorumque civilium, & in omni genere civitatis, quod juris ipsi debetur civitati, & cætera quæ Philosophiæ civilis propria sunt, propterea quod principia Politicæ constant ex cognitione motuum animorum, cognitio autem motuum animorum, ex scientia sensuum & cogitationum, sed etiam illi qui priorem partem Philosophiæ nimirum Geometriam & Physicam non didicerit, ad principia tamen Philosophiæ civilis methodo Analytica pervenire potest. Nam proposita questione qualibet, ut an actio talis justa an injusta sit, resolvendo illud *injustum*, in *factum* & *contra leges*, & notionem illam *legis*, in *mandatum* ejus qui coercere potest, & *potentiam* illam in *voluntatem* hominum pacis causa talem potentiam constituentium, pervenitur tandem ad hoc quod tales sunt hominū appetitus & motus animorū ut nisi sint à potentia aliqua coerciti, bello se invicem persecuturi sint, id quod per uniuscujusque proprium animū examinantis experientiam, cognosci potest. Itaque ab hoc loco progredi potest Componendo, ad determinandā cujuslibet actionis propositæ justitiam vel injustitiam. Jam ex iis quæ diximus manifestum est Methodum Philosophandi iis qui simpliciter Scientiam quærunt, nullā certā quæstionem propositā, Partim Analyticam, partim Syntheticam esse; Nimirum a sensibus ad inventionem Printipiorum, Analyticam esse, Cætera Syntheticam.

8. Quærentibus Phænomeni vel effectus alicujus certi & propositi causam. aliquando accidit, ut utrum ea res cujus causam quærimus, materia sit, sive corpus, an corporis accidens aliquid, ignoretur. Nam etsi in Geometria ubi quæritur causa magnitudinis, vel figuræ, certò sciamus; eas res nempe magnitudinem, proportionem & figuram esse accidentia. In Physica tamen ubi de phantasmatum sensibilibus causis agitur, quæ pro ipsis rebus quorum sunt Phantasmata sese offerunt plerisque imponunt, non ita facilis est est divi-

dicatio.

dicatio. Præsertim verò in Phantasmatis visionis; exempli causa, qui solem intuetur existit illi idea quædam splendida magnitudinis quasi, (per diametrum) unius pedis; atque id ipsum appellat ille solem, etiam si solem revera multo majorem esse sciat, similiter Phantasma videtur liquando à longinquo quidem rotundum, in proximo verò quadratum. Itaque dubitari merito potest, utrum Phantasma illud materia sive corpus aliquod naturale sit, an vero corporis accidens aliquid. Hujus quæstionis examinandæ Methodus talis est. Methodo Synthetica, prius invenimus, comparandæ sunt, cum ipsa Idea; et siquidem Ideæ convenient corporis sive materiæ proprietates, ipsa corpus est, si non conveniunt accidens est, siquidem ergo materia neque fieri, neque perire neque augeri aut minui, neque loco moveri nostrâ operâ possit; Idea autem illa oriatur, destruat, augeatur, minuatur, moveatur nostro arbitrio, certum est materiam non esse, sed accidens. Est ergo Methodus ista Synthetica.

9. Quod si de Accidentis cogniti subjecto quæstio sit, id quod dubitari aliquando potest, ut in præcedente exemplo, splendor ille & magnitudo apparens solis in quo subjecto sit dubitari potest, inquisitio erit hujusmodi; primò dividetur materia univèrsa in partes, utpote in objectum, medium, & ipsum sentiens, vel aliqua divisione quæ ad rem propositam maximè videbitur accommodata; deinde singulæ partes excutiendæ sunt secundum subjecti definitionem; ea autem quæ accidentis illius capacia non sunt rejicienda sunt, Verbi gratia, si Sol ratiocinatione aliquâ verâ, inveniatur major quàm magnitudo apparens, magnitudo illa in sole non est, si Sol est in una certa linea recta, & in una distantia certa, magnitudo autem & splendor visus sit in pluribus distantis & lineis, ut sit per reflectionem aut refractionem, non erit splendor ille neque apparens illa magnitudo in ipso sole. Itaque corpus Solare non erit splendoris & magnitudinis illius subjectum; & propter easdem rationes rejicietur quoque aër, aliaque, donec relinquatur nihil, quod splendoris, aut magnitudinis illius subjectum esse possit præter ipsum sentiens. Quæ Methodus quatenus subjectum in partes dividitur, Analytica; quatenus subjecti & accidentis proprietates cum ipso accidente cujus subjectum quærimus comparantur, Synthetica est.

10. Quando vero effectus alicujus propositi causa investiganda est, ante omnia, cogitanda & comprehendenda animo est

& qui de ea scribunt differuntve, Geometriæ ignari, lectoribus auditoribusque suis abutuntur.

7. Philosophia civilis, morali ita adhæret ut tamen distrahi ab ea possit; cognoscuntur enim causæ motuum animorum non modo ratiocinatione, sed etiam unius cujusque suos ipsius motus proprios observantis experientia. Atque ob eam rem, non solum ii qui methodo Synthetica à primis Philosophiæ principiis ad scientiam cupiditatum, perturbationumque animorum semel pervenerit, progrediendo eadem via incident in causas & necessitatem constituendarum civitatum, scientiamque acquirunt Juris naturalis, officiorumque civilium, & in omni genere civitatis, quod juris ipsi debetur civitati, & cætera quæ Philosophiæ civilis propria sunt, propterea quod principia Politicæ constant ex cognitione motuum animorum, cognitio autem motuum animorum, ex scientia sensuum & cogitationum, sed etiam illi qui priorem partem Philosophiæ nimirum Geometriam & Physicam non didicerunt, ad principia tamen Philosophiæ civilis methodo Analytica pervenire possunt. Nam proposita questione qualibet, ut *an actio talis justa an injusta sit, resolvendo illud injustum, in factum & contra leges, & notionem illam legis, in mandatum ejus qui coercere potest, & potentiam illam in voluntatem hominum pacis causa talem potentiam constituentium, pervenitur tandem ad hoc quod tales sunt hominum appetitus & motus animorum ut nisi sint à potentia aliqua coerciti, bello se invicem persecuturi sint, id quod per uniuscujusque proprium animū examinantis experientiam, cognosci potest. Itaque ab hoc loco progredi potest Componendo, ad determinandā cujuslibet actionis propositæ justitiam vel injustitiam. Jam ex iis quæ diximus manifestum est Methodum Philosophandi iis qui simpliciter Scientiam quærunt, nullā certā questione propositā, Partim Analyticam, partim Syntheticam esse; Nimirum à sensibus ad inventionem Principiorum, Analyticam esse, Cætera Syntheticam.*

8. Quærentibus Phænomeni vel effectus alicujus certi & propositi causam, aliquando accedit, ut utrum ea res cujus causam quærimus, materia sit, sive corpus, an corporis accidens aliquod, ignoretur. Nam etsi in Geometria ubi quæritur causa magnitudinis, vel proportionis vel figuræ, certò sciamus, eas res nempe magnitudinem, proportionem & figuram esse accidentia. In Physica tamen ubi de phantasmatum sensibili-um causis agitur, quæ pro ipsis rebus quorum sunt Phantasmata sese offerunt plerisque imponunt, non ita facilis est est divi-

dicatio.

dicatio. Præsertim verò in Phantasmatis visionis; exopti causa, qui solem intuetur existit illi idea quædam splendida magnitudinis quasi, (per diametrum) unius pedis; atque id ipsum appellat ille solem, etiam si solem revera multo majorem esse sciat, similiter Phantasma videtur liquando à longinquo quidem rotundum, in proximo verò quadratum. Itaque dubitari merito potest, utrum Phantasma illud materia sive corpus aliquod naturale sit, an vero corporis accidens aliquod. Hujus questionis examinandæ Methodus talis est. Methodo Synthetica, prius invenimus, comparandæ sunt, cum ipsa Idea; et siquidem Ideæ convenient corporis sive materiæ proprietates, ipsa corpus est, si non conveniunt accidens est, siquidem ergo materia neque fieri, neque perire neque augeri aut minui, neque loco moveri nostrâ operâ possit; Idea autem illa oriatur, destruitur, augetur, minuitur, moveatur nostro arbitrio, certum est materiam non esse, sed accidens. Est ergo Methodus ista Synthetica.

9. Quod si de Accidentis cogniti subjecto quæstio sit, id quod dubitari aliquando potest, ut in præcedente exemplo, splendor ille & magnitudo apprensus solis in quo subjecto sit dubitari potest, inquisitio erit hujusmodi; primò dividetur materia univèrsa in partes, utpote in objectum, medium, & ipsum sentiens, vel aliqua divisione quæ ad rem propositam maximè videbitur accommodata; deinde singulæ partes excutiendæ sunt secundum subjecti definitionem; ea autem quæ accidentis illius capacia non sunt rejicienda sunt, Verbi gratia, si Sol ratiocinatione aliquâ verâ, inveniatur major quàm magnitudo apprensus, magnitudo illa in sole non est, si Sol est in una certa linea recta, & in una distantia certa, magnitudo autem & splendor visus sit in pluribus distantis & lineis, ut sit per reflectionem aut refractionem, non erit splendor ille neque apprensus illa magnitudo in ipso sole. Itaque corpus Solare non erit splendoris & magnitudinis illius subjectum; & propter easdem rationes rejicietur quoque aer, aliæque, donec relinquatur nihil, quod splendoris, aut magnitudinis illius subjectum esse possit præter ipsum sentiens. Quæ Methodus quatenus subjectum in partes dividitur, Analytica; quatenus subjecti & accidentis proprietates cum ipso accidente cujus subjectum quærimus comparantur, Synthetica est.

10. Quando vero effectus alicujus propositi causa investiganda est, ante omnia, cogitanda & comprehendenda animo est

est ejus rei quæ Causa appellatur notio sive Idea perfecta; nimirum quod Causa est, summa sive aggregatum accidentium omnium tam in Agentibus, quam in Patientibus, ad propositum effectum concurrentium, quibus omnibus existentibus effectum non existere, vel quolibet eorum uno absente existere, intelligi non potest.

Cognito autem, quid causa sit, unumquodque accidens effectum concomitans, vel præcedens quatenus, videbitur ad effectum aliquo modo pertinere sigillatim examinandum est, videndumque, utrum illo non existente propositus effectus existere intelligi possit necne; atque hoc modo ea quæ ad effectum producendum concurrunt, ab iis segregabuntur quæ non concurrunt. Quo facto ea quæ concurrunt congreganda sunt, & consideratio habenda, an iis omnibus simul existentibus, possibile tamen sit intelligere quod propositus effectus non existat. Quod si id concipere non possumus, aggregatum illud causa ejus integra est, aliter non est, sed alia adhuc querenda & accumulanda sunt. Exempli gratia, si causa luminis querenda sit, examinamus primò externa, reperimus autem quotiescunque lumen apparet, esse objectum quoddam præcipuum tanquam fons ipsius luminis, sine quo lumen intelligi non potest, itaque ad generationem luminis concurrunt primò objectum aliquod. Deinde consideramus Medium; invenimusque quod nisi certo modo dispositum sit, nempe ut sit diaphanum, etsi objectum maneat idem, tolli tamen effectum; concurrunt itaque ad luminis generationem medii diaphaneitas. Tertio observo corpus videntis, reperioque à prava oculorum, cerebri, nervorum; cordis dispositione, id est ab obstructionibus, à stupore, à debilitate, tolli lumen, confert itaque ad causam luminis organorum ad recipiendas externorum impressiones apta dispositio. Rursus ex omnibus iis rebus quæ inhærentia in objecto efficere lumen possunt, sola actio est, (id est, motus aliquis,) quæ manente effectu deesse intelligi non potest; nam ut lucere aliquid possit, non requiritur ut sit tantæ magnitudinis vel talis figuræ, neque etiam ut toto corpore e loco suo egrediatur (nisi forte dicatur id quod in sole vel alio corpore existens causa est luminis, esse lucem; quod quia per lucem nihil aliud intelligitur præter causam luminis inepta exceptio esset tanquam dicitur causam luminis esse, id quod in sole existens, lumen efficit) restat ut actio qua lumen generatur sit motus tantum partium ejus; ex quo facile intelligitur quid medium conferat, nempe motus illius continuationem ad oculum, & postremo quid oculus & reliqua organa sentientis contribuunt, nempe

nempe ejusdem motus continuationem usque ad cor sive sensuum organum ultimum, atque hoc modo conflata erit causa luminis ex motu continuo ab origine ejus ad originem motus vitalis, cujus quidem motus vitalis à motu illo adveniente mutatio est ipsum lumen. Sed hæc dicta sint pro Exemplo tantum, nam de ipso lumine unde & quomodo generetur, aliàs magisq; suo loco dicendum est. Interea manifestum est quod in causarum investigatione patrim Methodo Analytica partim Synthetica opus est. Analytica, ad effectus circumstantias sigillatim concipiendas, Synthetica ad ea quæ singulæ per se efficiunt in unum componenda. Tradita jam inveniendi methodo, dicendum restat de methodo docendi, hoc est, de Demonstratione, & demonstrandi mediis.

11. In Methodo inveniendi, usus vocabulorum consistit in eo, ut sint *Notæ*, quibus quæ adinventæ sunt revocari in memoriam possint; nam nisi id fiat, quicquid invenimus perit; neque progredi à Principiis uno aut altero syllogismo longius præter imbecillitatem memoriæ possibile est. Exempli gratia, si quis contemplando positum ante oculos ejus aliquod triangulum, inveniret quod anguli ejus omnes simul sumpti, æquales essent duobus angulis rectis, idque rem ipsam tacitè cogitando sine omni verborum tam conceptorum quam prolatorum usu, contingeret illi ut in oblato triangulo altero, priori dissimili, vel etiam in eodem, sed secundum alium situm conspecto, utrum ea proprietates inesset ei necne, ignoraret; & proinde ad singula triangula proposita, quæ multitudine infinita sunt, contemplatio denuò instituenda esset. Id quod per vocabulorum usum (quorum unumquodque universale singularium rerum conceptus denotat infinitarum) necesse non est. Inferunt tamen inventioni, ut jam dixi, tanquam *Notæ* ad memoriam, non ut verba ad significandum; itaque homo solitarius Philosophus fieri sine Magistro potest. Adamus potuit. Sed docere, hoc est demonstrare, supponit duos, orationemq; syllogisticam.

12. Quoniam autem docere aliud non est præterquam per propriæ inventionis vestigia animum illius qui docendus est ad inventorum cognitionem perducere, eadem erit Methodus demonstrandi quæ fuerat investigandi, nisi quod pars Methodi prior nempe quæ procedebat à sensu rerum ad Principia Universalialia omittenda sit. Illa enim, cum sint Principia, demonstrari non possunt, & cum sint nota naturæ, (ut dictum est supra articulo quinto) explicatione quidem egent, demonstratione non item. Tota igitur demonstrandi Methodus



us synthetica est, consistens in orationis ordine incipientis à propositionibus primis sive Universalissimis per se intellectis, & per propositionum in syllogismos perpetuam compositionem procedentis, donec à discente intellecta sit Conclusionis quæ sitz veritas.

13. Principia autem illa, solz Definitiones sunt, quarum duo sunt genera, alia enim sunt eorum vocabulorum, quæ res significant quarum causa aliqua intelligi potest; alia eorum quæ res significant quarum causa intelligi non potest. Prioris generis sunt corpus sive materia, quantitas sive extenso, motus simpliciter, denique quæ omni materiæ insunt. Secundi generis sunt corpus tale, motus talis & tantus, magnitudo tanta, talis figura, aliaque omnia quibus unum corpus ab alio distingui potest. Prioris Generis nomina satis definiuntur si oratione quantum fieri potest brevissimâ, earum, rerum, quarum illa nomina sunt, claræ & perfectæ idæ sive conceptus in animo audientis excitentur. Veluti si motum definiamus esse loci unius derelictionem, & alterius acquisitionem continuam. Nam etsi neque movens ullum neque causa motus in definitione illa reperiatur, tamen ex audita oratione illa, Idea motus animo satis clarè obversabitur. Nomina autem rerum quæ causam habere posse intelliguntur, in definitione habere debent ipsam causam sive modum generationis, veluti cum circulum definimus esse figuram natam ex circumlatione lineæ rectæ in plano, &c. Præter definitiones, alia propositio, nulla dicenda Prima est, neque ergo si paulò severius agere volumus in numerum Principiorum ascribenda est; Nam Axiomata quæ habentur apud Euclidem, quia demonstrari possunt, Principia demonstrandi non sunt, quamquam quia demonstratione non egent, omnium consensu Principiorum auctoritatem assequuta sunt. Deinde ea quæ Postulara & Petitiones appellantur, Principia quidem reverà sunt, non tamen demonstrationis, sed constructionis, id est, non scientiæ, sed potentiæ; sive quod idem est, non Theorematum, quæ sunt speculationes, sed Problematarum, quæ ad praxim & opus aliquod faciendum pertinent. Illa verò recepta vulgo dogmata, qualia sunt, *Natura abhorret vacuum*, *Natura nihil frustra facit*, & similia, neque per se cognita, neque aliunde demonstrabilia, & sæpius falsa quam vera multo minus pro Principiis habenda sunt.

Sed ut revertar ad Definitiones, ratio quare illa quæ causam & generationem habent per causam & generationem definienda

definienda esse dico, hæc est; Finis demonstrandi est causarum & generationis rerum scientia, quæ si non habetur in Definitionibus, haberi non potest in Conclusionem Syllogismi illius qui ex definitionibus existit primus; & siquidem in Conclusionem prima, non reperiatur, neque in ulla Conclusionem reperiatur ulteriorè, itaque nulla unquam existet Scientia; id quod est contra demonstratoris scopum & consilium.

14. Definitiones autem ut quas Principia sive propositiones primas esse modo diximus, orationes sunt, & quia adhibentur sunt ad excitandam in animo discantis alicujus rei Ideam, si quod ei rei nomen aliquod impositum sit, non potest definitio aliud esse quam illius nominis per orationem explicatio. Siquidem autem nomen impositum sit propter conceptum Compositum, non aliud est Definitio quam nominis illius in partes suas Universaliores resolutio, ut quando definimus hominem, dicendo *Homo est corpus animatum sentiens rationale*. Nomina illa *Corpus animatum, &c.* Partes sunt totius hujus nominis *Homo*; unde fit ut hujusmodi definitiones semper constent ex genere & differentia, ita ut priora nomina omnia præter ultimum pro genere, ultimum autem pro differentia sit. Quod si nomen aliquod Universalissimum in suo genere sit, definitio ejus constare ex genere & differentia non potest; Sed fieri debet per circumloquutionem quamlibet; modo ea ad vim nominis explicandam maxime sit Idonea. Rursus fieri potest, & sæpe evenit, ut conjuncta sint genus & differentia, ita tamen ut definitionem non faciant, ut hæc voces *linea recta* continent genus & differentiam, non tamen est definitio, nisi putemus *lineam rectam* ita definiri, *Linea recta est linea recta*; attamen si esset una aliqua vox ab ambabus illis diversa quæ idem significaret quod illæ ambæ, tunc hujus unius vocis, essent illæ duæ voces definitio. Ex his quæ dicta sunt Definitio ipsa quomodo definienda sit intelligi potest, nempe *quod sit propositio, cujus prædicatum est subjecti resolutivum, ubi fieri potest, ubi non potest, exemplativum.*

15. Proprietates definitionis sunt

1. Quod tollit æquivocum, adeoque omnem illam distinctionem multitudinem quibus utuntur ii qui Philosophiam acquiri posse putant disputationibus. Nam natura definitionis est ut definiat, id est, determinet nominis definiti significationem, eamque abscondat ab omni alia significatione quam quæ in definitione continetur; & propterea distinctionum quotquot esse possunt circa definitum una definitio omnium locum obtinet.

2<sup>a</sup>. Quod exhibet definiti notionem Universalem, adeo ut pictura quædam sit Universalis, non ad oculum, sed ad animum. Nam ut qui hominem pingit imaginem efficit hominis hujus, sic qui nomen *Homo* definit imaginem efficit hominis alius.

3<sup>a</sup>. Quod, de Definitionibus an sint admittendæ necne, non sit necesse disputare. Quoniam enim inter docentem & discipulum sola res agitur, si discipulus intelligit definiti partes omnes in definitione resolutas, & tamen definitionem admirare nolit, Controversia jam tunc finitur, idem enim est ac si doceri noller. Quod si non intelligit, definitio sine controversia inepta est, propterea quod definitionis natura in eo consistit ut ideam rei clarè exhibeat; Principia enim per se nota sunt, aut Principia non sunt.

4<sup>a</sup>. Quod Definitiones in Philosophia priores sunt nominibus definitis, Philosophiæ enim docendæ initium est à definitionibus, & progressus ejus ad scientiam compositi compositus est, cum itaque definitio sit nominis Compositi per resolutionem explicatio, & processus sit à resolutis ad composita, prius intelligendæ sunt definitiones quam nomina composita, imò nominibus partium in oratione explicatis, non est necesse ut sit nomen ex iis compositum. Exempli gratia, cognitio nominibus his, *æquilaterum, quadrilaterum, Rectangulum*, non erat Geometriæ necessarium, ut omnino esset Nomen hoc quadratum; nomina enim definita in Philosophia brevitatis causâ tantum adhibentur.

5<sup>a</sup>. Quod nomina composita quæ in Philosophiæ una aliqua parte definiuntur, possint in alia parte aliter defini; sicut Parabolæ & Hyperbolæ, alia est in Geometria, alia in Rhetorica definitio; institutæ enim sunt & inserviunt definitiones certæ alicui doctrinæ; siquidem ergo definitio, in una Philosophiæ parte, nomen aliquod quod videbitur ad Geometricam brevius tradenda idoneum inducat, potest quoque in aliis Philosophiæ partibus idem eodem jure facere; nominum enim usus privatus, atque (etiam inter plures consentientes) arbitrarius est.

6<sup>a</sup>. Quod Nomen nullum per unum vocabulum definitur. Propterea quod unum vocabulum, unius aut plurium vocabulorum resolutionem esse non potest.

7<sup>a</sup>. Quod Nomen definitum repeti in definitione non debet. Nam definitum est totum Compositum, definitio verò compositi in partes resolutio, totum autem sui ipsius pars esse non potest.

16. Definitiones duæ quælibet, quæ componi possunt in Syllogismum, producunt Conclusionem, quæ quia a Principiis, id est a definitionibus, derivatur *Demonstrata*, & ipsa derivatio sive compositio *Demonstratio* dicitur. Similiter sive duabus propositionibus, quarum una est Definitio, altera Conclusio demonstrata, Syllogismus fiat, vel quarum neutra est definitio, sed utraque prius demonstrata, illè Syllogismus quoque Demonstratio dicitur, & sic deinceps. Demonstrationis igitur definitio hujusmodi erit. *Demonstratio est Syllogismus vel syllogismorum series a nominum Definitionibus usque ad Conclusionem ultimam derivata*. Ex quo intelligitur omnem rationationem legitimam, quæ initium habet in Principiis veris, esse scientificam, & veram demonstrationem. Nam quod ad originem nominis attinet, et si Græci *Ἀποδείξις*, quam Latini ad verbum vertentes Demonstrationem appellaverunt pro ea rationatione sola usurparunt, in qua descriptis certis lineis & figuris rem probandam quasi ante oculos posuere, quod propriè est *ἀποδείξις*, sive monstrare, tamen ita fecisse ob eam causam videntur, quia præterquam in Geometria (in qua ferè solà hujusmodi figuris locus est) circa alias res rationationem certam & scientificam nullam, sed omnia controversiis clamoribusque plena esse animadvertissent; idque non propterea quod sine figuris veritas quam prætendebant apparere non poterat, sed quia nulla posuerant rationationis suæ legitima Principia, Quæ propter nulla est ratio quin præpositis definitionibus in quocunque doctrinæ genere, veræ possint esse demonstrationes.

17. Proprium ergo Demonstrationis Methodicæ est  
 1<sup>um</sup>. Ut omnis rationis series sit legitima, hoc est secundum Syllogismorum leges supra traditas.

2<sup>um</sup>. Ut singulorum Syllogismorum Præmissæ prius demonstratæ sint usque à definitionibus primis.

3<sup>um</sup>. Ut procedatur post definitiones eadem Methodo qua qui docet, ipsa quæque invenerat; Nempe ut primò demonstrantur ea quæ sunt definitionibus maximè Universalibus proxima (in quo continetur pars Philosophiæ illa quæ Philosophia Prima dicitur) Deinde ea quæ demonstrari possunt per motum simpliciter (in quo consistit, Geometria) post Geometriam, ea quæ doceri possunt per actionem manifestam, id est, per impulsionem & tractionem. Inde ad motum partium invisibilium, sive mutationem, & ad doctrinam sensum imaginationisque descendendum est, & ad animalium passiones

internas, præferim vero hominis, in quibus continentur fundamenta prima Officiorum sive doctrinæ civilis quæ locum tenet ultimum. Quod autem doctrinæ Universæ ordo is quem dixi esse debeat, ex eo cognosci potest; quod quæ posteriore loco docenda esse dicimus, nisi iis cognitis quæ priore loco tractanda proponuntur, demonstrari non possunt; cujus Methodi exemplum aliud afferri nequit præter ipsam Elementorum Philolophiæ, quam proximo capite aggredimur, & per totum librum persequimur tractationem.

18. Præter paralogismos quæ propter falsitatem præmissarum, vel vitium compositionis, de quibus dictum est Capite præcedente, duo præterea sunt & ii proprii demonstrationum *Petitio Principii*, & *Causa falsa* quæ non modo discipulum rudem, sed etiam magistrum aliquando fallunt, faciuntque ut quod demonstratum esse putant, demonstratum non sit. *Principium* autem *Petere* dicuntur qui Conclusionem probandam, aliis verbis enuntiatam pro Definitione ponunt, id est, pro Principio demonstrandi; itaque ponentes pro causa rei quæsitæ; ipsam rem, sive effectum, faciunt in demonstrando circumlari; ut qui demonstrare vellet (exempli causa) quod Terra stet immobilis in Centro Universi, & causam ejus rei supponat gravitatem, eamque definiat qualiratem esse qua corpus grave tendit ad Centrum Universi, frustra laborabit; quæritur enim quænam sit causa quod qualitas illa terræ insit; & propterea qui gravitatem causatur ipsam rem pro sui ipsius Causa ponit.

*Causa falsa* exemplum in tractatu quodam hujusmodi invenio. Demonstrandum erat Terram moveri. Incipit ergo ab hoc, quod cum Terra & Sol situm inter se eundem non servent, necesse sit alterutrum moveri localiter; quod est, veram, deinde quod vapores quos Sol è terra marique elevat, propter motum hunc necessario moventur, quod verum est quoque; inde infert nasci ventos, etiam hoc concedi debet; ab his ventis moveri inquit aquas marinas, illarum autem motu fundum maris quasi flagellatum se convertere. Demum etiam hoc, concludet ergo necessario Terram moveri. Paralogismus tamen est; nam si ventus ille causa fuit quare terra ab initio circumageretur, & motus vel Solis, vel Terræ fuerit causa illius venti, erat motus vel Solis vel Terræ ante ipsum ventum; si ante ventum natum Terra mota esset, tum ventus ille revolutionis Terræ causa esse non potuit, sin stante Terrâ, motus erat Sol, manifestum est vento illo existente Terram potuisse non

non moveri, non est ergo motus illius causa illa quam proposuit. Sed hujus generis in scriptoribus Physicis paralogismi passim occurrunt permulti, quamquam hoc ipso quem adduxi in exemplum elaboratior esse nullus potest.

19. Videri alicui potest ad hunc locum de Methodo pertinere artem illam Geometrarum quam vocant Logisticam, id est, per quam a suppositione quæsitæ tanquam veri, ratiocinando incidunt vel in cognita ex quibus quæsitæ veritatem demonstrare possunt, vel in impossibilia ex quibus intelligi potest id quod supponitur esse falsum. Verum ea ars hoc loco explicari non potest. Cujus rei causa est, quod Methodus illa nisi ab iis qui in Geometria versati sunt, neque exerceri, neque intelligi potest; ipsis autem Geometris quanto quisque plura præsentioraque habet Theoremata, tanto magis logistica uti potest, adeo ut ab ipsa Geometria realiter distincta non sit; habet enim ea Methodus tres partes, quarum prima est inter Incognita & Cognita inventio æqualitatis, quam vocant æquationem, æquatio autem illa inveniri non potest nisi ab iis qui proportionis naturam proprietates & transpositiones, linearum & superficierum additionem, subtractionem, multiplicationem, divisionem, radicumque extractionem in promptu habent, id quod jam Geometriæ non mediocri est. Secunda est, ut ex æquatione inventâ judicare possint, an ex ea, quæstionis veritas vel falsitas erui possit necne; id quod majoris adhuc Scientiæ est. Tertia, ut æquatione inventâ quæ ad quæstionis solutionem sit idonea, eam ita resolvere ut veritas vel falsitas ejus fiat manifesta, id quod in quæstionibus difficilioribus sine cognitione naturæ figurarum Curvilinearum fieri non potest. Curvilinorum autem naturam & proprietates in promptu habere, Geometria summa est. Accidit præterea quod in æquationibus inveniendis nulla est Methodus, sed tantum quibusque valet quantum solertia præstat naturali.

# Philosophia Prima.

## CAPUT VII.

- 1. Res non existentes nominibus suis intelligibiles & computabiles esse.
- 2. Quid sit spatium.
- 3. Tempus.
- 4. Pars.
- 5. Dividere.
- 6. Unum.
- 7. Numerus.
- 8. Componere.
- 9. Totum.
- 10. Spatia & Tempora contigua, & continua.
- 11. Principium, Finis, Via, Finitum, Infinitum.
- 12. Potentia infinitum quid, nullum Infinitum, aut Totum, aut Unum dici posse; Nec Spatia aut Tempora infinita plura.
- 13. Non dari minimum divisibile.

**D**octrinae naturalis Exordium, optimè (ut supra ostensum est) à Privatione, id est, à ficta universi sublatione capiemus. Supposita autem taliterum annihilatione, quaeret fortasse aliquis, quid reliquum esset, de quo Homo aliquis (quem ab hoc Universo rerum interitu unicum excipimus) Philosophari vel omnino ratiocinari vel cui rei nomen aliquod ratiocinandi causa imponere posset.

Dico igitur, remansuram illi homini, mundi & corporum omnium quae ante sublationem eorum, oculis aspexerat, vel ab his sensibus perceperat, ideas, id est memoriam imaginationemque magnitudinum, motuum, sonorum, colorum, &c. atque etiam eorum ordinis & partium; quae omnia etsi Ideas tantum & Phantasmata sint, ipsi imaginanti internè accidentia; nihilominus tanquam externa, & a virtute animi minimè dependentia apparitura esse. His itaque nomina imponeret, haec subtraheret & componeret. Cum enim cæteris rebus destructis manere tamen hominem illum, nimirum cogitare, imaginari, & meminisse supposuerimus, aliud quod cogiter præterquam quae præterita sunt, nihil est; Imo verò si ad ea quae ratiocinando facimus animum diligenter adverterimus, ne stantibus quidem rebus aliud computamus, quam Phantasmata nostra; non enim si caeli aut terrae magnitudines, motusque computamus, in caelum ascendimus, ut ipsum in partes dividamus aut motus ejus mensuremus, sed quieti in musæo vel in tenebris id facimus. Possunt autem considerari, id est in

rationes

rationes venire duplici nomine, nimirum ut accidentia animi interna, quemadmodum considerantur quando agitur de facultatibus animi, vel ut species rerum externarum, id est, tanquam non existentes, sed existere sive extra stare apparentes, quo modo nunc consideranda sunt.

2. Jam si meminimus, seu Phantasma habuerimus alicujus rei quae extiterat ante suppositam rerum externarum sublationem, nec considerare velimus qualis ea res erat, sed simpliciter quod erat extra animum, habemus id quod appellamus *Spatium*, imaginarium quidem, quia merum Phantasma, sed tamen illud ipsum quod ab omnibus sit appellatur. Nemo enim spatium ideo esse dicit, quod occupatum jam sit, sed quod occupari possit; aut corpora loca sua secum absportare putant, sed in eodem spatio modo unum, modo aliud contineri; id quod fieri non posset, si spatium corpus quod in eo semel est semper comitaretur. Est autem adeo hoc manifestum ut ne explicatu quidem dignum existimarem, nisi viderem Philosophos ex falsa spatii definitione alium quidem inferre statum, mundum esse infinitum; dum enim *spatium*, ipsorum corporum extensionem concipi semper posse ulteriorem, corpora ipsa infinite extendi vult. Alium autem rursus ex eadem definitione, plures uno mundo creare etiam Deo impossibile esse temerè concludere; Nam si creandus inquit esset alius mundus cum extra hunc mundum nihil sit, neque ergo (ex ejus definitione) ullum spatium, ponendus esset mundus in nihilo; in nihilo autem nihil, inquit, poni potest; quare autem aliquid poni in nihilo non possit, non docet. Imo verò, ubi aliquid jam est, nihil amplius poni potest, tanto vacuum pleno ad nova corpora recipienda accommodatius est. Horum igitur & eorum qui his assentiunt gratia dicta haec sunt. Reverfus itaque ad institutum, Spatii definitionem hanc esse dico, *Spatium est Phantasma rer existentis, quatenus existentis, id est, nullo alio ejus rei accidente considerato præterquam quod apparet extra imaginantem.*

3. Sicut corpus suae magnitudinis ita quoque corpus motum motus sui Phantasma in animo relinquit, nimirum ideam corporis, nunc per hoc, nunc per aliud spatium continua successione transeuntis. Est autem talis idea sive Phantasma, id quod neque a communi hominum sermone, neque multum a definitione discedens Aristotelis, appello, *Tempus*. Nam quum confiteantur Annum, esse *Tempus*, & tamen Annum alicujus corporis accipens aut affectum, aut modum esse non putent, necesse est

est

1. *Res non existentes nominibus suis intelligibiles & computabiles esse.* 2. *Quid sit spatium.* 3. *Tempus.* 4. *Partes.* 5. *Dividere.* 6. *Unum.* 7. *Numerus.* 8. *Componere.* 9. *Totum.* 10. *Spatia & Tempora contigua, & continua.* 11. *Principium, Finis, Via, Finitum, Infinitum,* 12. *Potentia infinitum quid; nullum Infinitum, aut Totum, aut Unum dici posse; Nec Spatia aut Tempora infinita plura.* 13. *Non dari minimum divisibile.*

**D**Octrinæ naturalis Exordium, optimè ( ut supra ostensum est ) à Privatione, id est, à ficta universi sublatione, capietur. Supposita autem tali rerum annihilatione, quæret fortasse aliquis, quid reliquum esset, de quo Homo aliquis ( quem ab hoc Universo rerum interitu unicuique excipimus ) Philosophari vel omnino ratiocinari vel cui rei nomen aliquod ratiocinandi causa imponere posset.

Dico igitur, remansuram illi homini, mundi & corporum omnium quæ ante sublationem eorum, oculis aspexerat, vel aliis sensibus perceperat, ideas, id est memoriam imaginationemque magnitudinum, motuum, sonorum, colorum, &c. atque etiam eorum ordinis & partium; quæ omnia etsi Ideas tantum & Phantasmata sint, ipsi imaginanti internè accidentia, nihilominus tanquam externa, & a virtute animi minimè dependentia apparitura esse. His itaque nomina imponeret, hæc subtraheret & componeret. Cum enim cæteris rebus destructis manere tamen hominem illum, nimirum cogitare, imaginari, & meminisse supposuerimus, aliud quod cogitet præterquam quæ præterita sunt, nihil est; Imo verò si ad ea quæ ratiocinando facimus animum diligenter adverterimus, ne stantibus quidem rebus aliud computamus, quam Phantasmata nostra; non enim si cæli aut terræ magnitudines, motusque computamus, in cælum ascendimus, ut ipsum in partes dividamus aut motus ejus mensuremus, sed quieti in musæo vel in tenebris id facimus. Possunt autem considerari, id est in

rationes venire duplici nomine, nimirum ut accidentia animi interna, quemadmodum considerantur quando agitur de facultatibus animi, vel ut species rerum externarum, id est, tanquam non existentes, sed existere sive extra stare apparentes, quo modo nunc considerata sunt.

2. Jam si meminimus, seu Phantasma habuerimus alicujus rei quæ extrinsecus ante suppositam rerum externarum sublationem, nec considerare velimus qualis ea res erat, sed simpliciter quod erat extra animum, habemus id quod appellamus *Spatium*, imaginarium quidem, quia merum Phantasma, sed tamen illud ipsum quod ab omnibus sic appellatur. Nemo enim spatium ideo esse dicit, quod occupatum jam sit, sed quod occupari possit; aut corpora loca sua secum absportare putant, sed in eodem spatio modo unum, modo aliud continent; id quod fieri non posset, si spatium corpus quod in eo semel est semper comitaretur. Est autem adeo hoc manifestum ut ne explicatu quidem dignum existimarem, nisi viderem Philosophos ex falsa spatii definitione alium quidem inferre statim, mundum esse infinitum; dum enim *spatium*, ipsorum corporum extensionem concipi semper posse ulteriorem, corpora ipsa infinite extendi vult. Alium autem rursus ex eadem definitione, plures uno mundo creare etiam Deo impossibile esse temerè concludere; Nam si creandus inquit esset alius mundus cum extra hunc mundum nihil sit, neque ergo (ex ejus definitione) ullum spatium, ponendus esset mundus in nihilo; in nihilo autem nihil, inquit, poni potest; quare autem aliquid poni in nihilo non possit, non docet. Imo verò, ubi aliquid jam est, nihil amplius poni potest, tanto vacuum pleno ad nova corpora recipienda accommodatius est. Horum igitur & eorum qui his assentiunt gratia dicta hæc sint. Reverfus itaque ad institutum, spatii definitionem hanc esse dico, *Spatium est Phantasma rerum existentis, quatenus existentis, id est, nullo alio ejus rei accidente considerato præterquam quod apparet extra imaginantem.*

3. Sicut corpus suæ magnitudinis ita quoque corpus motum motus sui Phantasma in animo relinquit, nimirum ideam corporis, nunc per hoc, nunc per aliud spatium continua successione transcuntis. Est autem talis idea sive Phantasma, id quod neque a communi hominum sermone, neque multum a definitione discedens Aristotelis, appello, *Tempus*. Nam quum confiteantur Annum, esse *Tempus*, & tamen, Annum alicujus corporis accidens aut affectum, aut modum esse non putent, necesse est

est ut constentur esse cum non in ipsis rebus sed in animi cogitatione reperiendum; quumque de majorum suorum temporibus loquimur, an existant extinctis majoribus suis, tempora eorum alibi esse posse, quam in memoria recordantium? qui vero dies, annos, menses, dicunt esse ipsos Solis Lunæque motus; cum quoad motum attinet, Præterisse idem sit quod perire, & fore idem quod nondum esse, dicunt id quod non volunt, nullum tempus omnino esse, nec fuisse, nec fore, de quo enim dici potest fuisse, vel erit, dici quoque aut olim potuit aut mox poterit, est. Ubi igitur est dies, mensis, vel annus, nisi sint hæc nomina computationum in animo facturum? Est igitur Tempus Phantasma; sed Phantasma motus; cum enim, quibus momentis tempus labatur cognoscere volumus, adhibemus motum aliquem, ut solis, vel Automati, aut Clepsydæ, vel lineam signamus super quam aliquid ferri imaginabimur; alio autem modo tempus nullum apparet. Nec tamen si dicamus, Tempus esse Phantasma motus, sufficit hoc ad definitionem; nam hac voce Tempus, notamus prius & posterius, sive successionem corporis moti, quatenus existens primò hic, deinde illic. Tota ergo definitio Temporis talis est, Tempus est Phantasma motus quatenus in motu imaginamur prius & posterius, sive successionem; quæ convenit cum definitione Aristotelica, Tempus est numerus motus secundum prius & posterius. Est enim ea numeratio, actus animi, ideoque idem est dicere, Tempus est numerus motus secundum prius & posterius, & Tempus est Phantasma motus numerati, illud autem Tempus est mensura motus non ita rectè dicitur, nam Tempus per motum non autem motum per tempus mensuramus.

4. Spatium Spatii & Tempus Temporis pars vocatur, quando illud in hoc, & præterea aliud continetur. Ex quo colligitur Partem non rectè quicquam appellari, nisi comparatum cum alio in quo ipsum continetur.

5. Partes ergo facere, seu Partiri, seu dividere Spatiū aut Tempus, nihil aliud est, quam in ipso aliud atque aliud considerare. Itaque si quis dividat spatium aut tempus tot habet diversos conceptus quot partes facit, & adhuc unum amplius; nam primus conceptus erit ipse dividendi, deinde partis ejus, & deinde partis alterius, & sic perpetuò quoad dividere ulterius perget.

Notandum autem est, per Divisionem hoc loco, non intelligi unius spatii vel temporis ab altero distractionem, sive divisionem (quis enim Spatiorum vel Temporum partes, puta

Hemi-

Hemiphærium ab Hemiphærio, vel horam primam à secunda dirimi posse putat) sed diversam considerationem, ut sit divisio non manuum, sed mentis ppus.

6. Spatium vel Tempus quando consideratur inter spatia sive tempora alia, unum dicitur; videlicet, unum ex illis; nisi enim Spatium spatio, Tempus temporis, aliud aliū, adjici vel adimi possit, sufficeret dicere Spatium, vel Tempus simpliciter, essetque superfluum dicere Spatium unum aut Tempus unum si aliud esse intelligi non posset. Quod vulgo definiunt unum esse quod est indivisum, obnoxium est absurdæ cuidam consequentiæ, Inferretur enim id quod divisum est esse Plura, id est, omne Divisum esse Divisa, quod ineptum est.

7. Numerus est unum & unum, vel unum, unum & unum, & sic deinceps; nimirum Unum & unum, numerus Binarius, unum unum & unum Ternarius, & similiter de cæteris numeris; quod idem est ac si diceremus numerus est Unitates.

8. Componere Spatium ex spatiis, vel Tempus ex temporibus, est primò unum post aliud, deinde omnia simul, ut unum, considerare; Ut si quis numeret primò seorsim caput, pedes, brachia, bustum, deinde pro omnibus simul in rationes ponat Hominem. Quod autem pro omnibus ex quibus constat, sic ponitur, vocatur Totum, & illa singula quando ex totius divisione rursus seorsim considerantur partes ejus sunt. Itaque Totum & omnes partes simul sumptæ, idem omnino sunt; ut autem in divisione monuimus non opus esse ut partes divellantur, ita in compositione intelligendum est, non necesse esse ad faciendum totum ut partes sibi invicem admoveantur, & se mutuo contingant, sed ut mente tantum in unitatē summam colligantur. Sunt enim omnes homines simul considerati Totum genus humanum etsi & temporibus & locis dispersi sint; & duodecim horæ componuntur in unum numerum duodenarium, etsi sint diversorum dierum horæ.

9. His intellectis manifestum est, Totum nihil rectè appellari quod non intelligatur ex partibus componi, & in partes dividi posse; ideoque si quid negaverimus dividi posse, & habere partes, negamus idem esse Totum; Exempli gratia, si animam negamus habere posse partes, negamus quoque animam ullam esse totam. Manifestum etiam est nihil habere partem antequam dividatur, & cum divisa sit, tot solummodo ejus partes esse, quoties sit divisum; Item partem partis, esse partem totius; nam & pars quaternarii puta binarius, pars est octonarii. Nam quaternarius ex binario, & binario, octonarius

tius

rius autem ex binario binario, & quaternario componitur; & proinde binarius qui pars erat partis, scilicet quaternarii, pars rursus est totius octonarii.

10. Duo spatia inter se *Contigua* dicuntur inter quæ



aliud spatium nullum est. Duo autem Tempora inter quæ nullum intercedit Tempus inter se *immediata* appellantur ut AB. B C. *Continua* autem inter se tum spatia, tum Tempora Duo di-



cuntur quorum est aliqua pars communis. ut A C. B D. quorum est pars communis B C. plura autem pluribus continua sunt quorum duo quælibet proxima sunt continua.

11. Partium ea quæ inter duas partes alias intercipitur *Media*, quæ vero non est posita inter duas alias partes *Extrema* appellatur. Extremarum autem quæ prior numeratur *Principium*, quæ posterior, *Finis*; mediæ verò omnes simul sumptæ, *Via* est. *Extremæ* autem *Partes*, & *Termini* idem sunt. Constat ex his *Principiis* & *Finem* a nostræ numerationis ordine dependere; & *Spatium* vel *Tempus Finire*, sive *Terminare* idem esse quod imaginari *Principium* ejus & *Finem*; atque unumquodque *Finitum* vel *Infinitum* prout nos illius terminos undiquaque imaginati sumus. Numeri autem termini, unitates sunt, illa scilicet, unde numerare incipimus, *Principium*, illa vero in qua de finimus *Finis*. Numerus autem *Infinitus* dicitur, qui quis sit non sit dictum; nam si dictus sit binarius, ternarius, millenarius, &c. semper finitus est; Sed cum nihil sit dictum præterquam *numerus est infinitus*, intelligendum est idem dictum esse ac si diceretur nomen hoc *Numerus* esse nomen *Indefinitum*.

12. *Potentia* autem *Finitum*, id est, *Terminabile* dicitur *Spatium* vel *Tempus*, quando numerus spatiorum vel temporum finitorum, puta passuum vel horarum, assignari potest, quo major numerus eorundem in eo spatio vel tempore esse non potest. *Potentia* autem *infinitum* est, in quo major numerus digitorum passuum vel horarum dari potest, quam quilibet numerus qui sit datus. Notandum autem est, etsi in eo spatio vel tempore quod *potentia* infinitum est, numerari possunt plures passus vel horæ quocunque numero qui assignari potest, numerum tamen illum semper finitum fore, omnis enim numerus finitus est. Non ergo rectè ratiocinatus est is qui mundum finitum esse probare volens, hoc modo ratiocinatus est;

Si

*Si mundus sit infinitus, tum potest in eo sumi aliqua pars quæ nobis distat infinito numero passuum, sed hujusmodi pars nulla sumi potest, ergo mundus non est infinitus*; Nam consequentia illa majoris propositionis falsa est; quicquid enim in spatio licet infinito sumimus, sive animo designamus, id finito spatio a nobis distabit, nam eo ipso quod designamus locum ejus, facimus ibi spatii finem cujus Principium ipsi sumus, & quicquid ab infinito utrinque animo abscindimus finimus, id est finitum facimus.

De spatio & Tempore interminabili, dici non potest quod sit *Totum* aut *Unum*; non *Totum*, quia ex nullis partibus componi potest; Partes enim quocunque, cum singulæ sint finitæ, etiam simul sumptæ facient *Totum* finitum. Non *Unum*, quia *unum* non dicitur nisi ut comparatum ad aliud; duo autem infinita spatia, vel duo tempora infinita esse, intelligi non potest. Denique cum queritur an mundus sit finitus an infinitus, nihil in animo est sub voce *Mundus*, quicquid enim imaginamur, eo ipso finitum est sive ad stellas fixas sive ad spheram noxam, decimam, vel denique millesimam computemus. Queritur hoc solum, an quantum nos spatium spatio addere possumus, tantum Deus corpus corpori a se adjunxerit.

13. Itaque quod dici solet *Spatium* & *Tempus* dividi posse in infinitum, non ita accipiendum est, ac si fieret aliqua infinita sive æterna divisio, sensus ejus dicti, melius explicatur hoc modo, *Quicquid dividitur, dividitur in partes rursus divisibiles*; vel sic, *non datur minimum divisibile*, vel, ut Geometræ plerique enuntiant, *quavis quantitate datâ sumi posse minorem*, id quod facile demonstrari potest sic. Nam divisum sit datum spatium vel tempus quodlibet (quod putabatur esse minimum divisibile) in duas partes æquales A & B, dico utralvis partem pura A posse rursus dividi; supponatur enim partem A contiguam esse hinc quidem parti B, illinc vero alteri spatio quod sit ipsi B æquale, totum ergo hoc spatium (quod dato majus est) divisibile quoque est. Eo ergo diviso in duo æqualia, etiam A quod in medio est in duo æqualia dividetur, erat ergo A divisibile.

CAPUT VIII.

- 1. Definitio Corporis. 2. Definitio Accidentis. 3. Quomodo intelligatur accidens inesse in subiecto suo. 4. Magnitudo quid. 5. Quid sit Locus, & locum esse immobilem. 6. Quid Plenum & Vacuum. 7. Hic, illic, alicubi, quid significent. 8. Neque plura corpora in uno loco, neque unum corpus in pluribus locis esse posse. 9. Quid sint contiguum & continuum. 10. Motus definitio, & motum nisi in tempore non intelligi. 11. Quid sit quiescere, & motum fuisse, & motum fore; in omni motu concipi necessariò præteritum & futurum. 12. Quid sint punctum, linea, superficies & Solidum. 13. Quid sit in Corporibus & Magnitudinibus, & quale, Majus & Minus. 14. Unius & ejusdem corporis eandem semper esse magnitudinem. 15. Velocitas quid. 16. Quid sit in Temporibus Aequale, Majus & Minus. 17. Quid sit in velocitate, Aequale, Majus & Minus. 18. Quid sit in motu Aequale, Majus & Minus. 19. Quod quiescit nisi moveatur ab externo semper quiescet, & quod movetur nisi ab externo impediatur semper movebitur. 20. Generari & Perire accidentia, Corpus non item. 21. Accidens non migrare e subiecto, neque moveri. 22. Essentialia, Forma, & Materia quid. 23. Materia prima quid. 24. Materiam primam esse quicquid non dependens a nostra cogitatione cum

1. **I**n Intellecto jam quid sit Spatium Imaginarium, in quo nihil esse externum supponamus, sed meram eorum quæ olim existentia imaginem sui in animo reliquerant privationem; supponamus deinceps aliquid eorum rursus reponi, sive creari denuò; necessè ergo est ut creatum illud sive repositum, non modo occupet aliquam dicti spatii partem, sive cum ea coincidat & coextendatur, sed etiam esse aliquid, quod ab imaginatione nostra non dependet. Hoc autem ipsum est quod appellari solet, propter Extensionem quidem, Corpus; propter independentiam autem à nostra cogitatione *subsistens per se*; & propterea quod extra nos subsistit, *Existentis*; denique quia sub spatio imaginario subsistit & supponi videtur, ut non sensibus sed ratione tantum aliquid ibi esse intelligatur, *Suppositum, & subiectum*. Itaque definitio corporis hujusmodi est: *Corpus est quicquid non dependens a nostra cogitatione cum*

spatii

spatii parte aliqua coincidit vel coextenditur.  
 2. Quid autem sit Accidens non tam facile definitione quam exemplis explicari potest. Cogitemus igitur Corpus spatium aliquod occupare sive cum eo coextendi, coextendit illa non est ipsum corpus coextensum; similiter cogitemus corpus idem transferri, illa translatio non est ipsum Corpus translatum; vel cogitemus corpus illud non transferri, illa non translatio seu quies, non est corpus ipsum quiescens. Quid ergo sunt? sunt corporis Accidentia, sed hoc ipsum querimus: Quid sit Accidens? in quo quidem quod intelligimus querimus: quod querendum erat, non querimus. Quis enim est, qui dicentem aliquid extendi vel moveri, vel non moveri, non semper & eodem modo intelligit? volunt tamen plerique dici sibi Accidens esse aliquid, scilicet partem aliquam rerum naturalium, cum revera pars earum non sit. His ut satisfiat, optime, quantum fieri potest, respondent illi qui Accidens definiunt esse modum corporis, juxta quem concipitur; quod est idem ac si dicerent, Accidens esse facultatem corporis qua sui conceptum nobis imprimit; qua definitione etsi non respondeatur ad id quod queritur, respondeatur tamen ad id quod querendum erat; nimirum unde accidit quod corporis una pars hinc, altera illinc appareat. Sic enim rectè respondebitur, propter extensionem, vel unde accidit quod totum Corpus continuo, modo hinc, modo illinc concipitur, & respondebitur, propter motum, vel denique unde accidit ut idem spatium tempore aliquo occupari videatur? ut respondeatur, propterea quod non est motum. Nam si de nomine corporis, id est, de nomine concreto interrogatur, quid est? per definitionem respondendum est, queritur enim vocis significatio tantum; verum si de nomine abstracto queratur quid est? queritur causa quare aliquid hoc vel illo modo appareat? Ut si queratur quid sit durum, respondebitur Durum est cujus pars non cedit nisi cedente toto; ac si queratur, durities quid sit? Ostendenda est causa, quare nisi cedente toto, pars non cedit. Definiemus igitur Accidens esse concipiendi corporis modum.  
 3. Quod autem Accidens in Corpore inesse dicatur, id non ita accipiendum est, ac si aliquid in corpore contentum esset, tanquam exempli gratia ita rubor inesset sanguini, sicut sanguis in cruentata veste, id est, ut pars in toto; nam sic Accidens esset quoque corpus; Sed sicut magnitudo, vel quies, vel motus est in eo quod magnum est, quod quiescit, vel quod movetur, (quod quo modo intelligendum est unusquisque intelligit



git Jira etiam omne aliud Accidens inesse subjecto suo intelligi debet. Id quod etiam ab Aristotele explicatum est, non aliter, quam negativè, *Videlicet Accidens inesse subjecto non tanquam pars, sic tamen, ut sine subjecti interitu abesse possit.* Et rectè quidem, nisi quod quædam accidentia abesse à Corpore sine interitu ejus non possunt, nam Corpus sine extensione aut sine figura omnino concipi non potest. Cætera autem accidentia quæ non omnium corporum communia, sed aliquorum propria sunt, ut quiescere, moveri, color, durities, & similia, succedentibus aliis continuo intereunt, Ut tamen corpus intereat nunquam. Quod autem alicui videri possit, non omnia accidentia suis corporibus ita inesse, sicut inest *Extensio*, morus, quies, aut figura; exempli causa colorem, calorem, odorem, virtutem, vitium, & similia, aliter inesse & (ut dicunt) inhærere; Velim eum in præsentia judicium suum de ea re suspendere, & parumper expectare, donec ratiocinatione investigatum sit, an hæc ipsa accidentia, non sint etiam morus quidam, aut animi imaginantis, aut corporum ipsorum quæ sentiuntur; nam illud explorare, magna pars est Philosophiæ naturalis.

4. Extensio corporis idem est quod magnitudo ejus, sive id quod aliqui vocant *Spatium reale*; magnitudo autem illa non dependet à cogitatione nostra, sicut spatium Imaginarium, hoc enim illius effectus est, magnitudo causa; hoc animi, illa corporis extra animum existentis Accidens est.

5. Spatium autem (qua voce semper intelligo imaginarium) quod cum Corporis cujuscunque magnitudine coincidit, illius corporis vocatur *Locus*; tunc autem corpus ipsum *Locatum* dicitur. *Locus* autem à *Magnitudine* Locati differt, primum in eo quod Corpus idem eandem *Magnitudinem* semper retineat, & dum quiescit, & dum movetur, sed dum movetur eundem *locum* non retinet; secundo in eo quod locus corporis cujuscunque, tantum & sic figurati Phantasma est, magnitudo autem cujuscunque corporis est Accidens ejus peculiare; nam unius locati plures esse diversis temporibus loci, possunt, plures magnitudines esse non possunt. Tertio in eo quod locus nihil est extra animum, magnitudo nihil vera; denique locus est extensio facta, magnitudo extensio vera, et Corpus locatum, non est extensio, sed extensum. Præterea *Locus* immobilis est, cum enim quod movetur, à loco ad locum ferri intelligitur, si locus movetur locus etiam à loco ad locum transferretur, unde necesse esset ut loci locus esset, & rursus ejus loci in quo locus, est ali-

us

us locus, & sic in infinitum, quod est perridiculum. Dum autem Loci immobilitatem sustinent illi qui naturam ejus in spatio reali collocant, faciunt & ipsi locum esse Phantasma, etsi se id facere non animadvertant. Dicit enim alius locum ideo immobilem dici, quia consideratur ibi spatium in genere. Sed si meminisset, nihil esse Genericum neque Universale præter nomina; faciliè vidisset spatium illud quod considerari in genere dicit, nihil aliud esse præter cujuscunque corporis tantæ magnitudinis & talis figuræ insidens animo Phantasma, sive memoriam. Alius verò spatium reale immobile fieri dicit, per intellectum; ut si superficiæ aquæ currentis cogitemus succedentem aquam semper supponi, illa superficiæ quæ ita per intellectum sistitur, erit fluminis *Locus immobilis*; quid autem est hoc aliud quam locum facere, ut est, Phantasticum, obscure licet & verbis perplexis?

Postremo, loci natura non in superficie ambientis; sed in solido spatio consistit; locatum enim totum cum Loco toto, & pars cum parte coextenditur; corpus autem locatum cum solidum sit, cum superficie coextendi non est intelligibile; Præterea quomodo moveri potest totum aliquod Corpus, nisi & singulæ partes simul moveantur? aut quomodo partes interiores moveri nisi locum relinquunt? relinquere autem pars Corporis interior superficiem exterioris sibi contiguentem non potest; unde sequitur, si locus sit superficiæ ambientis, partes ejus quod movetur, id est, id quod movetur, non moveri.

6. Spatium (sive locus) quod à corpore occupatur *Plenum*, quod non occupatur *Vacuum* appellatur.

7. *Hic, illic, in agro, in urbe*, & similia nomina, quibus respondetur ad quæstionem *ubi est*, non ipsius loci nomina sunt, nec per se revocant in animum, locum ipsum qui quæritur, nam *Hic* & *Illic* nisi res digito aliave re simul indicetur, nihil significant; quando verò digito vel alio indice oculus quærentis versus rem quæsitam dirigitur, non definitur locus à respondente, sed à quærente invenitur. Monstrationum autem quæ per solas voces fiunt, ut quando dicitur, *in agro* vel *in urbe* aliæ aliis latiores sunt, ut *in agro, in urbe, in regione urbis, in domo, in cubiculo, in lecto*; Quæ quidem propius semper ad locum proprium quærentem paulatim dirigunt, locum tamen non determinant, sed tantum ad Spatium arctius restringunt; significantque locum rei esse intra Spatium quoddam illis verbis designatum, ut partem in toto. Atque hujusmodi nomina (quibus respondetur ad quæstionem *ubi*) habent omnia pro-

F

summo

summo genere vocem hanc *Alicubi*. Ex quo intelligitur quicquid est *alicubi*, esse in aliquo loco propriè dicto, qui scilicet locus pars est spatii illius majoris quod aliqua vocum illarum in agro, in urbe, vel similibus significatur.

8. Corpus, & magnitudo, & locus ejus, uno & eodem actu animi dividitur; nam dividere corpus extensum, & extensionem ejus, & ideam extensionis, nempe locum, idem est quod dividere quodlibet eorum, cum sint coincidentia, nec nisi animo, id est per divisionem spatii fieri possit. Ex quo manifestum est neque duo simul corpora in eodem loco, neque unum corpus in duobus simul locis esse posse; non duo corpora in eodem loco, quoniam cum corpus quod totum Spatium occupat dividitur in duo, etiam Spatium ipsum in duo dividitur, sunt ergo duo loca. Non unum corpus in duobus locis, propterea quod spatium quod à corpore occupatur, id est, loco ejus in duo divisio etiam ipsum locatum in duo dividitur (nam, ut diximus, locus & corpus quod in eo est una dividuntur) duo ergo sunt corpora.

9. Corpora etiam duo, *contigua* inter se, & *continua* dicuntur eadem ratione qua duo spatia; nimirum *Contigua sunt, inter qua nullum est Spatium*. Per Spatium autem intelligimus, ut supra, corporis Ideam sive Phantasma. Itaque etsi inter duo corpora nullum aliud corpus interpositum sit, & per consequens, nulla magnitudo, sive, ut vocant, Spatium reale, si tamen inter ea corpus esse possit, id est, si intercedat Spatium corporis recipiendi capax, non sunt ea corpora contigua; quod ita facile agnosci potest; ut mirarer homines quandoque subtiliter Philosophantes, aliter censere, nisi exploratum haberem plerisque qui subtilitatem quandam metaphysicam affectant, verborum specie tanquam igne fatuo deviare. Quis enim sensu naturali utens, ideo duo corpora necessariò se mutuo tangere putat, quod inter ipsa aliud corpus nullum sit, aut ideo vacuum non dari, quia vacuum est nihil, vel non ens? tanquam quis pueriliter argueret, neminem jejunaire posse, quia jejunaire est nihil comedere, nihil autem comedi non potest.

*Continua autem inter se duo Corpora sunt quorum est pars communis, & plura quorum qualibet duo proxima sunt continua*; eodem proflus modo quo spatia continua supra definivimus.

10. *Motus est continua unius loci relictio & alterius acquisitio*; locus autem qui relinquitur *Terminus à quo*, qui acquiritur

*Terminus*

*Terminus ad quem dici solet*; Continuum dico, propterea quod corpus quantumcumque sit, non potest totum simul à toto loco priore ita excedere, ut pars ejus non sit in parte quæ sit utrique loco, nimirum relicto & acquisito communis.

Exempli causa, sit corpus quodcumque in loco ABCD, non potest illud pervenire ad locum BDEF, quin prius sit in GHK, cujus pars GHBD sit communis utrique loco ABCD, & GHK, & pars BDIK communis utrique loco GHK & BDEF.



Moveri autem aliquid nisi in tempore concipi non potest. Est enim Tempus ex definitione, Phantasma, id est, conceptus motus; itaque concipere moveri aliquid non in tempore est concipere motum non concepto motu, quod est impossibile.

11. *Quiescere dicitur quod per aliquod tempus, in eodem est loco, motum autem esse vel fuisse dicitur quod sive nunc quiescat sive moveatur, fuit prius in loco alio quam nunc est*. Ex quibus definitionibus, inferitur primò *quicquid movetur, motum esse*, nam quod movetur si in eodem sit loco quo prius, quiescit, id est, non movetur, per definitionem *Quietis*; si in alio loco est, motum est per definitionem *Moti*. Secundo, *Quod movetur, motum vix adhuc*, nam quod movetur locum ubi est relinquit, itaque aliam acquireret, ergo movebitur adhuc. Tertiò *quod movetur non esse in uno loco*, per ullum tempus quantumvis exiguum; nam per definitionem *Quietis*, quod est in uno loco per aliquod tempus, quiescit.

Est sophisma quoddam contra motum quod nasci videtur ex hujus propositionis ignorance. Dicunt enim si corpus aliquod movetur, movetur in loco ubi est, vel in loco ubi non est, quorum utrumque falsum est; ergo nihil movetur. Sed falsa est Major, quod enim movetur neque in loco ubi est, neque in loco ubi non est movetur, sed à loco ubi est ad locum ubi non est. Negari non potest quin quicquid movetur, alicubi, id est, intra Spatium aliquod moveatur; At locus corporis non est illud Spatium totum sed pars ejus, ut dictum supra est, articulo 17. Ex eo quod quicquid movetur non modo motum esse, sed etiam motum fore demonstravimus, hoc quoque colligendum est, motum non concipi sine conceptu tum præteriti tum futuri.

12. Si Corporis quod movetur magnitudo (etsi semper aliqua

aliqua sit) nulla consideretur, via per quam transit, *linea* sive *dimensio una & simplex*, dicitur, Spatium autem quod transit *Longitudo*, ipsumque corpus *punctum* appellatur; Eo sensu quo Terra *punctum*, & via ejus annua, *linea* Ecclesiastica vocari solet. Quod si corpus quod movetur consideretur jam ut *longum*, atque ita moveri supponatur ut singulæ ejus partes singulas lineas conficere intelligantur, via uniuscujusque partis, ejus corporis *Latitudo*, Spatium quod conficitur *Superficies* vocatur, constans ex duplici dimensione *Latitudine & Longitudine*, quarum altera tota ad alterius partes singulas sit applicata.

Rursus si corpus consideretur ut habens jam *Superficiem*, & ita intelligatur moveri ut singulæ ejus partes singulas conficiat lineas, uniuscujusque partis via corporis illius *Crassities* seu *profunditas*, Spatium quod conficitur *Solidum* vocatur, constans ex dimensionibus tribus quarum quælibet duæ totæ applicantur ad singulas partes tertiz.

Quod si adhuc corpus aliquod consideretur ut solidum, fieri non potest ut singulæ ejus partes singulas describant lineas. Nam quâcunque movebitur, partis posterioris via incidet in viam anterioris, factumque erit solidum idem quod fecisset per se superficies anterior. Alia itaque dimensio corporis quidem ut corpus, præter prædictas tres nulla esse potest; etsi ut post dicitur, *velocitas* quæ est motus per longitudinem, applicatus ad solidi omnes partes faciat motus magnitudinem ex quatuor constantem dimensionibus, sicut & bonitas Auri in singulis partibus computata facit præteritum ejus.

13. Corpora inter se æqualia esse dicuntur quæ eundem locum possidere possunt. Potest autem corpus aliquod locum occupare eundem quem aliud corpus occupat quamvis non sit ejusdem figuræ, si modo flexione et transpositione Partium in eandem figuram redigi intelligatur.

Majus autem est corpus corpore quando pars illius huic toti est æqualis. Minus autem, quando illud totum parti hujus est æquale. Eâdem ratione magnitudo magnitudini æqualis, vel Major vel Minor dicitur; videlicet quando corpora quorum illæ sunt magnitudines majora æqualia vel minora sunt.

14. Unius enim & ejusdem corporis una & eadem semper est magnitudo. Cum enim corpus, & magnitudo, & locus ejus, animo comprehendendi non possint, nisi ut Coincidentia, si corpus aliquod quiescere, id est, in eodem loco pro tempore remanere intelligatur, sitque magnitudo ejus in una parte temporis

temporis illius, Major, in aliâ, Minor, locus qui idem est, coincidet modò cum majore, modò cum minore magnitudine, id est idem locus, & Major & Minor erit seipso, quod est impossibile. Sed rem ita per se manifestam demonstrare opus non esset, nisi viderem, aliquos ita de corpore & magnitudine ejus, sentire, tanquam idem corpus divulsam à sua magnitudine existere & majore mox vel minore donari posset, & ad Rari & Densi naturam explicandam hoc uti Principio.

15. Motus, quatenus eo, longitudo certa, tempore certo, transmitti potest, appellatur *Velocitas*; Nam etsi *Velox* simplicissime dicitur cum relatione ad *Tardius* sive *Minus Velox*, sicut magnum respectu minoris, tamen ut magnitudo apud Philosophos sumitur absolutè pro extensione, ita quoque *Velocitas* poni pro motu secundum longitudinem potest absolutè.

16. Motus plures temporibus æqualibus absolvi dicimus, quando unusquisque eorum cum motu aliquo alio simul incipit & simul desinit, vel si simul incipisset simul etiam desiisset. Tempus enim quod est Phantasma motus non nisi per expositum motum æstimatur. Ut sit in Horologiis per motum Solis, vel Indicis; ubi si duo vel plures motus, cum eo motu simul incipiunt & desinunt, æqualibus temporibus facti censentur; ex quo etiam quid sit majore tempore sive diutius & minore sive minus diu moveri facile intelligitur; diuturniorem nempe esse qui si una incepisset posterior desiisset, vel si unâ desiisset prior incepisset.

17. Æque veloces dicuntur motus quibus transmittuntur longitudines Æquales æqualibus temporibus, velocitas autem Major est qua longitudo major æquali tempore, vel longitudo æqualis minore tempore conficitur. Atque ea velocitas qua æqualibus temporis partibus æquales transeuntur Longitudines, *Velocitas* sive motus *Uniformis* dicitur; & motuum non *Uniformium* illi qui æqualibus temporis partibus accelerantur, vel retardantur æqualibus semper incrementis vel decrementis dicuntur uniformiter accelerati, vel uniformiter retardati.

18. Motus autem major & minor & æqualis non dicitur propter solam longitudinem, quæ certo tempore conficitur, id est, propter solam velocitatem, sed propter velocitatem applicatam ad unamquamque magnitudinis particulam; nam quando corpus aliquod movetur, movetur quoque quotalibet pars ejus, puta dimidium; unde motibus dimidiorum existentibus inter se, & motui totius, æque velocibus; motus totius

erit æqualis duobus motibus quorum uterque est æque ac ipse velox; itaque aliud est motus duos æquales inter se esse, aliud æque veloces; ut manifestum est in Bigis ubi motus quidem amborum simul equorum, utriusvis motui æque velox est, Major autem amborum quam unius motus est, scilicet ille hujus duplus est, *Æquales itaque Motus simpliciter esse dicimus, cum unius velocitas per omnem ejus magnitudinem computata, æqualis est alterius velocitati, per omnem item magnitudinem ejus computata.* Major autem motus motu est quando *velocitas illius sic, ut dictum est computata, hujus velocitate similiter computata, Major est. Minor verò quando Minor; Præterea motus magnitudo eo quo jam diximus modo computata, id ipsum est quod appellamus vulgo Vim.*

19. Quod quiescit, semper quiescere intelligitur, nisi sit aliud aliquod corpus præter ipsum, quo supposito, quiescere amplius non possit; supponamus enim corpus aliquod finitum existere, & quiescere, ita ut reliquum omne Spatium intelligatur vacuum; si jam corpus illud cæperit moveri, movebitur sanè per aliquam viam, quoniam igitur quicquid in ipso corpore erat disponebat ipsum ad quietem, ratio quare movetur per hanc viam est extra ipsum, similiter si per aliam viam quamcunque motum esset, ratio quoque motus per illam viam, esset extra ipsum. Cum autem suppositum sit, extra ipsum nihil esse, ratio motus per unam viam eadem esset quæ ratio motus per omnem aliam viam; ergo æquè motum esset per omnes vias simul, quod est impossibile.

Similiter quod movetur, semper moveri intelligitur, nisi aliud sit extra ipsum propter quod quiescit; nam si supponamus nihil extra esse, nulla ratio erit quare nunc quiescere debeat potius quam alio tempore; itaque motus ejus in omni simul temporis puncto desineret, quod non est intelligibile.

Quando *Generari, vel Perire Animal, Arborem, aliudve corpus nominatim dicimus, etsi ea corpora sint, non tamen intelligendum est, ex non corpore corpus, vel ex corpore fieri non corpus, sed ex Animale non Animal, ex Arbore non Arborem, &c.* id est, Accidentia quidem ea propter quæ aliam rem Animal, aliam Arborem, aliam aliter nominamus generari & interire, & proinde nomina illa non amplius ipsis convenire quæ prius conveniebant; Non autem generari aut perire magnitudinem propter quam nominamus aliquid corpus. Etsi enim fingere animo possumus punctum aliquod in molem ingentem intumescere, quæ rursus in punctum

punctum se contrahat, hoc est imaginari ex nihilo aliquid, & ex aliquo nihil fieri; quomodo tamen id fieri in rerum natura possit animo comprehendi non potest. Philosophi igitur quibus à ratione naturali discedere non licet, supponunt corpus generari aut interire non posse; sed tantum sub diversis speciebus aliter atque aliter nobis apparere, & proinde aliter atque aliter nominari, ut quod modo Homo, mox non-Homo, non autem quod modo corpus, mox non-Corpus vocandum sit. Accidentia autem cætera præter magnitudinem sive extensionem omnia generari & interire posse manifestum est, ut quando ex albo fit nigrum, albedo quæ erat amplius non est, & nigredo quæ non erat oritur. Corpora itaque & accidentia sub quibus variè apparent, ita differunt, ut corpora quidem sint res non genitæ, accidentia vero genita sed non res.

21. Quum igitur aliquid aliter atque aliter apparet propter alia atque alia Accidentia, non censendum est Accidens ex uno subjecto in aliud migrare, (non sunt enim, ut diximus supra, in subjectis suis ut pars in toto sive contentum in continente, aut ut pater familias in domo) sed unum interire aliud generari. Exempli gratia, quando manus mora movet Calamum, non migrat motus manus in calamum, sic enim currente scriptura manus cessaret, sed motum in calamo generari novum & suum.

22. Neque ergo moveri dicitur Accidens, nisi impropriè, ut si pro figura est Accidens corporis absportati, diceremus Corpus absportat figuram suam.

23. Accidens autem propter quod corpori alicui certum nomen imponimus, sive Accidens quod subjectum suum denominat, *Essentia* dici solet, ut rationalitas, Hominis; Albedo, Albi; Extensio, corporis dicitur *Essentia*. Eadem Essentia quantum generata, *Forma* dicitur.

Corpus rursus respectu cujuslibet Accidentis sui, vocatur subjectum. Respectu *Formæ, materia* nominatur.

Item productio vel interitus cujuslibet Accidentis facit ut subjectum ejus *mutari* dicatur, solius vero Formæ, ut dicitur generari, vel interire. In omni autem generatione & mutatione nomen materiæ semper manet; nam facta ex ligno mensa, non modo lignea, sed lignum; & statua ex ære tum ænea tum ædicitur. Etsi Aristoteles in Metaphysicis illud quod factum est non *ἐκ τοῦ* sed *ἐκ τῆς* ligni, & ex ligno factum non *τὸ ἕλον* sed *ἐξ ἁλίου*, id est, non lignum sed ligneum appellandum esse censet.

24. Materia autem communis omnium rerum, quam Philosophi,

sophi, Aristotelem sequenti, vocare solent *Materiam primam*, non est aliquod corpus distinctum à reliquis corporibus, neque verò unum ex illis, quid ergo est? merum nomen; non tamen frustra usurpatum; significat enim, corpus considerari sine consideratione cujuscunque *Formæ* & cujuscunque *Accidentis*, exceptâ solummodo magnitudine, sive extensione, & aptitudine ad formam & accidentia recipienda; ita ut si quories opus est uti hac voce, *Corpus generaliter sumptum*, utamur hac *Materia prima* rectè fecerimus. Nam sicut si quis ultra prior extiterit Aqua an Glacies nesciens, quæreret utra esset ambarum materia, tertiam aliquam materiam quæ illarum neutra esset supponere cogeretur, sic qui materiam quærit omnium rerum, talem supponere debet quæ earum rerumquæ sunt nulla sit; non est igitur materia prima res aliqua; ideoque solent attribui ipsi, neque formam ullam, neque aliud *Accidens* præter quantitatem: Cum tamen omnes res singulares suis formis & certis accidentibus præditæ sint. Est ergo materia prima corpus universale, id est, corpus consideratum uniuersaliter, cujus non est forma nulla, aut *Accidens* nullum, sed in quo forma & *Accidentia* præter quantitatem nulla considerantur, id est, in argumentationem non adhibentur.

25. Ex antè dictis demonstrari possunt axiomata ea quæ assumuntur ab Euclide, in Principio primi Elementi circa æqualitatem & inæqualitatem magnitudinum; quorum (cæteris prætermissis) unum tantum, *Totum esse majus sua parte* hic demonstrabimus, ut sciat lector ea axiomata non esse indemonstrabilia, neque ergo Principia demonstrandi prima, atque ob eam rem, caveat ne quicquam pro Principio admittat quod non sit æquè clarum atque hæc sunt. Definitur *Majus* esse cujus pars est æqualis alteri toti; si jam ponatur totum aliquod A & pars ejus B, quoniam totum B est æquale sibi ipsi, & pars totius A est ipsum B, erit pars ipsius A æqualis toti B; quare per definitionem *Majoris*, A est majus quam B; quod erat probandum.

## CAPUT. IX.

CAPUT. IX.  
De Causa & Effectu.

1. Quid sit Agere & Pati. 2. *Actio* & *Passio* mediata & immediata. 3. *Causa simpliciter*, *Causa* sine qua non, sive necessarium per hypothesein quid. 4. *Causa efficiens*, & *Materialis* quid. 5. *Causa integra ad effectum producendum semper est sufficiens*. *Effectum productum esse eodem instante quo causa sit integra*, & *effectum omnem habere causam necessariam*, 6. *Generationem effectuum continuam esse*. *Principium in causatione quid sit*. 7. *Causam motus non esse nisi in corpore contiguo & moto*. 8. *Agentia & Patientia eadem, diuersis temporibus sed similiter disposita, similes effectus produciunt*. 9. *Mutationem omnem esse motum*. 10. *Contingentia quid sint*.

1. **C**ORPUS Agere dicitur in illud corpus in quo aut Generat *Accidens* aliquod, aut destruit. Et Pati ab eo, à quo in ipso *Accidens* aliquod Generatur vel destruitur; Ut, corpus quod propellendo aliud corpus efficit in eo motum, *Agens* vocatur, id verò in quo pulso generatur motus, *Patiens*; ut ignis calefaciens manum, *Agens*, manus quæ calefit *Patiens*, dicitur. *Accidens* quod in *Paciente* generatur appellatur *Effectus*.

2. Quando *Agens* & *Patiens* contigua inter se sunt, *Actio* & *Passio immediata* dicuntur, alioqui *mediate*. Corpus autem quod inter *Agens* & *Patiens* medium interjacet, utrique contiguum, & *Agens* est & *Patiens*. *Agens* respectu sequentis in quod Agit; *Patiens* respectu antecedentis à quo Patitur. Item si plura corpora ita ordinentur, ut proxima quæque duo sint contigua, media omnia inter primum & postremum sunt & *Agentia* & *Patientia*; primum solummodo Agit, postremum solummodo patitur.

3. *Agens* autem in *paciente* effectum suum certum producere intelligitur, pro certo modo seu certo *Accidente* vel certis *Accidentibus* quibus & ipsum & *paciens* prædita sunt, id est, non propterea quod sunt corpora, sed quod talia, vel taliter mota; Nam alioqui omnia *agentia* in omnibus *patientibus* similes effectus producerent, cum sint omnia æquè corpora. Itaque verbi causa, ignis non ideo calefacit quia Corpus est, sed quia calidum, nec corpus unum aliud pellit, quia corpus est, sed

sed quia movetur in ejus locum. Causa itaque effectuum omnium in certis consistit Agentium & Patientis Accidentibus, quæ cum adsint omnia, Effectus producitur, si aliquid eorum desit, non producitur. Accidens autem sive Agentis sive Patientis sine quo effectus non potest produci Vocatur causa sine qua non & Necessarium per hypothesein; & Requisitum ad Effectum producendum. Causa autem simpliciter sive causa integra est Aggregatum omnium Accidentium tam Agentium quotquot sunt, tam Patientis, quibus omnibus suppositis, intelligi non potest quin Effectus unâ sit productus, & supposito quod unum eorum desit intelligi non potest quin effectus non sit productus.

4. Accidentium autem requisitorum ad effectum, eorum quæ in Agente, vel Agentibus sunt aggregatum, producto effectu, vocatur Causa ejus Efficiens. Eorum verò quæ in patiente sunt Aggregatum, producto effectu, appellari solet causa materialis; producto inquam, effectu; Ubi enim effectus nullus est, neque causa ulla est, nam causa vocari nihil potest, ubi nihil est quod vocetur effectus; sunt autem causæ efficiens & materialis causæ partiales, sive partes causæ illius quam proximè supra appellavi Integram. Est autem ex his statim hoc manifestum, effectum quem expectamus, eum Agentia sint Idonea, tamen propter defectum Idonei patientis, & cum patientis sit Idoneum, tamen propter defectum Agentium Idoneorum, frustrari posse.

5. Causa integra ad producendum effectum suum semper sufficit, modo sit effectus omnino possibilis; Nam quicumque effectus producendus proponatur, si producatur manifestum est, causam quæ eum produxit sufficientem fuisse, sin non producat, & tamen possibilis fuerit, palam est defuisse aliquid vel in Agente al quo, vel in patiente, sine quo produci non potuit, id est, defuisse aliquid Accidens quod erat ad productionem ejus Requisitum. Itaque Causa ea non erat integra, contra id quod supponebatur.

Ex quo & hoc sequitur, quo instante causa sit Integra, eodem quoque effectum esse productum; nam si non sit productus effectus adhuc aliquid ad productionem Requisitum, non erat ergo, ut supponebatur, causa integra.

Et siquidem causa necessaria ea esse definiatur quâ suppositâ effectus non potest non sequi, Hoc quoque colligetur, Quicumque unquam effectus productus sit, productum esse à causa necessaria. Nam quod productum est eo ipso quod productum est causam habuit integram, hoc est, omnia ea quibus suppositis

tis effectum non sequi intelligi non possit, ea vero causa necessaria est. Eadem ratione ostendi potest quicumque unquam effectus Futuri sunt, causam necessariam habituros esse, atque hoc modo quicumque producta vel erunt vel fuerunt, necessitatem suam in rebus antecedentibus habuisse.

6. Ex eo autem quod quo instante causa sit integra, eodem effectus productus est, manifestum etiam est, causationem atque productionem effectuum in continuâ quadam progressionem consistere, ita ut pro mutatione continua Agentis vel Agentium, quæ sit ab aliis in ipsa Agentibus, continuo mutetur quoque patientis in quod ipsa agunt; exempli causa, magis magisque calescente igne, continuo augmento, effectus quoque ejus, nempe proximorum corporum, & rursus his proximorum calor (magno jam argumento, mutationem in solo motu consistere, quod tamen alias verum esse ostenderet) magis magisque unâ crescit. In hac autem causationis, id est, Actionis & Passionis progressionem si quis partem aliquam imaginatione comprehenderit, eamque dividerit in partes, Prima pars, sive Principium ejus considerari non potest nisi ut actio, sive causa; nam si consideraretur etiam ut effectus vel passio necesse est ut ante eam aliquid aliud consideraretur ut actio & causa ejus, quod fieri non potest; nam ante Principium nihil est; Similiter pars ultima, tantum ut effectus consideratur, Causa enim dici non potest nisi respectu sequentis; sed post ultimum nihil sequitur. Atque hinc est quod in actione Principium & Causa pro eodem habeantur. Partium autem intermediarum unaquæque & actio & passio, & causa & effectus est, prout cum parte antecedente vel subsequente comparatur.

7. Causa motus, nulla esse potest in corpore nisi contiguo & moto. Sint enim duo corpora quælibet non contigua, inter quæ aut Spatium quod interiacet vacuum sit, aut si plenum, plenum tamen corpore quiescente, propositorum autem corporum unum quiescere supponatur. Dico quieturum semper; nam si movebitur; causa ejus motus per caput 8. articulum 19 erit in corpore externo; si igitur inter ipsum & externum illud, vacuum Spatium sit, possumus concipere, utcumque se habeant corpora externa vel ipsum patientis (modo supponatur nunc quiescere,) quieturum esse quamdiu ab iis non contingitur; cum autem causa (per definitionem) sit aggregatum accidentium omnium quibus suppositis effectum non sequi concipi non potest, Accidentia quæ sunt vel in externis vel in ipso patiente, causa futuri motus non erit, similiter quia concipi potest

potest id quod jam quiescit quieturum adhuc, etiam si ab alio corpore contingatur modo corpus illud non moveatur, non erit causa motus in contiguo corpore quiescente. Itaque causa motus in corpore nulla est, nisi in contiguo & moto.

Eadem ratione probari potest quicquid movetur, eadem viâ & velocitate semper processurum, nisi ab alio contiguo, & moto corpore impediatur, & proinde neque quiescentia neque interposito vacuo ulla corpora motum in alio corpore aut generare, aut extinguere, aut minuere possit. Est qui quæta motis magis resistere scripsit quam ex adverso motu, eo quod quietem quam motum mori magis contrariam esse existimaret; deceptus voce, quod nomina *quies* & *motus* contradictoria sunt; cum tamen quod ad rem attinet, pugnat cum motu motus adversus, quies non pugnat.

8. Quod si corpus unum in aliud agat uno tempore, & deinde idem corpus, in idem corpus alio tempore agat; modo Agens vel quiescat totum & pars ejus unaquæque; vel (si moveatur) eodem modo moveatur & totum, & unaquæque ejus pars sicut antè; & quod de Agente dictum est, idem de patiente intelligatur, ita ut nulla sit differentia nisi in temporibus, id est nisi ut actio una prior tempore, alia posterior sit; Manifestum per se est, effectus fore æquales, similesque; solo tempore diversos. Et sicut ipsi effectus à causis suis oriuntur, ita diversitatem quoque eorum à diversitate causarum dependere.

9. Hoc posito, necesse est ut mutatio aliud non sit præter partium corporis mutati motum. Primò enim mutari nihil dicimus præterquam quod sensibus nostris aliter apparet quam ante apparuit. Secundo illæ apparentiæ sunt ambæ effectus producti in sentiente; itaque si diversi sunt, necesse est per præcedentem, ut vel Agentis pars aliqua ante quiescens jam moveatur, & sic mutatio consistit in eo motu; vel antè mota, nunc aliter movetur, & sic quoque consistit mutatio in novo motu, vel antè mota nunc quiescat, quod fieri nisi per motum non posse supra demonstravimus, & ita rursus mutatio motus est, vel denique aliquid horum contingit patienti vel parti ejus, atque ita omni modo mutatio consistet in motu partium ejus corporis quod sentitur, vel ipsius sentientis, vel utriusque. Itaque mutatio, *motus* est (nimirum partium Agentis vel patientis) quod erat propositum demonstrare. Huic autem consequens est, quietem nullius rei causam esse, neque omnino per eum quicquam Agi, ut quæ neque motus, neque mutationis ullius causa sit.

10. Acciden-

10. Accidentia respectu Accidentium quæ antecedunt sive tempore priora sunt, si ab illis non dependent, ut à causis, *contingentia* appellantur; respectu, inquam, eorum à quibus non generantur; nam respectu causarum suarum, omnia æquè necessarii eveniunt; siquidem enim non necessario evenirent, causas non haberent, quod de rebus generatis intelligi non potest.

## CAPUT X.

### De Potentia & Actu.

1. *Potentiam, & Causam idem esse.*
2. *Quo instante potentia fit plena eodem produci actum.*
3. *Potentiam Activam & Passivam partes tantum esse potentia plena.*
4. *Actus possibilis quando dicitur.*
5. *Actus necessarius & contingens quid.*
6. *Potentiam Activam consistere in motu.*
7. *Cause Formalis & Finalis quid.*

1. **C**AUSÆ atque effectui respondent *Potentia* & *Actus*. Imò verò hæ & illæ eadem sunt res, licet propter diversas considerationes diversis nominibus appellentur. Quando enim in Agente quopiam omnia insunt Accidentia, quæ ad effectum alquem in patiente quopiam producendum necessario ex parte Agentis requiruntur, tum dicimus Agens illud producere illum effectum *posse*; si modo ad patiens applicatum fuerit. Sed eadem Accidentia capite præcedente causam constituere efficientem indicavimus, eadem igitur Accidentia sunt quæ causam efficientem, & quæ potentiam Agentis, constituunt. Itaque *potentia* Agentis, & *causa* efficiens idem sunt re. Differunt autem consideratione, *Causa* enim dicitur respectu effectus jam *producti*, *Potentia* verò respectu ejusdem effectus *producendi*; ita ut *causa præteritum*, potentia *futurum* respiciat, potentia autem Agentis *Activa* dici solet.

Similiter quoties patienti cuiuspiam omnia insunt Accidentia quæ ex parte ipsius requiruntur ut effectus aliquis ab Agente quopiam in ipso producat, dicimus in patiente illo effectum illum produci *posse*, si modo ad Agens idoneum applicatum fuerit. Sed eadem Accidentia, ut capite præcedente definitum est, constituunt *Causam materialem*. Idem igitur est *Potentia Patientis* (quæ & *Potentia passiva* vulgò dicitur) & *Causa materialis*. Consideratio tamen diversa est, quia in *causa Præteritum*,

tum, in potentia Futurum respicitur. Itaque Potentia tum Agentis tum patientis simul sumpta, quam Potentiam integram vel plenam appellare licet, idem est quod causa integra, nam utraque consistit in aggregato omnium simul accidentium quæ ad effectum producendum tum in Agente tum in patiente requiruntur. Denique sicut Accidens quod productum est, respectu causæ, *Effectus*; ita respectu potentia, *Actus* appellatur.

2. Quemadmodum igitur quo instante causa est *Integra*, eodem *effectus* productus est; sic quoque quo instante Potentia plena sit, eodem quoque actus qui ab ea produci potuit productus est. Et ut nullus effectus oriri potest qui non à causa sufficiente & necessaria productus sit, ita neque actus ullus produci, quæ non productus sit à potentia sufficiente, & à qua non potuit non produci.

3. Quemadmodum, causam efficientem, & materialem per se ipsas ostendimus esse partes tantum causæ integræ, nec nisi conjunctas effectum producere, sic quoque Potentia *Activa* & *Passiva* partes tantum sunt Potentiæ plenæ, & integræ, nec poterit ex iis *Actus* educi, nisi conjunctis; ideoque potentia illæ, ut diximus articulo primo, dicuntur potentia cum hac conditione, *posse* scilicet *Agens*, si modo patienti applicetur, & *posse* patientis si modo Agenti applicetur; aliter neutrum quicquam *posse*, neque ergo Accidentia quæ in illis sunt, Potentiæ propriè loquendo dici possunt; neque actus aliquis possibilis dici propter potentiam solius Agentis aut solius Patientis.

4. Actus enim impossibilis est ad quem producendum nulla unquam erit Potentia plena; Nam cum Potentia plena ea sit in qua concurrunt omnia quæ ad actum producendum requiruntur, si Potentia plena nunquam erit, semper deerit aliquod eorum sine quibus produci actus non potest; actus ergo ille nunquam produci poterit, id est, actus ille *impossibilis* est. Actus autem qui *impossibilis* non est, ille *possibilis* est. Ideoque actus omnis *possibilis* aliquando produceretur, nam si nunquam produceretur nunquam concurrent omnia quæ ad productionem ejus requiruntur; est itaque actus ille *impossibilis*, (per definitionem) quod est contra suppositum.

5. Quem autem actum impossibile est non esse, ille actus *necessarius* est; itaque quicumque actus *Futurus* est, *necessariò* *futurus* est; Nam ut futurus non sit impossibile est; propterea quod, ut modo demonstratum est, omnis actus possibilis aliquando produceretur. Imò verò non minus necessaria propositio

sicio est *Futurum est Futurum*, quam *Homo est Homo*.

Quæret autem hoc loco aliquis utrum futura quæ appellari solent contingentia necessaria sint? dicimus igitur in Universum omnia quæ contingunt, contingere à causis necessariis, ut ostensum est capite præcedente, vocari autem contingentia, respectu aliorum eventuum à quibus non dependent; ut pluvia quæ erit cras, necessariò (id est à necessariis causis) produceretur; contingere autem fortuito eam pluviam putamus & dicimus, quoniam causas ejus quæ nunc sunt, nondum videmus, nam *Fortuitum* sive *contingens* vulgò vocant, cujus causam necessariam non perspiciunt, quemadmodum etiam de præteritis loqui solent, cum dicunt possibile esse ut non sit factum, si factum esse nesciant.

Propositio itaque omnis de futuro contingente, vel non contingente, qualis est hæc, *Cras pluet*, vel hæc, *Cras sol orietur*, necessariò vera est, vel necessariò falsa; sed quoniam utrum vera an falsa sit, nondum scimus, ideo vocamus eam contingentem; Cum tamen veritas ejus non à nostra scientiâ, sed ab anticipatione causarum dependeat; sunt autem, qui etsi totam hanc, *Cras pluet vel non pluet*, necessariam esse fateantur, neutrum tamen seorsim, velut, *Cras pluet*, vel *Cras non pluet* veram esse volunt; quoniam, inquirunt, nec hæc, nec illa determinatè vera est. Sed quid est hoc determinatè vera, nisi cognitè, id est, evidenter vera? Itaque eandem rem dicunt, nimirum, nondum sciri, an sit vera necne, obscurius tamen, dum quibus verbis inscientiam suam tegere conantur, iisdem rei evidenciam simul opprimunt.

6. Ostensum est capite præcedente, articulo 9. motus & mutationis omnis causam efficientem consistere in motu Agentis vel Agentium. articulo autem hujus capituli primo, Potentiam Agentis eandem rem esse cum causa efficiente, Ex quibus intelligitur potentiam omnem activam consistere item in motu. Neque esse Potentiam Accidens aliquod ab omni actu diversum, sed actum aliquem, nempe motum, qui idèd potentia vocatur, quia alius actus ab eo post produceretur. Exempli causa si tria corporum primum propellat secundum, & hoc tertium, motus secundi respectu primi à quo produceretur est secundi corporis actus, respectu tertii, est ejuldem secundi corporis potentia activa.

7. Præter causam Efficientem & Materialem, duas causas numerant metaphysici, nimirum *Essentiam* (quam appellant aliqui *Causam Formalem*) & *Finem*, sive *Causam Finalem*; sunt tamen



tamen ambæ, causæ Efficientes; Dicitur enim *Essentia rei*; causa ejus, tanquam *esse rationale esset causa Hominis*; quod intelligi non potest; idem enim est, ac si *Esse Hominem* diceremus esse hominis causam, quod non rectè dicitur. Attamen cognitio *Essentiæ* est causa cognitionis *rei*, si enim prius cognoverim aliquid esse rationale, cognosco inde idem esse hominem; sed ita causa est, ut alia non sit quam efficiens. *Finalis causa* locum non habet nisi in iis rebus quæ habent sensum & voluntatem, quam efficientem quoque esse suo loco ostendemus.

## CAPUT XI.

## De eodem &amp; Diverso.

1. Differre unum ab alio quid sit. 2. Differre Numero, Magnitudine, Specie, & Genere quid. 3. Quid sit Relatio; Ratio, Relata. 4. Proportionalia quid. 5. In quo consistat magnitudinum Ratio inter se. 6. Relationem non esse novum *Accidens* sed aliquod eorum quæ inerant ante relationem, sive *comparationem factam*. Item *Causas accidentium* in utroque relato esse *causam relationis*. 7. De Principio individuationis.

1. **D**ictum hæctenus est de *Corpore* simpliciter, & *Accidentibus* communibus, *Magnitudine*, *motu*, *quiete*, *actione*, *passione*, *potentia*, *possibili*; &c. descendendum jam esset ad *Accidentia* illa quibus unum corpus ab alio distinguitur, nisi prius declarandum esset quid sit ipsum *Distingui*, & non *distingui*, nimirum quid sit *Idem* & *Diversum*; nam etiam hoc omnibus corporibus commune est, ut unum ab alio distingui, sive *diversum* esse possit. Differre autem inter se duo corpora dicuntur, cum de uno eorum dicitur aliquid quod de altero dici non potest eodem tempore.

2. Imprimis autem, duo corpora idem non esse manifestum est; siquidem enim duo sint, in duobus locis sunt eodem tempore, quod autem idem est, eodem tempore in eodem loco est. Omnia ergo corpora differunt inter se *numero*, nimirum ut unum & alterum; ita ut *Idem*; & *Numero differentia*; sint nomina *contradictoriè* opposita.

Differunt

Differunt autem magnitudine, quorum alterum altero majus est, ut *Cubitale* & *Bicubitale*, *Bilibre* & *Trilibre*. His opponuntur *Aqualia*.

Quæ vero plus quam magnitudinè differunt, *Dissimilia*; quæ plus quam magnitudine non differunt, *Similia* dici solent. *Dissimilium* autem alia *Specie*, alia *Genere* differre dicuntur. *Specie* quidem, si differentia eorum eodem sensu percipiatur; ut *Album* & *Nigrum*. *Genere* vero si differentia non percipiatur nisi sensibus diversis, ut *Album* & *Calidum*.

3. Corporis autem cujuscunque cum alio quocunque corporis *similitudo*, vel *dissimilitudo*, vel *aqualitas*, vel *inaqualitas*; *Relatio* ejus dicitur; atque ipsa corpora propterea inter se *Relata*; sive *Correlata* appellantur. Aristoteles vocat τὰ πρὸς τῷ; quorum primum *Antecedens*, secundum *Consequens* nominari solet. *Relatio* autem *Antecedentis* ad *Consequens* secundum magnitudinem, nimirum *Aqualitas*, vel *Excessus*, vel *Defectus* ejus; *Ratio* & *Proportio* *Antecedentis* ad *Consequens* dicitur; ut *Ratio* nihil aliud sit quam *aqualitas* vel *inaqualitas* *Antecedentis* comparati ad *Consequens* secundum magnitudinem. Exempli causa, ratio ternarii ad binarium aliud non est, quam ternarium superare binarium unitate; & ratio binarii ad quinarium aliud non est, quam binarium à quinario deficere ternario. Itaque in ratione *inaqualium*, ratio minoris ad majus, *Defectus*; ratio majoris ad minus *Excessus*, dicitur.

4. Porro, *inaqualium* alia sunt magis, alia minus, alia æquè *inaqualia*. Itaque non modo *magnitudinum*, sed etiam *rationum* ratio datur, nempe cum duo *inaqualia* ad duo alia *inaqualia* relationem habeant; ut quando *inaqualitas* quæ est inter 2. & 3. comparatur cum *inaqualitate* quæ est inter 4. & 5. in quâ *comparatione* semper sunt quatuor magnitudines, vel si tres tantum sint, media illarum (quod tantundem valet) bis numeratur. Et siquidem ratio primi ad secundum *aqualis* sit rationi tertii ad quartum, dicuntur illa quatuor esse *proportionalia*, vel esse ut *primum ad secundum ita tertium ad quartum*; alioqui *Proportionalia* non dicuntur.

5. Consistit autem ratio antecedentis ad consequens, in *Differentiâ*, hoc est in eâ parte majoris, quâ minus ab eo superatur; sive in majoris (dempto minore) *Residuo*; non autem simpliciter, sed ut comparato cum alterutro relatorum; ut ratio binarii ad quinarium est ternarius quo quinaris binarium superat, non simpliciter, sed quatenus cum binario, vel quinario comparatus. Et si enim eadem differentia sit inter binarium

G

rium

rium & quinarium quæ est inter novenarium & dodenarium, nempe idem ternarius, non tamen eadem est inæqualitas, ideoque neque eadem ratio binarii ad quinarium, & novenarii ad dodenarium.

6. De Relatione autem non ita censendum est, tanquam ea esset accidens aliquod diversum ab aliis Relati accidentibus, sed unum ex illis, nempe illud ipsum secundum quod fit comparatio. Exempli causâ, similitudo *Albi* cum alio *Albo*, vel dissimilitudo cum *Nigro*, est idem Accidens quod *Albedo* ejus; & æqualitas vel inæqualitas idem Accidens quod rei comparatæ magnitudo, sub diversis nominibus; nam quod *Album* vel *Tantum* vocatur, quando non comparatur cum alio, idem comparatum dicitur *Simile*, *Dissimile*, *Æquale*, vel *in æquale*. Ex quo etiam sequitur causas accidentium quæ sunt in relatis, causas quoque esse *similitudinis*, *dissimilitudinis*, *æqualitatis* & *inæqualitatis*, nimirum, cum qui duo corpora in æqualia fecerit, eundem quoque facere ipsorum inæqualitatem, & qui facit regulam & actionem, eundem si actio sit regulæ congrua, congruitatis, si incongrua, incongruitatis causam esse. Atque hæc de comparatione corporis unius cum alio, dicta sint.

7. Comparari autem idem potest cum seipso, sed alio atque alio tempore; unde nata est apud Philosophos magna controversia de *Principio individuationis*; quo sensu scilicet, Corpus aliquod quandoque idem esse, quandoque aliud ab eo quod prius fuerat censendum sit, velut Exempli causâ, an senex idem sit homo qui erat invenis, an ab eo diversus; an diversis seculis eadem an alia fuerit civitas. Sunt qui individuatam ponunt in unitate *Materiæ*; sunt qui eandem in unitate *Formæ* collocant; est etiam qui consistere eam dicit in unitate *Aggregati* ex omnibus simul *Accidentibus*. Pro *Materiâ* militat, quod ceræ massa, sive spherica sit, sive cubica, eandem tamen est cerâ, quia eadem materia. Pro *Formâ*, quod *Homo* ab infantia usque ad senectutem, quanquam materia eadem non sit, idem tamen numero homo est; identitas enim illa cum *Materiæ* non possit, *Formæ* videtur attribui debere. Pro *Aggregato* *Accidentium* nulla instantia adduci potest; sed quoniam generato quolibet accidente novo, aliud rei nomen imponi solet, putavit is qui hanc individuatam causam assignavit, ideo rem quoque aliam esse. Juxta sententiam primam non esset idem homo qui peccat, & qui plectitur, propter perpetuum corporis humani fluxum; nec eadem civitas quæ leges sancit, & alio seculo abrogat; quod est jura omnia humana confundere.

confundere. Juxta sententiam secundam, duo corpora etiam simul ex stentia unum & idem numero essent; nam si navis, exempli causâ, illa *Thesei* (de cujus paulatim exemptis veteribus tabulis, & in earum locum novis suppositis continuo refectæ differentiâ *sophistæ* *Athenienses* olim disputarunt) eadem numero esset post mutatas omnes tabulas quæ fuerat ab initio. At si aliquis veteres tabulas, prout eximebantur, conservasset, atque ex conservatis & eodem postea ordine compactis, navim denuo fabricasset, dubium non est quin hæc eadem fuisset numero cum eâ navi quæ fuit à principio; & habuissemus duas naves easdem numero quod est absurdissimum. Juxta tertiam autem sententiam, nihil omnino idem esset quod fuerat, ita ut ne stans quidem idem homo esset qui sederat, nec eadem aqua quæ in vase est & quæ mox effunditur. Principium itaque individuationis nec semper à *Materiâ* solâ; nec semper à *Formâ* solâ æstimandum est.

Sed considerandum est quo nomine dicatur res quæque, quando de identitate ejus quæritur; multum enim interest quærere de *Socrate*, an sit idem *Homo*, an idem sit *Corpus*. Idem enim corpus; infans & senex, propter diversam magnitudinem esse non potest; unius enim corporis eadem semper est magnitudo; idem tamen *Homo* esse potest. Quoties itaque nomen sub quo quæritur an aliquid idem sit quod erat, impositum est propter materiam solam; si eadem sit materia, idem est individuum; ut aqua dum in mari erat, eadem est quæ postea in nube est, & idem semper corpus est, sive compactum, sive diffusum, sive congelatum, sive liquefactum. Quod si propter formam talem quæ sit *Principium* motus nomen inditum sit, manente eo *Principio*, idem erit individuum; ut idem *Homo* erit, cujus actiones & cogitationes omnes ab uno & eodem *Principio* (scilicet eo quod fuit in generatione) derivetur. Et idem flumen quod fluit ex uno & eodem fonte, sive eadem aqua, sive alia, sive aliud quam aqua inde fluat; Et una civitas, cujus acta ab unâ & eadem institutione continuo derivantur, sive idem sint in ea homines, sive alii. Denique si nomen inditum sit propter *Accidens* aliquod, quoniam materia abeunte & accedente, accidentia pereunt & nova generantur, quæ non sunt eadem numero, identitas rei pendeat à materia; ut *Navis*, quâ significatur materia sic figurata, eadem erit si tota materia eadem sit; sin nulla pars materiæ eadem sit, penitus diversa numero est navis; si verò pars materiæ maneat, pars abierit, erit navis partim eadem, partim diversa.

## CAPUT XII.

## De Quantitate.

1. *Quantitatis* Definitio. 2. *Expositio* *Quantitatis* quid sit.  
 3. *Quibus* modis exponuntur Linea, Superficies & Solidum.  
 4. *Quomodo* exponitur Tempus. 5. *Quomodo* exponitur Numerus. 6. *Quomodo* exponitur Velocitas. 7. *Quomodo* exponitur Pondus. 8. *Quomodo* exponitur Ratio Magnitudinum. 9. *Quomodo* exponitur Ratio Temporum & Velocitatum.

1. **D**E Dimensione quid sit, & quatuorplex, dictum supra est capite 8. nimirum tres esse, lineam (sive longitudinem) Superficiem, & solidum. Harum unaquæque, si sit determinata, id est, si fines seu termini eius cogniti fiant, *Quantitas* appellari solet. Per *Quantitatem* enim intelligunt omnes id quod significatur eâ voce, qua aptè respondetur ad quaestionem *Quantum* est. Cum ergo quoties quaeritur, exempli gratiâ, *Quantum* est iter, non respondetur indefinite *Longitudo*; nec quaerenti *Quantus* est Ager, indefinite *Superficies*; nec si quaeratur quis *Quanta* est moles, indefinite *Solidum*; sed determinate responderetur, iter centum millium passuum, ager centum iugerum, vel moles centum pedum cubicorum, vel aliquo saltem modo, quo possit rei quaeritæ magnitudo sub certis terminis animo comprehendi. Definiri igitur *Quantitas* alio modo non potest, quam ut sit *dimensio determinata*, vel *dimensio cuius termini sunt aut loco, aut comparatione aliquid cogniti*.

2. Determinatur autem *Quantitas* duobus modis; altero ad sensum, quod fit per objectum sensibile, ut quando linea, superficies, vel solidum, Pedale vel Cubitale in materiâ aliqua signatum

signatum oculis obijcitur, qui determinandi modus *Expositio* & *Quantitas* sic cognita, *Exposita* dicitur. Altero, ad memoriam, quod fit per comparisonem cum expositâ, & Primo quidem modo quaerenti quanta res est, responderetur, quantam expositam vides. Secundo modo non satisfit nisi per comparisonem cum expositâ; nam quaerenti quanta est via longitudo, responderetur tot millia passuum, scilicet comparando viam cum uno passu, vel alia mensura expositione determinata, & cognitâ; vel ita se habere quantitatem ejus ad aliam cognitam expositione, ut diameter quadrati ad latus, vel alio aliquo simili modo; oportet autem *Expositam* esse vel permanentem, ut quæ in materia consistente designatur, vel revocabilem ad sensum, alioqui enim comparatio cum eâ institui non potest. Cum autem comparatio magnitudinis cum magnitudine per ea quæ dicta sunt Capite præcedente, id ipsum sit quod vocatur *Ratio*, manifestum est *Quantitatem* secundo modo determinatam, nihil aliud esse quam dimensionis non *Expositæ* ad *Expositam* *Ratio*, hoc est, *Aequalitatem* vel *inæqualitatem* ejus cum expositâ comparatæ.

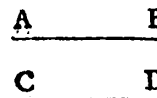
3. Exponuntur autem lineæ, superficies, & solida, primo per motum, eo modo quo capite octavo generari ea diximus, sed ut talis motus vestigia maneant; ut quando signantur in materia, ut linea super chartam, vel incisa in materia consistente. Secundo per *Appositionem*, ut quando linea lineæ, id est, longitudo longitudini, latitudo latitudini, crassities crassities adjungitur, quod est lineam per puncta, superficiem per lineas, solidum per superficies describere; nisi quod per puncta, hoc loco lineæ valde breves, per superficies, solida tenuia intelligenda sint. Tertio Exponi possunt lineæ & superficies per sectiones, nimirum secundo superficiem expositam sit lineæ, & secundo solidum sit superficies.

4. Exponitur Tempus, quando non solum exponitur linea quolibet, sed etiam mobile quod super eam moveatur uniformiter, vel ita moveri supponatur; nam cum Tempus sit imago motus, quatenus in eo consideratur prius & posterius, hoc est, successio, non sufficit ad expositionem Temporis, ut linea describatur, sed etiam ut sit in animo imaginatio alicujus mobilis per illam lineam transeuntis, idque motu uniformi, ut tempus possit dividi & componi quoties opus est Itaque cum Philosophi in demonstrationibus suis lineam designant, dicuntque *Esto illa linea tempus*, ita intelligendi sunt ac si dicerent *conceptio motus uniformis per illam lineam, Esto Tempus*. Nam *Höriologiorum*

rologiorum circumferentiæ solæ, quamquam lineæ sint, tamen ad notanda tempora, nisi motus etiam umbræ vel indicis vel sit, vel supponatur, ineptæ sunt.

5. Exponitur numerus per expositionem punctorum, vel etiam nominum numeralium, *unum, duo, tria, &c.* & puncta illa quidem non debent ita sibi invicem esse contigua, ut nullis notis distinguantur, sed ita posita ut discerni possint. Inde enim est quod numerus vocetur *Quantitas discreta*, cum quantitas omnis quæ motu designatur *continua* dicatur. Nomina autem numeralia, ut numerum exponant, ordine, & memoriter recitari debent, ut unum, duo, tria, &c. nam etsi quis dicat sic, unum, unum, unum, &c. numerum tamen nescit, nisi forte binarium aut ternarium, cujus meminisse quidem potest, sed ut figuræ cujusdam, non ut numeri.

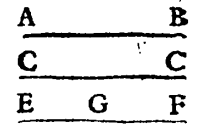
6. Ad expositionem autem velocitatis, (quæ, per Definitionem, est motus quo certum spatium certo tempore percurritur) requiritur tum ut tempus exponatur, tum etiam ut illud spatium quod à mobili, cujus velocitatem determinare volumus, expositum sit, & in eo mobile moveri intelligatur, duæ itaque lineæ exponendæ sunt, altera super quam intelligatur fieri motus uniformis, ut tempus certum sit; altera super quam velocitas æstimeretur, ut si velocitatem velinus exponere mobilis A. ducemus duas lineas A B, & C D, & mobile in C quoque statuemus; tum verò dicemus velocitatem mobilis A tantum esse, ut percurrat lineam A B eodem tempore quo mobile C percurrat lineam C D motu uniformi.



7. Ponderus autem exponitur per quodcunque corpus grave, cujuscunque materię, modo sit ejusdem semper gravitatis.

8. Ratio autem duarum magnitudinum tum exponitur quando ipsæ exponuntur magnitudines; nimirum Ratio æqualium quando expositæ magnitudines sunt æquales; Ratio inæqualium quando expositæ magnitudines sunt inæquales. Cum enim ratio inæqualium per Cap. præcedens, articulum 15. consistat in differentiâ ipsarum comparata cum utraque magnitudine, Expositis autem inæqualibus, differentia quoque exposita sit, necesse est expositis rationem habentibus, exponi quoque ipsam rationem. Similiter ratio Æqualium (quæ consistit in eo, quod nulla est inter ipsas magnitudinis differentia) ipsis Æqualibus expositis una exponitur, Exempli gratia, si lineæ expositæ A B & C D sint æquales, ratio æqualitatis

litatis exponitur, & expositis inæqualibus E F, E G, ratio exponitur tum ea quam habet E F ad E G, tum ea quam habet E G ad E F; nam & ipsæ expositæ sunt & earum differentia quæ est G F. Ratio inæqualium quantitas est; consistit enim in differentia G F quæ est quantitas. Ratio vero æqualitatis, Quantitas non est, cum differentia ipsarum nulla sit, neque æqualitas æqualitate (sicut inæqualitas inæqualitate) una major est quam alia.



9. Ratio autem duorum Temporum, vel duarum velocitatum uniformium, tum exponitur, cum duæ lineæ exponuntur, per quas duo mobilia intelliguntur, uniformiter transire. Itaque eadem duæ lineæ, exhibent rationem & suam, & temporum, & velocitatum, prout considerantur pro ipsis magnitudinibus, vel pro temporibus, vel pro velocitatibus exponi; sint enim duæ lineæ expositæ A & B, exposita ergo est, per præcedentem, ipsarum Ratio; deinde si considerentur duæ æquali & uniformi velocitate, quoniam tempora majora æqualia aut minora sunt prout eadem spatia majori vel æquali vel minore tempore transeuntur, exhibebunt lineæ A & B æqualitatem vel inæqualitatem, id est, rationem Temporum. Denique si lineæ eadem A & B considerentur ductæ eodem tempore, quoniam velocitates majores, æquales, vel minores sunt, prout eodem tempore majores, æquales, vel minores lineas percurrunt, exhibebunt illæ lineæ æqualitatem vel inæqualitatem (id est, rationem) suarum velocitatum.

## CAPUT XIII.

## De Analogismo, sive Eâdem Ratione.

1.2.3.4. Rationis Arithmeticae, & Geometricae natura & definitiones. 5. Rationis ejusdem Arithmeticae definitio & proprietates aliquot. 6.7. Analogismi seu Rationis ejusdem Geometricae definitio & metamorphoses. 8.9. Hyperlogismi, & Hypologismi, id est Rationis majoris & minoris definitio & Metamorphoses. 10.11.12. Analogiarum quantitatum comparationes secundum magnitudinem. 13.14.15. Rationum compositiones. 16.17.18.19.20.21.22.23.24.25. Rationis contrariae definitio & proprietates. 26.27.28.29. Comparatio rationis Arithmeticae & Geometricae.

In presenti capite nota signum + significare, quantitates, inter quas interponitur, esse compositas. Signum autem — Residuum detractâ posteriore à priore. Itaque  $A+B$  aequale est ambabus  $A$  &  $B$  simul; & ubi vides  $A-B$ . ibi  $A$  est totum,  $B$  ablatum,  $A-B$  residuum; duas autem literas conjunctas sine signo significare (nisi aliqua sit figura) unam quantitatem ductam sive multiplicatam per alteram, ut  $AB$  significat factum ex  $A$  ductâ in  $B$ .

1. **M**agnum & Parvum intelligi nullo modo possunt, nisi per comparationem. Illud autem cui comparantur Expositum vocavimus, hoc est, magnitudinem aliquam sensibus perceptam, vel verbis ita definitam ut comprehendi animo possit. Comparatur autem unaquæque magnitudo vel ad majorem, vel ad minorem, vel ad æqualem. Ratio itaque (quam in præcedentibus nihil aliud esse docuimus quam æstimationem sive comprehensionem magnitudinis per comparationem) triplex est, Æqualitatis, quæ est æqualis ad æquale; vel Excessus, quæ est majoris ad minus; vel Defectus, quæ est minoris ad majus.

Rursus Rationum harum unaquæque duplex est. Nam si quaratur de magnitudine datâ, quanta est, responderi potest comparando, dupliciter. Primò si dicatur major vel minor esse aliâ, tanto, ut 7 minor est 10. tribus unitatibus. Atque

hæc ratio dicitur Arithmetica. Secundò, si dicatur major vel minor aliâ, tantâ ejus parte vel partibus, ut 7. minor est 10. tribus ipsius denarii partibus decimis. Quamquam autem ratio hæc non semper numeris explicari potest, est tamen ratio certæ & generis à priore diversi, Diciturque ratio Geometrica, & plerumque simpliciter, Ratio.

2. Ratio sive ea Arithmetica sit, sive Geometrica, Exponi non potest nisi in duabus magnitudinibus, quarum prior Antecedens, posterior Consequens rationis nominari solet, ut ostensum est, cap. præc. art. 8.

Quare si duæ Rationes inter se comparandæ sint, quatuor erunt Expositæ magnitudines, nempe duæ Antecedentes, & duæ Consequentes: nam etsi accidat quandoque ut Consequens rationis prioris eadem sit cum Antecedente posterioris, tamen in duplici comparatione necesse est ut bis numeretur. Itaque semper termini quatuor erunt.

3. Duarum Rationum sive Arithmeticarum, sive Geometricarum, quando utrobique magnitudines comparatæ (quæ ab Euclide def. 5. lib. 6. Rationum quantitates appellantur) sunt æquales, una ratio alterâ nec major nec minor esse potest. Non enim una æqualitas major aut minor esse potest. At duarum rationum inæqualitatis, sive eæ rationes sint Excessus sive Defectus, una aliâ potest esse vel major vel minor, vel ambæ æquales. Nam etsi sint propositæ duæ magnitudines inter se inæquales, possunt tamen esse aliæ duæ magis, aliæ duæ æquæ, aliæ duæ minus inter se inæquales quam ipsæ propositæ. Ex quo intelligitur Rationem tam Excessus, quam Defectus esse quantitatem, quippe quæ suscipit magis, & minus; Rationem autem æqualitatis quia non suscipit magis nec minus, quantitatem non esse. Itaque Rationes inæqualitatis posse simul addi, vel unam ab alio adimi, vel inter se & per numerum multiplicari & dividi, rationes æqualitatis non item.

4. Duæ rationes æquales dicuntur communiter *Ratio eadem*; dicuntque eandem esse rationem primi Antecedentis ad primum Consequens, quæ secundi Antecedentis ad Consequens secundum. Et quatuor magnitudines ita se habentes, in ratione Geometricâ dicuntur *P. oportionales*, & à quibusdam brevius *Analogismus*.

Major autem Ratio, est ratio majoris Antecedentis ad eandem Consequens, vel ejusdem Antecedentis ad Consequens minus; & quando major est ratio primi Antecedentis ad primum Consequens quam secundi Antecedentis ad secundum Consequens, qua-

quatuor magnitudines ita se habentes dici possunt *Hyperlogismus*.

Minor Ratio est ratio minoris Antecedentis ad idem Consequens, vel ejusdem Antecedentis ad Consequens majus. Quando autem minor est Ratio primi Antecedentis ad primum Consequens, quam secundi ad secundum, quatuor magnitudines ita se habentes vocari possunt *Hypologismus*.

5. Ratio Arithmetica Rationi Arithmetice eadem est, quando unum Antecedens, Consequens suum tantò superat, vel ab eo superatur, quanto Antecedens alterum superat, vel superatur à Consequente suo. Itaque in quatuor Arithmetice proportionalibus summa extremorum æqualis est summæ mediõrum. Nam si sint  $A.B. :: C.D.$  Arithmetice proportionalia, sitque differentia utrobique idem excessus vel idem defectus  $E$ . erit  $B + C$  (si modo  $A$  majus sit quam  $B$ ) æquale  $A - E + C$ . At  $A + D$  erit æquale  $A + C - E$ . Sed  $A - E + C$  &  $A + C - E$  sunt æqualia. Sin  $A$  quam  $B$  minus sit, erit  $B + C$  æquale  $A + E + C$ . at  $A + D$  æquale erit  $A + C + E$ . Sunt autem  $A + E + C$ , &  $A + C + E$  æqualia.

Item si sint quoruncunq; Arithmetice proportionalia, summa omnium est æqualis factò ex dimidiato numero terminorum multiplicato in summam extremorum. Sint enim  $A.B. :: C.D. :: E.F.$  Arithmetice proportionalia, bina  $A + F$ ,  $B + E$ ,  $C + D$ . sunt inter se æqualia, quorum summa fit ex ductu  $A + F$ , in numerum combinationum, hoc est, in semissem numeri terminorum.

Si sint quatuor magnitudines inæquales, sint autem duæ simul duabus reliquis simul æquales, maxima & minima erunt in eadem combinatione. Sint magnitudines inæquales,  $A.B.C.D.$  sitque  $A + B$  æquales  $C + D$ , maxima autem omnium sit  $A$ . Dico  $B$  esse omnium minimam. Sic enim si fieri potest utravis reliquarum puta  $D$  minima; quoniam ergo  $A$  est major quam  $C$ , &  $B$  quam  $D$ , erit  $A + B$  major quam  $C + D$  contra hypothesim.

Si sint quatuor magnitudines quæcunq; composita ex maximâ & minimâ, Composita ex mediis, Differentia Maximarum, Differentia minimarum, sunt Arithmetice proportionales. Sint enim quatuor magnitudines,  $A$  maxima,  $D$  minima,  $B$  &  $C$  mediz; Dico  $A + D. B + C :: A - B. C - D$  esse arithmetice proportionales. Est enim differentia inter primum antecedens & suum consequens hæc,  $A + D - B - C$ . at differentia inter antecedens secundum & consequens ejus, est  $A - B - C + D$ .

$-C + D$ . Sed hæ duæ differentiz sunt æquales; sunt ergo (per 5)  $A + D. B + C :: A - B. C - D$  arithmetice proportionales.

Si sint quatuor magnitudines binæ binis æquales, erunt illæ reciproce, arithmetice proportionales. Sint enim  $A + B. C + D$  æquales Dico  $A. C :: D. B$  esse arithmetice proportionales. Nam si non sint, sint  $A. C :: D. E$  (sumendo  $E$  majorem vel minorem quam  $B$ ) proportionales, sunt ergo  $A + E. C + D$  æquales; non sunt ergo  $A + B. C + D$  æquales, quod est contra suppositum.

6. Ratio Geometrica rationi Geometricæ eadem est, quando causa aliqua æqualibus temporibus æqualia faciens, utramque rationem determinans eadem assignari potest.

Si punctum uniformiter motum duas describat lineas, sive eadem sive diversâ velocitate, earum partes omnes contemporaneæ, hoc est, eodem tempore descriptæ, erunt binæ binis proportionales. Idque sive Antecedentes sumantur in eadem, sive in diversâ lineâ.

Sint enim (fig. 1. ad finem cap. 14.) à puncto  $A$ , moto uniformiter, descriptæ duæ lineæ  $AD. AG$ . sumanturque duæ partes  $AB. AE$ , & rursus aliz duæ partes  $AC. AF$ , ita ut  $AB. AE$  sint contemporaneæ, atque etiam  $AC. AF$  contemporaneæ. Dico primum (sumendo Antecedentes  $AB. AC$  in lineâ  $AD$ , & consequentes  $AE. AF$  in lineâ  $AG$ )  $AB. AC :: AE. AF$ . esse proportionales.

Quoniam enim (cap. 8. artic. 15.) Velocitas est motus quo certo tempore, certa percurritur longitudo sive linea, erit quantitas lineæ  $AB$  determinata à velocitate & tempore quibus ipsa  $AB$  describitur; propter eandem causam erit quantitas lineæ  $AC$  determinata à velocitate & tempore quibus ipsa  $AC$  describitur. Determinatur ergo ratio  $A B$  and  $A C$ , sive illa sit ratio æqualitatis, sive excessus sive defectus, à velocitatibus & temporibus quibus ipsæ lineæ  $AB. AC$  describuntur. Cum autem motus puncti  $A$  per  $AB$  &  $AC$  sit uniformis, describuntur ambæ velocitate æquali; itaque si altera ad alteram habeat rationem majoritatis, vel minoritatis, causa solæ ejus rationis est differentia temporum. Eodem argumento patet quoque rationem  $AE$  ad  $AF$  determinatam esse à sola differentia temporum. Quoniam jam  $AB. AE$ , item  $AC. AF$  sunt contemporaneæ, differentia temporum in quibus describuntur  $AB$  &  $AC$ , eadem est cum differentia temporum in quibus describuntur  $AE$  &  $AF$ . Eadem ergo est causa quæ determinat rationem  $AB$  ad  $AC$  & quæ determinat rationem

A E ad A F. Sed & causa quæ rationem utriusque sic determinat, æqualia efficit temporibus æqualibus; est enim motus uniformis. Itaque per definitionem proxime præcedentem, ratio A B ad A C, & A E ad A F est eadem, & proinde A B, A C :: A E, A F sunt proportionales, quod est primum.

Secundò (sumendo antecedentes in diversis lineis) Dico A B, A E :: A C, A F esse proportionales; cum enim A B, A E describuntur eodem tempore, rationis quam habent inter se causa sola est differentia velocitatum quibus sunt descriptæ. Idem dicendum est de ratione A C ad A F. Sed cum utraque linea A D, A G uniformiter percurratur, eadem erit velocitatum differentia quibus describuntur A B, A E, quæ est differentia velocitatum quibus describuntur A C, A F. Eadem ergo est causa determinans rationem A B, ad A E, quæ determinat rationem A C, ad A F. Sunt ergo A B, A E :: A C, A F proportionales, quod restabat probandum.

Coroll. 1. Si sint quatuor proportionalia, erunt quoque permutando (hoc est transponendo terminos medios) proportionalia. Est enim ostensum non modo A B, A C :: A E, A F, sed etiam (Permutando) A B, A E :: A C, A F esse proportionalia.

Coroll. 2. Si sint quatuor proportionalia, erunt quoque Invertendo sive Convertendo (id est si fiat ex antecedentibus consequentia) proportionalia. Nam si in præcedente demonstratione pro A B, A C posuissemus inversim A C, A B, & pro A E, A F, dixissemus quoque inversim A F, A E, eadem tamen mansisset demonstratio. Sunt enim tam æquæ veloces A C, A B, quam A B, A C. & tam contemporaneæ A C, A F, quam A F, A C.

Coroll. 3. Si proportionalia proportionalibus addantur, vel adimantur, erunt aggregata vel residua proportionalia. Contemporanea enim, contemporaneis addita vel ablata faciunt Aggregata vel Residua contemporanea. Sive omnibus terminis, sive Antecedentibus tantum, sive consequentibus solis addantur adimanturque.

Coroll. 4. Si quatuor proportionalium Antecedens utrumque, vel Consequens utrumque, vel omnes termini per eundem numerum vel quantitatem multiplicentur vel dividantur, quæ sunt erunt proportionalia. Nam proportionalium multiplicatio & divisio nihil aliud est quam additio & ablatio proportionalium.

Coroll. 5. Si sint quatuor proportionalia, etiam Componendo (id

(id est sumendo pro Antecedente compositum ex Antecedente & consequente, & pro consequente ipsum consequens vel Antecedens) erunt proportionalia. Est enim compositio hæc, additio proportionalium, nempe consequentium ad sua antecedentia quæ sunt ex suppositione proportionalia.

Coroll. 6. Etiam si pro Antecedente sit ipsum Antecedens vel consequens, & pro consequente compositum ex ambobus, erunt & hæc proportionalia. Est enim rationis per compositionem Inversio.

Coroll. 7. Si sint quatuor proportionalia, erunt quoque divisim, id est, sumendo reliquum detractò consequente, ex Antecedente, sive differentiam inter Antecedens & consequens pro Antecedente, & vel totum vel ablatum pro consequente, proportionalia. Ut si sint proportionalia A, B :: C, D, divisim erunt A - B, B :: C - D, D. & A - B, A :: C - D, C. & quando consequens antecedente majus est, B - A, A :: D - C, C. & B - A, B :: D - C, D. nam in his divisionibus omnibus auferuntur ab A & B, & à C & D ipsi (per ipsam Analogismi A, B :: C, D suppositionem) proportionalia.

Coroll. 8. Si fuerint quatuor proportionalia, etiam per conversam rationis (id est invertendo rationem divisam, sive sumendo totum pro antecedente & differentiam sive reliquum pro consequente) erunt proportionalia; ut si A, B :: C, D sint proportionalia, erunt quoque A, A - B :: C, C - D, & B, A - B :: D, C - D proportionalia. Cum enim horum inversa sint proportionalia, etiam ipsa proportionalia erunt.

Coroll. 9. Si fuerint duo Analogismi, quorum quantitates secunda secundæ, & quarta quartæ sunt æquales, erit sive summa sive differentia primarum ad secundam, ut summa vel differentia tertiarum ad quartam. Sint duo Analogismi A, B :: C, D, & E, B :: F, D. Dico A + E, B :: C + F, D, esse proportionalia. Nam propositi analogismi, permutando sunt A, C :: B, D & E, F :: B, D; sunt ergo A, C :: E, F proportionalia, (habent enim communem rationem B ad D,) quare si ad A, & C primi analogismi permutati, addantur E, & F, ipsis A & C proportionalia, erunt (per Coroll. 3.) A + E, B :: C + F, D proportionalia; quod erat probandum.

Eodem modo ostendi potest etiam A - E, B :: C - F, D esse proportionalia.

7. Si sint duo Analogismi, quorum quatuor Antecedentia faciunt Analogismum, eorum etiam consequentia faciunt Analo-

Analogismum. Etiam summæ Antecedentium summis consequentium erunt proportionales.

Sint enim duò Analogismi  $A. B :: C. D.$  &  $E. F :: G. H$  sint autem  $A. E :: C. G.$  proportionalia, erunt ergo permutando  $A. C :: E. G$  &  $E. G :: F. H$  &  $A. C :: B. D$  proportionalia; quare  $B. D :: E. G.$  hoc est;  $B. D :: F. H$  & permutando  $B. F :: D. H.$  sunt proportionalia; quod est primum.

Secundo, Dico  $A + E. B + F :: C + G. D + H$  esse proportionalia. Quoniam nam  $A. E :: C. G.$  sunt proportionalia, eunt quoque componendo  $A + E. B + F :: C + G. G$  proportionalia, & permutando  $A + E. C + G :: E. G$  proportionalia, Quare etiam  $A + E. C + G :: F. H$  sunt proportionalia. Rursus quoniam ostensum modo est.  $B. F :: D. H$  esse proportionalia, erunt quoque componendo  $B + F. F :: D + H. H.$  proportionalia; & permutando  $B + F. D + H :: F. H.$  proportionalia, Quare  $A + E. C + G :: B + F. D + H,$  erunt proportionalia. Quod restabat probandum.

Coroll. Eodem argumento, si fuerint quotcumque Analogismi, fuerintque Antecedentia Antecedentibus proportionalia, ostendi potest consequentia consequentibus, & summis Antecedentium summis consequentium esse proportionalia.

8. In Hyperlogismo, id est, ubi major est ratio primi Antecedens ad summam consequens, quam secundi ad suum, etiam permutando, & Addendo vel auferendo à proportionalibus proportionalia, item multiplicando vel dividendo per eundem numerum, item compositè, & divisim, fiet semper Hyperlogismus. Supponamus enim  $A. B :: C. D$  esse Analogismum; item  $A. C :: E. F$  esse analogismum; eritque  $A + E. B :: C + F. D.$  analogismus. Sed  $A + E. B :: C. D$  erit Hyperlogismus. Permutando itaque  $A + E. C :: B. D$  est Hyperlogismus; propter  $A. B :: C. D$  analogismum. Secundo, Hyperlogismo  $A + E. B :: C. D.$  addantur proportionalia  $G. H.$  erit  $A + E + G. B :: C + H. D.$  Hyperlogismus; propter analogismum  $A + E + G. B :: C + F + H. D.$  item auferendo  $G & H,$  erit  $A + E - H. B :: C - H. D.$  Hyperlogismus; propter analogismum  $A + E - G. B :: C + F - H. D.$  Tertio, componendo fit  $A + E + B. B :: C + D. D.$  Hyperlogismus; propter  $A + E + B. B :: C + F + D. D.$  analogismum; & sic in omni specie compositionis. Quarto, Divisim  $A + E - B. B :: C - D. D$  est Hyperlogismus propter  $A + E - B. B :: C + F + D. D.$  Analogismum. Item  $A + E - B. A + E :: C - D. C$

est

est Hyperlogismus propter  $A + C - B. A + E :: C + F - D.$  Analogismum. Quinto multiplicando  $4. A + E. B :: 4. C. D$  est Hyperlogismus, propter Analogismum  $4. A. B :: 4. C. D.$  & dividendo  $\frac{1}{4}. A + \frac{1}{4}. E. B :: \frac{1}{4}. C. D.$  est hyperlogismus propter Analogismum  $\frac{1}{4}. A. B :: \frac{1}{4}. C. D.$

9. Sed si fuerit Hyperlogismus  $A + E. B :: C. D.$  fiet Invertendo Hypologismus,  $B. A + E :: D. C.$  propterea quod existente analogismo  $B. A :: D. C$  Consequens primum majus justo est.

Item per conversam Rationis  $A + E. A + E - B :: C. C - D$  Hypologismus est, propterea quod Inversa hujus, nempe  $A + E - B. A + E :: C - D. C.$  ut modo ostensum est, est Hyperlogismus. Sic quoque  $B. A + E - B :: D. C - D$  est Hypologismus, quia inversam ejus  $A + E - B. B :: C - D. D.$  ostendimus modo esse Hyperlogismum. Notandum est Hypologismum hanc  $A + E. A + E - B :: C. C - D$  enuntiare hoc modo,

Si major fuerit ratio totius ( $A + E$ ) ad ablatum ( $B$ ) quam totius ( $C$ ) ad ablatum  $D,$  erit ratio totius  $A + E$  ad reliquum  $A + E - B.$  minor quam totius  $C$  ad reliquum  $C - D.$

10. Si fuerint quatuor proportionalia. Differentia primorum ad differentiam secundorum est ut Antecedens primum ad Antecedens secundum, vel ut consequens primum ad consequens secundum; Sint enim proportionalia  $A. B :: C. D.$  erunt dividendo  $A - B. B :: C - D. D.$  proportionalia, & permutando  $A - B. C - D :: B. D.$  hoc est differentiarum consequentibus sunt proportionales, ideoque & Antecedentibus.

11. Si quatuor proportionalium primum sit majus secundo, etiam tertium quarto majus erit. Quoniam enim primum majus est secundo, ratio primi ad secundum est ratio Excessus, sed ratio tertii ad quartum eadem est quæ primi ad secundum, est igitur ratio tertii ad quartum ratio Excessus; majus ergo est tertium quarto. Eodem modo probatur quoties primum secundo minus est toties tertium quarto minus esse, & quoties æqualia sunt prima, æqualia esse secunda.

12. Si sint quatuor proportionalia quæcumque  $A. B :: C. D,$  fuerintque primum & tertium per quemlibet unum numerum multiplicata, puta per 2. & rursus secundum & quartum per quemlibet unum numerum multiplicata, puta per 3. sitque multiplex primum 2 A, majus multiplici secundo 3 B, erit quoque multiplex



multiplex tertium 2 C. majus multiplici quarto 3 D. Pars multiplex primum minus sit multiplici secundo, erit quoque multiplex tertium minus multiplici quarto. Si denique multiplicia primum & secundum sint inter se aequalia, etiam multiplicia tertium & quartum inter se aequalia erunt. Est autem Theorema hoc idem quod ejusdem rationis apud Euclidem Definitio. Demonstratur autem sic.

Quoniam A. B :: C. D sunt proportionalia, erunt quoque permutando (per Arti. 6. Cor. 1.) A. C :: B. D proportionalia. Itaque (per Coroll. 4. ejusdem Art. 6.) 2 A. 2 C :: 3 B. 3 D. erunt proportionalia; rursusque permutando erunt 2 A. 3 B :: 2 C. 3 D proportionalia. Quare (per præcedentem) si 2 A sit majus quam 3 B. etiam 2 C. erit majus quam 3 D; si minus, minus, si æquale, æquale; quod erat demonstrandum.

13. Si fuerint tres magnitudines quæcunque, vel tria quæcunque habentia inter se rationem aliquam, ut tres numeri, tria tempora, tres gradus, &c. rationes primi ad secundum, & tertii ad quartum simul sumptæ, sunt æquales rationi primi ad tertium.

Sint tres lineæ, (nam ratio quævis ad rationem linearum reduci potest) A B. A C. A D. Et primum, sit ratio tam primæ A B ad secundam A C, quam secundæ A C ad tertiam A D.  $\frac{A}{B} = \frac{A}{C} = \frac{A}{D}$  Defectus, sive minoris ad majorem. Dico rationes ambas simul A B ad A C, & A C ad A D, æquales esse rationi A B ad A D.

Supponatur punctum A moveri per totum A D. uniformiter. Itaque rationes tam A B ad A C, quam A C ad A D. determinantur à differentia temporum quibus describuntur; id est, habet A B ad A C rationem illam quam diversa descriptionis tempora determinant, & A C ad A D rationem quam determinant tempora sua. Sed & ratio A B ad A D illa est quam determinat differentia temporum quibus ipsæ A B & A D describuntur; differentia autem temporum quibus describuntur A B, A C. una cum differentia temporum quibus describuntur A C & A D, eadem est cum differentia temporum quibus describuntur A B. & A D. Eadem ergo causa est quæ determinat ambas simul rationes A B ad A C, & A C ad A D, & quæ determinat rationem A B ad A D. Quare (per Def. ejusdem rationis traditam Artic. 6.) ratio A B ad A C, unâ cum ratione A C ad A D eadem est cum ratione A B ad A D.

Secundò, sit A D prima, A C, secunda, A B tertia, ut sit ratio

Excessus

Excessus, sive majoris ad minorem. Erunt ut prius rationes A D ad A C, & A C ad A B, & A D ad A B determinatæ à differentia temporum; quæ hic quoque tanta est in descriptione A D & A C, & in descriptione A C & A B, simul sumptæ, quanta est in descriptione A D & A B: est ergo ratio A D ad A B æqualis rationibus ambabus A D ad A C, & A C ad A B.

Postremò si una rationum, nempe A D ad A B, sit ratio Excessus, altera A B ad A C ratio Defectus, sic quoque ratio A D ad A C æqualis erit rationibus ambabus simul A D ad A B, & A B ad A C. nam differentia temporum quibus describuntur A D, A B, est temporis Excessus; nam plus temporis ponitur in describenda A D quam A B; differentia verò temporis in describendis A B, A C est defectus, nam minus ponitur temporis in describenda A B quam A C. Sed excessus hic & defectus simul sumpti faciunt D B - B C, cui æqualis est D C excessus primi A D supra tertium A C; eadem ergo est causa determinans rationem primi A D ad secundum A B, cum ratione secundi A B ad tertium A C, quæ determinat rationem A D primi ad A C tertium. Quare si fuerint, &c.

Coroll. 1. Si sint quotcunque rationem habentia, ratio primi ad ultimum componitur ex rationibus primi ad secundum, secundi ad tertium, & sic deinceps, usque ad ultimum; sive eadem est ratio primi ad ultimum, quæ est summa rationum omnium intermediarum; nam si sint quotcunque rationem habentia A. B. C. D. E. ratio A ad E componitur ex rationibus A ad D & D ad E, & rursus ratio A ad D. ex rationibus A ad C, & C ad D, & denique ratio A ad C, ex rationibus A ad B, & B ad C, ut modo ostensum est.

Coroll. 2. Intelligitur hinc quomodo 2. rationes sunt comprehendæ; nam si dentur rationes A ad B & C ad D simul addendæ. Si fiat ut C ad D ita B ad aliud, puta E, ponunturque ordine A, B, E, erit ratio A ad E summa ambarum rationum A ad B & B ad E, hoc est C ad D. vel si fiat ut D ad C, ita A ad aliud E, ponanturque ordine E, A, B, erit ratio E ad B, composita ex ratione E ad A (hoc est C ad D) & A ad D. Intelligitur item quo modo ratio à ratione auferri potest; nam si à ratione A ad B, tollenda sit ratio C ad D, fiat ut C ad D ita A ad aliud E, positus jam ordine A, E, B, ablatæque ratione A ad E, id est C ad D, residua ratio est E ad B.

Coroll. 3. Si sint duo ordines habentium rationem aliquam, sinque singulæ rationes primi ordinis eadem, totidemque cum rationibus secundi ordinis, sive respondeant singu-

la singularis, id quod vocant rationem *Ordinatam*, five non respondant, ubi scilicet ratio dicitur *Perturbata*, erunt prima ultimis proportionalia, nam primum & ultimum rationem habent æqualem omnibus rationibus interjectis, in utroque ordine, quæ cum sint eadem & totidem, earum summæ sunt æquales, summis autem æquales sunt rationes primorum ad ultima. Eadem itaque ratio est primi ad ultimum in uno ordine quæ est ratio primi ad ultimum in altero ordine, sunt ergo prima ultimis proportionalia.

14. Si fuerint duo quælibet facta ex multiplicatione five ductu in se invicem plurium quantitatum, habentium inter se aliquam rationem, totidemque numero utrobique; habebunt facta inter se rationem compositam ex singulis multiplicatis ad singula multiplicata.

Sint primò facta A in B, & C in D, utrumque ex duobus multiplicatis, five Efficientibus, alterum ex A ducto in B, alterum ex C ducto in D. Dico rationem A in B ad C in D compositam esse ex rationibus efficientis A ad efficiens C, & efficientis B ad efficiens D. Ponantur enim ordine A in B. C in D. Deinde fiat ut B ad D ita C ad aliud E. ponantur etiam ordine A, C, E. eritque (per Coroll. 4. art. 6.) ut A in B primum, ad C in B secundum in ordine primo; ita A ad C in ordine secundo; & rursus ut C in B, ad C in D primi ordinis, ita B ad D, hoc est per constructionem C ad E ordinis secundi. Sunt ergo, per Coroll. proximè præcedens, A in B, C in D :: A. E proportionalia. Componitur autem ratio A ad E ex rationibus A ad C, & B ad D, ergo, etiam ratio A in B, ad C in D componitur ex iisdem.

Secundo sint duo facta A in B in F. C in D in G utrumque ex tribus efficientibus, alterum ex A. B. & F. alterum ex C, D, & G. Dico rationem A in B in F. ad C in D in G compositam esse ex rationibus A ad C, B ad D, & F ad G. Fiat enim quod antè, ut B ad D ita C ad E, & præterea

ut F ad G ita E ad aliud H. ponanturque in ordine Primo A in B in F.	A in B in F. A.
C in B in F. C in D in F. E.	C in B in F. C.
C in D in G. C in D in G. H.	C in D in F. E.
	C in D in G. H.

deinde in ordine secundo A. C. E. H. eritque ratio A in B in F, ad C in B in F primorum, ut A ad C. secundorum; & C in B in F. ad C in D in F primorum, ut B ad D hoc est (per constructionem) ut C ad E secundorum;

& ratio C in D in F, ad C in D in G primorum, ut F ad G hoc est (per constructionem) ut E ad H secundorum. Sunt ergo prima A in B in F. C in D in G, secundis A. H proportionalia; componitur autem ratio A ad H ex rationibus A ad C, B ad D, F ad G, quare ratio factorum A in B in F, C in D in G componitur ex iisdem. Eodem modo procedetur si facta fuerint ex efficientibus quocunque. Hinc componendi rationes plures in unam alius modus nascitur, nempe, ille qui supponitur in definitione 5. lib. 6. Euclidis multiplicando scilicet vel ducendo omnium rationum Antecedentia in se invicem, & omnia similiter consequentia. Ex quo apparet (primo loco) causa propter quam parallelogramma, quippe quæ sunt ductu duarum rectorum in se invicem, & solida omnia quæ sic factis sunt æqualia, habere rationem compositam ex rationibus facientium. Deinde causa quare multiplicatio in se duarum vel plurium Fractionum, idem sit quæ compositio rationum quos habent singuli Numeratores ad singulos Denominatores. Exempli causa, si hæc fractiones  $\frac{2}{3}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{5}$  multiplicandæ sint in se, multiplicandi sunt primum 1. 2. 3. in se qui faciunt 6. deinde 2. 3. 4. in se qui faciunt 24 oriturque Fractio  $\frac{6}{24}$ . Item si sint componendæ rationes 1. ad 2. 2. ad 3. 3. ad 4. faciendo ut in præcedente demonstratione docuimus, orietur ratio 6. ad 24.

15. Si ratio componatur cum sui ipsius inversa, composita est ratio æqualitatis.

Sit enim ratio quæcunque A ad B. ratio autem alia C ad D sit illius inversa. Componentur autem (per Coroll. 2. Artic. 12.) Si fiat ut C ad D ita B ad aliud. Sed quia ratio C ad D est inversa rationis A ad B fiet ut C ad D ita B ad A, itaque si ponatur ordine A, B, A ratio Composita ex rationibus A ad B & C ad D erit ratio A ad A, hoc est, æqualitatis. Patet hinc causa propter quam duo facta æqualia, habent efficientes reciproce proportionales. Nam ut facta sint æqualia, rationes ex quibus componantur debent esse tales; ut faciant compositæ rationem æqualitatis, quod nisi altera alterius inversa sit fieri non potest; nam inter A & A interponatur quodcunque C, ordineturque A, C. A semper ratio posterior C ad A erit prioris A ad C inversa.

16. Ratio majoris ad minus per numerum multiplicari dicitur, quando ipsi aliquot rationes æquales five eadem sibi adduntur; nam multiplicatio nihil aliud est quam æqualium repetita additio. Itaque si rationi alia ratio addatur ipsi æqualis

fient tres quantitates, quarum ratio primæ ad ultimam, dupla est primæ ad secundam; si primæ rationi duæ æquales ipsi addantur, erunt quatuor quantitates, in quibus ratio primæ ad ultimam tripla erit primæ ad secundam, & sic deinceps. Sed ad evitandam confusionem quæ oriri ex eo potest, quod ratio 2 ad 1 vocatur dupla, & 3 ad 1. tripla, &c. soleat plerique pro ratione dupla, tripla, &c. dicere duplicatam, triplicatam, & sic deinceps. Quod si ratio detur minoris ad majus, rationesque aliquot addantur ipsi æquales, non multiplicari proprie sed submultiplicari dicitur; nam cum sit ratio defectus, defectus autem multiplicati faciant semper minorem rationem, tanto minor erit ratio quanto pluries multiplicatur; itaque quando additur primæ rationi altera, ratio primæ quantitatis ad tertiam semivis est rationis primæ ad secundam quando rursus additur his tertia, ratio primæ quantitatis ad quartam triens est rationis primæ ad secundam, &c. Sed pro semisse, triente, &c. vulgo dicitur Ratio subduplicata, subtriplicata, &c.

Ubi vero hujusmodi sunt rationum æqualium additiones, dicuntur earum quantitates esse in ratione continuâ, vel continuè proportionales.

Dividitur autem ratio per numerum quando inter rationis quantitates interponuntur mediæ in ratione continua, nempe dividitur per 2. quando una mediæ interjicitur, per 3 quando interjiciuntur mediæ duæ, & sic in infinitum.

17. Si sint quantitates quotcumque, quarum numerus est impar, incipiendo autem à mediâ omnes ab ea utrinque sint in ratione continuâ, ratio duarum quæ mediæ proximè utrinque adstant, rationis duarum illis rursus utrinque astantium est subduplicata & rationis duarum uno rursus loco remotiorum subtriplicata, &c. Sint enim magnitudines C. B. A. D. E. sintque tam A, B, C, quam A, D, E continuè proportionales; Dico rationem D ad B subduplicatam esse rationis E ad C, Componitur enim ratio D ad B ex rationibus D ad A & A ad B semel sumptis, at ratio E ad C componitur ex iisdem bis sumptis, est ergo ratio D ad B rationis E ad C subduplicata, eodem prorsus modo si tres essent utrinque termini ostenderetur ratio D ad B rationis extremorum esse subtriplicata, &c.

18. Si sint quotcumque continuè proportionalia, primum, secundum, tertium, &c. erunt illa suis differentiis proportionalia; nam secundum, tertium & sequentium unum quodque est prioris rationis Consequens, idemque posterioris Antecedens, sed (per art. 10.) differentia primi Antecedentis & Conse-

sequentis est ad differentiam secundi Antecedentis & Consequentis ut primum Antecedens ad secundum Antecedens, hoc est, in continuè proportionalibus ut primus terminus ad secundum, sive ut secundus ad tertium, &c.

19. Si sint tria continuè proportionalia. Summa extremorum una cum mediis, summa mediæ & utriusvis extremi. Et idem illud extremum erunt continuè proportionalia.

Sint enim A, B, C :: continuè proportionalia; quoniam ergo A. B :: B. C sunt proportionalia, erunt componendo A + B, B :: B + C. C proportionalia, & permutando A + B. B + C :: B. C. proportionalia, & rursus componendo A + 2 B + C. B + C :: B + C. C. quod erat probandum.

20. In quatuor continuè proportionalibus, maximum & minimum simul majus est quam duæ reliquæ simul. Sint continuè proportionalia A. B :: C. D. quorum maximum sit A, minimum D. Dico A + D. majus esse quam B + C. sunt enim A - B. C - D :: A. C. proportionalia (per art. 10.) Itaque A - B majus est (per art. 11.) quam C - D. adde utrobique B, eritque A majus quam C + B - D. rursus adde utrinque D eritque A + D majus quam C + B quod erat probandum.

21. Si sint quatuor proportionalia, erit factum ab extremis in se, æquale factum ex mediis in se. Sint enim A. B :: C. D proportionalia. Dico A in D æquale esse factum ex B in C. Componitur enim ratio A in D, ad B in C, ex rationibus (per art. 13.) A ad B & (D ad C, hoc est) B ad A ipsius inversâ, est ergo ratio composita (per art. 14.) ratio æqualitatis, quare ratio A in D & B in C est ratio æqualitatis: sunt ergo æqualia.

22. Si sint quatuor quantitates, sitque ratio primæ ad secundam duplicata rationis, quam habet tertia ad quartam, erit factum ab extremis, ad factum ex mediis ut tertia ad quartam.

Sint enim quatuor quantitates A. B :: C. D. Sitque ratio A ad B duplicata rationis C ad D. dico A. D. id est factum ex A in D, esse ad B. C, seu factum ex mediis, ut. C ad D.

Quoniam enim ratio A ad B duplicata est rationis C ad D, si fiat vt. C ad D ita D ad aliud E, erunt. A. B :: C. E proportionalia, nam ratio A ad B est (per hypothesein) duplicata rationis C ad D, & C ad E duplicata est ejusdem C ad D, per definitionem (articulo 15.) quare (per precedentem) A. E sive A in E, æquale est B. C sive B in C, sed A. D est ad A. E per Coroll. 4. Artic. 6.) ut D ad E, sive ut C ad D. est ergo A. D

ad B C (quod ostensum est ipsi A E æquale) ut C ad D. quod erat probandum.

Porrò si ratio primæ A ad secundam B triplicata si rationis quam habet tertia C ad quartam D. erit factum ab extremis ad factum ex mediis in duplicata ratione tertiæ ad quartam; nam si fiat ut C ad D, ita D ad E, & rursus ut D ad E, ita E ad F, erit ratio C ad F triplicata rationis C ad D &; proinde A : B :: C, F erunt proportionales, & AF erit æquale B C. sed ut A D ad A F ita D ad F, quare etiam ut A D ad B C. ita D ad F. hoc est ita C ad E, sed ratio C ad E, est duplicata rationis C ad D, quare etiam ratio A D ad B C duplicata, rationis C ad D quod erat propositum.

23. Si sint quatuor proportionalia; interponantur autem tam inter primum & secundum, quam inter tertium & quartum medium proportionale, erit medium ad medium ut primum ad tertium, sive ut secundum ad quartum. Sint enim A. B :: C. D. proportionalia, interponanturque inter A & B medium E, & inter C & D medium F. Dico A. C :: E. F esse proportionalia. Ratio enim A ad E subduplicata est rationis A ad B, sive C ad D. Etiam C ad F subduplicata est rationis C ad D, sunt ergo A. E :: C. F proportionalia, & permutando A. C :: E. F sunt proportionalia, quod erat probandum.

24. Dividi dicitur aliquid in extremam & medianam rationem, quando totum & partes sunt in ratione continua. Exempli causâ quando A + B. A. B :: sunt continuè proportionales, vel recta A C. ita divisa sit in B, ut A C, A B, B C sint in ratione continua. Quod si eadem A C divisa rursus fuerit in D ut sint A C. A B B C continuè proportionales, erunt A C. A B. A D continuè proportionales, & recurrendo C A. C D. C B. quod in linea aliter secta fieri non potest.

25. Si sint tria continuè proportionalia, & rursus alia tria continuè proportionalia, habentia medium terminum eundem, erunt extrema reciproce proportionalia.

Sint enim A. B. C. & rursus D. B. E continuè proportionalia, erunt quoque A. D :: E. C, proportionalia; nam ratio A ad D componitur ex rationibus A ad B & B ad D. & ratio E ad C componitur ex rationibus E ad B hoc est B ad D, & B ad C. hoc est A ad B, quare ex æquo per rationem perturbatam erunt A. D :: E. C proportionalia.

26. Si fuerint inter eadem extrema, sed inter se inæqualia, interposita

terposita quotcunq; media, tam in Geometrica quam in Arithmetica ratione, totidem utrobique, singula media rationis Geometricæ, erit singulis mediis rationis Arithmeticæ minor. Sint enim inter A minimū & E maximū interposita in ratione Geometrica, Verbi gratia, tria media B, C, D. & in ratione Arithmetica totidem F, G, H. Dico B quam F, C quam G, D quā H minus esse, Est enim primum differentia inter A & F eadem quæ inter F & G, sive G & H (propter rationem Arithmeticam) ideoque differentia inter singula proxima proportionalia est differentia extremorum, ubi unicum est medium, semissis; ubi duo triens; ubi tria, quadrans, &c. in hoc exemplo ergo est quadrans. At differentia inter D & E (per art. 17.) est plus quam quadrans differentia Extremorum, propter Rationem Geometricam, differentia ergo inter A & D minor est quam tres quadrantes ejusdem differentia extremorum. Similiter Si intelligatur differentia inter A & D

A	A
B	F
C	G
D	H
E	E

divisa in tres partes æquales, ostendit differentiam inter A & C, minorem esse quam 2 quadrantes differentia Extremorum A & E. & denique dividendo differentiam inter A & C bifariam inter A & B minorem esse quadrante differentia Extremorum A & E. His consideratis erit B. (hoc est, A, una cum alio quodam quod minus est quadrante differentia Extremorum A & D) minus quam F. hoc est quam idem A, una cum alio quod æquale est quadranti prædicto. Item C, hoc est A, una cum minore quam sunt duo quadrantes dictæ differentia minus erit quam G, hoc est quam A una cum dictis duobus quadrantibus integeris. Denique D quod superat A minus quam tribus quadrantibus dictæ differentia erit minus quam H quod superat A tribus quadrantibus dictæ differentia integeris. Eodem modo procederetur si essent quatuor media nisi quod pro differentia extremorum quadrantibus sumendæ essent partes quintæ, & sic deinceps.

27. L E M M A. Si eidem quantitati quantitas aliqua tum dematur tum addatur, & rursus alia; major erit ratio residui ad compositum, ubi demitur & additur minus quam ubi majus. Quantitati A. dematur & addatur B ut sit A - B residuum, A + B compositum, rursus sumpto C maiore quam B, & sit A - C residuum, A + C compositum, dico A - B. A + B :: A - C. A + C esse hyperlogismum; nam A - B. A :: A - C.

A est hyperlogismus minoris Antecedentis ad idem Consequens; itaque  $A - B. A + B :: A - C. A + C.$  multo major hyperlogismus est, minoris scilicet Antecedentis ad Consequens majus.

28. Si fuerint duæ quantitates æquales, à quibus ablatae sunt partes inæquales, inter totum autem & partem utrobique interponantur mediæ, una in ratione Geometricâ, altera in Arithmeticâ. Differentia inter duas medias major erit ubi major est differentia totius partis.

Sint enim duæ quantitates æquales  $AB$  &  $AB$ , à quibus ablatae sunt partes inæquales  $AE$  minor,  $AF$  major, Interponatur autem inter  $AB, AE$ ; mediæ Geometricæ  $AG$ , & mediæ Arithmeticæ  $AH$ . Et inter  $AB, AF$ , ponatur mediæ Geometricæ  $AI$ , Arithmeticæ  $AK$ . Dico  $HG$  majorem esse quam  $KI$ .



Habemus enim primum Analogismum hunc . . .  $AB. AG :: BG. GE$  per artic. 18.

Deinde fit componendo secundus . . .  $AB + AG. AB :: BE. BG.$

Et sumendo Antecedentium dimidia tertius . . .  $\frac{1}{2} AB + \frac{1}{2} AG. AB :: BH. BG.$

Et convertendo quartus.  $AB. \frac{1}{2} AB + \frac{1}{2} AG :: BG. BH.$

Et dividendo quintus.  $\frac{1}{2} AB - \frac{1}{2} AG. \frac{1}{2} AB + \frac{1}{2} AG :: HG. BH.$

Et duplicando primum Antecedens & primum consequens . . .  $AB - AG. AB + AG :: HG. BH.$

Sed eadem methodo ostendi potest Analogismus hic . . .  $AB - AI. AB + AI :: KI. BK.$

Quoniam jam major est ratio  $AB$  ad  $AE$ , quam  $AB$  ad  $AF$ , ratio  $AB$  ad  $AG$  semissis rationis majoris, major est quam ratio  $AB$  ad  $AI$ , semissis rationis minoris; & propterea major est  $AI$  quam  $AG$ . quare ratio  $AB - AG$  ad  $AB + AG$  (per Lemma præcedens) major erit quam ratio  $AB - AI$ , ad  $AB + AI$ . Itaque & ratio  $HG$  ad  $BH$  major erit quam ratio  $KI$  ad  $BK$ , multo autem major quam ratio  $KI$ , ad

ad  $BH$  majorem quam  $BK$  (nam  $BH$  semissis est  $BE$ , cum  $BK$  sit semissis  $BF$  (per suppositionem) minoris quam  $BE$ ) major ergo est  $HG$  quam  $KI$ , quod erat probandum.

Coroll. Manifestum hinc est quod si quantitas aliqua divisa supponatur in partes æquales numero infinitas, differentiam intermediam Arithmeticam & Geometricam fore infinite parvam, id est nullam. Atque ex hoc præcipuè fundamento videtur orta esse ars construendi numeros illos quos vocant Logarithmos.

29. Si fuerint quantitates quotcumque & utcumq; inæquales vel æquales inter se, fueritque alia quædam quantitas quæ toties sumpta quot sunt illæ quantitates propositæ, omnibus illis fuerit æqualis, quantitas illa, propositarum omnium simul mediâ dicitur Arithmetica.

CAP.

## CAPUT XIV.

## De Recto, Curvo, Angulo, &amp; Figura.

1. *Rectæ lineæ definitio & proprietates.* 2. *Superficiæ Planæ definitio & proprietates.* 3. *Curvarum linearum species.* 4. *Circularis lineæ definitio & proprietates.* 5. *Rectæ lineæ ut in plano proprietates.* 6. *Linearum contingentium definitio.* 7. *Anguli definitio & species.* 8. *Anguli ejusdem arcus in circulis concentricis sunt ut circulorum perimetri.* 9. *Quantitas anguli in quo consistit.* 10. *Anguli simpliciter dicti divisio.* 11. *De rectis à centro circuli ad contingentem.* 12. *Parallellarum Universalis definitio, Et parallellarum rectorum proprietates.* 13. *Circulorum perimetri inter se sunt ut diametri.* 14. *In triangulis, rectas bases parallellas esse ut laterum partes à vertice abscisse.* 15. *Quali rectæ lineæ fractione sit circuli circumferentia.* 16. *Angulum contingentis quantitatem esse, sed angulo simpliciter dicto Heterogeneam, nec ei quicquam addere aut adimere posse.* 17. *Planorum inclinationem esse angulum simpliciter dictum.* 18. *Angulus solidus quid.* 19. *Natura Asymptotæ quæ sit.* 20. *Situs quibus rebus determinetur.* 21. *Situs similis quis, Figura quid, & Figure similes quæ sint.*

1. **L**inea inter duo puncta minima est, cujus puncta extrema quamlibet datam, diduci non possunt. Magnitudo enim lineæ ex maxima quæ esse potest terminorum distantia æstimatur. Ita ut ejusdem lineæ, sive ea extensa, sive incurvata sit, eadem semper sit longitudo, quia distantia terminorum maxima est semper eadem.

Et quoniam actio qua lineam ex recta curvam, vel contra ex curva rectam facimus, alia non est quam adductio vel diductio terminorum ejus, Recte definiemus lineam curvam esse eam cujus termini diduci posse intelligimus, Rectam autem cujus termini diduci intelligi non possunt. Et comparacè, magis curvam esse (modo longitudo sit æqualis) eam cujus termini magis diduci possunt. In omni autem linearum curvatione sit sinus quidam sive cavitatis, quæ quandoque ad unam partem, quandoque ad aliam spectat, adeo ut eadem curva possit habere cavitatem

tatem suam omnem ad eadem partes, vel partim ad unam, partim ad contrarias spectantem.

Quibus rebus intellectis, intelliguntur simul rectæ & curvæ comparationes quæ sequuntur.

1. Si rectæ & curvæ termini ambo sint communes, curvam recta majorem esse. Diductis enim curvæ extremis quantum fieri potest, fiet ex curva recta, cujus pars erit ea quæ à principio recta erat; ideoque minor erat recta quam curva ipsi contermina. Propter eandem causam, curvarum etiam terminos ambos habentium communes (si cavitatis utriusque omnis eadem partes spectet) major erit ea quæ exterior est.
  2. Rectam & curvam in nulla omnino, ne minima quidem parte, congruere posse; quia si congruerent, haberet recta & curva aliqua, ambo extrema puncta communia, simulque propter congruentiam æquales inter se essent, quod jam ostensum est fieri non posse.
  3. Inter duo puncta data, rectam unicam intelligi posse. Quia inter eadem puncta intelligi non possunt duæ longitudo sine intervalla minima. Nam si una earum minima sit altera cum ea vel coincidit, & fiet una recta, vel si non coincidat, per extensionem ad rectam applicata eisdem terminos non habebit sed diductiores, & proinde à principio curva erat.
  4. Quod duæ rectæ superficiem non includunt sequitur ex 3<sup>a</sup>. Nam si utrumque terminum communem habent, coincidunt; si unum tantum, vel neutrum, superficiem non claudunt, sed eam relinquunt ex parte disjunctorum terminorum apertam & interminatam.
  5. Quod omnis pars rectæ, est recta, quia cum unaquæque pars rectæ, minima est quæ inter suos terminos duci potest, nisi omnes partes constituerent unam rectam, essent omnes simul totæ majores.
    2. Planum sive superficies plana, ea est quæ describitur à lineæ recta ita mota ut singula ejus puncta singulas describant lineas rectas. Itaque recta linea necessario tota jacet in eo plano quod ab ipso describitur. Etiam rectæ omnes quas singula puncta rectæ planum describentis faciunt, in eodem plano sunt. Præterea si linea quæcunque in plano moveatur, omnes lineæ quæ ab ipsa describuntur in eodem plano erunt.
- Superficies cæteræ quæ planæ non sunt, curvæ vel gibbæ dici solent. Sunt autem superficierum planæ & curvæ comparationes

nes eadem quæ linearum rectæ & curvæ. Nam

1. Si Planum & Gibbum iisdem terminetur lineis, Gibbum plano majus est. Quia si lineæ ex quibus constant extendi intelligantur, intelligetur eas quæ in Gibbo sunt, longiores esse quam illæ quæ sunt in Plano, quæ propter rectitudinem extendi non possunt.
2. Planum & continuò Gibbum ne in minima quidem parte congruere. Essent enim si congruerent æquales, imò eadem superficies plana & curva esset, quod est impossibile.
3. Inter eosdem undiquaque terminos unica esse potest superficies plana; nam unica potest esse minima.
4. Duæ superficies planæ solidum non includunt, nam si eosdem ubique terminos habeant unica fit superficies, si non habent relinquuntur hiatus.
5. Omnis pars Plani est plana, nam cum tota superficies plana minima est superficierum omnium eosdem undiquaque habentium terminos, & unaquaqueque etiam pars, minima omnium superficierum habentium eosdem undiquaque terminos cum illa parte, nisi omnis pars plana esset, non essent omnes plani partes simul sumptæ, toti æquales.
3. Rectitudinis sive in lineis, sive in superficibus, una est species, Curvitatibus autem plures; nam curvarum, aliæ congruæ sunt, id est, quæ mutuo sibi applicatæ coincidunt; aliæ incongruæ. Rursus aliæ *ἰσομορφῆς* sive uniformes sunt; id est, quarum partes æquales utcumque sumptæ sunt congruæ; aliæ *ἑτερομορφῆς*, sive pluri-formes. Præterea curvarum aliæ sunt *continuè curvæ*, aliæ partes habent non curvas.
4. Si recta linea in plano existens ita moveatur, ut manente uno termino, tota simul circumferatur donec redeat in locum unde moveri cæperat, descripta erit superficies plana, undiquaque terminata à linea curvâ, eâ scilicet quam describit terminus circumlatus. Vocatur autem ea superficies *circulus*. Et punctum immotum circuli illius *centrum*. Linea autem curva circumlata terminans, circuli *Perimeter*; & pars ejus quælibet, *circumferentia* & *arcus*. Recta generans *Semidiameter*, & *Radius*; recta per centrum terminata utrinque in circumferentia, *Diameter* appellatur. Præterea Radii describentis circumlum unumquodque punctum Perimeterum eodem tempore describit propriam, terminantem circumlum proprium, qui cæteris omnibus (quoniam commune cum illis habet centrum) dicitur *concentricus*.

1. Itaque in circulo omnes rectæ à centro ad circumferentiam

tiam sunt æquales; nam singulæ coincidunt cum eodem radio generante.

2. Et diameter dividit tum perimetrum, tum circumlum ipsum in duas partes æquales. Si enim duæ illæ partes sibi mutuo applicentur, cum habeant diametrum communem, si semiperimeter altera alteri congruit æquales sunt, tum ipsæ, tum etiam semicirculi, quia congruent & illi; si semiperimetri non congruent, recta aliqua eadem à centro (quæ in diametro est) ab iis secabitur in duobus punctis, itaque, quum à centro ad circumferentiam rectæ omnes sint æquales. Erit ejusdem rectæ pars æqualis toti, quod est impossibile.
  3. Propter eandem causam erit perimenter circuli uniformis, id est, pars ejus quælibet cuilibet parti sibi æquali congruet.
  5. Præterea colligitur hinc lineæ rectæ proprietates hæc; nempe, si termini ejus in aliquo existant plano, etiam totam in eodem plano esse. Nam cum duo ejus termini in plano sint, recta quæ planum ipsum describit transibit per utrumque terminum; sumpto autem utrovis puncto pro centro, & intervallo dictorum terminorum ut descripta circumferentia, cujus radius sit recta quæ planum describit, per alterum terminum transibit. Est ergo inter duos terminos propositos recta una (ex definitione circuli,) tota in plano proposito. Si ergo alia recta inter eosdem terminos duci posset quæ in eo plano non esset, possent inter eadem puncta duci duæ lineæ rectæ, quod ostensum est esse impossibile.
- Colligitur etiam si duo plana se mutuo secuerint communem sectionem esse lineam rectam. Nam duo sectionis termini sunt in utroque plano secante, & inter ipsa duci potest linea recta, sed recta inter duo puncta in eodem esse plano cum ipsis punctis, quæ cum sint in utroque plano etiam recta illa in utroque erit, & propterea est eorum communis sectio. Omnis autem alia linea inter eadem puncta cum ea coincidet, id est, eadem erit, vel non coincidet & proinde extra alterum vel utrumque planum ibit.

Intelligi facile potest, ut sicut recta circa punctum immotum ut centrum, ita planum circa immotam lineam rectam, ut axem, circumduci posse. Ex quo manifestum est quælibet tria puncta in eodem esse aliquo plano. Nam duo puncta quælibet si recta connectantur, sunt in eodem plano in quo est ipse recta. Si igitur planum illud super illam rectam circumducatur,

que, excipiet revolvendo punctum quodlibet tertium ubicunque positum; itaque erunt omnia in eodem plano, & proinde etiam tres rectæ quæ ipsa connectunt.

6. Dux lineæ contingere se mutuo dicuntur, quæ cum ad idem punctum ducantur quantumvis tamen productæ (productæ dico eodem modo quo sunt generate) altera alteram non secabit. Itaque dux rectæ si se mutuo contingant, per totam ipsarum longitudinem contiguar erunt. Idem facient dux lineæ continuæ curvæ, si & congruæ sint, & prout congruæ sunt ita una alteri admoveatur; alioqui, sicut & curvæ omnes, incongruæ non contingant se mutuo, nisi in uno tantum puncto. Id quod ex eo manifestum est, quod continuæ curva cum recta congruere non potest; nam si posset, eadem linea & recta esset & curva. Præterea recta quæ curvam contingit, si tantillum super puncto contactus circumferatur curvam secabit, nam in uno tantum puncto contingens, si inclinatur ad utramvis partem, plus quam tanget, hoc est, congruet vel secabit, at prius non potest, ergo secabit.

7. Angulus generalissimè dicitur est, quando duæ lineæ, vel plures superficies in uno solo puncto concurrentes, cætera divergentes, divergentiæ illius quantitas. Species autem Anguli primum duæ sunt, vel enim à concurrentibus fit lineis, tunc Angulum superficialis est, vel ex concurrentibus superficiebus, qui vocatur Angulus solidus.

Rursus superficialium angulorum pro duobus modis quibus divergentia duarum linearum fieri potest duæ sunt species. Nam applicatis sibi mutuo duabus rectis ut per totam longitudinem contiguar sint, potest una ab alia, manente concursu in uno puncto distrahi, vel motu circulari, cujus centrum est ipsum concursus punctum, ita ut maneat earum rectitudo; & hujus distractionis si ve divergentiæ quantitas vocari solet simpliciter Angulus. Vel potest distrahi per continuam flexionem si ve curvationem in omni ejus puncto imaginabili; distractionis autem hujus quantitas vocatur Angulus contingentie.

Præterea angulorum superficialium simpliciter dictorum, qui in plana superficie sunt, plani sunt; qui in alia superficie sunt, ab illâ denominantur.

Postremo qui rectis continentur lineis, rectilinei; qui curvis, anguli curvilinei sunt; qui recta & curva continentur, mixti.

8. Duorum circulorum concentricorum arcus duo, inter duos radios intercepti, habet inter se eandem rationem, quam habent perimetri totæ.

Sint enim (fig. 1.) centro A descripti duo circuli BCD, EFG. Inter radios autem AEB, AFC, intercepti sint arcus BC, & EF. Dico, rationem BC arcus, ad EFG arcum eandem esse quam habet CBD perimeter, ad EFG perimetrum. Intelligatur enim radius AFC moveri motu circulari super centro A uniformi, id est velocitate ubique eadem, describet punctum C in certo tempore perimetrum CBD, & in parte ejus temporis arcum CB. & quoniam velocitates sunt æquales quibus & arcus & perimeter tota describuntur, ratio magnitudinis perimetri CBD ad magnitudinem arcus CB determinatur à sola differentia temporum; similiter probabitur quod ratio magnitudinis perimetri FEG ad magnitudinem arcus FE determinatur à sola temporum differentia, quibus perimeter & arcus ille describuntur. At eodem tempore describuntur ambæ perimetri, & eodem tempore ambo arcus, est ergo ratio perimetri CBD ad arcum CB, & perimetri FEG ad arcum FE determinata ab eadem causa, sunt ergo CB.C. CB :: FE.G. FE. proportionales (per artic. 6. cap. præcedentis) & permittendo CBD. FEG :: CB. FE sunt proportionales. Quod erat demonstrandum.

9. Ad quantitatem anguli neque longitudo neque æqualitas aut inæqualitas linearum quæ angulum comprehendunt quicquam faciunt, idem enim angulus est qui comprehenditur inter AB & AC, cum eo qui comprehenditur inter AE & AF vel inter AB & AF. Neque quantitas absoluta arcus cui angulus subtenditur angulum auget aut diminuit, quia eidem Angulo subtenditur tum arcus BC major, tum etiam arcus EF minor; quantitas enim anguli ex quantitate arcus cum perimetri totius quantitate comparatione æstimatur. Itaque quantitatem anguli simpliciter dicti sic definiemus.

Quantitas Anguli est arcus si ve circumferentia circuli determinata per rationem ejus ad totum perimetrum. Tantus itaque est angulus, quanta portio est totius perimetri arcus inter duas rectas è centro interceptus. Ex quo intelligitur dum lineæ angulum continentur sunt ambæ rectæ, quantitatem anguli in qualibet distantia à centro sumi posse; quod si altera linearum angulum continentium vel utraque curva sit, anguli quantitas in minima à centro si ve à concursu distantia æstimanda est; nam minima distantia (quia linea curva intelligi nulla potest, qua recta non sit minor) tanquam recta linea consideranda est. Quamquam autem minima recta dari non potest, sed semper dividi, pervenietur tamen ad partem non considerandam,



randam, id quod vocamus punctum; quod punctum jacere intelligitur in recta quæ curvam contingit propterea quod angulus genitus est, per motum circulearem, rectam ab alia recta ipsam contingente ( ut supra articulo 7. diximus ) distrahentem. Angulus igitur quem faciunt duæ lineæ curvæ, idem est cum eo quem faciunt earum rectæ contingentes.

10. Unde sequitur angulos verticales (fig. 2.) esse inter se æquales, quales sunt  $A B C, D B F$ . Nam ex duabus semiperimetris,  $D A C, F D A$ , inter se æqualibus auferatur communis arcus  $D A$ , restabunt arcus  $A C, D F$  æquales.

Angulus autem alius *Rectus*, alius *Obliquus* dicitur. Rectus quidem cujus quantitas est quarta pars perimetri. Lineæque quæ angulum rectum faciunt, dicuntur sibi invicem *Perpendicularares*. Obliquorum qui recto major est, *Obtusus*; qui minor, *Acutus* appellatur. Ex quo intelligitur omnes angulos possibiles ad idem punctum constitutos simul sumptos æquales esse quatuor rectis; quia quantitas eorum simul sumptorum est perimenter tota. Etiam omnes angulos ad idem punctum, & ad easdem partes rectæ in qua punctum illud positum est, esse æquales duobus angulis rectis, quia recta illa diameter erit circuli; à cuius circumferentia quantitas anguli determinatur, diameter autem perimetrum in duas partes dividit æquales.

11. Si contingens fiat diameter circuli cujus centrum sit punctum contactus. Recta è centro circuli prioris ad centri posterioris ducta faciet duos angulos cum contingente (hoc est cum diametro circuli posterioris) duobus rectis (per art. 10.) æquales. Et quoniam contingens æqualiter (art. 6.) utrinque ad circumferentiam inclinatur uterius angulus rectus est, & Semidiameter ad contingentem sui circuli perpendicularis.

Eadem Semidiameter rectarum omnium quæ à centro ad contingentem duci possunt minima est. Est enim ea Semidiameter; sed alia omnis, ut ad contingentem pertrahi possit, circulo egredietur; & proinde semidiametro major est. Similiter rectarum à centro usque ad contingentem euntium ea quæ cum perpendiculari majorem facit angulum major est. Quod quidem descripto alio circulo, centro quidem eodem, Semidiametro verò quanto est longitudo rectæ perpendiculari propioris, ductæque ad ipsam perpendiculari (id est contingente) fiet manifestum.

Quapropter manifestum etiam est, quæ æqualibus angulis à perpendiculari utrinque discedunt rectæ, eas ad contingentem usque productas æquales esse.

12. Parallelarum rectarum definitionem aliquam habemus apud Euclidem, sed Parallelarum in universum definitionem nusquam invenio. Itaque earum Definitio Universalis est hæc. *Duæ lineæ quæcunque (sive rectæ, sive curvæ) atque etiam duæ superficies, Parallele sunt, in quas duæ lineæ rectæ ubicunque incidentes, facientesque cum utraque ipsarum angulos æquales, sunt inter se æquales; Cujus definitionis conlectaria sunt.*

Primum duas rectas, in duas alias rectas, sed parallelas incidentes, intercipientesque; in utraq; partes æquales, ipsas quoque esse æquales, & parallelas; ut si (in fig. 3.)  $A B, C D$ , incident in parallelas  $A C, B D$ , sintque  $A C, B D$ , æquales, erunt quoque  $A B, C D$ ; æquales & parallelæ. Ductis enim perpendicularibus  $B E, D F$ , erunt anguli  $E B D, F D H$  recti æquales; quare, cum  $E F, B D$  sint parallelæ, erunt  $B E, D F$ , æquales; jam si recta  $D C$  rectæ  $B A$  non sit æqualis; ducatur à puncto  $D$ , quæcunque alia quæ ipsi  $B A$  æqualis sit, ea vero non cadet in punctum  $C$ , cadat ergo in  $G$ . major ergo vel minor est  $A G$ , quam  $B D$ , non ergo intercipiuntur parallelæ æquales, ut erat suppositum. Sunt ergo  $A B, C D$ , æquales. Quod est primum; Et faciunt (per artic. 11.) angulos cum perpendicularibus  $E B, D F$  æquales, quare angulus  $C D H$  æqualis est angulo  $A B D$ . Et per allaram parallelarum definitionem erunt  $B A, C D$ , Parallelæ, quod est secundum. Planum autem quod duabus utrinque parallelis inclusum est *Parallelogrammum* vocatur.

Coroll. 1. Ostensum est jam angulos  $A B D, C D H$ , esse æquales, id est, rectam (ut  $B H$ ) incidentem in duas parallelas (ut  $A B, C D$ ) facere angulum internum  $A B D$ , æqualem externo & opposito  $C D H$ .

2. Atque hinc rursus sequitur angulos alternos quos efficit recta incidens in duas parallelas; æquales esse. Hoc est (in fig. 4.) angulum  $A G F$  æqualem esse angulo  $G F D$ . Cum enim  $G F D$  æqualis sit externo opposito  $E G B$ , æqualis quoque erit Verticali ejus  $A G F$ , qui est ipsi  $G F D$  alternus.

3. Angulos internos ad easdem partes incidentis  $F G$  æquales esse duobus rectis. Nam anguli ad  $F$ , nempe  $G F C, G F D$ , æquales sunt duobus rectis, sed angulo  $G F D$ , æqualis est alternus  $A G F$ , quare ambo  $G F C, A G F$ , qui sunt interni ad easdem partes incidentis  $F G$ , duobus rectis æquales erunt.

4. Trianguli plani rectilinei tres anguli simul sumpti duobus rectis æquales sunt, & productio quolibet lateris angulus externus duobus internis oppositis erit æqualis. Nam lateri cuius A B per trianguli plani A B C fig. 5. verticem ducatur parallela, anguli A & B erunt alternis suis F, E, æquales, & angulus C est communis. Sed tres anguli E, C, F (per art. 10.) æquales sunt duobus rectis; quare & tres anguli trianguli æquales sunt iisdem; quod est primum. Deinde duo anguli B, D, æquales sunt duobus rectis (art. 10.) ablata ergo B, restabunt anguli A, C, æquales angulo D. quod est secundum.
5. Si anguli A & B sunt inter se æquales, etiam latera A C, C B, æqualia erunt, quia AB, E F, sunt parallelæ. Et contra, Si A C, C B, latera sunt æqualia, erunt anguli A, B æquales; nam si non sunt æquales, sint anguli B, G æquales; quoniam ergo GB, EF, sunt parallelæ, & anguli G, B, æquales, erunt G C, C B rectæ æquales, & quia ponuntur æquales C B; A C, erunt C G, C A, rectæ æquales, quod fieri non potest (per art. 11.)
6. Ex quo intelligitur duos circuli radios rectâ connexos facere cum connectente angulos utrinque æquales, adjectoque segmento circuli cujus subtensa sit eadem recta, radiorum terminos connectens, etiam duos angulos quos radii illi cum circumferentia faciunt æquales esse; nam recta arcum quemlibet subtendens, angulos cum ipso æquales efficit, quia divisit bifariam arcu & subtensa ejus; dux medicatas segmenti propter uniformitatem tum circuli circumferentiæ, tum lineæ rectæ, sibi invicem congruent.

13. Circulorum perimetri sunt inter se ut eorundem semidiametri. Sint (in fig. 1.) duo circuli quicunque B C D major, E F G minor, habentes centrum commune A; eorum semidiametri sint AC, AE. Dico quam rationem habet Perimeter BCD ad Perimetrum EFG, eandem habere CA ad AE. Nam magnitudo semidiametrorum C A, A E, determinatur à distantis punctorum C & E à centro A, quæ distantia acquiruntur motu uniformi puncti ab A ad C; ita ut temporibus æqualibus distantia acquisitæ sint æquales. Sed & Perimetri B C D, E F G, determinantur ab iisdem distantis punctorum C & E, ab eodem centro A, habent igitur tam perimetri B C D, E F G, quam semidiametri C A, A E, eandem causam suas magnitudines determinantem, eamque talem quæ temporibus æqualibus æqualia

faciat spatia. Sunt itaque (per cap. 13. art. 6.) Circulorum perimetri & Semidiametri proportionales; quod erat probandum.

14. Si duæ rectæ angulum constituentes rectis secentur parallelis, erunt interceptæ parallelæ, ut partes abscissæ à vertice. Sint (in fig. 6.) rectæ A B, A C, constituentes angulum ad A, secæ duabus rectis parallelis B C, D E. Quæ abscindant à vertice in utraque rectâ, putâ in A B, partes A B, A D. Dico interceptas B C, D E, esse inter se ut A B, A D. Secetur A B in quotvis partes æquales A F, F D, D B, ducanturque per F & D, F G, D E, parallelæ basi B C, secantes A C, in G & E. Et rursus per puncta G, E, ducantur aliæ rectæ, parallelæ ipsi A B, secantes B C in H & I. Si jam punctum A, intelligatur moveri uniformiter per A B. Et puncta F, D, B, uniformiter & æquè velociter per F G, D E, B C; quo tempore autem A transit A F, eodem tempore B, transeat B H æquale F G. Erunt A F, F G, ut velocitates quibus ipsæ sunt descriptæ; & quando A est in F. D erit in K; quando A est in D, D erit in E, & eodem modo, prout A procedit per puncta F, D, B, punctum B procedet per puncta H, I, C. quia & velocitates per omnes parallelas supponuntur æquales, & rectæ F G, D K, K E, B H, H I, I C, propter parallelismum sunt æquales, erit itaque A D, ad D E, ut velocitas per A B, ad velocitatem per B C, & A B ad B C, ut velocitas per A B, ad velocitatem per B C, hoc est singulæ parallelæ ad singulas abscissas à vertice erunt ut A F, ad F G; quare A F. F G :: A D. D E :: A B. B C sunt proportionales.

Subtensæ angulorum æqualium in diversis circulis (ut rectæ B C, F E (in fig. 1.) sunt inter se ut arcus quibus subtenduntur. Nam angulorum æqualium arcus sunt ut perimetri (art. 8.) perimetri autem ut semidiametri (art. 13.) Sed & subtensæ B C, F E, propter angulorum quos faciunt cum Semidiametris æqualitatem, erunt parallelæ inter se, ergo & illi (per præcedentem) erunt semidiametris, hoc est perimetris, hoc est arcibus quos subtendunt, proportionales.

15. Si in circulo ponantur deinceps subtensæ quotlibet inter se æquales, ducaturque à termino subtensæ primæ, ad terminos omnium cæterarum, rectæ lineæ. Producta prima subtensa facit cum secunda externum angulum duplum ejus quem facit contingens circulum in termino primæ cum ipsa prima; & subtensa duorum arcuum producta facit cum tertia angulum externum triplum ejusdem, & sic deinceps.

Sit enim circulus (in fig. 7.) descriptus radio A B, in quo ponantur quotlibet subtentæ æquales, B C, C D, D E, quæ productæ utcumque in G, H, I, faciant angulos, cum subtentis succedentibus nempe angulos G C D, H D E. Lueta etiam sit contingens K B, faciens cum prima subtentâ angulum K B C. Dico angulum G C D, duplum esse anguli K B C, & angulum H D E ejusdem K B C triplum. Nam si ducatur A C, secans B D in M, & ad punctum C ponatur L C ipsi perpendicularis, erunt L C, M D, propter angulos rectos ad C & M parallelæ: Anguli ergo L C D, B D C, alterni sunt æquales; item propter æqualitatem rectarum B C, C D, anguli B D C, C B D, sunt æquales. Anguli ergo C B D, vel C D B duplus est angulus G C D. Est ergo angulus G C D duplus anguli L C D, hoc est anguli K B C. Rursus C D est parallela B E, propter angulorum C B E, D E B, & rectarum C B, D E æqualitatem, quartæ anguli G C D, G B E sunt æquales, & per consequens tam G B E, quam D E B, duplus est anguli K B C. Sed angulus externus H D E æqualis est utrique interno D E B, D B E, est ergo angulus H D E anguli K B C triplus, &c. quod erat probandum.

Coroll. Constat hinc angulos K B C, C B D, & denique omnes comprehensos à duabus rectis in circuli circumferentia concurrentibus, insistentibusque æqualibus arcibus esse inter se æquales.

Coroll. 2. Si contingens B K centro B semper moveatur uniformiter secundum circumferentiam, æqualibus temporibus æquales abscindet arcus; totamque perimetrum transibit eodem tempore quo ipsa super centro B describit semiperimetrum.

Coroll. 3. Intelligitur etiam hinc qua ratione determinatur recurvatio rectæ in circumferentiam circuli, nempe per fractionem semper crescentem secundum rationem numerorum deinceps ab unitate. Nam fracta recta indefinita K B, in B, juxta angulum quicumque K B C, & rursus in C secundum angulum duplum ejus, & in D secundum angulum triplum, & in E secundum angulum quadruplum, & sic deinceps, erit descripta figura quidem rectilinea; quod si partes fractæ intelligantur esse minimæ, hoc est totidem puncta, erit descripta non figura rectilinea sed circuli circumferentia.

Corollar. 4. Ex iis quæ dicta sunt in præsentè articulo ostendi & hoc potest, *angulum in centro duplum esse anguli in circumferentia* modo arcus intercepti sunt æquales.

Cum enim recta quæ angulum motu suo determinat, æqualibus temporibus æquales arcus transit, tam è centro quam è circumferentia, ea autem quæ è circumferentiâ est, decurrens per semiperimetrum, transit eodem tempore per totam ejus quæ è centro est perimetrum, arcus quos abscindet in perimetro aliena dupli erunt eorum quos iisdem temporibus describit in semiperimetro propriâ. Sed ut atcus ita anguli in circulis æqualibus.

Ostendi item potest, quod angulus externus à productâ subtentâ & proximâ subtentâ sibi æquali contentos æqualis sit angulo centri, insistenti eidem arcui, ut in diagrammate proximè præcedente, angulum G C D æqualem esse angulo C A D; Nam angulus G C D externus est duplus anguli C B D, & angulus C A D, insistentis eidem arcui C D, duplus quoque est ejusdem C B D, vel K B C.

16. Angulus contingentia si conferatur cum angulo quocumque simpliciter dicto, rationem ad ipsum habet eam quam punctum ad lineam, hoc est, neque rationem neque quantitatem ullam. Primò enim angulus contingentia fit flexione continuâ, ita ut in generatione ejus nullus omnino fiat motus circularis, in quo consistit natura Anguli simpliciter; itaque cum illo comparari secundum quantitatem non potest. Secundò quia angulus externus subtentæ productæ, & subtentæ proximæ, æqualis est angulo centri super eundem arcum (ut in figura præcedente angulus G C D æqualis est angulo C A D) erit angulus contingentia æqualis angulo ex centro qui continetur inter A B, & eandem A B; quia contingentis pars nulla subtendere arcum potest, sed ut ipsum punctum contactus pro subtentâ, ita angulus contingentia pro angulo externo habendus sit, & æqualis angulo cujus arcus sit idem punctum B.

Quoniam autem Angulus in genere definitur, ut sit apertio sive divergentia duarum linearum in uno puncto concurrentium; est autem una apertio major quam alia, etiam per generationem anguli contingentia, negari non potest quin angulus ille quantitas sit, ubicumque enim est majus & minus ibi quoque est quantitas. Sed quantitas hæc consistit in majore & minore flexione. Nam quo major est circuli circumferentia eo magis accedit ad naturam lineæ rectæ; siquidem tota curvatio (quæ fit dum è recta sit circuli periphèria) major est applicata ad minorem rectam. Ideoque quando plures circuli contingunt eandem rectam, major est angulus contingentia qui sic

cum minore circulo, quam qui fit cum majore.

Nihil ergo addunt neque adimunt angulo simpliciter dicto, additi vel adempti quotcunque anguli contingentia; & sicut alter alteri æqualis non est, sic neque major nec minor est.

Ex quo sequitur angulum segmenti, id est, quem facit recta quælibet cum arcu quolibet, æqualem esse angulo qui fit ab eadem recta, & linea quæ contingit circulum in eodem cum ipsa puncto, ut in præcedente figura, angulus qui fit inter  $G B$  &  $B K$ , æqualis est angulo qui fit inter  $G B$  & arcum  $B C$ .

17. Angulus quem faciunt duo plana planorum illorum *Inclinatio* appellari solet. Et quoniam plana ubique æqualiter inclinantur, pro inclinatione sumitur angulus qui comprehenditur a duabus rectis, altera in uno, altera in altero plano, sed ambabus ad communem sect. onem perpendicularibus.

18. Angulus solidus duobus modis intelligi potest. 1. Pro aggregato omnium angulorum qui fiunt per motum rectæ lineæ quæ uno extremo quiescente, circumfertur circa figuram aliquam planam, in qua punctum quiescens non est. Atque in hoc sensu accipi videtur ab Euclide. Manifestum autem est quantitatem anguli solidi ita accepti, aliam non esse quam omnium angulorum in superficie sic descripta, id est in superficie solidi Pyramidalis aggregatum. Secundo modo intelligi potest pro ratione superficie sphericæ subtendentis pyramidis vel coni verticem in spheræ centro positam, ad totam superficiem spheræ. In qua acceptione, anguli solidi ita erunt inter se, ut solidorum verticem habentium in spheræ centro bases in spheræ superficie comprehensæ.

19. Omnis duarum linearum ad se invicem respectus, sive positionis varietas contineri videtur quatuor generibus; nam duæ lineæ quælibet, aut parallelæ sunt; aut angulum (si opus est productæ) faciunt; aut contingunt se invicem (modo satis sint magnæ); aut denique Asymptotæ sunt. De parallelis, angulis & contingentibus, quænam sit earum natura jam diximus, Declarabimus ergo breviter naturam etiam Asymptotæ.

Asymptotia dependet ab eo quod quantitas divisibilis est in infinitum; Ex quo sequitur datâ quacumque lineâ, à cuius termino mobile aliquod versus alterum terminum moveatur, possibile esse (nenape sumendo gradus velocitatis semper minores, in ea ratione qua sumuntur semper minores partes lineæ perpetuò sectæ) ut mobile illud super lineam illam procedat semper ad finem verò perveniat nunquam. Itaque manifestum est, si recta aliqua ut  $A F$  (in fig. 8.) sectetur ut cunque in  $B$ , & rursus

B F

$B F$  in  $C$ , &  $C F$  in  $D$ , &  $D F$  in  $E$ , atque ita æternum, & à puncto  $F$  ducatur recta  $F F$  in angulo  $A F F$  quocunque, ordinenturque in eadem ratione quæ secta est linea  $A F$ , spatia  $A F$ ,  $B F$ ,  $C F$ ,  $D F$ ,  $E F$ , &c. ad rectam  $A F$  parallelis, fore ut curva  $A B C D E$  sit rectæ  $F F$  Asymptota, hoc est, ut propius ad eam semper accedens numquam tamen attingat. Quoniam autem linea quælibet secari potest in perpetuum secundum rationes segmentorum ad se invicem, alias atque alias, varietate infinita, iccirco etiam Asymptotæ diversæ species numero infinitæ sunt, de quibus hoc loco dicendum non est.

20. Situs est relatio loci ad locum. Determinatur autem plurium locorum situs quatuor rebus; distantis inter se. Distantis singulorum à loco dato. Ordine rectarum à dato ad cetera ductarum; Et angulis quos sic ductæ comprehendunt. Nam si distantia, & ordo, & anguli, dati (id est) certè sunt, etiam loca singula certa sunt, ut alia esse non possint.

21. Puncta autem quolibet, similem inter se situm habent ac puncta alia numero totidem, quando rectæ omnes ab uno aliquo puncto ad hæc omnia ductæ, ad rectas omnes, ab uno item puncto ad illa omnia ductas, sub æqualibus deinceps angulis, eandem habent rationem. Sint enim puncta quolibet  $A, B, C$ , in fig. 9. ad quæ ab uno aliquo puncto ut  $D$  ductæ sint rectæ  $D A, D B, D C$ . Sint & alia totidem puncta  $E, F, G$ , ad quæ ab uno etiam puncto  $H$ , ductæ sint rectæ  $H E, H F, H G$ , ita ut anguli  $A D B, B D C$ , æquales sint angulis deinceps  $E H F, F H G$ ; & rectæ  $D A, D B, D C$ , rectis  $H E, H F, H G$  proportionales. Dico tria puncta  $A, B, C$ , tribus punctis  $E, F, G$ , similem inter se situm obtinere, sive similiter posita esse. Nam si intelligatur  $H E$  superimposita esse  $D A$ ; ut punctum  $H$  sit in  $D$ , cadet punctum  $F$  in recta  $D B$ , propter æqualitatem angulorum  $A D B, E H F$ ; & punctum  $G$  in recta  $D C$ , propter æqualitatem angulorum  $B D C, F H G$ ; rectæ autem  $A B, E F$  erunt parallelæ, sicut &  $B C, F G$ , propterea quod  $A D, E D :: B H, F H :: C D, C G$  ponuntur proportionales; erunt ergo distantia punctorum  $A, B$ , & punctorum  $B, C$ , proportionales, erunt ergo distantia punctorum  $A, B$ , & punctorum  $B, C$ , proportionales distantis punctorum  $E, F$ , & punctorum  $F, G$ . In situ ergo punctorum  $A, B, C$ , & situ punctorum  $E, F, G$ , æquales sunt anguli, eodem ordine; differunt ergo sola distantiarum inter se, & distantiarum à punctis  $D$  &  $H$  inæqualitate; sunt autem inæqualitates illæ utrobique æquales, propterea quod tum  $A B, B C :: E F, F G$ , distantia punctorum

I 4

utrobique

utrobique inter se, tum etiam DA, DB, DC; HE, HF, HG, distantiarum earundem ab assumptis punctis D & H sunt inter se proportionales; sola ergo differentia est in distantiarum magnitudine, sed per *Similium* definitionem quae tradita est Capite II. art. 2. quae sola magnitudine differunt *Similia* sunt; habent ergo puncta A, B, C, situm inter se similem ejus quem habent puncta, E, F, G; id est, similiter posita sunt, quod erat probandum.

22. Figura est quantitas, punctorum suorum extremorum omnium situ, sive positione determinata. Extrema autem voco puncta illa quae externo loco sunt contigua. Itaque in linea & superficie puncta omnia extrema sunt, in solido vero puncta superficiei intra quam solidum includitur omnia.

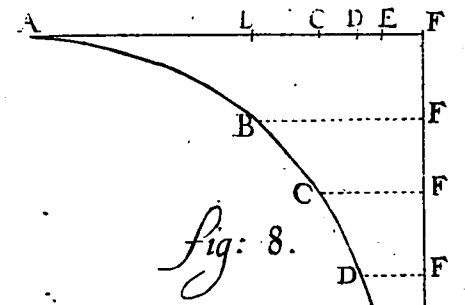
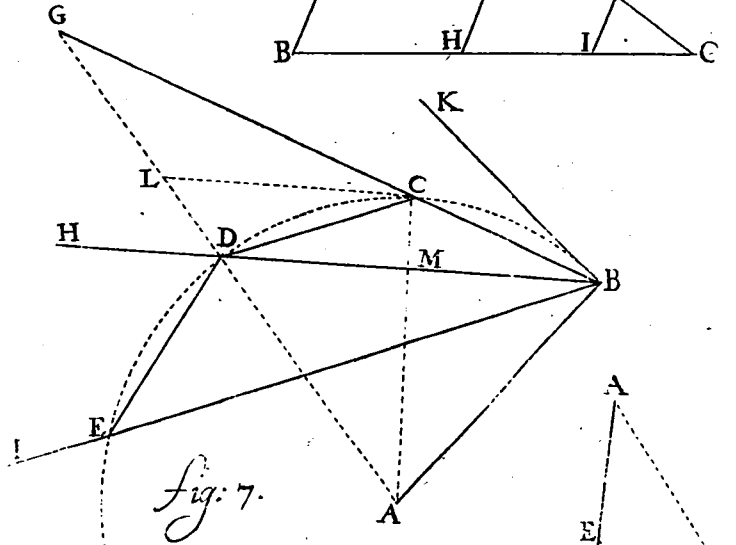
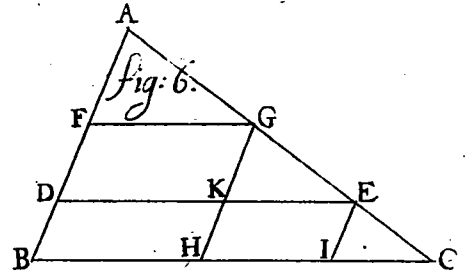
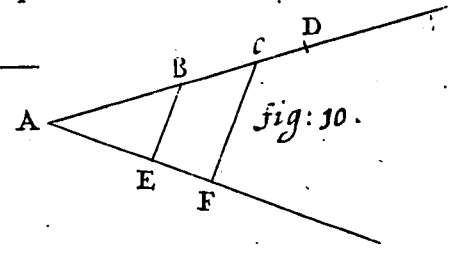
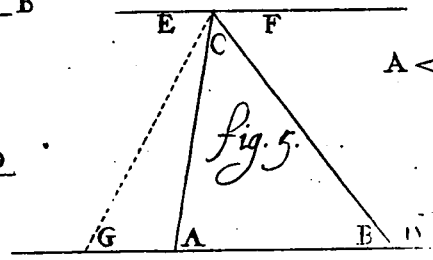
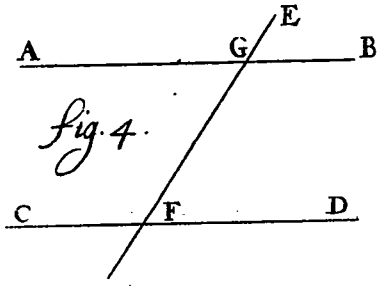
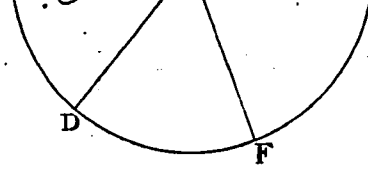
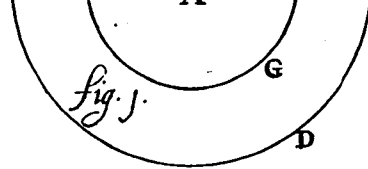
Et similes figurae sunt, quorum puncta omnia extrema unus, similiter sunt posita ac puncta omnia extrema alterius. Differunt enim figurae tales sola magnitudine.

Similes autem figurae similiter posita sunt, cum utriusque figurae rectae homologae, id est rectae quae connectunt puncta comparata, parallelae sunt.

Et quoniam recta omnis omni rectae, & planities planitiei, dum planities tantum consideretur, similis est; cognitio linearum quae plana, vel superficierum quae solida includunt proportionibus, cognoscere, an figurae propositae figurae similis sit an dissimilis, non est difficile.

Hactenus in Philosophia prima versati sumus, proximus locus Geometriae est, in qua figurarum quantitates ex linearum proportionibus & angulis investigantur. Est itaque Geometriae aggressio quae sit quantitatis, proportionis, angulorum, & figurae naturae praecognoscendum, & propterea capitibus tribus proximè praecedentibus, eorum naturas explicatas, Philosophiae primae quam hic dimitto adjungendam esse judicavi.

CAP.



## CAPUT XV.

## De Natura, Proprietatibus, &amp; variis Considerationibus, Motûs &amp; Conatûs.

1. Principiorum doctrina de Motu superius traditorum Repetitio.
2. Alia ipsis addita.
3. Theoremata quedam, de Natura Motûs.
4. Diversæ Motûs considerationes.
5. Via per quam tendit Conatus Mobilium primus.
6. In motu ex concursu, deficiente uno Movenitium, Conatum fieri secundum viam alterius.
7. Conatum mobilis ejus quod dum fertur per circuli circumferentiam ab ea abruptur, fieri secundum lineam contingentem.
8. Movens quo majorem habet vel velocitatem, vel magnitudinem, eo majoris efficacia est in corpus in quod impingit.

I. Proxima ordine tractatio est, de Motu & Magnitudine, Corporum Accidentibus maximè Communibus. Itaque locum hunc sibi vindicant magna ex parte proprium sibi Elementa Geometriæ. Quoniam autem pars ista Philosophiæ ab excellentissimis omnium temporum ingenis exculta uberio-rem tulit Segetem, quam ut in angustias propositi operis nostri contrudi possit; Lectorem ad hunc locum accedentem admonendû esse censui, ut Euclidis, Archimedis, Apollonii, aliorumque tum antiquorum tum recentiorum scripta in manus sumat. Quorsum enim actum agere? Ego vero de rebus Geometricis pauca tantum & nova, & ea præsertim quæ Physiçæ inserviunt proximis aliquot Capitibus dicturus sum.

Principiorum autem doctrinæ hujus partem aliquam, in Cap. 8. & 9. jam explicatam, ut magis ex propinquo progressus lucem præbeat in hunc locum conferemus. Primo igitur (Cap. 8. Art. 10.) definitur Motus in hunc modum, *Motus est unius loci privatio, & alterius acquisitio Continua.*

Secundò, ostensum est ibidem, *Quicquid Movetur, in Tempore Moveri.*

Tertiò (capite eodem Art. 11.) definivimus, *Quietem esse, quando Corpus in eodem loco est per aliquod Tempus.*

Quartò ostensum ibidem est, *Quod movetur, nusquam esse in loco certo, idemque & motum esse, & moveri, & motum in.* Ita ut

in omni parte spatii per quod fit motus tria tempora considerari possunt, *Præteritum, præsens, & Futurum.*

Quintò (Cap. eodem, Artic. 15.) definivimus, *Velocitatem esse motum consideratum ut Potentiam, qua Mobile tempore certo, Certam potest transmittere longitudinem. Quod & brevius enuncitari potest sic, Velocitas est quantitas Motus per Tempus & Lineam determinata.*

Sextò (Cap. eodem, Art. 16.) Ostensum est *Motum esse Mensuram Temporis.*

Septimò (cap. eodem, Art. 17.) definivimus *Motus Equivocales esse, quibus, equalibus Temporibus, æquales transmittuntur longitudines.*

Octavò (Cap. eodem, Art. 18.) definivimus, *Motus Aquales esse quando Velocitas unius Mobilis per omnem ejus Magnitudinem Computata, æqualis est alterius Mobilis velocitati etiam per omnem ejus magnitudinem computata.* Notandum itaque est *Motus æquales & Motus æquivocales*, non significare eandem rem. Nam duorum Equorum ad Curram junctorum motus major est quam unius eorum utriusvis, quum tamen velocitas amborum simul, velocitati unius sit æqualis.

Nonò (Cap. eodem, Art. 19.) Ostensum est, *Quod quiescit, semper quieturum esse, nisi existat aliud, extra ipsum, quo supposito, quiescere amplius non possit; & Quod movetur, motum in semper, nisi existat aliud extra ipsum quod motum ejus impediatur.*

Decimò (Cap. 9. Art. 7.) Ostensum est, *Motus omnia (ex quiete antecedente) causam immediatè efficiëntem esse in aliquo corpore moto & contiguo.*

Undecimò, Ostensum est ibidem, *Quidquid movetur, eadem celeritate & per eandem viam, semper progressurum esse, nisi à corpore moto & contiguo impediatur.*

2. Quibus Principiis adjiciemus, hoc loco, ea quæ sequuntur. Primò, definivimus *Conatum esse Motum per spatium & Tempus minus quam quod datur, id est determinatur, sive ex positione vel numero assignatur, id est, per punctum, & in Instanti.* Ad cujus definitionis explicationem meminisse oportet per punctum non intelligi id quod quantitatem nullam habet, sive quod nulla ratione potest dividi (nihil enim est ejusmodi in reum natura) sed id cujus quantitas non consideratur, hoc est, cujus neque quantitas neque pars ulla inter demonstrandum computatur; ita ut punctum non habeatur pro indivisibili, sed pro indiviso. Sicut etiam *instans* sumendum est pro tempore indiviso, non pro indivisibili.

Similiter

Similiter *Conatus* ita intelligendus est, ut sit quidem motus, sed ita ut neque temporis in quo fit, neque lineæ per quam fit quantitas, ullam comparationem habeat in demonstratione cum quantitate temporis vel lineæ cujus ipsa est pars; quamquam sicut punctum cum puncto, ita *Conatus* cum *Conatu* comparari potest, & unus altero major vel minor reperiri. Nam si duorum angulorum puncta verticalia comparentur inter se, erunt in ratione ipsorum angulorum æqualia vel inæqualia, vel si lineæ rectæ secet plures circularum concentricorum circumferentias, puncta sectionum erunt inæqualia in ratione ipsarum perimetrorum. Eodem modo fit duo motus simul incipientes & simul desinentes, *Conatus* suorum erunt æquales vel inæquales in ratione velocitatum; quemadmodum videmus majore conatu descendere pilam plumbeam, quam laneam.

Secundò, definivimus, *Impetum esse ipsam velocitatem, sed consideratam in puncto quolibet temporis in quo fit transitus.* Adeo ut impetus nihil aliud sit quam quantitas sive velocitas ipsius *Conatus*.

Tertiò, definivimus *Resistentiam esse, in contactu duorum Mobilium conatum conatum, vel omnino, vel ex aliqua parte contrarium; Contrarium (dico) quando duo illa Mobilia Conantur per eandem rectam à terminis ejus diverfis; Contrarium ex parte, quando Conantur ambo per lineas concurrentes extra rectam à cujus terminis proficiuntur.*

Quartò, ut definivimus quid sit *Premere, Duorum Mobilium alterum premere dicimus quando Conatu suo unum eorum facit ut alterum vel pars ejus loco cedat.*

Quintò *Resistit se corpus pressum, nec dimotum dicimus, quando sublato premente, partes ejus motu, propter ipsam corporis internam constitutionem in suam quaque locum redeunt; id quod fieri videmus in Elateriis, in vasis inflatis, & in multis aliis corporibus quorum partes conatui corporis prementis; primò quidem appultu plus vel minus cedunt, postea verò (per moto prementente) vi aliqua interna se restitunt, & toti corpori figuram suam priorem reddunt.*

Sextò, *Primo* definivimus esse *impetum multiplicatum sive in se, sive in magnitudinem Moventis, qua Movens plus vel minus agit in corpus quod resistit.*

3. His positis, demonstrabimus primò, *Quod punctum quiescens, cui aliud punctum quantumcumque impetu usque ad contactum admoveatur, ab eo impetu movebitur.* Nam si ab eo impetu à loco suo nihil omnino removeatur, neque ab eo impetu tripliciter removebitur,



vebitur, quia duplum nihil, nihil est; & per eandem rationem, neque ab eo impetu, quantumvis multiplicato, removebitur, quia nihil, utcumque multiplicatum, semper est nihil; quare punctum quiescens si non cedat impetui quantumlocunque, nulli cedet, & per consequens impossibile est, ut quod quiescit unquam moveretur.

Secundo, Quod si punctum motum quantumlocunque impetu incidat in punctum corporis quiescentis cujuscunque, etiam durissimi, ipsum appulsu primo cedere aliquatenus coget. Nam si impetui dato, quantumlocunque is sit, nihil omnino cedat, neque impetui cedet punctorum quoruncunque volueris, quæ habent singula imperus singulos ipsi æquales; nam cum omnia illa puncta æqualiter agant, unum autem eorum nullam habeat effectum, etiam aggregatum omnium simul habebunt toties nullum effectum quot sunt accumulata puncta, id est nullum. Et per consequens effeant aliqua corpora ita dura ut nulla vi frangi possent, id est, durities finita, id est, vis finita infinitæ non cederet, quod est absurdum.

Coroll. Manifestum ergo est, quietem inertem atque efficaciam omnem expertem esse; motum autem solum esse qui motum & quiescentibus dat, & motis adimit.

Tertio, Quod cessatio moventis non cogit cessare id quod ab ipso motum est. Nam (per numerum 11. Art. I. hujus Capituli) quicquid movetur perseverat eadem celeritate & viâ quamdiu à moto in contrarium non impeditur; manifestum autem est quod cessatio moventis non est motus in contrarium, sequitur ergo cessante motore non necesse esse ut cesset mobile.

Coroll. Falluntur ergo qui remotionem impedimenti, sive resistentiæ, inter causas motus numerare solent.

1. In rationes autem inferunt motus variis nominibus, Primo ut in corpore *Indiviso* (id est, considerato tanquam punctum) vel in *Diviso*. Ut indiviso, quando supponimus viam per quam fit motus esse lineam. Ut in *Diviso*, quando computamus motuum singularium corporis partium, ut partium.

2. A diversitate regulæ, motus corporis ut indivisi alius est *uniformis* alius *Pluriformis*. *Uniformis* est quo iisdem temporibus æquales semper percurruntur lineæ. *Pluriformis* quando uno tempore plus, alio minus spatii transmittitur. Et pluriformium motuum alii sunt in quibus accelerationis vel retardationis gradus procedunt per easdem rationes, quas habent transmissa spatia; vel duplicatas, vel triplicatas, vel per quemcunque numerum multiplicatas.

3. A numero moventium, motus alius est qui ab uno movente, alius qui à concursu plurium efficitur.

4. A positione lineæ in qua fertur mobile, respectu lineæ cujuscumque alterius. Unde motus alius *Perpendicularis*, alius *Obliquus*, alius *Parallelus* dici potest.

5. A positione Moventis respectu Moti; unde motus alius *Pulsio*, alius *Tractio* est. *Pulsio* ubi Moventis facit ut Mobile antecedat. *Tractio* ubi facit ut Mobile subsequatur. Rursus *Pulsionis* alia species est, quando Moventis & Moti motus simul incipit, quæ *Trusio*, & *Vectio* dici potest, alia quando Moventis prius Movetur, Mobile autem posteriori, qui Motus *Percussio* appellatur.

6. Consideratur Motus aliquando in solo effectu quem habet Moventis in Mobile, & tunc vocari *Momentum* solet. Est autem *Momentum* excessus Motus Corporis Moventis, super Motum, vel Conatum corporis Resistentis.

7. Considerari potest pro diversitate Medii, ut alius in *Vacuo*, alius in *Fluido*, alius in *Consistente*, id est, in medio cujus partes vi aliqua ita consistunt seu coherent, ut nulla ejus pars nisi cedente toto, moventi cedat.

8. Quando mobile consideratur ut habens partes, nascitur Motus distinctio alia, Alius enim *Simplex* est, alius *compositus*. *Simplex* quando partes ejus singulæ singulas describunt lineas æquales. *Compositus* quando inæquales.

9. Conatus autem omnis tendit eo versum, id est, per eam viam quam determinat motus moventis, si Moventis unum sit, vel (si plura sint Moventia) quam motus determinat qui fit ex eorum Moventium Concursu. Exempli causa si Mobile Motu feratur recto, primus Conatus ejus erit in linea recta; si feratur Motu Circulari etiam Conatus ejus primus erit in Circumferentia circuli. Et si quidem dum fertur Mobile in lineâ qualibet motu qui fit à concursu duorum Moventium, in eo puncto ubi primum destituitur à vi unius Moventis, mutabitur Conatus ejus in Conatum per lineam Moventis alterius.

6. Itaque si mobile aliquod feratur à concursu duorum ventorum, cessante vento altero, Conabitur & Movebitur Mobile in lineâ qua ferretur à vento qui perseverat solo. Et in circulo ubi Motus determinatur à Movente per tangentem & à Radio retinente mobile in certâ à Centro distantia, Conatus ejus qui prius erat in circuli circumferentia, si auferatur retentio Radii, erit postea in tangente sola, id est, in linea rectâ.

Cum enim Conatus estimatur in parte circumferentiae minore quam quae dari possit, id est, in puncto, erit via mobilis per circumferentiam composita ex lineis rectis, quarum una quaeque minor est quam quae dici possit, numero infinitis, & quae ob eam rem appellantur puncta. Procedet itaque mobile, postquam a retentione Radii liberatum est, secundum candem rectam, id est secundum Tangentem.

7. Conatus autem omnis, sive fortis, sive debilis, propagatur in infinitum. Est enim Motus; si quidem ergo in vacuo fiat, procedet mobile eadem semper velocitate, quia supposito vacuo supponitur nullam motui ejus adhiberi Resistentiam, itaque (per Cap. 9. art. 7.) per eandem viam, eademque celeritate semper progreditur, & siquidem in Pleno fiat, tamen cum Conatus sit Motus, id quod in via ejus proximè obstat removebitur, & Conabitur ulterius, & hujus Conatus removebit rursus id quod sibi proximè obstat, & sic in infinitum. Generatio ergo Conatus a parte in partem pleni, procedit in infinitum. Pertingit etiam ad distantiam quantamcumque in Instante; nam eodem Instante quo prima pars medii Pleni movet partem sibi proximam, pars secunda partem rursus sibi proximè obstantem movet. Procedit ergo omnis Conatus sive in Vacuo sive in Pleno, non tantum ad distantiam quantamvis, sed etiam in tempore quantulocunque, id est, in instanti. Neque refert quod Conatus procedendo debilius fiat, ita ut tandem sensum omnem fugiat; motus enim fieri potest ita exiguus ut sensum excitare non possit. Nos autem non de sensu & experientia, sed de ratione rerum hoc loco agimus.

8. In corpus quod Motui resistit, Major est Moventis Vis (pari magnitudine) ejus quod Velocius quam ejus quod tardius movetur. Item Moventis Majoris (pari velocitate) quam minoris. Nam quod (pari magnitudine) majore velocitate impingit in mobile majorem ipsi imprimit motum. Et quod (pari velocitate) majore mole impingit in idem punctum, vel eandem partem mobilis, minus deperdit velocitatis; propterea quod corpus resistens agit in eam partem Moventis solum quam contingit, ejus ergo partis solius impetum retundit, cum interea partes non tactae procedant & vires suas integre conferent, quoad & illae ad contactum veniant, ubi vires earum effectum suum obtinent aliquem. Itaque exempli causa, aricrando, lignum longius quam brevius eadem crassitudine & velocitate, & crassius quam exilius eadem longitudine & velocitate plus operatur in parietem.

CAP.

## CAP. XVI.

## De Motu accelerato, &amp; Uniformi, &amp; de Motu per concursum.

1. *Velocitas mobilis per quodlibet Tempus Computata, est id quod fit ex ductu Impetus in Tempus. 2. &c. In omni motu longitudines percursae sunt inter se, ut facta ex impetu in Tempus. 6. si duo mobilia uniformiter lata, percurreant duas longitudines, erunt longitudines percursae in ratione composita ex rationibus Temporis ad Tempus, & impetus ad impetum directe sumptis. 7. Si duo mobilia uniformiter lata percurreant duas longitudines, erunt Tempora inter se in ratione composita ex rationibus longitudinis ad longitudinem & impetus ad impetum reciproce sumptis. Item impetus inter se currunt in ratione composita ex rationibus longitudinis ad longitudinem & Temporis ad Tempus reciproce sumptis. 8. Si mobile feratur a duobus simul moventibus uniformiter, quae in quolibet angulo concurrunt, erit linea quae percurretur, recta angulum subtendens. 9. &c. Si mobile feratur a duobus simul moventibus quorum alterum movet uniformiter, alterum acceleratè, invenire lineam quam describit mobile, modo ratio longitudinum percursarum ad tempora in quibus percurrentur numeris explicari possit.*

1. **V**elocitas cujuscumque corporis per aliquod tempus moti tanta est, quantum est quod fit ex impetu (quem habet in puncto temporis) ducto in tempus ipsius motus.

Cum enim velocitas (per def. Cap. 8. art. 5.) sit potentia qua mobile certo tempore certam potest percurre longitudo- nem; Impetus autem (per Cap. 15. art. 2. numero 2.) sit velocitas in uno tantum puncto temporis sumpto, erunt impetus omnes simul sumpti eadem res cum velocitate per singula puncta temporis computata; hoc est, cum Impetu in totum tempus ducto, sive cum ipsa totius motus velocitate.

Coroll. Si impetus ubique idem sit & sumatur recta quaelibet pro mensura Temporis, impetus ad illam rectam ordinatim applicati, designabunt parallelogrammum, quod representabit velocitatem totius motus. Sin impetus a quiete incipiens crescat

crefeat uniformiter, id est, in eadem semper ratione cum temporibus consumptis, tota velocitas motus erit representata per triangulum cujus unum latus est totum tempus, alterum Impetus maximus eo tempore acquisitus; vel etiam per parallelogrammum cujus unum latus est totum tempus latioris, alterum vero impetus maximi dimidium; vel denique per parallelogrammum cujus unum latus est medium proportionale inter impetum maximum, (sive ultimo acquisitum) & impetus ejusdem maximi semissem. Nam duo hæc parallelogramma & inter se, & triangulo quod fit ex tempore toto, & impetu crescente sunt æqualia, ut in Elementis Geometriæ est demonstratum.

2. In omni motu uniformi longitudines transcurse sunt inter se, ut factum ab impetu in tempus unius, ad factum ex impetu in tempus alterius.

Sit enim (in Figurâ prima,) AB Tempus AC Impetus quibus mobile percurrit longitudinem DE. Sitque Temporis AB, pars quæcunque AF, qua parte Temporis supponatur percurrit longitudinem DG; ducanturque FH, BI, parallelæ & æquales rectæ AC. Dico esse DE ad DG ut parallelogrammum AI, hoc est, ut factum ex Impetu AC ducto in Tempus AB, ad AH factum ex eodem Impetu AC in Tempus AF. Est enim ut velocitas per Tempus AB ad velocitatem per Tempus AF, ita longitudo percursa tempore AB ad longitudinem percursam tempore AF; propterea quod cum impetus supponatur ubique idem, longitudines percursæ sunt in ratione temporum) sed ut Tempus AB ad Tempus AF ita est parallelogrammum AI ad parallelogrammum AH, hoc est factum ab impetu AC in Tempus AB, ad factum ex impetu eodem AC, in Tempus AF. Est autem Tempore AB, impetu AC percursa longitudo DE, quare longitudo percursa tempore AF impetu AC erit DG, ad quam (per constructionem) DE habet eandem rationem, quam habet parallelogrammum AI ad parallelogrammum AH. Sive factum ex impetu AC in Tempus AB, ad factum ex eodem impetu AC in Tempus AF, quod erat demonstrandum.

Coroll. Quoniam ostensum est in motu uniformi longitudines percursas esse ut parallelogramma ex impetu ducto in tempora, id est (propter æquales impetus) ut ipsa tempora, erit quoque perinudando ut Tempus ad longitudinem ita tempus ad longitudinem, Et in universum, habent hic locum omnes Analogisimorum proprietates & Metamorphoses

phoses quas Capite sexto enumeratas demonstravimus.

3. In motu uniformiter à quiete accelerato (hoc est ubi impetus continuò crescunt in ratione temporum) erit quoque longitudo percursa uno tempore, ad longitudinem percursam alio tempore, ut factum ex Impetu in Tempus ad factum ex impetu in Tempus.

Sit (in eadem figurâ primâ) Tempus AB, in cujus temporis initio A impetus sit sit ipsum punctum A, sed procedente tempore creseat impetus uniformiter donec in ultimo puncto temporis B acquisitus sit impetus quicunque BI. Rursum sit tempus aliud AF, in cujus temporis initio A, impetus sit ut ipsum punctum A, sed procedente tempore creseat impetus uniformiter donec in temporis AF ultimo puncto F acquisitus sit impetus GK. Longitudo autem percursa tempore AB impetu uniformiter crescente sit DE. Dico longitudinem DE, esse ad longitudinem percursam tempore AF, ut tempus AB ductum in impetum BI, ad tempus AF, ductum in impetum FK.

Quoniam enim triangulum ABI est velocitas tota moti tempore AB donec acquiritur impetus BI, & triangulum AFK velocitas tota moti tempore AF impetu crescente donec acquiritur impetus FK, erit longitudo DE ad longitudinem acquisitam tempore AF impetu crescente à quiete in A, donec acquisitus sit impetus FK; ut triangulum ABI, ad triangulum AFK, hoc est in ratione temporis AB ad AF duplicata. Fiat ergo ut AB ad AF, ita DE ad DG, & rursus ut DE ad DG, ita DG ad DP, eritque longitudo percursa tempore AB, impetu crescente usque ad BI, ad longitudinem percursam tempore AF impetu crescente usque ad FK, ut triangulum ABI, ad triangulum AFK; Est autem triangulum ABI, factum ex tempore AB ducto in impetum crescentem usque ad BI, & triangulum AFK factum ex tempore AF, ducto in impetum crescentem usque ad FK quare longitudo DE percursa tempore AB impetu crescente usque ad BI, est ad longitudinem DP percursam tempore AF in impetum crescentem usque ad FK ut factum ex tempore AB in impetum suum ad factum ex tempore AF in impetum suum. Quod erat probandum.

Coroll. 1. In motu uniformiter accelerato longitudines percursæ sunt in ratione temporum duplicata. Nam ut longitudo DE ad DP, ita triangulum ABI ad triangulum AFK; sed ABI ad AFK duplicatam habet rationem temporis

temporis A B ad Tempus A F, ergo D E ad D P habet etiam duplicatam rationem temporis A B ad Tempus A F.

Coroll. 2. Longitudines percursæ equalibus temporibus deinceps ab initio motus sumptis, in motu uniformiter accelerato, sunt ut differentie numerorum quadratorum incipientium ab unitate, nimirum ut 3. 5. 7. &c. Nam si primo tempore percurretur longitudo ut 1. in duobus temporibus percurretur longitudo ut 4. quod est quadratum binarii, in tribus longitudo ut 9. quadratum ternarii, & sic deinceps, quorum quadratorum differentie sunt 3. 5. 7. &c.

Coroll. 3. In motu uniformiter accelerato, longitudo percursæ est ad longitudinem eodem tempore, impetu autem quantus est ultimo tempore acquisitus uniformi percursam, ut triangulum ad Parallelogrammum, quorum altitudo & basis est communis. Cum enim (in eadem sig. prima) velocitate ut triangulum A B I percurretur longitudo D E, necesse est ut velocitate, ut parallelogrammum A I, percurretur longitudo dupla ipsius D E, propterea quod parallelogrammum A I duplum est trianguli A B I.

4. In motu à quiete ita accelerato ut impetus continuo crescant in ratione temporum consumptorum duplicata; et quoque longitudo percursæ uno tempore ad longitudinem alio tempore percursam, ut factum ex impetu in Tempus unitate motus, ad factum ex impetu in Tempus alterius motus.

Sit enim (in Figura secunda) Tempus A B, in cuius temporis initio A, impetus sit ut ipsum punctum A, sed procedente tempore crescat impetus continuo in ratione temporum duplicatâ donec in ultimo puncto Temporis B acquisitus sit impetus B I, & in A B tempore, sumpto ubicunque puncto I, ordinatim applicetur impetus eo tempore acquisitus F I. Quoniam ergo F I ad B I supponitur habere rationem duplicatam ejus quam habet A F ad A B, habebit A F ad A B rationem subduplicatam ejus quam habet F I ad B I, & ad A F duplicatam ejus quam habet B I ad F I, & proinde erit punctum K in lineâ Parabolica cujus Diameter est A B, & basis B I. & simili ratione in quocunque puncto temporis A B applicetur impetus eo tempore acquisitus, erit recta cum impetu designans in eadem parabolica A K I, quare impetus ductus in totum tempus A B erit parabola A K I B, quæ æqualis est parallelogrammo A M cujus unum quidem latus est A B tempus, alterum autem Impetus A L duæ tertie impetus B I. Est enim omnis parabola æqualis duabus tertis paral-

parallelogrammi, altitudinem & basim habentis eandem. Tota ergo velocitas per A B, ut quæ sit ab impetu A L, in Tempus A B, erit parallelogrammum A M. Similiter si sumatur F N, quæ sit  $\frac{2}{3}$  Impetus F K, complecturque parallelogrammum F O, erit F O tota velocitas per tempus A F ut quæ sit ab impetu A O, sive F N uniformi ducto in tempus A F. Sit autem longitudo percursæ tempore A B, velocitate A M, recta D E. Postremo supponatur longitudo percursæ tempore A F velocitate A N esse D P. Dico, esse ut A M ad A N, sive ut parabola A K I B ad parabolam A F K, ita D E ad D P. Fiat ut A M ad F L, (hoc est, ut A B ad A F) ita D E ad D G. Jam ratio A M ad A N componitur ex rationibus A M ad F L, & F L ad A N. Sed ut A M ad F L, ita est (per constructionem) D E ad D G. & ut F L ad A N (quia tempus utrobque idem est, nempe A F) ita longitudo D G ad longitudinem D P. Nam eodem tempore percursæ longitudines sunt ut velocitates; quare ex æquo ut A M ad A N, hoc est, ut impetus A L, ductus in tempus suum A B, ad impetum A O ductum in tempus suum A F, ita D E ad D P. Quod erat probandum.

Coroll. 1. Longitudines percursæ motu ita accelerato ut impetus continuo crescant in ratione temporum duplicata, sunt in ratione suorum temporum triplicata. Nam ut longitudo D E ad D P, ita est parallelogrammum A M ad parallelogrammum A N, & ita parabola A B I K, ad parabolam A F K. sed parabola A B I K est ad parabolam A F K, in ratione triplicata ejus rationis quam habet A B tempus ad A F tempus, quare etiam ratio D E ad D P est triplicata rationis A B ad A F.

Coroll. 2. Longitudines percursæ equalibus temporibus deinceps ab initio sumptis in motu ita accelerato ut impetus sint in duplicata ratione temporum (sive in motu bis accelerato) sunt ut differentie numerorum cuborum incipientium ab unitate, hoc est ut 7. 19. 36. &c. nam si primo tempore longitudo ponatur 1. in fine secundi temporis erit longitudo 8. in fine tertii 27. in fine quarti 64. &c. qui sunt numeri cubi quorum differentie sunt 7. 19. 36. &c.

Coroll. 3. In motu uniformiter accelerato longitudo quælibet percursæ est ad longitudinem eodem quidem tempore percursam sed impetu ubique quantus est ultimo acquisitus, est ut parabola ad parallelogrammum ejusdem altitudinis & basis, id est, ut 2. ad 3. nam parabola A B I K est impetus cres-

cens ductus in  $AB$  tempus, & parallelogrammum  $AI$  est impetus maximus & uniformis ductus in idem tempus  $AB$ , & proinde longitudines percursæ erunt ut parabola ad parallelogrammum, hoc est; ut 2. ad 3.

5. Si uellemus cæteros motus persequi ubi impetus crescunt in ratione temporum triplicata, quadruplicata, quintuplicata, &c. exiret labor in infinitum non necessarius. Nam qua methodo longitudines percursas impetu simpliciter, & dupliciter crescente computavimus, poterit quis eadem methodo longitudines percursas impetu crescente tripliciter, quadrupliciter, & quotupliciter velit computare.

Inveniet autem, ubi impetus crescunt in ratione temporum triplicata, totam velocitatem designari per parabolastrum primum, & longitudines percursas esse in ratione temporum quadruplicata. Et ubi impetus crescunt in ratione temporum quadruplicata, totam velocitatem designari per Parabolastrum secundum, & longitudines percursas esse in ratione temporum quintuplicata, & sic in infinitum.

6. Si duo mobilia uniformiter lata percurrunt duas longitudines utrumque suo impetu & tempore, erunt longitudines percursæ in ratione composita ex rationibus Temporis ad Tempus & impetis ad impetum directè sumptis.

Sint enim (in Figura tertia) duo mobilia, quorum alterum moveatur Tempore  $AB$ , Impetu  $AC$ , alterum Tempore  $AD$ , impetu  $AE$ . Dico longitudines percursas esse inter se in ratione composita ex rationibus  $AB$  ad  $AD$ , &  $AC$  ad  $AE$ . Percurrat enim mobile Tempore  $AB$ , impetu  $AC$ , longitudinem quantumcunque  $Z$ . Mobile vero aliud Tempore  $AD$  Impetu  $AE$  longitudinem  $X$ . Et compleantur parallelogramma  $AF$ ,  $AG$ . Quoniam ergo (per art. 2.)  $Z$  ad  $X$  est ut impetus  $AC$  ductus in tempus  $AB$ , ad Impetum  $AE$  ductum in tempus  $AD$ , hoc est, ut  $AF$  ad  $AG$ , Componitur ratio  $Z$  ad  $X$  ex iisdem rationibus ex quibus componitur ratio  $AF$  ad  $AG$ . Sed ratio  $AF$  ad  $AG$  componitur ex rationibus  $AB$  lateris ad  $AD$  lateris, &  $AC$  lateris ad  $AE$  lateris (ut constat in Elementis Euclidis) hoc est ex rationibus  $AB$  temporis ad  $AD$  tempus, &  $AC$  Impetis ad  $AE$  impetum, quare & ratio  $Z$  ad  $X$  componitur ex rationibus  $AB$  Temporis ad  $AD$  Tempus, &  $AC$  Impetis ad  $AE$  impetum. Quod erat demonstrandum.

Coroll. 1. In motu uniformi duorum mobilium si Tempus & impetus sint reciproçè proportionalia, erunt longitudines percursæ

percursæ æquales. Siquidem enim (in eadem figura tertia) esset ut  $AB$  ad  $AD$  ita reciproçè  $AE$  ad  $AC$ . Componeretur ratio  $AF$  ad  $AG$  ex rationibus  $AB$  ad  $AD$ , &  $AC$  ad  $AE$ , hoc est ex rationibus  $AB$  ad  $AD$ , &  $AD$  ad  $AB$ , essent ergo  $AF$  ad  $AG$  ut  $AB$  ad  $AB$  hoc est æqualia, & proinde factum utrobique ex impetu in Tempus æquale, & per consequens  $Z$  &  $X$  essent æquales.

Coroll. 2. Si duo mobilia ferantur eodem tempore diverso Impetu, erunt longitudines percursæ ut Impetus ad impetum. Nam si Tempus utrobique sit  $AD$ , impetus autem diversi  $AE$ ,  $AC$ . erit ratio  $AG$  ad  $DC$  composita ex rationibus  $AE$  ad  $AC$ , &  $AD$  ad  $AD$ , hoc est ex rationibus  $AE$  ad  $AC$ , &  $AC$  ad  $AC$ , & proinde erit ratio  $AG$  ad  $AC$ , id est ratio longitudinis percursæ ad longitudinem percursam ut  $AE$  ad  $AC$ , hoc est ut impetus ad impetum. Similiter si duo mobilia ferantur uniformiter utrumque eodem impetu, sed in temporibus diversis, erit ratio longitudinum percursarum, ut Tempora. Nam si impetus utrobique sit  $AC$ , tempora diversa  $AB$ ,  $AD$ , Componetur ratio  $AF$  ad  $DC$ , ex rationibus  $AB$  ad  $AD$ , &  $AC$  ad  $AC$ , hoc est ex rationibus  $AB$  ad  $AD$ , &  $AD$  ad  $AD$ ; ideoque ratio  $AF$  ad  $DC$ , hoc est longitudinis percursæ ad longitudinem percursam erit eadem quæ  $AB$  ad  $AD$ , hoc est Temporis ad Tempus.

7. Si duo mobilia motu uniformi percurrant duas longitudines, tempora lationum erunt inter se in ratione composita ex rationibus longitudinis ad longitudinem, & impetus ad impetum reciproçè sumptis.

Sint enim (in eadem figura tertia) duæ longitudines datae  $Z$  &  $X$ , quarum altera percursa sit Impetu  $AC$ , altera impetu  $AE$ . Dico Tempora lationum esse in ratione composita ex ratione  $Z$  ad  $X$  & ex ratione  $AE$  (quo impetu sit  $X$ ) ad  $AC$  (qui est impetus quo percursa est  $Z$ .)

Quoniam enim  $AF$  est productum ex ductu impetus  $AC$  in Tempus  $AB$ , erit Tempus lationis per  $Z$  longitudo quæ oritur ex applicatione Parallelogrammi  $AF$  ad rectam  $AC$ , est autem ea longitudo  $AB$ , quare ipsa  $AB$  est Tempus lationis per  $Z$ ; similiter quia  $AG$  est productum ex ductu impetus  $AE$  in Tempus  $AD$ , erit Tempus lationis per  $X$  longitudo quæ oritur ex applicatione  $AG$  ad rectam  $AD$ , ea verò longitudo est  $AD$ , quare  $AD$  est Tempus lationis per  $X$ . Sed  $AB$  est ad  $AD$  in ratione composita ex rationibus  $AF$  parallelogrammi ad  $AG$  parallelogrammum, &  $AE$  impetis ad  $AC$  impetum. Quod sic ostenditur,

tur. Ponantur ordine A F, A G, D C; Parallelogramma eritque manifestum rationem A F ad D C compositam esse ex rationibus A F ad A G, & A G ad D C; Sed A F est ad D C, ut A B ad A D; quare etiam ratio A B ad A D componitur ex rationibus A F ad A G, & A G ad D C. Et quia ut A F ad A G ita est Z ad X, & ut A G ad D C, ita impetus A E ad impetum A C, erit ratio A B ad A D composita ex rationibus longitudinis Z ad longitudinem X, & impetus A E ad impetum A C, quod erat ostendendum.

Eadem ratione probari potest quod in duabus lationibus uniformibus impetus sunt in ratione composita ex rationibus longitudinis percursae ad longitudinem percursam, & Temporis ad Tempus reciproce sumptis.

Nam si ( in eadem fig. tertia. ) supponamus A C esse Tempus, & A B impetum quibus percurretur Z, & A E esse Tempus, & A D impetum quibus percurretur X, procedet demonstratio ut in articulo praecedente.

8. Si mobile feratur a duobus simul moventibus, quorum utrunque movetur motu recto uniformi, in dato quolibet angulo concurrentibus, linea quam mobile perturret erit recta.

Sit enim ( in fig. quarta ) movens recta uniformiter A B, quod moveatur donec veniat ad locum C D, sit autem & aliud movens recta item & uniformiter A C, faciens cum movente A B angulum datum quemcunque C A B, intelligaturque moveri eodem tempore ad D B. Sit autem mobile positum in puncto concursus A. Dico lineam quae describitur a mobili esse rectam. Compleatur enim Parallelogrammum ABDC, cuius diagonalis sit AD recta, & in recta A B, Sumatur quodlibet punctum E, a quo ducatur E F, rectis A C, B D parallela, secans A D in G, & per G ducatur H I, rectis A B, C D, parallela. Sitque mensura temporis sumpta A C. Quoniam ergo uterque motus eodem sit tempore, quando A B est in C D, erit quoque mobile in C D. Etiam quando A C est in B D, erit mobile in B D. Sed A B est in C D, eodem tempore quo A C est in B D; est ergo mobile eodem tempore in C D & B D; est ergo in communi puncto D. Rursus quoniam motus ab A C ad B D est uniformis, hoc est spatia percursa sunt in ratione temporum in quibus sunt percursa, quando A C est in E F, ratio A B ad A E erit eadem quae E F ad E G, id est temporis A C ad Tempus A H; quo tempore igitur A I est in E F eodem tempore erit A B in H I, erit ergo mobile eodem tempore in E F & H I, & proinde in puncto G. Eodem modo

fer ubiqueque inter A & B ponatur punctum E. Itaque mobile semper invenietur in diagonali A D. Quod erat demonstrandum.

Coroll. Manifestum hinc est eandem rectam A D, percurreti quanquam motus non sit uniformis modo uterque motus similiter acceleratus sit; semper enim erit ratio A B ad A E, eadem quae A C ad A H.

9. Si mobile feratur a duobus simul moventibus in dato quolibet angulo concurrentibus, quorum alterum movetur uniformiter, alterum motu a quiete uniformiter accelerato ( hoc est ut impetus sint in ratione temporum ) id est ut ratio longitudinum, sit rationis temporum duplicata donec impetum acquisierit acceleratione impetui motus uniformis aequalem, linea in qua fertur mobile erit linea curva semiparabolae, cuius basis est impetus ultimo acquisitus.

Sit enim ( in Fig. quinta ) recta A B, quae moveri intelligatur motu uniformi ad C D, sit autem & aliud movens recta, nempe A C, quod moveri intelligatur eodem tempore ad B D, sed motu uniformiter accelerato, id est ut spatia transcurra sint perpetuo in ratione temporum duplicata, donec impetus acquisitus sit B D aequalis rectae A C, fiatque semiparabola A D. Dico per concursum amborum simul moventium fieri ut mobile percurret curvam semiparabolicam A D. Compleatur Parallelogrammum A B D C, & in recta A B sumatur quodlibet punctum E, a quo puncto ducatur E F, secans curvam in G, & per punctum G ducatur H I, rectis A B, C D Parallela. Quoniam ergo ratio A B ad A E, per hypothese[m] duplicata est rationis E F ad E G, hoc est, temporis A C ad Tempus A H, quando A C est in E F, erit A B in H I; Ideoque mobile erit in communi puncto G. Similiter accidet ubiqueque fuerit punctum E, sumptum inter A & B. Et proinde mobile invenietur semper in parabolica A G D, quod erat demonstrandum.

10. Si mobile feratur a duobus simul moventibus in dato quolibet angulo concurrentibus quorum alterum movetur uniformiter, alterum a quiete donec impetum acquisierit impetui motus uniformis aequalem ita acceleratur ut ratio longitudinum percursarum sit ubique rationis temporum in quibus percurreuntur triplicata, linea in qua fertur mobile erit curva semiparabolae tri ex mediis duabus primi, cuius basis est impetus ultimo acquisitus.

Sit enim ( in fig. sexta. ) recta A B, quae moveatur uniformi-

er ad CD, sit autem & aliud movens AC, quod eodem tempore moveatur ad BD motu ita accelerato ut longitudinum percursum ratio, rationis temporum sit ubique triplicata, impetus autem ultimo acquisitus sit BD æqualis rectæ AC. Fiatque curva semiparabolæstri ex duobus mediis primi AD. Dico per concursum amborum simul moventium fieri ut mobile percurrat curvam illam AD. Compleatur parallelogrammum ABCD, & in recta AB sumatur punctum quodlibet E, à quo puncto ducatur EF, secans curvam in G, & per punctum G ducatur HI rectis AB, CD parallela. Quoniam igitur ratio AB ad AE (per hypothesein) est triplicata rationis EF ad EG; hoc est temporis AC ad Tempus AH. quando AC est in EF, erit AB in HI, quare mobile erit in communi puncto G. Atque idem demonstratur ubicunque (inter A & B) sumatur punctum E. Et per consequens semper erit mobile in curva AGD. Quod erat demonstrandum.

11. Eadem methodo ostendi potest, quæ linea sit quam percurrat mobile actum à duobus moventibus per concursum quibuscunque, quorum quidem unum moveatur uniformiter, alterum autem acceleratè, sed secundum rationes spatiorum & temporum numeris explicabiles, quales sunt rationes duplicata, triplicata, & sic deinceps, vel quales sunt quæ quocunque numero fracto designari possunt. Regula autem est huiusmodi.

Numeri duo, longitudinis, & temporis, simul addantur, horum summa sit fractionis denominator, cuius numerator sit numerus longitudinis. Fractionem hanc quære in Tabella articuli tertii Cap. 17. eritque linea quæsitæ; ea quæ pertinet ad Trilineum à sinistra ascriptum; & speciem ejus quæ supra ipsam fractionem numeratur. Exempli causa, Sit Concursus duorum moventium quorum alterum movetur uniformiter, alterum motu ita accelerato, ut spatia sint ad Tempora in ratione 5. ad 3. Fiat fractio cuius denominator est summa ex 5 & 3. numerator autem 5. Est igitur fractio illa  $\frac{5}{8}$ ; adi Tabellam, invenies  $\frac{5}{8}$  in ordine cui ascribitur Trilineum ex mediis quatuor, & in eo ordine tertium. Itaque linea quæ percurratur ab huiusmodi moventium concursu erit linea curva parabolæstri ex mediis quatuor tertii.

12. Si motus fiat per concursum moventis uniformiter, & moventis motu ut cunque accelerato, Movens uniformiter mi-

nus promovebit mobile in singulis spatiis parallelis, quam si uterque motus esset uniformis, & eo minus quo motus magis est acceleratus.

Sit enim (in Fig. 7.) mobile positum in A, quod moveatur à duobus moventibus, altero quidem uniformiter moto ab AB rectâ ad CD rectam sibi parallelam; altera autem ubicunque acceleratè moto à recta AC ad DB rectam sibi parallelam, & sumatur in Parallelogrammo ABCD spatium inter duas quaslibet parallelas EF, GH. Dico, quod dum movens AC, permeat latitudinem quæ est inter EF, GH, minus promoveri mobile ab AB versus CD, quam si motus ab AC ad BD fuisset uniformis.

Supponamus enim quod quo tempore mobile virtute moventis ab AC versus BD descendit ad parallelam EF, eodem tempore idem mobile virtute moventis ab AB ad CD, perveniat ad punctum in EF quodcunque F; ducatur recta AF; & producat in determinatè, secans GH in H. Quoniam ergo est ut AE ad AG ita EF ad GH; si modo AC descendere versus BD uniformiter, mobile in tempore GH (facimus enim AC & parallelas ejus mensuram temporis) inveniretur in puncto H. Sed quoniam AC, supponitur moveri versus BD motu semper accelerato, id est in ratione spatii ad spatium majore quam Temporis ad Tempus, erit mobile tempore GH in parallela aliqua ulteriore puta inter GH & BD; sit ergo mobile ad finem temporis GH in parallela IK, sumaturque in IK recta IL, ipsi GH æqualis; ergo mobile cum est in parallela IK erit in puncto L. Quare mobile cum erat in parallela GH, erat in puncto aliquo inter G & H; puta in M, erat autem quando uterque motus erat uniformis in ipso puncto H. Itaque dum movens AC percurrat latitudinem quæ est inter EF, GH minus promoveri mobile ab AB versus CD, quam si uterque motus esset uniformis, Quod erat demonstrandum.

13. Data longitudine percursâ dato tempore motu uniformi, longitudinem invenire quæ percurreretur eodem tempore motu uniformiter accelerato, id est, ita ut longitudines percursæ sint ubicunque in ratione temporum duplicatâ, & impetus ultimo acquisitus æqualis sit Tempori.

Sit (in figura 8.) longitudo AB percursâ motu uniformi, tempore AC, oportet longitudinem aliam invenire quæ percurratur motu uniformiter accelerato, eodem tempore, ita

ut impetus ultimò acquisitus æqualis sit rectæ AC. Compleatur parallelogrammum ABDC, & dividatur BD bifariam in E, & inter BE, BD sumatur media proportionalis BF, ductæque AF producatur ad occursum CD productæ in G, compleaturque parallelogrammum ACGH. Dico AH esse longitudinem quæsitam.

Fiat enim ut ratio duplicata ad rationem simplicem, ita AH ad aliam AI, eritque AI semissis AH, ducaturque IK parallela rectæ AC, secans diagonalem AD in K, & rectam AG in E. Quoniam ergo AI est semissis AH, erit quoque IE semissis BD, id est æqualis BE, & IK æqualis BF. Cum enim BD (id est GH) BF, BE (id est IL) sint continuè proportionales, erunt quoque AH, AB, AI, continuè proportionales, sed ut AB ad AI, hoc est, ut AH ad AB ita BD ad IK, & ita etiam GH (id est BD) ad BF, sunt ergo BE, IK æquales. Jam ratio AH ad AI duplicata est rationis AB ad AI, hoc est rationis BD ad IK, sive GH ad IK, erit ergo punctum K in parabola cujus diameter est AH, basis autem GH æqualis AC. Quare mobile procedens a quicquid in A, motu uniformiter accelerato tempore AC, longitudine percursa AH acquireret impetum GH æqualem Tempori AC, id est, impetum quo mobile percurreret tempore AC ipsam longitudinem AC. Data ergo longitudine, &c. quod erat propositum.

14. Data longitudine dato tempore motu uniformi percursâ, longitudinem invenire quæ percurreretur eodem tempore motu ita accelerato ut longitudines percursæ, ubique sint in ratione temporum triplicatâ, utque impetus ultimò acquisitus æqualis sit dato tempore.

Sit (in Fig. 9.) data longitudine AB percursa motu uniformi tempore AC. Inveniendâ autem est longitudo quæ eodem tempore percurratur sed motu ita accelerato ut longitudines percursæ ubique sint in ratione temporum in quibus percurruntur, triplicatâ, & impetus ultimò acquisitus sit tempore quod datum est æqualis.

Compleatur parallelogrammum ABDC, & dividatur BD in E, ita ut BE sit pars tertia totius BD, & inter BE, BE sumatur media proportionalis BF, ductæ autem AF producatur ad occursum rectæ CD in G, & compleatur Parallelogrammum ACGH. Dico AH esse longitudinem quæsitam.

Fiat enim ut ratio triplicata ad rationem simplicem, ita AH ad aliam AI, eritque AI tertia pars totius AH; ducatur IK parallela rectæ AC secans diagonalem AD in K, & rectam

AG

AG in L; fiat deinde ut AB ad AI, ita AI ad aliam AN. Erat puncto N ducatur NO parallela AC secans AG, AD, & productam FK, in P, M, O. Postremo ducantur FO, LM æquales & parallele rectis BN, IN. His constructionibus erunt AH, AB, AI, AN. Longitudines percursæ continuè proportionales. Similiter tempora GH, BF, IL, & NP, hoc est NQ, NO, NM, NP, erunt continuè proportionalia, in eadem ratione in qua sunt AH, AB, AI, AN. Est ergo ratio AH ad AN eadem quæ ratio BD, id est NQ, ad NP, & ratio NQ ad NP triplicata rationis NQ ad NO, hoc est triplicata rationis BD ad IK; quare ratio longitudinis AH ad longitudinem AN triplicata est rationis temporis BD ad tempus IK; quare curva trili-ci ex duabus mediis primis, cujus diameter est AH, & basis GH æqualis AC, transibit per punctum O; & proinde percurreretur AH tempore AC, haberetque impetum ultimò acquisitum GH æqualem AC, & rationem longitudinum quibuslibet temporibus acquisitarum, rationis ipsorum temporum triplicatam. Erit ergo AH longitudo quam oportebat invenire.

Eadem methodo, si detur longitudo quolibet dato tempore motu uniformi percursa, inveniri potest longitudo eodem tempore percursa motu accelerato secundum rationem longitudinum rationis temporum quadruplicatam, quintuplicatam, & sic deinceps in infinitum. Nam si BD dividatur in E, ita ut BD sit ad BE, ut 4. ad 1. & inter BD, BE sumatur media BF, & fiat ut AH ad AB ita AB ad tertiam, & rursus, ita tertia illa, ad quartam, & quarta ad quintam AN, ita ut ratio AH ad AN sit quadruplicata rationis AH ad AB, & completo parallelogrammo NBF O, transibit per O trilineum ex mediis tribus primis, & proinde mobile acquireret impetum GH æqualem AC, in ipso tempore AC, & sic de cæteris.

15. Etiam si ratio longitudinum percursarum, ad rationem temporum sit ut numerus quilibet ad numerum quemlibet, longitudo eo motu & tempore percursa eadem methodo invenitur.

Sit enim (in Figura 10.) tempus AC, in quo mobile A perveniat motu uniformi ad B, & completo Parallelogrammo ABDC, inveniendâ est longitudo quam mobile ab A eodem tempore AC, percurrat motu ita accelerato, ut longitudines percursæ ubique sint in ratione temporum sesquialtera, hoc est ut 3. ad 2.

Dividatur BD in E, ita ut BD sit ad BE ut 3. ad 2, & inter



inter B D, B E, sumatur media B F, ductaque A F, produca-  
tur ad occursum C D in G, & sumpta inter A H, A B media  
A M, fiat ut A M ad A B, ita A B ad A I, eritque ratio A H ad  
A I sesquialtera rationis A H ad A B. (nam quarum ratio-  
num A H ad A M est una, ratio A H ad A B est duæ, & ratio  
A H ad A I tres) & proinde etiam sesquialtera rationis G H  
ad B F, & (ductâ F K parallelâ B I secante A B in K) ses-  
quialtera rationis G H seu B D ad I K. Sunt ergo longitudines  
A H, A I in ratione, quæ est ad rationem temporum B D, I K  
ut 3. ad 2. & proinde si mobile tempore A C, ita ut proposi-  
tum est, acceleretur donec acquiserit impetum H G, æqualem  
A C, erit longitudo eodem tempore percursa A H.

16. Quod si ratio longitudinum rationis temporum, fuisset  
ut 4. ad 3. sumendæ essent inter A H, A B duæ mediæ propor-  
tionales, & earum ratio continuanda esset una vice ulterius ita  
ut A H ad A B haberet tres rationes quarum A H ad A I habere-  
ret quatuor, cætera autem peragenda essent ut antè. Modus  
autem medias quaslibet inter datas lineas interponendi non-  
dum traditus est. Hoc tamen in uniuersum pronuciari potest.  
*Si detur tempus, & longitudo eo tempore, motu uniformi, per-  
cursa, verbi gratia A C tempus, A B longitudo, recta A G de-  
terminans longitudinem C G vel A H percursam eodem tempore  
A C, motu accelerato quocunque, secabit B D ita in F ut B F  
sit media proportionalis inter B D, & partem ejus B E. ita sum-  
ptis ut ratio longitudinis ad longitudinem sit ubique ad ratio-  
nem temporis ad tempus ut B D tota, ad B E partem.*

17. Si tempore dato mobile percurrat duas longitudines,  
alteram motu uniformi, alteram motu accelerato in quacun-  
que ratione longitudinum ad tempora, & rursus in parte illius  
temporis iisdem motibus percurrat partes earundem longitu-  
dinum, erit excessus longitudinis totius supra totum, in eadem  
ratione cum excessu partis supra partem.

Sit exempli causa. (in figura 8.) longitudo A B percursa  
tempore A C motu uniformi, & eodem tempore A H percursa  
motu uniformiter accelerato, ita ut impetus ultimò acquisitus  
sit G H æqualis A C, sumatur autem in A H pars quælibet  
A I, quæ percurratur in parte temporis A C motu uniformi,  
sumatur & alia pars A B, quæ percurratur in eadem temporis  
A C parte. Dico esse ut A H ad A B, ita A B ad A I. Ducatur  
I K parallelâ A C secans A D in K, compleaturque Parallelo-  
grammum A I K M; divisâ autem I K bifariam in N, inter  
I N, I K sumatur media proportionalis I L, eritque ducta

A L

A L in ipsâ rectâ A G (dividuntur enim I K, B F, in punctis  
E, F, & N, L, in eisdem rationes.) Quare producta A L ad  
occursum M K productæ incidet in eam ad punctum F, & di-  
uisa A B bifariam in O, erit ut I K ad I N, ita A B ad A O.  
Quoniam ergo I L media est inter I K, I N, erit quoque A I  
media inter A B & A O ejus semissem. Est autem A B media  
inter A H & ejus semissem A I. Quare ut A H ad A B medi-  
am inter A H, A I, ita est A B ad A I mediam inter A B, A O;  
& proinde ita excessus A H supra A B, (qui est B H) ad B I  
excessum A B supra A I, quod erat, &c. Simili demonstratione  
probâri potest idem hoc Theorema, in quacunq; alia acce-  
lerationum ratione numeris quidem explicabili.

18. In quolibet Parallelogrammo si duo latera angulum  
continentia eodem tempore moveantur ad latera sibi opposita;  
alterum quidem motu uniformi, alterum autem motu unifor-  
miter accelerato; latus quod movetur motu uniformi, concur-  
su suo per totam longitudinem suam, tantundem efficit, quan-  
tum efficeret si alter etiam motus esset uniformis, longitudo  
vero eodem tempore percursa, media proportionalis inter to-  
tam & dimidiam.

Sit (in fig. 11.) Parallelogrammum A B D C; intelligatur  
autem latus A B moveri motu uniformi donec jaceat in C D  
Siquè Tempus illius motus A C, sive B D. Eodem etiam  
tempore intelligatur moveri A C motu uniformiter accelerato  
donec jaceat in B D. Deinde divisâ A B bifariam in E, suma-  
tur inter A B & A E media proportionalis A F, & ducta F G  
parallelâ ipsi A C, intelligatur idem latus A C, & eodem tem-  
pore, moveri motu uniformi donec jaceat in F G. Dico A B  
totam, tantum conferre ad velocitatem mobilis positi in A,  
quando motus A C est uniformiter acceleratus usque ad B D,  
quantum confert pars A F, quando motus lateris A C est uni-  
formis eodem tempore usque ad F G.

Quoniam enim A F est media proportionalis inter totam  
A B, & semissem A E, erit impetus motus ab A C ad B D ac-  
celeratione uniformi ultimò acquisitus (per art. 13.) ipsa B D;  
& proinde recta F B; est excessus quo longitudo ab A C per-  
cursa motu uniformiter accelerato superat longitudinem per-  
cursam ab eodem A C, eodem tempore, motu uniformi, cum  
inspectâ ubique ipsi B D æquali. Quare si tota A B moveatur  
uniformiter ad C D, eodem tempore quo A C movetur uni-  
formiter

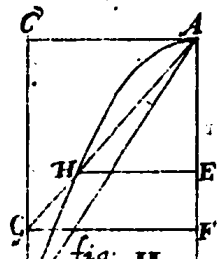
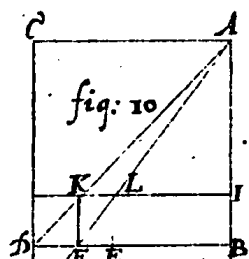
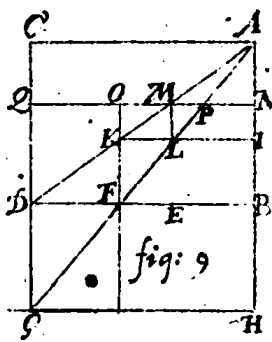
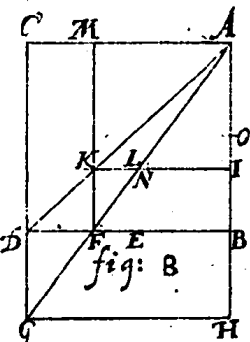
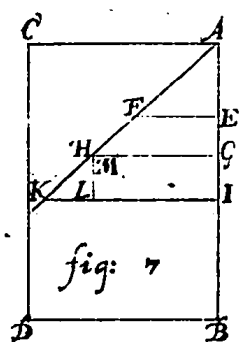
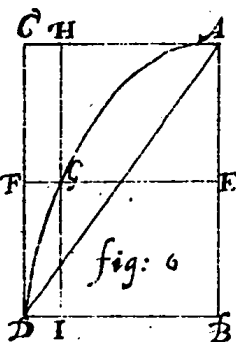
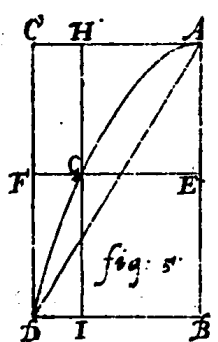
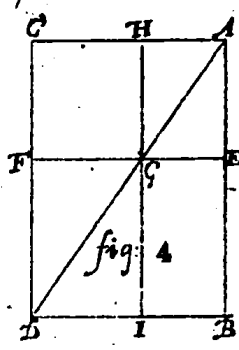
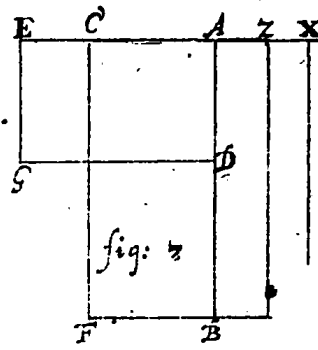
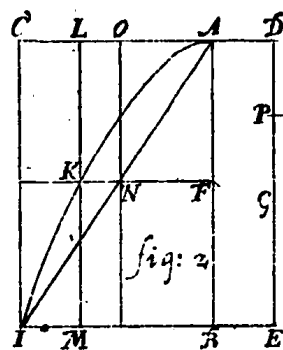
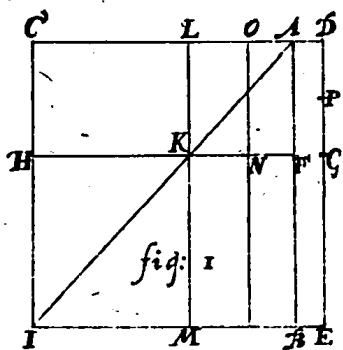
formiter

formiter ad FG, pars FB, cum non concurrat cum motu lateris AC quod supponitur consistere in FG, motui ejus nihil conferet. Rursus supposito quod latus AC moveatur ad BD motu uniformiter accelerato, latus AB motu suo uniformi ad CD, minus promovet mobile in singulis parallelis acceleratum, quam non acceleratum, & tanto minus quanto major est acceleratio (ut ostensum est art. 12.) Itaque quando AC est in FG, per motum acceleratum, mobile non erit in latere CD ad punctum G, sed ad punctum D, ita ut GD sit excessus quo longitudo facta motu accelerato ad BD superat longitudinem factam motu uniformi ad FG. Effugit ergo mobile acceleratione sua actionem partis AF, ita ut perveniat ad latus CD tempore quidem AC, sed in longitudine CD quæ est longitudini AB æqualis. Quare tempore AC motus uniformis ab AB ad CD, in longitudine tota AB non plus agit in mobile uniformiter acceleratum ab AC ad DB, quam si esset AC mota eodem tempore motu uniformi ad FG; differentia in eo solo consistit, quod cum AB agit in mobile uniformiter motua ab AC ad FG, id quo motus acceleratus superat uniformem, totum simul est in FB vel GD; sed quando eadem AB agit in mobile acceleratum, id quo motus acceleratus superat uniformem, dispergitur per totam longitudinem AB sive CD, sed tamen ut totum collectum æquale sit eidem FB sive GD. Itaque in quolibet parallelogrammo &c. Quoderat demonstrandum.

19. Eadem methode si longitudines percurse habeant aliam quamcunque ad tempora sua rationem numeris explicabilem, & latus AB divisum sit in E, ita ut AB sit ad AE, ut ratio longitudinum ubique percurfarum, ad rationem temporum quibus percurruntur, sumaturque inter AB & AE media proportionalis AF, ostendi potest, latus quod movetur motu uniformi, concursu suo per totam longitudinem AB tantundem efficere quantum efficeret si alter etiam motus uniformis esset, longitudo vero eodem tempore AC percursa esset media illa AF.

Atque hætenus de motu per concursum.

AD CAP. XVI



## CAPUT XVII.

## De Figuris Deficientibus.

1. *Figuræ Deficientis, Completæ, Complementi, Rationum proportionalium & commensurabilium Definitiones.* 2. *Figuræ deficientis ad complementum suum ratio.* 3. *Figurarum deficientium in Parallelogrammo descriptarum ad complementa sua rationes, in tabella expositæ.* 4. *Earundem figurarum descriptio & productio.* 5. *Earundem Tactio.* 6. *In qua ratione eadem figuræ excedunt triangulum rectilineum ejusdem altitudinis & basis.* 7. *Figurarum deficientium solidarum in cylindro descriptarum Tabella.* 8. *In qua ratione eadem figuræ excedunt Conum ejusdem altitudinis & basis.* 9. *Figura plana deficiens in Parallelogrammo quomodo ita describatur, ut sit ad triangulum ejusdem basis & altitudinis, ut alia deficiens (sive plana sive solida) bis sumpta, ad eam ipsam deficientem una cum figurâ completâ in qua describitur.* 10. *Translatio proprietatum quarundam quas habent dictæ figuræ descriptæ in Parallelogrammo, ad rationes spatorum variis gradibus velocitatis transmissorum.* 11. *De figuris deficientibus descriptis in circulo.* 12. *Propositionis demonstratæ, Art. 2. confirmatio quædam ex Philosophia prima.* 13. *De æqualitate inter superficiem portionis Sphæræ, & circulum.* 14. *Quomodo ex descriptis Figuris deficientibus in Parallelogrammo, interjici possunt inter duas lineas rectas quotlibet mediæ proportionales.*

1. **F**iguras deficientes eas appello quas generari posse intelligimus à quantitate aliquâ uniformiter motâ, simulque crescente donec tota evanescat.

Figuram completam deficienti respondentem illam appello, quæ ab eadem quantitate semper integrâ, eodem tempore generatur quo generatur deficiens.

Figuræ deficientis complementum illa figura est quæ deficienti addita ipsam completam facit.

Rationes proportionales, sunt quatuor rationes, quarum prima est ad secundam, ut tertia ad quartam.

Exempli gratia, si prima ratio sit rationis secundæ duplicata,

&

& rursus ratio tertia rationis quartæ duplicata, dicentur illæ rationes proportionales.

Rationes autem commensurabiles sunt quæ habent inter se rationem quam habet numerus ad numerum; ut si rationis datæ ratio una quidem duplicata sit, alia verò triplicata, erit duplicata ad triplicatam ut 2. ad 3; ad datam vero ut 2. ad 1. & propterea tres illas rationes appello commensurabiles.

2. Figura deficiens facta à quantitate continuo decrescente donec evanescat, secundum rationes ubique proportionales & commensurabiles, est ad complementum suum, ut ratio totius altitudinis, ad altitudinem quolibet tempore diminutam, ad rationem quantitatis integræ quæ figuram describit, ad eandem tempore eodem diminutam.

Sit quantitas A B (in fig. primâ) quæ mota per altitudinem A C describat figuram A D completam; eadem vero decrescens donec in puncto C tota evanescat describat figuram deficientem A B E F C, cujus complementam erit figura B D C F E; intelligaturque motum esse A B donec jaceat in G K, ut altitudo diminuta sit G C; atque A B diminuta, sit G E, sitque ratio A C totius altitudinis, ad G C altitudinem diminutam, rationis A B sive G K quantitatis integræ ad G E quantitatem diminutam, verbi gratia, triplicata. Similiter sumatur H I æqualis G E, quæ diminuta sit H F; sitque ratio G C ad H C rationis H I ad H F triplicata, & sic perpetuo fiat & in omni parte rectæ A C possibili; ducaturque linea per B, E, F, C, &c. Dico figuram deficientem A B E F C esse complementi sui B D C E F triplam, sive ut ratio quæ est inter A C, G C ad rationem quæ est inter A B sive G K & G E.

Ducatur enim C B secans G K in L, & per L ducatur M N parallela rectæ A C; erunt ergo parallelogramma G M, L D æqualia. Dividatur jam L K in tres partes æquales, nimirum ut totupla sit partis unius, quotupla est ratio inter A C, G C, sive inter G K, G L, rationis quæ est inter G K, G E. Erit itaque L K ad unam ex illis tribus partibus, ut ratio Arithmetica quæ est inter G K, G L, ad rationem Arithmeticam quæ est inter G K & G E, sive G K multatam E K tertiâ parte rectæ L K. Quoniam autem altitudo A G vel M L supponenda est ob decrescentiam continuam minor omni quantitate data, etiam L K (intercepta inter C B diagonalem, & latus B D) erit omni data quantitate minor; & proinde differentia inter A B, G L, omni etiam data quantitate minor.

L

Quare

Quare (per Coroll. artic. 27. cap. 13.) mediarum inter A B. (sive G K) & G L Arithmetica, a mediis inter eandem G K, G L Geometricis, non differunt; est ergo ratio inter A C, G C, rationis inter G K, G E triplicata in ratione Arithmetica; quare ipsa E K est tertia pars ipsius L K, & proinde si ducatur E O rectae B D parallela, erit spatium E D tertia pars spatii L D, hoc est tertia pars spatii A L, est ergo spatium A L triplum spatii E D. Et quoniam (ut diximus) latitudo utriusque spatii est indivisibilis, spatium L B (per cap. 13. coroll. art. 28.) erit punctum. Itaque quod in prima parte motus fit (nempe A L) triplum est E D, nempe ejus quod eodem tempore infectum relinquitur. Rursus intelligatur motum esse G E donec jaceat in H I, simulque diminuta, fiat H F; sitque ratio quae est inter G C & C H, rationis quae est inter H I, & H F, sicut ante, triplicata, (supponimus enim rationes eas semper esse proportionales), fiatque ut G C ad H C ita G E vel H I ad H P (quod fit ducendo diagonalem C E quae secabit H I in P), ducaturque F Q parallela rectae A C. Eadem qua ante methodo demonstrari potest spatium G P triplum esse spatii F O, & sic de caeteris spatiis ad eundem modum generatis. Itaque linea quae fit ex spatiis L B, P E, &c. quae in totidem abeunt puncta quot sunt indivisibilia spatia ex quibus figura tota componitur, constituent lineam quandam qualis est B E F C, quae dividet figuram completam A D in duas partes, quarum altera A B E F C quam appellavimus figuram deficientem, tripla est alterius, nempe B D C F E quam appellavimus complementum ejus. Erat autem ratio inter Altitudines, rationis inter quantitates decrescentes ubique triplicata. Eodem modo si esset ratio altitudinum ubique rationis quantitarum decrescenti quadruplicata, ostenderetur quoque figuram deficientem esse complementi sui quadruplam; & sic secundum quasilibet alias rationum comparationes. Quare figura deficiens facta a quantitate continuo decrescente donec tota evanescat, &c. quod erat demonstrandum.

3. Per hanc propositionem comparari possunt figurae omnes deficientes (quarum rationes quibus continuo decrescunt bases, sunt proportionales rationibus quibus decrescunt altitudines) cum magnitudinibus suorum complementorum, & per consequens cum magnitudinibus figurarum completarum. Invenientur autem ita se habere ut in tabulis sequentibus, ubi primo cum parallelogrammo comparantur trilinea, quorum primum est triangulum rectilineum quod fit ex base linea recta

recta decrescente ita ut altitudines sint semper in eadem ratione qua bases; ideoque aequale est triangulum rectilineum suo complemento, sive rationes altitudinum & basium sunt ut 1 ad 1, unde fit ut triangulum illud sit parallelogrammi dimidium. Secundum est trilineum quod fit a decrescente base in ratione altitudinum ubique subduplicata, & proinde erit figura deficiens sui complementi dupla, parallelogrammi autem subsequaltera. Deinde ratio altitudinum rationis basium potest esse triplicata, & tunc figura deficiens erit complementi sui tripla, parallelogrammi vero subsequitertia. Potest etiam ratio altitudinum rationis basium esse sesquialtera, & tunc figura deficiens erit complementi sui sesquialtera, parallelogrammi vero subdupla subsequaltera sive  $\frac{2}{7}$ ; & sic ulterius, ut in tabula proxima sequente, prout plures mediae sumuntur proportionales, id est, prout rationes multiplicantur. Exempli causa, si bases decrecant ita ut ratio altitudinum ubique sit ad rationem basium ut 5. ad 2., quaeritur quantum sit ratio figurae factae ad parallelogrammum, quod ponitur esse unum; quoniam ubi ratio quinquies sumitur quatuor sunt media, vide trilinea ex mediis quatuor; deinde (propter numerum 2.) vide in parte superna ordinem secundum, in concursu habetur 5 quod indicat figuram deficientem esse ad Parallelogrammum ut  $\frac{5}{7}$  ad 1, sive ut 5. ad 7.

	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
Parallelogrammum . . . . .	1	:	:	:	:	:	:
Triang. Rectilineum . . . . .	$\frac{1}{2}$	:	:	:	:	:	:
Trilineum ex media una . . . . .	$\frac{2}{3}$	:	:	:	:	:	:
Trilineum ex duabus mediis . . . . .	$\frac{3}{4}$	$\frac{3}{7}$	:	:	:	:	:
Trilineum ex mediis tribus . . . . .	$\frac{4}{5}$	$\frac{4}{6}$	$\frac{6}{7}$	:	:	:	:
Trilineum ex mediis quatuor . . . . .	$\frac{5}{6}$	$\frac{5}{7}$	$\frac{6}{8}$	$\frac{5}{9}$	:	:	:
Trilineum ex mediis quinque . . . . .	$\frac{6}{7}$	$\frac{6}{8}$	$\frac{6}{9}$	$\frac{6}{10}$	$\frac{6}{11}$	:	:
Trilineum ex mediis sex . . . . .	$\frac{7}{8}$	$\frac{7}{9}$	$\frac{7}{10}$	$\frac{7}{11}$	$\frac{7}{12}$	$\frac{7}{13}$	:
Trilineum ex mediis septem . . . . .	$\frac{8}{9}$	$\frac{8}{10}$	$\frac{8}{11}$	$\frac{8}{12}$	$\frac{8}{13}$	$\frac{8}{14}$	$\frac{8}{15}$

4. Ut autem natura dictorum trilineorum melius intelligatur, ostendemus quomodo per puncta describi possunt; & primo de iis quae sunt in tabellae columna prima. Descriptio

(in fig. secunda) parallelogrammo quocunque ABCD, ducatur diagonalis BD, & habemus triangulum rectilineum BCD parallelogrammi dimidium. Deinde ducantur lateri B C parallelæ plures EF, secantes diagonalem BD in G, fiatque ubique ut EF ad EG, ita EG ad aliam EH, & per omnia puncta H ducatur linea DHHB, habebimusque trilineum BHHDC, quod voco ex media una, quia in tribus proportionalibus ut EF, EG, EH, unica est media, nempe EG; estque trilineum hoc Parallelogrammi  $\frac{2}{3}$ , nempe parabola. Rursus fiat ut EG ad EH, ita EH ad aliam EI, ducaturque linea BIID, habebiturque trilineum BIIDC quod est parallelogrammi tres quartas, vocaturque à nonnullis parabola cubica. Eodem modo si rationes in EF sumptæ ulterius continuentur, emergent trilinea cætera columnæ primæ. Quod verum esse ostendemus hoc modo. Ducantur rectæ basi DC parallelæ ut HK, GL; quoniam ergo EF est ad EH in duplicata ratione EF ad EG, sive BC ad BL, hoc est CD ad LG, sive KM ad KH, erit BC ad BK in duplicata ratione KM ad KH; sed ut BC ad BK, ita DC sive KM ad KN, est ergo KM ad KN in duplicata ratione KM ad KH, idque ubique ponatur recta parallela KM, est ergo figura BHD C dupla complementi sui BHD A, & proinde totius Parallelogrammi  $\frac{2}{3}$ . Eodem modo si ducatur OPIQ, ostendi potest rationem OQ ad OP, id est BC ad BO triplicatam esse rationis OQ ad OI, & proinde figuram BIDD C esse triplam complementi sui BIDA, & per consequens totius parallelogrammi tres quartas, &c.

Secundo, ut describantur trilinea quæ sunt in quolibet ordinum transversorum, faciendum est hoc modo. Sit parallelogrammum (in fig. 3.) ABCD, cujus diagonalis BD; volo in eo describere trilinea quæ in tabella præcedente appello trilinea ex mediis tribus. Duco igitur EF parallelam DC, toties quoties opus erit, secantem BD in G, & sumo inter E, F, EG tres medias proportionales EH; & EI EK. Itaque ductis lineis per omnia puncta H fiet figura BHD C, ex istis trilineis primum; & per omnia puncta I. fiet BIDD C ex iisdem trilineis secundum; & per omnia puncta K, fiet trilineum tertium BKDC. Horum primum (quia ratio EF ad EG quadruplicata est rationis EF ad EH) erit ad complementum suum ut 4 ad 1, & ad parallelogrammum ut 4 ad 5. Secundum (quia ratio EF ad EG, ad rationem EF ad EI est ut 4 ad

ad 2.) erit complementi sui duplum, & parallelogrammi  $\frac{2}{3}$  sive subsequalterum. Tertium (quia ratio EF ad EG, ad rationem EF ad EI est ut 4 ad 3) erit complementi sui sequitertium, sive ut 4. ad 3 parallelogrammi verò quatuor septima, sive ut 4 ad 7.

Descripta harum figurarum quælibet, produci potest quantum quis voluerit, hoc modo. Sit ABCD (in fig. 4.) parallelogrammum, in quo descripta sit figura BKDC eadem quæ in figura proximè præcedente, nempe ex mediis tribus tertium. Producatur BD utcumque in E, & fiat EF parallela basi DC secans AD productam in G; sumatur jam in GE punctum H, ita ut ratio FE ad FG sit quadruplicata rationis FE ad FH, (quod fiet si FH sit trium proportionalium inter FE & FG interjectarum maxima) transibit linea curva BKD producta, per punctum H. Ducta enim BH recta secante CD in I, & HL parallelâ rectæ GD, quæ occurrat CD productæ in L, erit CL ad CI, ut FE ad FG, hoc est in ratione FE ad FH, sive CD ad CI quadruplicata. Quare punctum D est in linea BKD producta in H, secundum generationem ipsius BKD.

5. Tangitur aurem d. starum figurarum quælibet in quolibet puncto hoc modo. Sit linea (in fig. 4.) BKDH tangenda in puncto D. Iungantur puncta B, D, ducaturque DA æqualis & parallela BC; & quia figura hæc ponitur exempli causa ex tribus mediis tertia, sumantur in AB tria puncta quibus ipsa AB dividitur in quatuor partes æquales, ex quibus partibus sumantur tres nempe AM, ut AB sit ad AM, ut figura BKDC ad suum complementum; ducta recta MD tanget figuram in puncto D. Ducatur enim parallela RQ utcumque inter AB & DC, secans BD rectam, BD curvam, MD rectam, & AD rectam in punctis P, K, O, Q; erit ergo RK (per constructionem) trium Geometricè mediarum inter RQ & RP minima. Itaque (per Coroll. art. 28. cap. 13.) minor est RK quam RO; cadit ergo MD extra figuram. Continuetur jam MD in N, & erit FN trium mediarum inter FE & FG maxima in ratione Arithmetica, & FH trium mediarum maxima quoque inter easdem FE, FG in ratione Geometrica; quare (per dictum Corollarium art. 28. cap. 13.) minor erit FH quam FN; cadet ergo DN extra figuram, tangetque figuram recta MN in unico puncto D.

6. Cognita ratione deficientis figuræ ad complementum suum cognoscitur quoque ratio trianguli rectilinei, ad excessum quo ipsum figura deficiens superat. Harum itaque tabellam adjunximus, in qua si quæras (exempli causa) quantum trilineum ex mediis quinque quartum superat triangulum ejusdem altitudinis & basis, invenies in concursu columnæ quartæ, cum trilineis ex mediis quinque  $\frac{2}{10}$ ; quo significatur trilineum illud superare triangulum duabus decimis sive quintâ parte ipsius trianguli.

1i. 2di. 3ii. 4ii. 5ti. 6ti. 7i.

Triangulum . . . . .	I	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
Trilinei ex media unica . . . . .	$\frac{1}{3}$	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
Trilinei ex mediis duabus . . . . .	$\frac{2}{4}$	$\frac{1}{7}$	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
Trilinei ex mediis tribus . . . . .	$\frac{3}{7}$	$\frac{2}{6}$	$\frac{1}{7}$	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
Trilinei ex mediis quatuor . . . . .	$\frac{4}{6}$	$\frac{3}{9}$	$\frac{2}{8}$	$\frac{1}{9}$	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
Trilinei ex mediis quinque . . . . .	$\frac{5}{9}$	$\frac{4}{8}$	$\frac{3}{9}$	$\frac{2}{10}$	$\frac{1}{11}$	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
Trilinei ex mediis sex . . . . .	$\frac{6}{8}$	$\frac{5}{9}$	$\frac{4}{10}$	$\frac{3}{11}$	$\frac{2}{12}$	$\frac{1}{13}$	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
Trilinei ex mediis septem . . . . .	$\frac{7}{9}$	$\frac{6}{10}$	$\frac{5}{11}$	$\frac{4}{12}$	$\frac{3}{13}$	$\frac{2}{14}$	$\frac{1}{15}$	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:

7. Conus autem & Conocides Trilincorum dictorum sic se habent ut in Tabella proxima, scilicet comparata cum Cyliandro. Exempli gratia, in concursu columnæ secundæ cum trilineis ex mediis quatuor, invenitur  $\frac{1}{9}$ ; ex quo intelligendum est Conocides ex trilineo ex mediis quatuor secundum, esse ad Cyliandrum ut  $\frac{1}{9}$  ad unitatem, sive ut 9 ad 1.

Cyliandrus

		I.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
Cyliandrus . . . . .	I	:	:	:	:	:	:	:
Conus . . . . .	$\frac{1}{3}$	:	:	:	:	:	:	:
Conocides	Trilinei ex mediis	unica . . . . .	$\frac{1}{3}$	:	:	:	:	:
		duabus . . . . .	$\frac{2}{4}$	$\frac{1}{7}$	:	:	:	:
		tribus . . . . .	$\frac{3}{7}$	$\frac{2}{6}$	$\frac{1}{7}$	:	:	:
		quatuor . . . . .	$\frac{4}{6}$	$\frac{3}{9}$	$\frac{2}{8}$	$\frac{1}{9}$	:	:
		quinque . . . . .	$\frac{5}{9}$	$\frac{4}{8}$	$\frac{3}{9}$	$\frac{2}{10}$	$\frac{1}{11}$	:
		sex . . . . .	$\frac{6}{8}$	$\frac{5}{9}$	$\frac{4}{10}$	$\frac{3}{11}$	$\frac{2}{12}$	$\frac{1}{13}$
		septem . . . . .	$\frac{7}{9}$	$\frac{6}{10}$	$\frac{5}{11}$	$\frac{4}{12}$	$\frac{3}{13}$	$\frac{2}{14}$

8. Denique excessus conocidum ex trilineis dictis supra conum ejusdem cum illis altitudinis & basis, habentur in tabula quæ sequitur.

		I.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
Conus . . . . .	I	:	:	:	:	:	:	:
Excessus conocidum supra conum . . . . .	Conocidis trilineæ ex mediis	unica . . . . .	$\frac{2}{3}$	:	:	:	:	:
		duabus . . . . .	$\frac{1}{3}$	$\frac{1}{7}$	:	:	:	:
		tribus . . . . .	$\frac{1}{8}$	$\frac{1}{11}$	$\frac{1}{6}$	:	:	:
		quatuor . . . . .	$\frac{2}{4}$	$\frac{1}{8}$	$\frac{1}{6}$	$\frac{1}{3}$	:	:
		quinque . . . . .	$\frac{3}{10}$	$\frac{2}{4}$	$\frac{1}{8}$	$\frac{1}{6}$	$\frac{1}{3}$	:
		sex . . . . .	$\frac{4}{14}$	$\frac{3}{10}$	$\frac{2}{6}$	$\frac{1}{3}$	$\frac{1}{3}$	$\frac{1}{3}$
		septem . . . . .	$\frac{5}{16}$	$\frac{4}{14}$	$\frac{3}{10}$	$\frac{2}{6}$	$\frac{1}{3}$	$\frac{1}{3}$

9. Si figura deficiens ( ut in fig. 5. ) quælibet earum de quibus proximè supra dictum est, A B C D, inscripta sit in figura completa B E, habens complementum A D C E; fiat autem triangulum A B I, compleaturque parallelogrammum B K, ductæque sint rectæ C I parallelæ innumeræ M F, quarum unaquæque secer figuræ deficientis curvam in D, rectas vero A C, A B, A I, in H, G, L; fiatque ut G F ad G D, ita G L ad aliam G N, perque omnia puncta N ducatur linea A N I, oriatur figura deficiens A N I B, cujus complementum erit A N I K. Dico esse figuram A N I B ad triangulum A B I, ut dupla figuræ deficientis A B C D, ad eandem deficientem una

una cum completa B E. Nam ut ratio A B ad A G, hoc est, ut ratio G M ad G L, est ad rationem G M ad G N, Ita est magnitudo figuræ A N I B ad complementum suum A N I K (per articulum 2. hujus capituli.)

Sed per eundem articulum

Ut ratio A B ad A G, hoc est G M ad G L, est ad rationem G F ad G D, hoc est per constructionem G L ad G N, ita est figura A B C D ad complementum ejus A D C E.

Et componendo. Ut ratio G M ad G L; una cum ratione G L ad G N, est ad rationem G M, ad G L, ita est completa B E ad figuram A B C D.

Et convertendo. Ut ratio G M ad G L, ad rationes ambas G M ad G L, & G L ad G N, hoc est ad rationem ex utraque compositam; G M ad G N, ita est figura A B C D ad completam B E.

Erat autem, Ut ratio G M ad G L, ad rationem G M ad G N, ita figura A N I B ad complementum suum A N I K.

Sunt ergo A B C D, B E :: A N I B, A N I K proportionales. Et componendo A B C D + B E, A B C D :: B K, A N I B sunt proportionales.

Et duplando } A B C D + B E. 2 A B C D :: B K. 2 A N I B  
consequenter } sunt proportionales.

Et sumendo tertiam & quartam } A B C D + B E. 2 A B C D :: A B I.  
dimidia. } A N I B sunt proportionales. Quod erit probandum.

10. Ex iis quæ de figuris deficientibus in parallelogrammo descriptis dicta sunt, inveniri possunt spatiorum quæ determinatis temporibus motu accelerato percurruntur, ad ipsa tempora rationes, prout uno vel pluribus gradibus velocitas mobilis singulis augetur temporibus.

Sit enim ( in fig. 6. ) parallelogrammum A B C D, in qua descriptum sit trilineum D E B C; duæque basi parallelae ubique F G secet B D diagonalem in H, curvam B E D in E; sitque ratio B C ad B F rationis F G ad F E, exempli causa, triplicata; erit ergo figura D E B C complementi sui B E D A tripla. Similiter ducta I E parallela ipsi B C, figura trilinea E K B F erit tripla complementi sui B K E I. Erunt igitur inter

se figuræ deficientis partes à vertice abscissæ à rectis basi parallelis ( nempe D E B C, E K B F, ) ut parallelogramma A C, I F, id est, in ratione composita altitudinum & basium; quoniam ergo altitudo B C ad altitudinem B F ponitur esse in ratione basium D C, F E triplicata, erit figura D E B C ad figuram E K B F in ratione D C ad F E quadruplicata. Eadem methodo inveniri potest ratio cujuslibet ex trilineis prædictis ad partem ejusdem quamcumque abscissam à vertice rectâ basi parallelâ.

Jam sicut figuræ dictæ descriptæ intelliguntur ex basi, puta C D decrescente donec desinat in puncto, ut in B, ita etiam descriptæ eadem intelligi possunt à puncto, ut B, crescente donec acquirat magnitudinem quamlibet, ut C D.

Intelligatur igitur à puncto B crescente in magnitudinem C D, descripta B E D C. Quoniam ergo B C est ad B F in ratione C D ad F E triplicata, erit invertendo ( ut mox ostendemus ) F E ad C D in ratione B F ad B C triplicata. Siquidem ergo recta B C sumatur pro mensura temporis in quo movetur punctum B, repræsentabit figura E K B F summam omnium velocitatum crescentium tempore B F, & figura D E B C repræsentabit summam omnium velocitatum crescentium tempore B C. Quoniam igitur figura E K B F est ad figuram D E B C in ratione altitudinum & basium compositâ; estque ratio F E ad C D triplicata rationis B F ad B C, erit figura E K B F ad figuram D E B C in ratione B F ad B C quadruplicata, hoc est, summa velocitatum qua itur tempore B F, est ad summam velocitatum qua itur tempore B C, in ratione B F ad B C quadruplicata. Itaque si mobile in B moveatur velocitate ita crescente ut velocitas tempore B F acquisita, sit ad velocitatem tempore B C acquisitam, in ratione ipsorum temporum B F, B C triplicata, atque ipsum tempus quo mobile B fertur ad F, sit B F, feretur idem mobile tempore B C, per lineam quæ erit in ratione continuâ B F ad B C quinta. Eadem ratione spatia transcurra juxta velocitatis in cæteris rationibus incrementa, determinari possunt.

Restat ut ostendamus rationem F E ad C D, esse rationis B F ad B C triplicatam. Quia ratio ( C D hoc est ) F G ad F E subtriplicata est rationis B C ad B F, erit quoque ratio F G ad F E subtriplicata rationis F G ad F H; quare ratio F G ad F H est triplicata rationis F G ( id est C D ) ad F E; sed in quatuor continuè proportionalibus quarum prima est minima, ratio primæ ad quartam ( per cap. 13. art. 16. )

sub-



subtriplicata est rationis tertiæ ad ultimam; quare ratio  $FH$  ad  $F G$  subtriplicata est rationis  $F E$  ad  $C D$ ; itaque ratio  $F E$  ad  $C D$  triplicata est rationis  $F H$  ad  $F G$ , hoc est,  $B F$  ad  $B C$ ; quod erat probandum.

Colligi potest ex iis quæ jam ostensa sunt, quod ubi velocitas alicujus mobilis crescit in eadem ratione cum temporibus, gradus velocitatis augetur, ut numeri deinceps ab unitate, 1. 2. 3. 4. &c. Ubi vero augetur velocitas in ratione temporum duplicatâ, ibi augetur, ut numeri ab unitate, omiſſis alternis, ut 1. 3. 5. 7. &c. Denique ubi rationes velocitatum sunt in ratione temporum triplicata, ibi graduum progressionem esse ut numeri ab unitate, omiſſis duobus intermediis, ut 1. 4. 7. 10. &c. & sic deinceps. Nam ubi propotionales Geometricè in omni puncto sumptæ sunt, eadem sunt cum propotionabilibus Arithmeticè.

11. Notandum præterea est, quod sicut in quantitibus quæ fiunt à decrescente magnitudine, rationes figurarum sunt inter se ut rationes altitudinum ad rationes basium, ita quoque esse in iis quæ fiunt à decrescente motu, qui motus nihil aliud est quàm potentia qua figuræ illæ majores minoresve describuntur. Itaque in describenda Helice Archimedea per diminutionem continuam semidiametri circuli, eadem ratione qua diminuitur circumferentia, fiet spatium à semidiametro & Helice circumscriptum tert. a pars totius circuli; propterea quod semidiametri circuloꝝ, quatenus ex iis aggregatis circulus ipse fieri seu compleri intelligitur, totidem sunt sectores; Unde fit ut sector qui Helicem describit diminuatur in ratione circumferentiæ circuli in quo inscribitur, duplicata; ideoque complementum Helices, hoc est spatium illud quod in circulo est extra Helicem, duplum sit spatii ipsius Helices. Eodem modo si sumatur mediâ proportionalis ubique inter semidiametrum circuli Helicem continentis, & partem ejusdem semidiametri illam quæ est intra Helicem, oriatur figura, quæ totius circuli semissis erit. Denique quæcunq; spatia describi possunt a linea vel superficie decrescente sive magnitudine sive potentia, eandem subeunt regulam; ita ut si rationes quibus decrescunt commensurabiles sint rationibus temporum in quibus decrescunt, cognitæ erunt figurarum quas describunt magnitudines.

12. Propositionis jam artic. 2. demonstratæ veritas (quæque est eorum quæ diximus de figuris deficientibus fundamentum) originem habere videtur in Philosophia primâ, nempe

in eo, quod omnem inter duos effectus æqualitatem & inæqualitatem (id est omnem rationem) proficisci & determinari ab eorundem effectuum causis æqualibus & inæqualibus, sive à ratione quam habent causæ concurrentes ad unum effectum, ad causas quæ concurrunt ad effectum alterum; ideoque quantitatum quoque rationes easdem esse rationibus causarum suarum. Quoniam ergo in duabus figuris deficientibus (quarum altera est alterius complementum) altera fit per motum certo tempore & ratione decrescentem, altera per motus jacturam iisdem temporibus factam, causæ quæ quantitates sive rationes utriusque figuræ faciunt determinantque ut aliæ quam sunt, esse non possint, non differunt inter se, nisi in eo, quod rationes juxta quas quantitas generans procedendo ipsam figuram describit, (id est rationes temporum, sive altitudinum ubique residuarum) aliæ esse possunt quàm rationes juxta quas eadem quantitas generans decrescendo facit complementum, (id est, quàm rationes quantitatis generantis ubique diminuat.) Itaque ut ratio temporum in quibus fit jactura motus, est ad rationem quantitatum decrescentium quibus generatur figura deficiens; ita erit defectus, sive complementum, ad ipsam figuram factam.

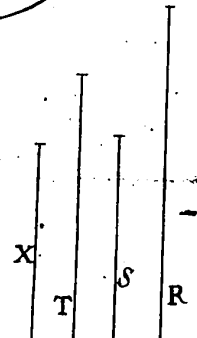
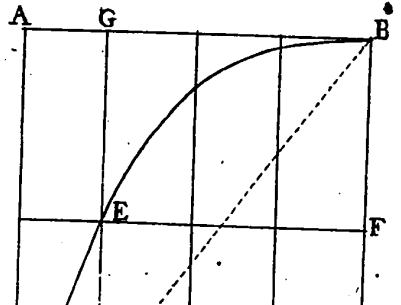
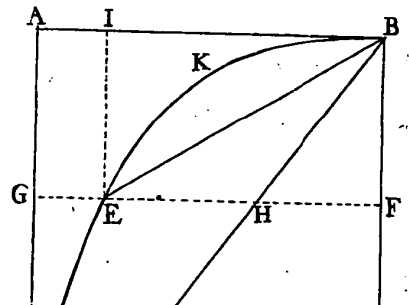
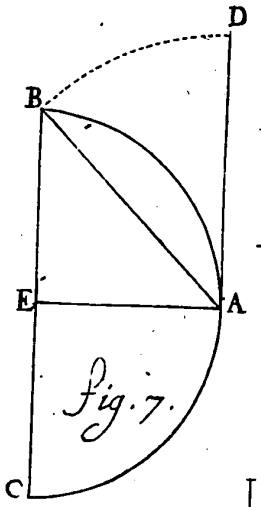
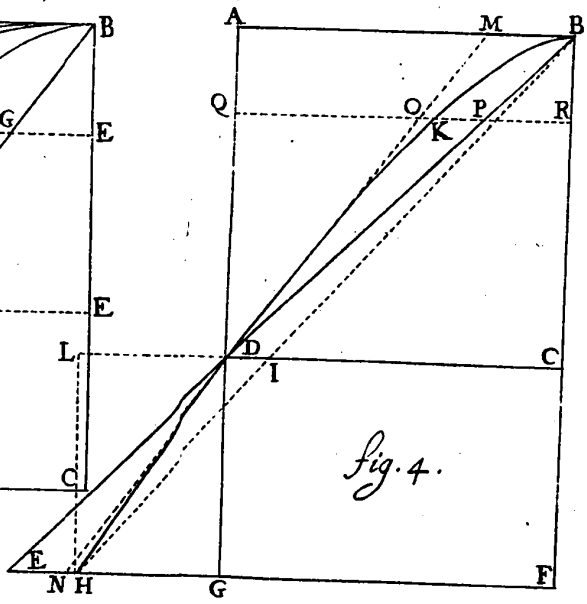
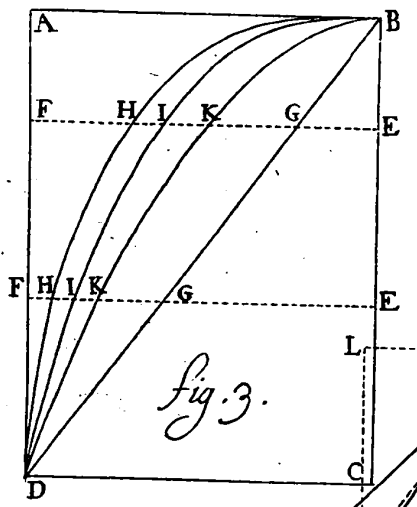
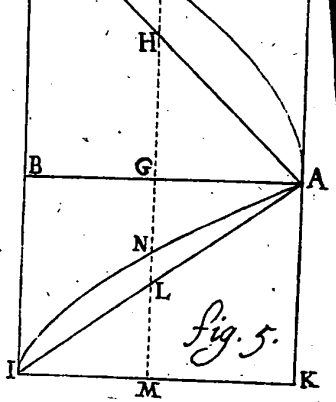
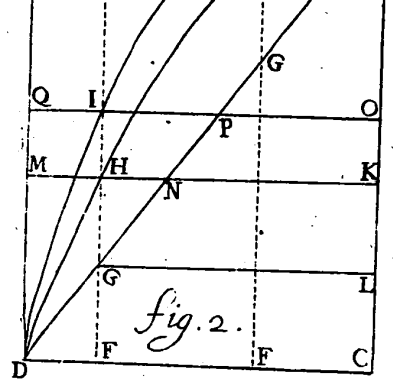
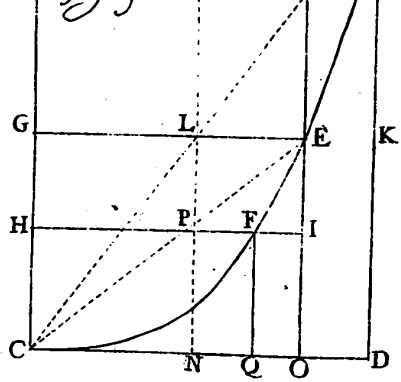
13. Sunt etiam alæ quantitates ex cognitione causarum suarum, nimirum ex comparatione motuum à quibus fiunt, determinabiles, facilius etiam quàm ex communibus Geometriæ Elementis. Exempli gratia (in fig. 7.) Quod superficies cujuslibet portionis sphaeræ, æqualis sit circulo cujus radius est ducta à polo portionis ad basis circumferentiam lineâ recta, probabimus hoc modo. Sit portio Sphaeræ,  $BAC$ , cujus axis  $A E$ , basis  $B C$ , demissa à polo  $A$  ad basem in  $B$ , sit  $A B$ , cui æqualis ponatur  $A D$  tangens circumulum maximum  $BAC$  in polo  $A$ ; probandum est circumulum à radio  $A D$  æqualem esse superficiem portionis  $BAC$ . Super Axem  $A E$  revolvi intelligatur planum  $A E B D$ , describet recta  $A D$  circumulum; sed  $A B$  arcus, superficiem portionis sphaeræ; denique subtensa, superficiem conii recti. Quoniam jam eadem est conversio  $A B$  rectæ, &  $A B$  arcus, habeantque ambæ eodem terminos  $A$  &  $B$ , causa quare superficies sphaerica, quam facit arcus, major est quàm superficies conica quam facit subtensa, est quòd  $A B$  arcus major est quam  $A B$  recta; causa autem quare major est, in eo consistit, quòd, etsi ducantur ambæ ab  $A$  ad  $B$ , recta tamen rectè ducitur, arcus verò secundum angulum, quem facit ipse arcus cum subtensâ, qui angulus angulo  $DAB$  est æqualis (nam

(nam angulus contra angulo segmenti nihil addit, ut ostensum est cap. 14. art. 16.) Quare anguli  $DAB$  magnitudo, causa est quare superficies portionis quam describit  $AB$  arcus, major est quam superficies conii recti quam describit  $AB$  subtensa.

Rursus causa quare circulus quem describit tangens  $AD$  major est quam superficies conii recti quam describit chorda  $AB$ , (cum ipsa tamen tangens ipsi subtensæ sit æqualis, & tempus lationum idem) est, quod  $AD$  ad axem recta est, sed  $AB$  est obliqua; obliquitas autem illa consistit in eodem angulo  $DAB$ . Cum ergo quantitas anguli  $DAB$  faciat excessum tum superficiei portionis, tum etiam circuli, à radio  $AD$ , super superficiem conii recti, quam describit subtensa  $AB$ ; tantum superabit circulus à radio  $AD$  superficiem Conicam, quantum eandem superabit superficies spherica ab arcu  $AB$ . Sunt igitur circulus ab  $AD$  sive  $AB$ , & superficies spherica ab arcu  $AB$ , inter se æquales. Quod erat probandum.

14. Si figuræ deficientes quas descripsimus in parallelogramo exquisitè describi possent, possent inde inter duas rectas datas tot interponi mediæ proportionales quot quis voluerit. Exempli gratia in parallelogrammo  $ABCD$ , sit descriptum (ut in fig. 8.) trilineum ex mediis duabus  $BEDC$ , (quod vocatur à nonnullis parabola cubica) sintque datæ duæ rectæ  $R$  &  $S$ , oporteatque invenire inter  $R$  &  $S$  duas medias proportionales; hoc modo fiet. Fiat ut  $R$  ad  $S$ , ita  $BC$  ad aliam  $BF$ , tum ducatur  $FE$  parallela  $BA$  secans, lineam curvam in  $E$ , deinde per  $E$  ducatur  $GH$  parallela & æqualis rectæ  $AD$ , secans diagonalem  $BD$  in  $I$ ; eritque inter  $GH$  &  $GE$  duarum mediarum maxima  $GI$ , ex descriptione figuræ tradita artic. 4. si fiat igitur ut  $GH$  ad  $GI$ , ita  $R$  ad aliam  $T$ , erit  $T$  duarum mediarum inter  $R$  &  $S$  maxima. Itaque si rursus fiat ut  $R$  ad  $T$ , ita  $T$  ad aliam  $X$ , factum erit quod propositum fuit.

Eodem modo si trilineum ex quatuor mediis descriptum sit, inveniri possunt mediæ proportionales quatuor; & sic de cæteris.



De Rectarum & Paraboliformium linearum  
Æquatione.

1. Data lineæ Parabolicæ æqualem exhibere rectam. 2. Data lineæ curvæ Parabolæstri primi, sive Parabolæ cubiformis, rectam invenire æqualem. 3. De rectis inveniendis cæteris ex genere Parabolico curvis lineis æqualibus methodus Generalis.

1. Data lineæ Parabolicæ æqualem exhibere rectam.

**S**It lineæ Parabolica data ABC; (in fig. 1.) Inveniatur Diameter AD, ducaturque Basis DC, & compleatur Parallelogrammum ADC E, jungaturque AC, & divisa AD bifariam in F, sumatur inter AD, AF, media proportionalis AG, ducaturque GH, æqualis & parallela Basi CD. Postremò jungatur AH. Dico duas rectas AH, HC, in directum positas constituturæ totam æqualem lineæ curvæ parabolicæ ABC.

Quoniam ABCD est semiparabola, generabitur ea ex concursu duorum motuum, quorum alter quidem est in rectis basi CD parallelis, alter in rectis parallelis Diametro AD, ita ut qui est in parallelis basi, uniformis sit, qui verò in parallelis Diametro est, uniformiter acceleretur, & eodem tempore incipiat, & eodem tempore finiatur uterque motus. Illud enim ostensum est (cap. præcedente, Art. 8.) Quia vero motus per parallelas basi est uniformis, sit AE (quæ ipsarum una est) mensura temporis; itaque mobile ab A procedit à Diametro AD, versus latus oppositum EC, temporibus æqualibus æqualiter; & ductis ubicunq; FI, KM basi æqualibus & parallelis, quæ secant ABC, in L & N, erunt FL, KN, ipsa tempora in quibus describuntur. Et quoniam AK ad AF duplicatam habet rationem ejus quam habet KN ad FL, propter ABCD parabolam, habebit eadem AK ad AF duplicatam rationem temporum quibus & KN, FL, & ipsæ AK, AF percurruntur. Et quoniam AG est media proportionalis inter AD & AF, habebit AG ad AF, vel AD ad AG, eandem rationem quam habet tempus per AG ad tempus per AF, sive tempus per AD ad tempus per AG; & quo tempore mobile fertur ab A ad D motu accelerato, eodem tempore (per cap. 16. artic. 13.) fertur per EH motu uniformi.

Ducta

Ductâ igitur diagonali  $AH$ , agetur mobile à concursu duorum motuum per  $AE$  &  $AG$  ad punctum  $H$  in rectâ  $AH$  uniformiter, idque in tempore  $AE$ , id est, in tempore in quo moveretur uniformiter acceleratè suo solo motu ad  $D$ . Et quia in eodem tempore, motus per  $AE$ , æqualibus temporibus mobile ab  $AD$  versus  $EC$  æqualiter promovet (nilil enim agit motus ille transversus ab  $AD$  versus  $EC$ , præterquam ut ipsum ferat inter  $AD$ ,  $EC$  parallelas uniformiter) tantumdem contribuet motus transversus per  $AE$  motui qui fit ex concursu motus accelerati per  $AD$ , & uniformis per  $AE$ , quantum contribuit motui qui fit eodem tempore ex concursu duorum motuum uniformium per  $AE$  &  $AG$ . Habemus igitur duas lineas, alteram  $AH$  rectam, factam ex concursu duorum motuum per  $AG$  &  $AE$ ; alteram parabolicam  $ABC$ , factam ex concursu motus per eandem  $AE$ , cum motu accelerato per  $AD$  uniformiter. Ablato igitur motu communi per  $AE$ , restat ex una parte motus per  $AG$  seu  $EH$  uniformis, ex altera parte motus per  $AD$  uniformiter acceleratus; tanto igitur major est motus qui fit in  $ABC$  parabolica, quam qui fit in  $AH$  rectâ, quanto motus per  $AD$  major est quam motus per  $AG$  vel  $EH$ , (nam à duabus quibuscunque quantitibus inæqualibus, si auferantur æqualia, idem erit excessus (sive differentia) residuorum, qui erat totum.) Sed quoniam  $AD$ ,  $EH$  percurrunt eodem tempore, quanto major est motus per  $AD$  quam per  $EH$ , tanto major est ipsa recta  $AD$  quam  $EH$ ; Quanto ergo linea parabolica  $ABC$ , major est quam recta  $AH$ , tanto  $AD$  major est quam  $EH$ ; sed  $AD$  major est quam  $EH$  quantitate  $HC$ ; major ergo est  $ABC$  curva quam  $AH$  recta, eadem quantitate  $HC$ , quare  $AH$  unâ cum  $HC$  æqualis est parabolicæ  $ABC$ . Datz igitur Lineæ parabolicæ æqualem rectam exhibuimus; quod erat faciendum.

*Coroll.* Linea parabolica à vertice ad basim, æqualis est rectæ diagonali parallelogrammi cujus unum latus est latus parabolæ, alterum est recta media proportionalis inter diametrum totam & semissem, una cum excessu diametri supra mediam proportionalem inter diametrum totam & dimidiam. Quod si parti parabolicæ cuilibet  $CB$ , cujus terminus non est in vertice  $A$  recta exhibenda sit æqualis, potest unus terminus illius vertex fieri, scilicet inveniendò Diametrum à termino  $B$  ducendam, diametro  $AD$  parallelam, & procedatur ut supra. Idem fit ducendo per  $B$  ordinatam ad Diametrum,

trum, & inventis (ut supra) duabus rectis, duabus parabolicis  $AC$ ,  $AB$  æqualibus; nam minor recta subtracta à majore reliquet rectam æqualem parti  $BC$ .

2. Linea curvæ Parabolæstri primi, sive parabolæ cubicæ, rectam invenire æqualem.

*Sic* Linea curva Parabolæstri primi (in fig. 2.)  $ABC$ , & Semi-parabolæstri ipse  $ABCD$ , in quo Triangulum super eandem basim, & eisdem altitudinis  $ACD$ , & circa Semi-parabolæstrium fiat Parallelogrammum  $ACDE$ , & sumatur  $AF$  tertia pars diametri  $AD$ , et inter rectas  $AF$ ,  $AD$  sumatur media proportionalis  $AG$ , & ducta  $GH$  æquali & parallela  $CD$ , jungatur  $AH$ . Dico duas rectas  $AH$ ,  $HC$ , simul sumptas constituere rectam æqualem curvæ  $ABC$ .

Linea curva  $ABC$ , cum sit Parabolæstri primi, generabitur ea ex concursu duorum motuum quorum alter movet mobile à recta  $AD$  versus rectam  $EC$  uniformiter & Basim  $CD$  parallelis, alter verò à recta  $AE$  versus basim  $CD$  & lateri  $AD$  parallelis, sed motu crescente in ratione temporum duplicata, ita ut eodem tempore ab ambobus motibus concurrentibus sistatur tandem mobile in  $C$ . Sumantur in recta  $AD$  duo puncta quælibet, ut  $F$  &  $K$ , & ab ipsis ducantur ordinatim ad lineam curvam basi  $CD$  parallelæ rectæ  $FL$ ,  $KN$ ; & erit ratio  $AK$  ad  $AF$  rationis  $KN$  ad  $FL$  per ipsam curvæ  $AB$  generationem triplicata, ut (cap. 17. art. 3.) ostensum est. Et quia motus per basi parallelas (quarum una est  $AE$ ) est uniformis, sit  $AE$  mensura temporis, eritque ratio  $AK$  ad  $AF$  triplicata rationis  $KN$  ad  $KL$ , ubicunq; puncta  $F$ ,  $K$ , collocantur. Et propterea Rectæ  $KN$ ,  $FL$  sunt inter se ut tempora in quibus tam ipsæ, quam rectæ  $AK$ ,  $AF$ , describuntur. Et quoniam  $AG$  est media proportionalis inter totam  $AD$  & tertiam ejus partem  $AF$ , quo tempore mobile percurrit Diametrum  $AD$  motu, ita ut supponitur accelerato, eodem tempore (ut ostensum est cap. præcedente Artic. 14.) motu uniformi percurreret  $EH$ , & ductâ diagonali  $AH$  agetur mobile à concursu duorum motuum (per  $AE$ ,  $EH$ ) per  $AH$  rectam uniformiter eodem tempore quo agitur mobile ad  $C$  à concursu duorum motuum, quorum alter est per  $AE$  uniformis, alter per  $AD$  acceleratus. Habemus ergo duas lineas, alteram  $AH$  rectam, alteram  $ABC$  curvam eodem tempore descriptas, in quarum generatione motus per  $AE$  est communis.

nis. Auferatur ergo utraque motus ille communis, restabit ex una parte A E factus motu uniformi, & AD factus motu accelerato tempore eodem. Quamvis autem motus per AD major, i.e. velocior est quam per E H, tantum major est motus per curvam A B C quam per rectam A H (Nam ab inaequalibus motibus per A B C & A H, si auferatur motus communis, nimirum, motus per A E, excessus residuorum idem est qui totorum); tantum ergo motus per A B C superat motum per A H, quantum motus per A D superat motum per E H; id est, tantum superat curva A B C rectam A H quantum recta AD vel E C superat A G vel E H; Itaque ad A H si addatur H C, erit tota A H C aequalis curvae A B C. Quare linea curvae Parabolae primi rectam invenimus aequalem, Quod erat faciendum.

Eadem methodo si linea curva sit parabolae secundi, nimirum ubi partes in Diametro à vertice abscissae sunt in quadruplicata ratione ordinatim ductarum, & inter diametrum totam & partem eius quartam, sumatur media proportionalis, diagonalis Parallelogrammi ex media & parabolae base, una cum excessu diametri supra mediam, probabitur esse aequalis lineae curvae parabolae secundi; & sic deinceps.

3. Denique quaecumque rationem partes diametri à vertice abscissae habent ad suas contiguas ordinatim ductas, si diameter ita dividatur, ut tota sit ad partem, ut ratio inter se partium diametri à vertice abscissarum est ad rationem quam habent inter se suae ordinatae contiguae, & inter totam diametrum & partem illam sumatur media, & compleatur Parallelogrammum ex ea media & basi, erit diagonalis eius una cum excessu totius diametri supra mediam aequalis lineae curvae illius parabolae, verbi causa, si (in figura II. cap. 16.) ratio AB ad AE sit ad rationem inter AD & EH ut 3. ad 2, & inter AB, AE sumpta sit media AF, & ducta FG, AG, erit AG una cum GD aequalis curvae AHD. demonstratio enim erit eadem quae duorum proxime praecedentium Theorematum.

Exhibere itaque possumus curvas Parabolae & Parabolastro-  
rum omnium quae sunt in Tabella art. 3. cap. 17. rectas  
aequales, quamquam ante hac nemo ullam curvam cum ulla  
recta comparare potuit, & plurimi omnis sculi Geometrae  
summo conatu id tentarunt. Cujus rei causa est quod cum  
nulla aequalitatis definitio tradita sit ab Euclide, neque ullum  
aequalitatis

mi  
ns  
o-  
ra  
tis  
Et  
er  
ui  
c-  
m  
s;  
e

AD CAP. XVIII

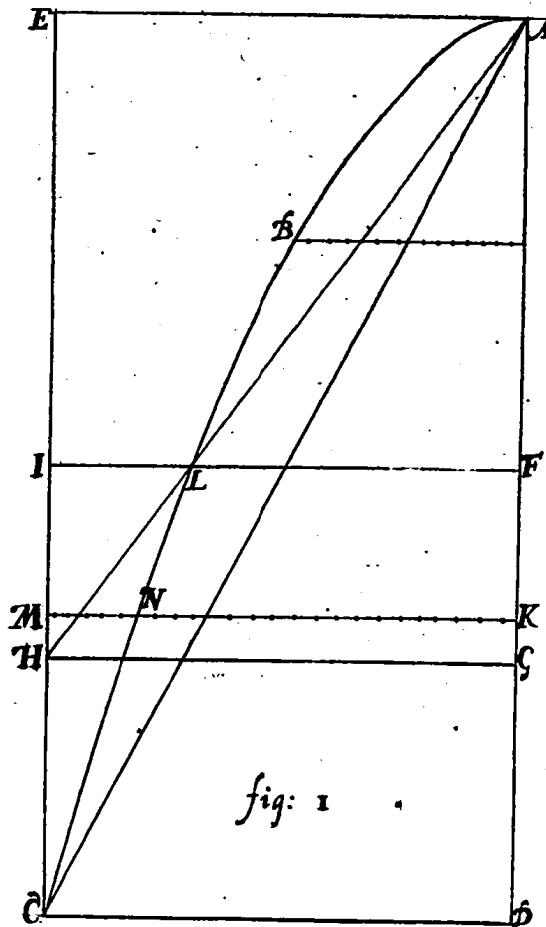


fig: 1

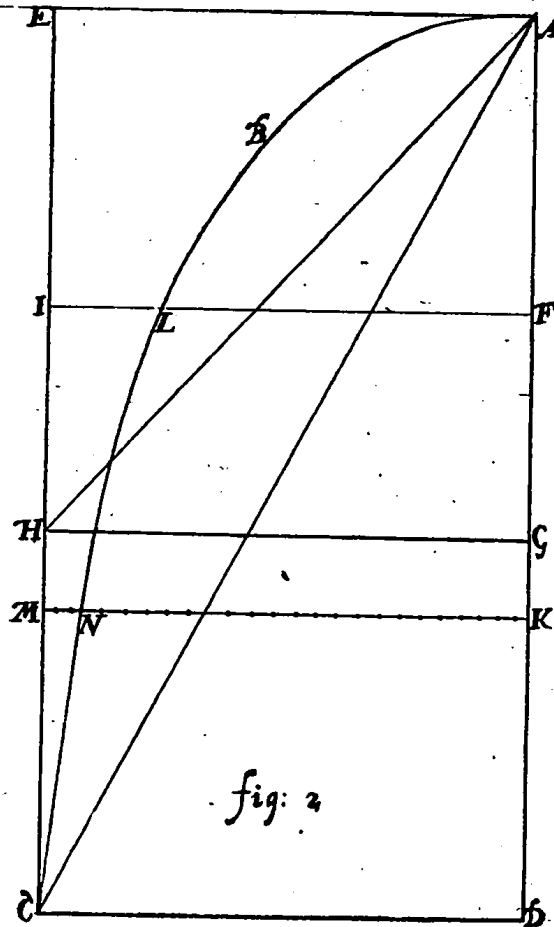


fig: 2

æqualitatis ~~æqualitatis~~ præterquam (quod est in Axiom. 8. primi  
El.) congruentia, quæ in comparatione curvi & recti nullius  
est usus. Posteriore, excepto Archimede & Apollonio, & no-  
stris temporibus Bonaventura, nihil esse in Geometria ultra  
horum industriam existimantes, omnia ex eorum scriptis  
deducenda esse, aut inventu impossibilia putaverunt. Et  
disputatum est à quibusdam Antiquorum an æqualitas posset  
esse nisi inter rectas. Quam Quæstionem Archimedes, qui  
sumpsit esse aliquam rectam circulo æqualem, videtur me-  
rito contempsisse. Sunt qui sentiunt inter rectam & curvam  
æqualitatem quidem aliquam esse, sed inveniri non posse nunc;  
nunc, inquit, post Adami lapsum, nisi speciali divinæ gratiæ  
auxilio.

M. CAPIT

crit... cum GD æqualis curvæ AHD. demonstratio  
enim erit eadem quæ duorum proxime præcedentium Theo-  
rematum.

Exhibere itaque possumus curvis Parabolæ & Parabolastro-  
rum omnium quæ sunt in Tabella artic. 3. cap. 17. rectas  
æquales, quamquam ante hac nemo ullam curvam cum ulla  
recta comparare potuit, & plurimi omnis sculi Geometra  
summo conatu id tentarunt. Cujus rei causa est quod cum  
nulla æqualitatis definitio tradita sit ab Euclide, neque ullum  
æqualitatis



## De Angulis Incidentiæ &amp; Reflexionis æqualibus.

1. Si due rectæ incidentes in rectam sint parallele, etiam reflexæ parallele erunt.
2. Si ab eodem puncto exeuntes due rectæ incident in rectam, reflexæ earum productæ in alteram partem concurrent in angulo qui sit æqualis angulo factò ab incidentibus.
3. Si due rectæ parallele incident in circuli circumferentiam, earum reflexæ productæ introrsum facient angulum duplum ejus qui sit à rectis à centro ductis ad puncta incidentiæ.
4. Si ab eodem puncto due rectæ incident in circumferentiam, earum reflexæ productæ introrsum facient angulum æqualem duplo angulo qui sit à duabus rectis à centro ad puncta incidentiæ, unâ cum angulo incidentium.
5. Si ab uno puncto incident due rectæ in concavam circuli circumferentiam facientes angulum minorem duplo angulo ad centrum, earum reflexæ facient angulum qui additus angulo incidentium æqualis sit duplo angulo ad centrum.
6. Si per unum aliquod punctum due chordæ inæquales ducantur mutuo se secantes; Centrum autem circuli inter eas positum non sit, & earum reflexæ concurrant ubicunque, non ducetur à puncto unde priores due ductæ sunt, alia recta cujus reflexa transeat per duarum priorum reflexarum punctum commune.
7. Idem in Chordis æqualibus non est verum.
8. Datis in circuli circumferentia duobus punctis, ad ea puncta duas rectas ita ducere, ut earum reflexæ datum continent angulum.
9. Si recta incidens in circuli circumferentiam producatur ad Semidiametrum, sique pars ejus intercepta inter circumferentiam & semidiametrum æqualis parti semidiametri quæ est à concursu ad centrum, erit reflexa semidiametro parallela.
10. Si à puncto intra circumferentiam, ducantur due rectæ incidentes in circuli circumferentiam, quarum reflexæ coeunt in ipsius circuli circumferentia, angulus quem continent reflexæ erit tertia pars anguli quem continent incidentes.

Utrum corpus incidens in corporis alterius superficiem, & ab ea reflexum, angulos ad illam superficiem æquales efficiat, non est hujus loci disputare; cum dependeat cognitio illa

à causis Reflexionis naturalibus, de quibus hætenus nihil dictum, sed postea dicendum est.

Itaque hoc loco supponamus angulum Incidentiæ angulo Reflexionis esse æqualem, ut ejus rei non causas, sed consequentia aliqua investigemus.

Angulum Incidentiæ appellamus quem facit recta incidens, cum lineâ (sive recta sive curva) in quam incidit. Angulum autem Reflexionis angulum ipsi æqualem ad idem punctum constitutum, & contentum sub rectâ reflexâ, & reflectente.

1. Si due rectæ Incidentes in eandem rectam sint parallele, etiam Reflexæ illarum parallele erunt.

Sint (in fig. 1.) parallele incidentes in rectam EF ad puncta B & D, due rectæ AB, CD, quarum reflexæ sint BG, DH. Dico BG, DH esse parallelas.

Sunt enim Anguli ABE, CDE æquales propter parallelismum. His autem æquales sunt GBF, HDF, ex suppositione; cum sint incidentium reflexæ. Sunt ergo BG, DH, parallele.

2. Si ab eodem puncto exeuntes due rectæ incident in aliam rectam, reflexæ earum productæ in alteram partem concurrent in angulo, qui sit angulo factò ab Incidentibus æqualis. Ab eodem puncto A (in fig. 2.) exeant due rectæ AB, AD, incidentes in rectam EK, ad puncta B & D, quarum reflexæ sint BI, DG. Dico IB, GD divergere, eademque ex altera parte productas concurrere, puta in F, atque angulum BFD, æqualem esse angulo BAD. Nam angulo Incidentiæ ABE æqualis est angulus Reflexionis IBK, & huic æqualis est Angulus verticalis EBF. Est ergo angulus ABE æqualis angulo EBF. Rursus angulus ADE æqualis est angulo reflexionis GDK, hoc est verticali ejus EDF. Itaque trianguli ABD duo anguli ABD, ADB sunt æquales duobus angulis FBD, FDB trianguli FBD. quare etiam angulus tertius BAD æqualis est angulo tertio BFD. Quod erat probandum.

Coroll. ducta AF erit rectæ EK perpendicularis. Nam propter æqualitatem angulorum ABE, FBE & laterum AB, FB, erunt anguli ad E utrinque æquales.

Coroll. 2. si inter B & D, cadat utrinque recta AC, cujus reflexa sit CH, illa quoque producta ex parte C, cadet in F; eadem enim est demonstratio quæ supra.

3. Si in circuli circumferentiam à duobus punctis extra Circulum sumptis incident due rectæ parallele, earum reflexæ

reflexæ productæ introversum facient angulum duplum ejus qui fit à rectis à centro ductis ad puncta incidentiæ. Sint enim (in fig. 3.) duæ rectæ parallelæ  $AB, DC$  quæ incidant in circumferentiâ  $BC$  ad puncta  $B$  &  $C$ . Centrum autem circuli sit  $E$ , reflectanturque  $A, B$  per  $B, F$ , &  $DC$  per  $C, G$ . Producantur jam introversum  $FB, GC$ , donec concurrant in  $H$ . Ducantur  $E, B, E, C$ . Dico angulum  $FHG$  duplum esse anguli  $FBE$ . Quoniam  $AB, DC$  sunt parallelæ, &  $EB$  secat  $AB$  in  $B$ , eadem producta secabit  $DC$  alicubi; secet eam in  $D$ , & producat  $DC$  utcumque in  $I$ . Angulus ergo  $ICH$  (triangulo  $CKH$  externus) erit æqualis duobus angulis  $CKH, CHK$ ; Rursus  $ICE$  (triangulo  $CDE$  externus) æqualis est duobus angulis  $D$  &  $E$ ; quare angulus  $ICH$  (qui duplus est anguli  $ICE$ ) æqualis est angulis  $D$  &  $E$  bis sumptis. Sunt ergo duo anguli  $CKH, CHK$ , æquales duobus angulis  $D$  &  $E$  bis sumptis. Sed angulus  $CKH$  æqualis est angulis  $D$ , &  $ABD$ ; id est, angulo  $D$  bis sumpto (nam cum  $AB, DC$  sint parallelæ, anguli  $D$  &  $ABD$  sunt alterni ideoque æquales.) Quare  $CHK$ , hoc est angulus  $FHG$  æqualis quoque est angulo  $E$  bis sumpto. Quod erat probandum.

Coroll. si duæ rectæ parallelæ incidant in circumferentiâ à duobus punctis intra circumulum sumptis, earum reflexæ concurrant in angulo duplo ejus qui fit à rectis ductis à centro ad puncta incidentiæ. Nam  $LB, IC$  parallelæ incidentes in puncta  $B$  &  $C$  reflectuntur per  $BH$  &  $CH$ , facientes angulum  $H$ ; quem duplum esse anguli  $E$  jamjam ostensum est.

4. Si ab eodem puncto extra circumulum ductæ duæ rectæ incidant in circuli circumferentiâ, earum reflexæ productæ introversum, facient angulum æqualem duplo angulo qui fit à duabus rectis ductis à centro ad puncta incidentiæ, unâ cum angulo quem faciunt ipsæ incidentes. A puncto  $A$  (in fig. 4.) ad circumferentiâ circuli, cujus centrum est  $D$ ; sint ductæ duæ rectæ  $AB, AC$ , quarum reflexæ sint  $BE, CE$ , quæ productæ introversum faciant angulum  $H$ . Sint etiam ductæ à centro  $D$  ad puncta incidentiæ  $B$  &  $C$ , duæ rectæ  $DB, DC$ . Dico angulum  $H$  æqualem esse duplo angulo ad  $D$ , unâ cum angulo ad  $A$ . Producat  $AC$ , utcumque in  $I$ , erit angulus  $ICH$  (qui est externus triangulo  $CKH$ ) æqualis duobus angulis  $CKH, CHK$ . Rursus angulus  $ICD$  (qui est externus triangulo  $CLD$ ) erit æqualis duobus angulis  $CLD, CDL$ ; sed angulus  $ICH$  duplus est anguli  $ICD$ , ergo erit æqualis angulis  $CLD, CDL$ , bis sumptis. Sunt ergo anguli  $CKH,$

$CKH, CHK$  æquales angulis  $CLD, CDL$  bis sumptis. Sed angulus  $CLD$  (externus triangulo  $ALB$ ) æqualis est duobus angulis  $L A B, L B A$ , & proinde  $CLD$  bis sumptus, æqualis  $L A B$  &  $L B A$  bis sumptis; quare  $CKH, CHK$  æquales sunt angulo  $CDL$ , unâ cum  $L A B$  &  $L B A$  bis sumptis. Angulus autem  $CKH$  æqualis est angulo  $L A B$  semel sumpto, unâ cum  $ABK$ , hoc est unâ cum  $L B A$  bis sumpto; quare angulus  $CHK$  æqualis est reliquo  $CDL$  (hoc est angulo ad  $D$ ) bis sumpto, & angulo  $L A B$  (hoc est angulo ad  $A$ ) semel sumpto. Quod erat probandum.

Coroll. Si duæ rectæ convergentes, ut  $IC, MB$  incidant in circuli circumferentiâ ex parte concava, earum reflexæ ut  $CH, BH$  concurrant in angulo  $H$ , qui fit æqualis duplo angulo  $D$ , unâ cum angulo  $A$ , quem faciunt incidentes productæ. Vel si incidentes sint  $HB, IC$ , quarum reflexæ  $CH, BM$  concurrunt in  $N$ , erit angulus  $CNB$  æqualis angulo  $D$  bis sumpto unâ cum angulo incidentium  $CKH$ . Nam angulus  $CNB$  æqualis est angulo  $H$ , (hoc est, angulo  $D$  bis sumpto,) unâ cum duobus angulis  $A$ , &  $NBH$ , hoc est  $KBA$ ; sed anguli  $KBA, A$ , &  $A$ , æquales sunt angulo  $CKH$ . est ergo angulus  $CNB$  æqualis angulo  $D$  bis sumpto, unâ cum angulo  $CKH$ , quem faciunt incidentes  $IC, HB$  productæ ad  $K$ .

5. Si ab uno puncto incidant duæ rectæ in concavam circuli circumferentiâ, facientes angulum minorem duplo anguli ad centrum, earum reflexæ concurrentes facient angulum qui additus angulo incidentium, æqualis fiet duplo angulo ad centrum. Nam à puncto  $A$  (in fig. 5.) incidant duæ rectæ  $AB, AC$  in concavam circuli circumferentiâ, cujus centrum est  $D$ ; sintque earum reflexæ  $BE, CE$ , concurrentes in  $E$ ; sitque angulus  $A$ , minor duplo angulo  $D$ . Dico angulos,  $A$  &  $E$ , simul sumptos, æquales esse duplo angulo  $D$ . Secet enim  $AB$  rectam  $DC$  in  $G$ ; & recta  $EC$  rectam  $DB$  in  $H$ . Est ergo angulus  $BHC$  æqualis duobus angulis  $EBH, E$ ; &  $E$ ; idemque angulus  $BHC$ , est æqualis duobus angulis  $D$  &  $DCH$ . Similiter angulus  $BGC$  æqualis est duobus angulis  $ACD$  &  $A$ . Idemque angulus  $BGC$  æqualis est angulis duobus  $DBG$  &  $D$ . Quare quatuor anguli  $EBH, E, ACD, A$  sunt æquales quatuor angulis  $D, DCH, DBG, D$ . jam auferantur utrinque æqualia, inde quidem anguli  $EBH$  &  $ACD$ ; hinc autem  $DCH, DBG$  (nam angulus  $EBH$  æqualis est angulo  $DBG$ , & angulus  $ACD$  æqualis angulo  $DCH$ ) resta-

hinc utrinque æqualis; nempe, inde anguli A & E; hinc angulus D bis sumptus; sunt ergo anguli A & E simul sumpti æquales duplo angulo D.

Coroll. Si angulus A sit major duplo angulo D, earum reflexarum divergent. Nam (per Coroll. propos. 3.) si angulus A æqualis sit duplo angulo D, reflexarum B E, C E erunt Parallelarum; si minor, concurrent ut jam ostensum est; si ergo major, reflexarum B E, C E divergent, & per consequens ex altera parte productarum concurrent, facientes angulum tantum, quanto angulus A superat duplum angulum D, ut constat ex articulo quarto.

6. Si per unum aliquod punctum duarum quælibet chordarum inæquales ducantur, mutuo se secantes, vel intra, vel (productarum) extra circulum, centrum autem circuli inter eas positum non sit, & earum reflexarum concurrent ubicumque, non ducatur puncto unde priores illarum ductarum sunt, alia recta, cujus reflexa transeat per duarum priorum reflexarum concursum.

Per punctum A (in fig. 6.) ducantur duarum quælibet B K, C H inæquales, in circulo B C. Sintque earum reflexarum B D, C E, concurrentes in F. Circuli autem centrum non sit inter A B & A C; ducatur autem ab A puncto, alia recta quæcumque incidens in circumferentiam inter B & C, quæ sit A G. Dico G N, quæ transeat per F, concursum reflexarum B D, C E, non esse reflexam incidentis rectæ A G. Sumatur arcus B L æqualis arcui B G, & recta B M æqualis rectæ A B, ductaque L M producatur ad peripheriam in O.

Quoniam jam B A, B M sunt æquales, & arcus B L arcui B G æqualis, & angulus M B L angulo A B G æqualis, erunt quoque A G, M L æquales, & producta G A ad circumferentiam in I, tota L O, toti G I æqualis. Sed L O major est quam G F N (ut mox demonstrabitur) quare etiam G I major est quam G N. Itaque anguli N G C, I G B non sunt æquales, non est ergo G F N reflexa incidentis A G; & proinde recta nulla (præter A B, A C) ducta per punctum A, incidensque in peripheriam B C, reflectetur ad punctum F, quod erat ostendendum.

Restat ut probemus L O majorem esse quam G N. Quod sic faciemus, L O, G N secant se mutuo in P, & P L major est quam P G. Quoniam ergo L P, P G :: P N, P O sunt proportionales, erunt duarum extremarum, L P, P O simul, id est, L O, majores quam P G, P N simul, id est quam G N, quod probandum restabat.

7. Quod

7. Quod si per idem punctum intra circulum ductæ sint duarum chordarum æquales, quarum reflexarum concurrent in alio puncto, duci potest inter eas alia recta per punctum prius, cujus reflexa transeat per punctum posterius.

In circulo C D sit punctum A (in fig. 7.) per quod sint ductæ duarum chordarum æquales B C, E D, quorum reflexarum concurrentes in F sint C H, D I. Diviso deinde arcu C D bisariam in G, ducantur chordarum (per A & F) G K, G L. Dico chordarum K G, reflexam esse G L. Nam quatuor chordarum B C, C H, E D, D I, sunt omnes, per hypothesim, inter se æquales. quare arcus B C H, æqualis est arcui E D I; & angulus B C H, angulo E D I; & angulus A M C, verticali suo F M D; & recta D M, rectæ C M; & propterea etiam recta A C, rectæ F D; ductæ etiam chordarum C G, G D sunt æquales; & anguli F D G, A C G, qui sunt in segmentis G D I, B C G sunt æquales; quare rectæ F G, A G sunt æquales; ergo angulus F G D æqualis est angulo A G C, id est angulus incidentiarum, angulo reflexionis; est ergo rectæ incidentis K G, reflexa G L. quod erat probandum.

Coroll. manifestum est ex ipsa figuræ inspectione, quod si G non sit punctum medium inter C & D, reflexam G L non esse transeat per F.

8. Datis in circuli circumferentia duobus punctis, ita ad ea puncta duas rectas ducere, ut earum reflexarum sint parallelarum, vel ut contineant datum angulum.

Detur (in fig. 8.) circulus cujus centrum A, & in cujus circumferentia sint duo puncta B & C, sitque imperatum duarum incidentes ad puncta B & C ita ducere à punctis extra circulum sumptis, ut earum reflexarum primo sint parallelarum.

Ducantur A B, A C, & incidens utincunque D C, cujus reflexa sit C F. Tum fiat angulus E C D duplus anguli A. Parallela autem rectæ E C ducatur H B, quæ producatur ad occursum D C productæ in I. Postremo producta A B utincunque in K, ducatur G B, ita ut angulus G B K æqualis sit angulo H B K, eritque G B reflexa incidentis H B. Dico jam D C, H B esse incidentes quarum reflexarum C F, B G sunt inter se parallelarum.

Quoniam enim E C D angulus, anguli B A C est duplus, angulus H I C, ejusdem anguli B A C (propter parallelas E C, H B) duplus erit; quare F C, G B (reflexarum incidentium D C, H B) sunt parallelarum. Factum igitur est quod erat imperatum primum.

Secundo, imperatim sit duas rectas ita ad puncta  $B$  &  $C$  incidentes ducere, ut reflexæ earum contineant datum angulum  $Z$ . Angulo  $E$   $C$   $D$  addatur hinc  $D$   $C$   $L$  æqualis semissi anguli  $Z$ , illinc angulus  $E$   $C$   $M$  æqualis angulo  $D$   $C$   $L$ , & rectæ  $C$   $M$  ducatur rectæ  $B$   $N$  parallela. Anguloque  $N$   $B$   $K$  æqualis fiat angulus  $K$   $B$   $O$ . Eritque  $R$   $O$  Incidentis  $N$   $B$  Reflexa. Postremo, Incidentis  $L$   $C$  ducatur Reflexa  $C$   $O$ , secans  $B$   $O$  in  $O$ , faciensque angulum  $C$   $O$   $B$ . Dico angulum  $C$   $O$   $B$  æqualem esse angulo  $Z$ . Producatur  $N$   $B$  donec occurrat productæ  $L$   $C$  in  $P$ , Quoniam ergo angulus  $L$   $C$   $M$  æqualis est (per constructionem) duplo angulo  $A$ , unâ cum angulo  $Z$ , angulus  $N$   $P$   $L$  (qui angulo  $L$   $C$   $M$ , propter  $M$   $C$ ,  $N$   $P$  parallelas, æqualis est) æqualis quoque erit duplo angulo  $A$ , unâ cum angulo  $Z$ . Cumque duæ rectæ  $O$   $C$ ,  $O$   $B$  ductæ ab  $O$ , incidant in  $B$  &  $C$ , & Reflexæ earum  $L$   $C$ ,  $N$   $B$  concurrant in  $P$ , angulus  $N$   $P$   $L$  æqualis erit duplo angulo  $A$ , unâ cum angulo  $C$   $O$   $P$ . Sed ostensum modo est angulum  $N$   $P$   $L$  æqualem esse duplo angulo  $A$ , unâ cum angulo  $Z$ . Quare angulus  $C$   $O$   $P$  angulo  $Z$  æqualis est. Datis ergo in circumferentia circuli duobus punctis, &c. Quod erat faciendum.

Quod si incidentes ita ducendæ sunt à puncto intra circumferentiam, ut reflexæ earum contineant angulum datum  $Z$ , eadem utemur methodo, nisi quod angulus  $Z$  non jam angulo duplo anguli  $A$  addendus sit, sed ab eo auferendus.

9. Si recta incidens in circuli circumferentiam producat ad semidiametrum, sitque pars ejus intercepta inter circumferentiam & semidiametrum æqualis parti semidiametri quæ est à puncto concursus ad centrum, erit reflexa ejus semidiametro parallela.

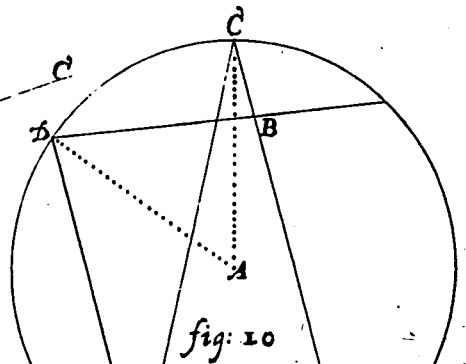
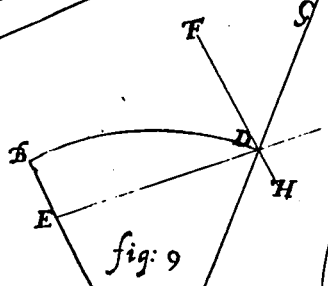
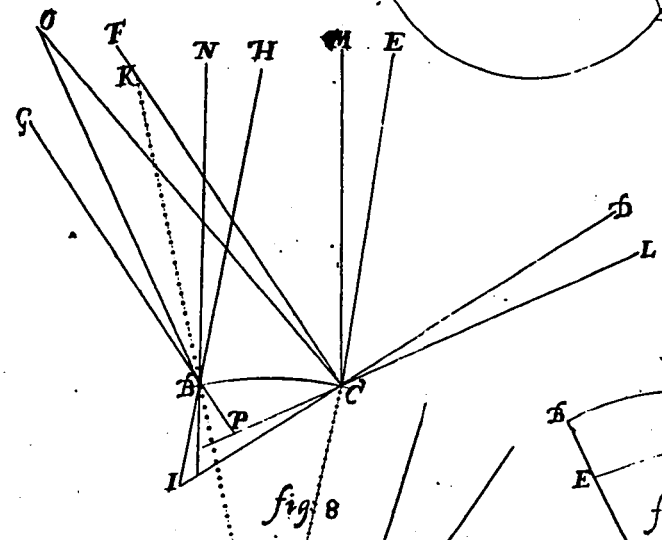
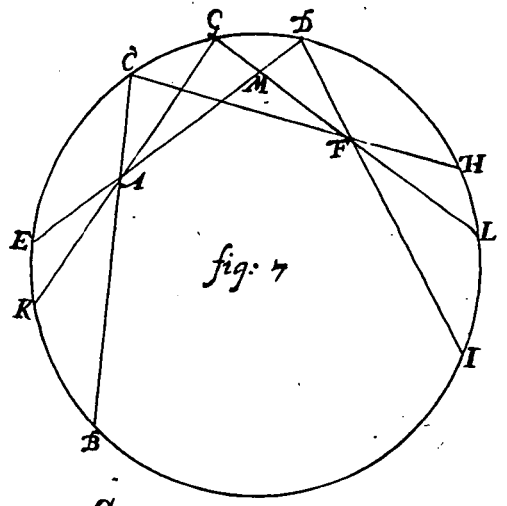
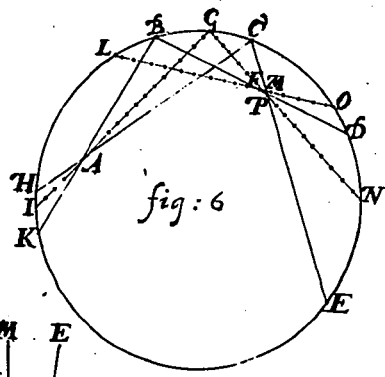
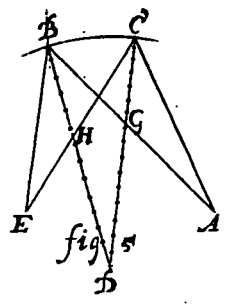
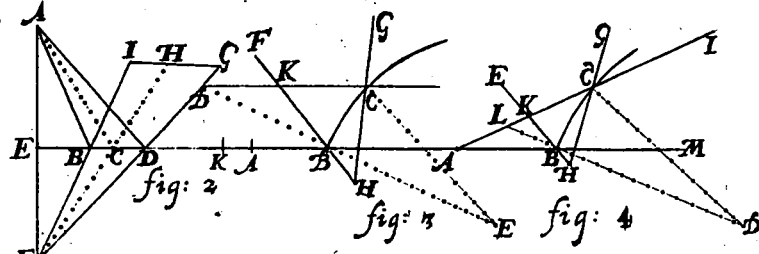
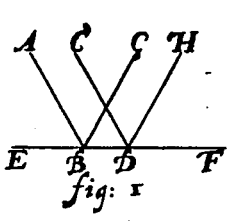
Sit circulus cujus centrum  $A$  (in fig. 9.) semidiameter quæcunque  $A$   $B$ , incidatque in circumferentiam  $B$   $D$  recta  $C$   $D$ , quæ protracta secet  $A$   $B$  in  $E$ , ita ut  $E$   $D$ ,  $E$   $A$  sint æquales; incidentis autem  $C$   $D$  reflexa sit  $D$   $F$ . Dico  $A$   $B$ ,  $D$   $F$  esse parallelas.

Ducatur  $A$   $G$  per punctum  $D$ . Quoniam jam  $E$   $D$ ,  $E$   $A$ , sunt æquales, erunt anguli  $E$   $D$   $A$ ,  $E$   $A$   $D$  æquales, sunt autem anguli  $F$   $D$   $G$ ,  $E$   $D$   $A$  æquales (uterque enim dimidium est anguli  $E$   $D$   $H$  vel  $F$   $D$   $C$ ) sunt ergo anguli  $F$   $D$   $G$ ,  $E$   $A$   $D$  æquales, & proinde  $D$   $F$  &  $A$   $B$  sunt parallele. Quod erat probandum.

Coroll. si  $E$   $A$  major sit quam  $E$   $D$ , tunc  $D$   $F$ ,  $A$   $B$  protractæ concurrent; si  $E$   $A$  minor sit quam  $E$   $D$ , tunc  $B$   $A$ ,  $D$   $H$  protractæ concurrent.

10. Si à puncto intra circumferentiam ducantur duæ rectæ incidentes

AD CAP. XIX



dentem in circuli circumferentiam, quarum reflexe coeunt in ipsa circuli circumferentia, angulus quem continent Reflexe, erit tertia pars anguli quem continent Incidentes.

In circulo cujus centrum A, (fig. 10.) sit punctum B, a quo ducantur duae rectae BC, BD, ad circumferentiam; quarum reflexe CE, DE coeunt in circumferentia ad punctum E. Dico angulum CED esse anguli CBD partem tertiam.

Ducantur AC, AD. Quoniam jam anguli CED, CBD simul sumpti aequales sunt duplo CAD (ut ostensum est art. 5.) Duplus autem angulus CAD, quadruplus est anguli CED, erunt anguli CED, CBD simul sumpti aequales angulo CED, quater sumpto, Dempto igitur utrinque angulo CED restabunt aequales anguli CBD, & CED ter sumptus, est ergo angulus CBD, anguli CED triplus, id est, CED est tertia pars anguli CBD, quod erat demonstrandum.

Coroll. Dato ergo puncto in plano Circuli, duae rectae ab eo ita duci possunt ad circumferentiam eius, ut earum Reflexe concurrant etiam in circumferentia. Fit enim hoc anguli CBD trisectione. Quomodo autem datus angulus triseccatur, demonstrabitur capite proxime sequente, articulo tertio.

*[Faint, mostly illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

CAPUT XX.

De Dimensione Circuli, & Arcuum sive Angulorum Sectione.

- 1. Quadratura Circuli falsa ex falsa hypothesi. 2. Inventio rectæ arcui quadrantis tam prope æqualis quam quis velit. 3. Diminuta Sectio arcui, & quadratura Circuli vera.
- 4. Quadratura Sectorum & Segmentorum. 5. Recta Spiritali Archimedea æqualis. 6. Digressio de Analytica Geometria.

1. **S**it Quadrans circuli (in fig. 1.) inscriptus in quadrato, & sitque arcus B I grad. 30, & sinus ejus M I semiradius. Dividantur tum recta M I tum arcus B I, quadrifariam, hinc punctis M<sub>3</sub>, N, O, illa in P, Q, R. Per punctum N parallela rectæ B C ducatur S T æqualis chordæ arcus B I; eritque S T, bisecta in N. Ductæ rectæ I T, Q N producantur utrinque, secantes B C, altera in V, altera in Y. Cum ergo S T, M I similiter sunt divisæ, concurrent B A, Y Q, V I, in eodem puncto, quod sit q. Si jam ducta q P transeat quoque per L & sic perpetuo rectæ ductæ à q dividant M I rectam proportionaliter, erit B V æqualis arcui B I.

Cum enim rectæ B V, M I, & arcus B I dividantur à recta N Y in eadem rationes, rectæ autem B V, M I, à rectis per ipsas ductis à q, siquidem eadem rectæ secant quoque arcum B I illis proportionaliter, necesse est rectam B V arcui B I esse æqualem. Transibit enim q P per L & X; eritque B X ad B V, ut B L ad B I, & ut B I ad B L. Et quoniam si bisectio rectæ M P procedat quantum procedere potest, etiam minimæ partes tam arcus B I quam restarum B V, M I erunt semper à rectis ductis à q sectæ in eadem rationes; si per punctum L ducatur a c terminata utrinque in rectis M B, I V, & parallela B V, erit ut M I ad M P, ita a L ad a c. Major autem est B V quam a c, id est, quam quatuor sinus quartæ partis arcus B I. Similiter si recta à puncto q abscindat partem ipsius M I quantamcumque, abscindet quoque eandem partem in B I, tandem

tandem ipsum punctum B sit cum arcus tum sinus pars eadem. Ut autem B V major est quam A C, ita eadem B V major erit quam sinus omnium punctorum quæ in arcu B I intelligi possunt, ut quorum aggregatum terminabitur in rectis M B, I V. infra B V. Minor ergo non est B V, quam arcus B I. Sed neque major. Sit enim B T æqualis arcui B I, minor tamen quam B V. Terminabitur ergo aliqua parallelarum in M B, I V in fra BV, quæ secabit arcum B I; fietque ut sinus & arcus finitarum magnitudinum sint inter se æquales. Quod est impossibile.

Quoniam autem possibile est ducta perpendiculari L a u g P producta ipsam secet supra L, possibile quoque est ut a L major sit quam quarta pars rectæ a c. Non est ergo demonstratam B V rectam æqualem esse arcui B I. Deberent enim omnes parallele inter BV & M L proportionaliter secari in sedibus propriis. At rectam B V arcui B I præcise æqualem esse penè edidissim pro demonstrato, nisi me præpropera malevolorum insultatio cohibuisset, fecissetque ut rem examinarem diligentius cum amicis.

2. Perimetrum circuli ita numeris Geometra determinare possunt, ut minus à vero aberrent quocumque errore proposito. Videamus autem an ductu linearum rectarum fieri possit idem. Sit ergo (in fig. 2.) B D arcus quadrantis inscripti in quadrato A B C D divisus bifariam in E. Centro autem B ducatur arcus C F grad. 22 1/2; intelligaturque arcus B E esse immobilis, & tam arcus B E quam tangens B C transmitti tantamquam per anulum in puncto B, ita ut continentur ne possint disjungi. Super centrum ergo B radius B C, motus uniformiter per arcum C F, faciet ut annellus eodem tempore percurrat etiam uniformiter arcum B E. Ex concursu ergo duorum, motuum quorum alter est à B ad A rectus, alter à C ad B circularis, uterque uniformis, in tempore dato quod sit C F, describetur arcus B E uniformiter. A puncto F ducatur ad B C perpendicularis F G, & per F, recta H I parallela & æqualis rectæ B C. Ducatur H C secans B F in K, & per K ducatur L M rectæ B C, parallela & æqualis; intelligaturque punctum B libere & uniformiter moveri in tempore C F, simulque descendere parallelis B C ad H I. Perveniet ergo punctum B per concursum horum motuum ad punctum I. Motus ergo quo generatur arcus B E, & motus quo generatur recta B I, habent

habent eandem longitudinem  $BC$ , & æquales latitudines  $BI$ ,  $FG$ , perficiunturque eodem tempore  $CF$ . Differunt autem in eo quod in generatione arcus  $BE$  motus est circularis. Itaque cum in motu per  $BC$  terminus  $B$  quiescit dum generatur  $BE$ , ac dum generatur  $BI$  uterque terminus  $B$  &  $C$  movetur, major fiet  $BI$  quam arcus  $BE$ .

Perficiatur centro  $B$  arcus quadrantis  $CA$ , qui dividatur bifariam in  $e$ , & producat  $Ae$  ad arcum  $BD$  in  $f$ ; ducaturque rectæ  $AD$  parallela recta  $bf$  occurrens rectæ  $CD$  in  $a$ . Ducta ergo  $Ax$  æqualis est rectæ  $BI$ , & triangulum  $ADx$  æquale & simile triangulo  $HIC$ . Transferatur ergo triangulum  $ADx$  in triangulum  $HIC$ , & ex duobus motibus rectæ  $HI$  ad  $BC$ , &  $BH$  ad  $CI$ , generabitur motus per  $HC$ ; quem admodum ex duobus motibus per  $BC$  &  $CI$  generabitur motus per  $BI$ . Quoniam hæc motus rectæ  $HI$  ad  $BC$  motui rectæ  $BC$  ad  $HI$  est contrarius, effectus amborum ubi sibi mutuo occurrunt, id est, intra triangulum  $KCI$ , quantum attingit ad motus compositionem, destruitur. Restant ergo factæ tres rectæ  $BK$ ,  $HK$ , &  $KM$ . Similiter, si ducatur alia chorda quæcumque  $BT$ , quæ producat  $ur$  ad arcum  $CA$  in  $V$ , ducaturque  $VX$  parallela rectæ  $FI$ , terminata in  $CD$  ad  $X$ , & producta ad  $BA$  in  $Y$ ; ducaturque  $BX$  secans arcum  $TS$  in  $m$ , per motum compositum ex motibus per  $YX$ ,  $XC$ , & per motum compositum ex motibus per  $BC$  &  $CI$ , orietur recta tantum superans  $BX$  quantum est semiradius  $KM$ , (nam propter contrarietatem motus rectæ  $YX$  ad  $BC$ , motui rectæ  $BC$  ad  $YX$ , tollitur uterque motus intra triangulum  $KIC$ , restatque motus per  $KM$  ad motus quidem compositionem inutilis, ipse tamen per se computandus) superat autem  $BX$  chordam  $BT$  tantum quantum est recta  $mX$ . Centro  $B$ , radio  $BX$  ducatur arcus  $Xy$ , & rectæ  $By$  adjiciatur semiradius  $yZ$ . Per motum ergo compositum ex motibus  $YX$  ad  $BC$ , &  $YB$  ad  $XC$ ; & per motum compositum ex motibus rectæ  $BC$ , ad  $YX$ , &  $BY$  ad  $CX$  nascetur linea  $BZ$ , addens chordæ  $BT$  vel  $BS$  rectam  $SZ$  æqualem duabus, rectis  $mX$  &  $KM$ ; atque ita semper fit in quâcumque chordâ.

Sumatur arcus  $Bz$  non major quàm  $BE$  & producat  $ur$  ad arcum  $CA$  in  $o$ ; ducaturque  $op$  parallela  $BC$ , jungatur  $Bp$ , eamque arcus radio  $Bz$  descriptus secet in  $r$ ; erit  $rp$  unâ cum semiradio major quam chorda  $Bz$ . Rursus ductâ chordâ  $Bb$ , quæ æqualis

sit

fit radio, ducatur  $bd$  rectæ  $BC$  parallela; & jungatur  $Bd$  secans arcum  $CA$  in  $g$ ; erique  $gd$  unâ cum semiradio minor quam radius, id est, quam chorda  $Bb$ . Applicari ergo potest chorda in arcu  $BD$  alicubi, ita ut ipsa augmento suo sit æqualis. Ubi autem hoc fit, ibi est chorda æqualis arcui  $BE$ .

Crescente enim altitudine triangulorum  $BCI$  &  $HIC$ , tum ea quæ componitur ex chordâ & interjectâ & semiradio perpetuo crescit, crescitque etiam ipsa chorda; eodem autem tempore decrescit ea quæ fit ex interjectâ & semiradio. Impossibile ergo est unquam ita augeri totam ex chordâ, interjectâ, & semiradio, ut fiat chordæ dupla, nisi ea quæ componitur ex interceptâ & semiradio sit chordæ æqualis.

Supposito enim quod  $BT$  five  $Bm$ , id est,  $BS$  sit æqualis arcui  $BE$ , erit dupla  $BS$ , id est,  $BR$  tantò major quam semiradius  $RQ$  quanto  $BQ$  major est quam  $BS$  vel  $BT$ . Sunt ergo  $BQ$ ,  $BX$  æquales, &  $BT$  æqualis rectæ  $mX$  unâ cum semiradio  $QR$ .

Jam radio  $BC$  posito 1000000, notus erit  $CI$  sinus gr.  $22\frac{1}{2}$  nempe 322832. Quadrati autem compositi ex duobus quadratis à  $BC$ ,  $CI$ , latus est  $BI$  (nempe 1072722), æquale  $BQ$ ; cui additus semiradius  $QR$ , facit 1370722, qui numerus intra terminos jam est ab Archimede positos, minor tamen quam arcus  $BD$ ; & recta  $CQ$  minor quam excessus arcus  $BD$  supra tres semiradios. Dividatur  $BR$  bifariam in  $S$ , & centro  $B$  radio  $BS$  ducatur arcus  $ST$  secans arcum  $BD$  in  $T$ , ducaturque recta  $BT$ , producat  $ur$  ad arcum  $CF$  productum in  $V$ , & fiat  $VX$  parallela  $FI$ , & centro  $B$  radio  $BX$  ducatur arcus  $Xy$  secans  $BR$  in  $y$ , & rectæ  $By$  adjiciatur semiradius  $yZ$ ; erique  $BZ$  quæ major est quam  $BR$ , minor tamen quam arcus  $BD$ ; est enim  $BR$  minor quam arcus  $BD$ ; quare &  $BS$  five  $BT$  minor est quam arcus  $BE$ . Itaque composita ex  $mX$  & semiradio, id est, tota  $SZ$  major est quam  $BE$ . Rursus  $ZB$  secetur bifariam in  $a$ , &  $a$  longior erit quam  $BS$  tantò quanta est semissis rectæ  $RZ$  (quæ jam est quantitas insensibilis) arcusque; radio  $Ba$  ductus secabit arcum  $BD$  ultra  $T$  in  $\gamma$ , cadatque producta  $B\gamma$  in arcum  $CA$  infra  $V$ , & ducta inde rectæ  $BC$  parallela secabit  $CD$  infra  $X$ , & recta ducta à  $B$  ad punctum intersectionis ejus quæ est infra  $X$  major est quam  $Bz$ , additoque semiradio, tota linea  $Bz$ , unâ cum semiradio major erit quam  $BZ$ . Quapropter, ea quæ

com-



componitur ex interceptâ & semiradio major est adhuc quam chorda, id est, quam semissis rectæ BZ. Minor ergo est semissis rectæ BZ quam arcus BE. Similiter si ultima illa recta quæ major est quam B a duplicata secetur bifariam, orietur chorda adhuc major, sed quam intercepta unâ cum semiradio superabit; & proinde etiam chorda hæc minor erit quam quæ sit ab interceptâ & semiradio, & per consequens minor etiam quam arcus BE, sed multo magis insensibiliter. Potest ergo dari recta quam arcus quadrantis BD superet quidem, minore autem excessu quam sit data quælibet quantitas minima; hoc est, tam exacte arcui BD æqualis, ut error major non sit quam quantum ipse vis.

Coroll. Inventâ ergo Bæ æquali arcui BE rectangulum sub Bæ, B C æquale est areæ quadrantis A B C; & proinde, si inter Bæ, B C sumatur media proportionalis, erit ea media latus quadrati eidem areæ æqualis; eadem autem media duplicata latus erit quadrati æqualis circulo cujus A B est radius. Quæ est Quadratura circuli.

Scio Authorem libelli famosi cui titulus Vindicæ Academicarum, quiconque celato nomine is fuerit, Academicarum quas nunquam læsi ineptum Vindicem, accusatorem meum mendacem, promissas mihi laudes non præstiturum, sed dicturum non deberi. Libenter autem illis carco, vel si debeantur condono; laudari ab homine illis moribus quam vituperari aliquanto minus honestum esse judicans. Nam quem non norit, eum Iracundum, Plagiarium, Religionis inimicum, scripto in publicum edito appellare, etiamsi verum esset quod objicitur, tamen quia id nescit, nec præterit scire præterquam ex auditu, quem facile fingere ipse potuit, & cum non ex quo audierit dicar, finxisse videtur, facere est, non dicam stultè, sed (etsi nulla nequitia sine stultitia est) sceleratè.

3. Arcu circuli sive angulum datu secare in datâ ratione Describatur arcus  $ab$  (in fig. 3) tertia pars arcus quadrantis, seceturque bifariam in  $c$ ; secetur quoque chorda  $ab$  bifariam in  $d$ . Junctâ ergo  $cd$  erit chordæ  $ab$  perpendicularis. Per punctum  $c$  ducatur recta ipsi  $ab$  parallela, in quâ sumantur utrinque rectæ  $cf$ ,  $cg$  arcubus  $ca$ ,  $cb$  utraque utrique æquales; ductæque  $fa$ ,  $gb$ , & productæ secabunt  $cd$  productam in uno & eodem puncto, propterea quod rectæ  $cf$ ,  $cg$  rectis  $da$ ,  $db$  proportionales sunt & parallelæ. Sit punctum con-

cursus

cursus  $q$ , sumaturque recta  $cb$  æqualis quartæ parti radii, & ducatur  $b$  i rectæ  $cf$  perpendicularis, secans  $fq$  in  $i$ , ducaturque  $ik$  rectæ  $bc$  parallela secans  $cq$  in  $k$ ; eruntque  $cb$ ,  $ik$  inter se æquales. Dividatur  $ik$  quadrifariam in  $l$ ,  $m$ ,  $n$ ; constitutoque super  $il$  triangulo æquilatero  $ilo$  centro  $o$  ducatur arcus  $il$ , quæ est quarta pars arcus  $kc$ ; sumprâque  $fp$  quartâ parte rectæ  $cf$ , erunt  $fp$  recta & arcus  $il$  inter se æquales. Ducta ergo  $pl$  & producta incidet in punctum  $q$ . Similiter dividit  $cp$  trifariam in  $r$  &  $t$ , & descriptis arcubus  $lm$ ,  $mn$ ,  $nk$ , singulis arcui  $il$  æqualibus, ductæ  $rm$ ,  $sn$  incident quoque productæ in punctum  $q$ ; eruntque arcus  $il$ ,  $lm$ ,  $mn$ ,  $nk$ , tum totidem quartis partibus arcus  $ac$ , tum etiam rectis  $fp$ ,  $pr$ ,  $rs$ ,  $sc$  singuli singulis æquales. Si jam puncta  $i$ ,  $l$  intelligantur moveri in rectis  $ij$ ,  $lp$ , arcus  $il$ , extendatur & ponetur in rectâ  $fp$  sibi æquali. Similiter cæteri arcus  $lm$ ,  $mn$ ,  $nk$  per motum in rectis  $lp$ ,  $mr$ ,  $nr$ ,  $kc$  extendentur plene in  $pr$ ,  $rs$ ,  $sc$ ; dividuntque omnes rectæ ductæ à  $q$  parallelas  $cf$  &  $ad$ , cæterasque omnes quæ terminabuntur in rectis  $qf$ , &  $qc$  proportionaliter. Secetur arcus  $ac$  bifariam in  $t$ , & per punctum  $t$  ducatur recta  $vx$ , rectis  $fc$ ,  $ad$  parallela, secans  $cd$  in  $x$ , &  $â$  fin  $v$ . Si jam  $qr$  transit per  $t$ , arcus  $ac$  & recta  $vx$  secantur in eisdem rationes, quia  $vx$  dupla erit  $xt$ . Sin non transeat  $qr$  per  $t$ , ducta  $mt$  producatur ad  $cf$ . A duobus ergo moribus per  $mt$ ,  $kc$ , ponentur  $m$  &  $k$ , in  $c$  &  $t$ , nec dum plene ibi extendentur duo arcus  $mn$ ,  $nk$ . Quare in producta  $mt$  (stante puncto  $c$ ) extendentur tandem in sibi æqualem, id est, in  $nr$ . Cæteri ergo  $t$  producta in  $m$ . In eadem ergo sunt rectæ  $mt$  &  $qr$ . Eodem modo si sumatur  $\alpha$   $\beta$  sinus quartæ partis arcus  $ca$ , & producatur ad  $a$   $f$  in  $y$ , erit  $\alpha$   $y$  ad ipsam sinum quadruplus  $\beta$   $xy$ . Similiterque ostendi potest totum arcum  $ca$ , & totum item arcum  $cb$ , à rectis quæ ducuntur à puncto  $q$  secari ubique in eadem ratione in quas secantur rectæ  $gf$ ,  $ab$  & cæteræ ipsis parallelæ quæ terminantur in rectis  $qg$ ,  $qf$ .

Datur ergo secare arcu  $ab$  & rectâ  $fg$  proportionaliter. Datâ autem rectâ quamlibet dividere datur in ratione quæcumque datâ. Quare datur quoque dividere arcum non majore quam tertia pars arcus quadrantis in datâ ratione. Sed etsi major sit datâ arcus quam  $ab$ , dividi tamen potest in datâ ratione, si quidem primo ipse arcus  $ab$ , deinde etiam excessus ita dividatur.

tur. Datur ergo dividere datum arcum in ratione datâ; quæ est angulorum sectio universalis: quod erat faciendum.

Confectarium. Quoniam rectæ  $xy$ ,  $xv$ ,  $da$  dantur tum magnitudine tum positione, terminanturque in rectis  $qf$ ,  $qe$ , datur tum punctum  $q$  tum recta  $cf$ . Inventa est ergo recta exactè æqualis arcui  $ac b$ ; & pròinde toti circuli perimetro; & arcus circuli æquale quadratum. *Et laudes mihi tua deberetur (Vindex) nunc, nisi noluissem.*

Ex angulorum sectione facile est Sectori cuilibet æquale invenire quadratum. Nam rectangulum sub radio, & ea recta quæ æqualis est semissi arcus sectoris æquale est Sectori. Rectangulo autem cuilibet æquale exhiberi potest Quadratum.

Datur item Triangulo, cujus basis est chorda arcus Sectoris nota, construere æquale Quadratum. Quare etiam segmento quod continetur intra arcum & chordam, Quadratum æquale dari potest.

4 Cognita longitudine Perimetri, cognoscitur quoque recta quæ spiralem in circulo descriptam contingit in fine conversionis primæ.

Sit enim (in fig. 2.) centro  $A$  descriptus circulus  $BCDE$ , & initio  $A$ , sine  $B$  ducta sit spiralis Archimæda  $AFGH B$ . Ducatur per centrum  $A$  recta  $CE$  secans diametrum  $BD$  ad angulos rectos, & producat ad  $I$ , ita ut  $AI$  æqualis sit perimetro  $BCDE B$ ; Junctæ ergo  $IB$  tanget spiralem  $AFGH B$  in  $B$ . Demonstratum enim est ab Archimæde in Spirilibus.

Datæ spirali  $AFGH B$  rectam æqualem invenire.

Recta  $AI$ , æqualis perimetro  $BCDE$ , secetur bisariam in  $K$ , & sumpta  $KL$  æquali radio  $AB$  compleatur rectangulum  $ILL$ . Intelligatur rectam quidem  $ML$  esse æquæ, rectam autem  $KL$  esse basin Parabolæ ejus linea curva sit  $MK$ . Concipiatur punctum  $M$  ita moveri à concursu duorum movementum, quorum alterum ab  $I$   $M$  ad  $K$   $L$  ita moveatur, ut velocitas ejus continuè crescat in eadem ratione cum temporibus; alterum verò ab  $M$   $L$  ad  $I$   $K$  uniformiter, ita ut motus uterque incipiat in  $M$ , & desinat in  $K$ . Ostensum est à Galilæo, motu illo puncti  $M$  describi curvam lineam parabolæ. Rursus concipiatur punctum  $A$  moveri uniformiter in recta  $AB$ ; eodem autem tempore ab ipsi à motu circulari omnium punctorum inter  $A$  &  $B$ , super centrum  $A$ ; motu hoc describi helicem  $AFGH B$  demonstravit Archimædes. Quoniam ergo circuli istorum

orum quoniam motuum sunt concentrici in  $A$ ; & interior æquæ semper minor est in ratione temporum quibus motus istorum transitus sit per  $AB$ , etiam velocitas motus circuli puncti  $A$ , continuè crescet in ratione temporum propter crescentes circulos. Eiusque similis est generatio parabolæ  $MK$ , & spiralis  $AFGH B$ .

Sed motus per  $AB$  uniformis concurrens cum motu circulari si perimetris omnium circularum concentricorum describitur rectangulum cujus centrum est  $A$ , perimeter  $BCDE$ ; est ergo rectus ille (per cap. 16. art. 1. Coroll.) aggregatum omnium simul velocitatum puncti  $A$  dum describit spiralem  $FGHB$ ; & rectangulum  $IKLM$  aggregatum velocitatum simul omnium quibus punctum  $M$  describit curvam  $MK$  quare estur tota velocitas quæ describitur parabolica  $MK$  ad eam velocitatem qua describitur eodem tempore helix  $FGHB$ , ut rectangulum  $IKLM$  ad circulum  $BCDE$ , est, ad triangulum  $AIB$ , sed quia  $AI$  secatur bisariam in  $K$ , & rectæ  $IM$ ,  $AB$  sunt æquales, æqualis quoque sunt angulum  $IKLM$ , & triangulum  $AIB$ . Itaque æqualis velocitas, & tempore æquali describuntur helix  $AFGH B$  & parabolica  $MK$ : ipsæ ergo lineæ spiralis & parabolæ sunt quales. Sed (cap. 18. articulo 1.) inventa est recta cuilibet parabolæ æqualis; datæ ergo spirali Archimædæ primæ evolutionis inventa est æqualis recta. Quod erat faciendum.

6 Capite sexto differens de Methodo, id quod de Analytica geométrarum illo loco dicendum erat, quia cum ibi essent, de motu, & superficibus, solidis, æquali, inæquali, nondum mentio fieret, nec pròinde intelligi poterat, visum est aliquid addere; Itaque id quod de ea sentio dicam hinc sequitur. Analytis ergo est ex terminorum alicujus dicti quod pro verò ippohimus definitionibus, & rursus ex terminorum illarum definitionum definitionibus ratiocinatio perpetua, donec ad notæ aliqua veniamur, quorum compositio est veritatis vel falsitatis dicti suppositi demonstratio. Atque ea ipsa compositio sive demonstratio id ipsum est quod appellatur Synthetis. Analytis itaque est ars ratiocinandi à Supposito ad Principia, id est à propositiones primas vel ex primis demonstratas, quæ subsunt ad Suppositi Veritatem vel Falsitatem demonstrandam. Synthetis autem ars ipsa demonstrandi.

Synthesis ergo de Analyti aliter quæ ut primum & retrorsum

tur. Datur ergo dividere datum arcum in ratione datâ, quæ est angulorum sectio universalis: quod erat faciendum.

Confectarium. Quoniam rectæ  $xy$ ,  $xv$ ,  $da$  dantur tum magnitudine tum positione, terminanturque in rectis  $qf$ ,  $qe$ , datur tum punctum  $q$  tum recta  $cf$ . Inventa est ergo recta exactè æqualis archi  $abc$ ; & proinde toti circuli perimetro; & arcæ ciculi æquale quadratum. *Et laudes mihi tuæ debentur (Vindex) nunc, nisi noluissem.*

Ex angulorum sectione facile est Sectori cuilibet æquale invenire quadratum. Nam rectangulum sub radio, & ea recta quæ æqualis est semissi arcus sectoris æquale est Sectori. Rectangulo autem cuilibet æquale exhiberi potest Quadratum. Datur item Triangulo, cujus basis est chorda arcus Sectoris nota, construere æquale Quadratum. Quare etiam segmenti quod continetur intra arcum & chordam, Quadratum æquale dari potest.

4 Cognita longitudine Perimetri, cognoscitur quoque recta quæ spiralem in circulo descriptam contingit in fine convexionis primæ.

Sit enim (in fig. 2.) centro A descriptus circulus BCDE & initio A, sine B ducta sit spiralis Archimæda AFGHB Ducatur per centrum A recta CE secans diametrum BD in angulos rectos, & producatæ ad I, ita ut AI æqualis sit perimetro BCDEB; Junctæ ergo IB tanget spiralem AFGH in B. Demonstratum enim est ab Archimæde in Spiribus.

1 Datur spirali AFGHB rectam æqualem invenire.

Recta AI, æqualis perimetro BCDE, secatur bifariam in K, & sumpta KL æquali radio AB compleatur rectangulum IL. Intelligentur rectam quidem ML esse æquæ, rectam autem KL esse basin Parabolæ ejus linea curva sit MK. Concipiatur punctum M ita moveri à concursu duorum movementum quorum alterum ab I M ad K L ita moveatur, ut velocitas eju continuè crescat in eadem ratione cum temporibus; alterum verò ab ML ad I K uniformiter, ita ut motus uterque incipiat in M, & desinat in K. Ostensum est à Galilæo, motu illi puncti M describi curvam lineam parabolæ. Rursus concipiatur punctum A moveri uniformiter in recta AB; eodem autem tempore abripi à motu circulari omnium punctorum inter A & B, super centrum A; motu hoc describi helicæ AFGHB demonstravit Archimædes. Quoniam ergo circuli

istorum omnium motuum sunt concentrici in A; & Interior exteriori semper minor est in ratione reciprocâ quibus motus uniformi transitus sit per AB, etiam velocitas motus circularis puncti A, continuè crescat in ratione temporum propter eteocentes circulos. Eorumque similis est generatio parabolæ MK, & spiralis AFGHB.

Sed motus per AB uniformis concurrens cum motu circulari in perimetris omnium circularum concentricorum describitur circulum cujus centrum est A, perimeter BCDE; est ergo circulus ille (per cap. 16. art. 1. Coroll.) aggregatum omnium simul velocitatum puncti A dum describitur spiralem AFGHB; & rectangulum I K L M aggregatum velocitatum tum simul omnium quibus punctum M describitur curvam MK. Quare est ut tota velocitas quæ describitur parabolica MK ad totam velocitatem quæ describitur eodem tempore helicæ AFGHB, ut rectangulum I K L M ad circulum BCDE, id est, ad triangulum AIB, sed quia AI secatur bifariam in K, & recta IM, AB sunt æquales, æqualis quoque sunt rectangulum I K L M, & triangulum AIB. Itaque æqualis velocitas, & tempore æquali describitur helicæ AFGHB, & parabolica MK: ipsæ ergo lineæ spiralis & parabolæ sunt æquales. Sed (cap. 18. articulo 1.) invenitur est recta cuilibet parabolice æqualis; datur ergo spirali Archimæde primæ revolutionis inventa est æqualis recta. Quod erat sciendum.

6 Cap. 16. textu differens de Methodo, id quod de Analytica Geometrarum illo loco dicendum erat, quia cum ibi essent de lineis, superficies, solidis, æquali, inæquali, non dūm intentionem fecerit, nec proinde intelligi poteram, visum est aliquantisper differre; Itaque id quod de ea sentio dicam hoc loco. Analytici ergo est ex terminorum alicujus dicti quod pro vèto supponimus definitionibus, & rursus ex terminorum illarum definitionum & definitionibus ratiocinatio perpetua, donec ad notam aliquam ventum sit, quorum compositio est veritatis vel falsitatis dicti suppositi demonstratio. Atque ea ipsa compositio sive demonstratio id ipsum est quod appellatur Synthetis. Analytica itaq; est ars componendi à Supposito ad Principia, id est, ad propositiones primas vel ex primis demonstratas, quæ suffragantur ad Suppositi Veritatem vel Falsitatem demonstrandam. Synthetica autem ars ipsa demonstrandi.

Symbiosis ergo de Analytici altera quæ ut profum & retrosum

non differunt; utramque autem comprehendit Logistica; Itaque in Quæstionis seu Problematis cujuscunque Analyfi & Synthefi, terminos oportet omnium propositionum esse Convertibiles, vel fi hypotheticè enuncientur, non modo ex veritate Antecedentis veritatè Consequentis, sed & contra ex veritate Consequentis Antecedentis veritatem inferri necesse est. Alioqui quando resolvendo ventum est ad Principia, nullus componendo recursus fiet ad quæsitum. Nam qui in Analyfi priorè, in Synthefi termini posteriores erunt. Ut quando dicimus resolvende, Rectangula hæc æqualia sunt, ergo eorundem latera reciprocè proportionalia sunt, componendo dicere necessariū erit, Latera hæc reciprocè sunt proportionalia, ergo & rectangula ipsa inter se æqualia; id quod dici non posset, nisi habere latera reciprocè proportionalia, & Rectangula esse æqualia termini essent Convertibiles.

In omni autem Analyfi duarum quantitatum ratio quæritur, per quam quæsitæ quantitas, ad sensum (descripta figura) exponi potest. Nam Expositio illa finis est & solutio quæstionis, hæc Problematis Constructio. Et quoniam Analyfis est ratiocinatio à supposito ad Principia, id est, ad Definitiones, vel ad Theoremata prius nota, eademq; ratiocinatio tendat ultimo ad aliquam æquationem, finis resolvendi nullus est donec ad ipsas æqualitatis & inæqualitatis causas, vel ad Theoremata ex illis causis antè demonstrata, eaq; ad quæsitæ demonstrationem satis multa deveniantur.

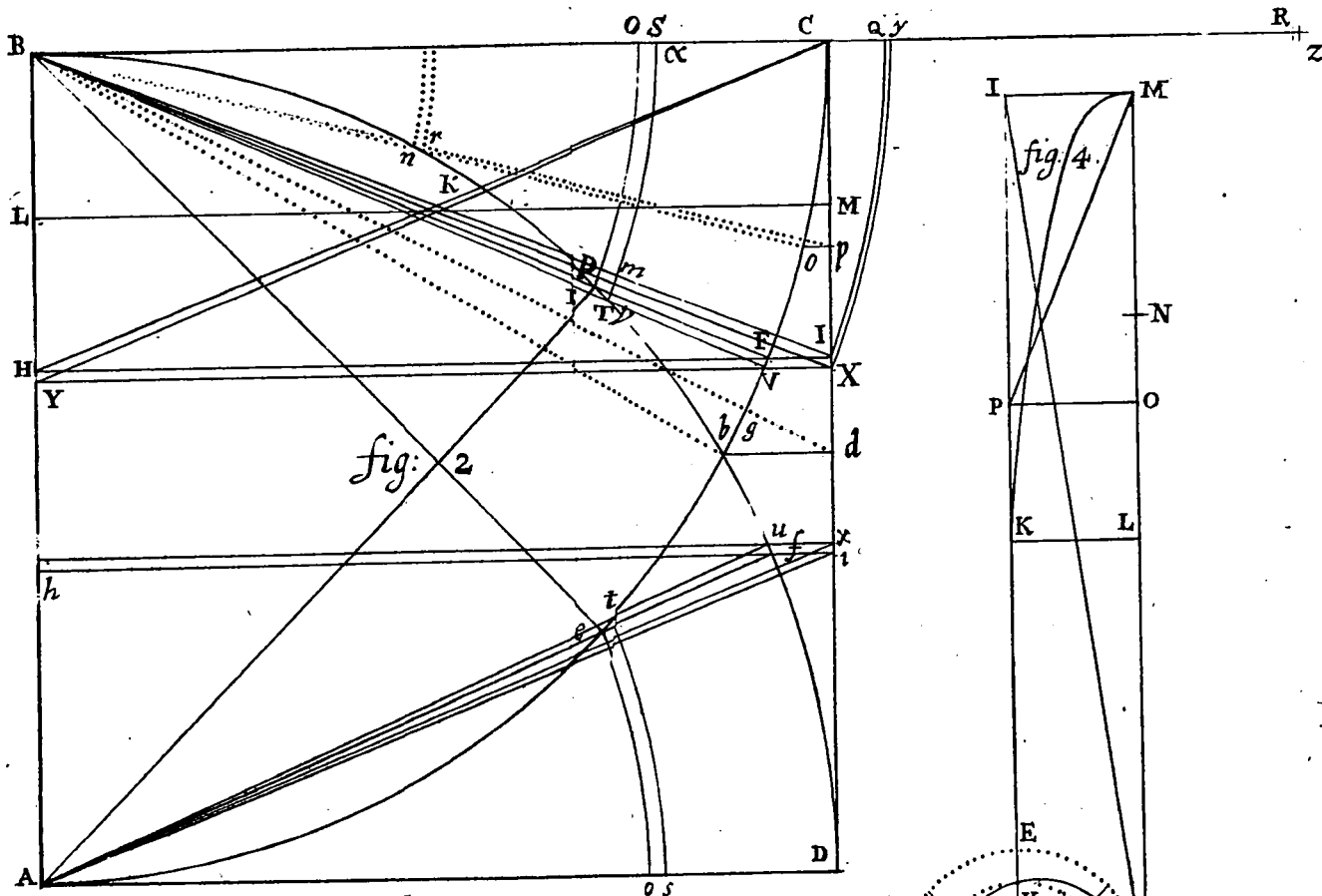
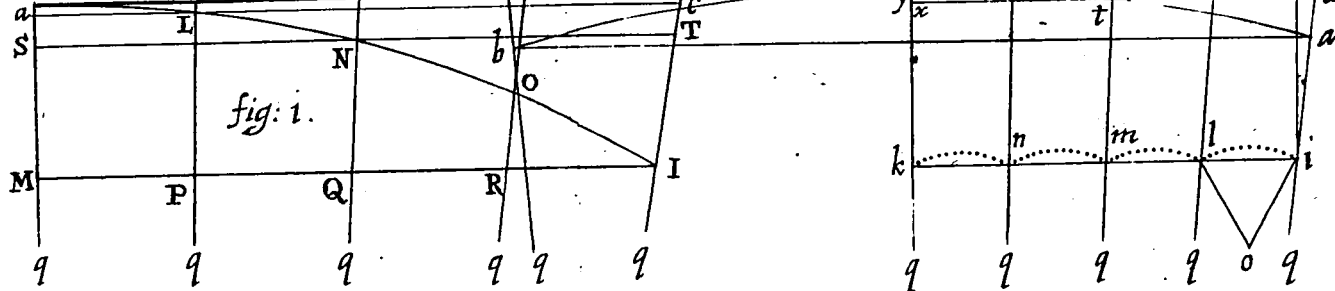
Quoniam autem finis Analyticæ constructio est Problematis possibilis, vel detectio impossibilitatis; oportet Analystam si problema sit possibile, non antè consistere, quam pervenerit ad ea in quibus continetur causa efficiens ejus quod construendum est. Consistere autem in propositionibus primis necessarium est; eæ autem definitiones sunt. In iis ergo definitionibus contineri debet causa efficiens constructionis; constructionis, inquam, non conclusionis demonstratæ. Nam conclusionis quidem causa continetur in præmissis propositionibus, id est, veritas dicti probati inest in dictis quæ probant. Causa autem constructionis est in ipsis rebus, & consistit in motu vel concursu moruū. Propositiones ergo in quibus definit Analyfis definitiones sunt, sed tales quibus significatur modus quo res ipsa construitur sive generatur. Nam alioqui revertendo per Synthefin ad Problema probandum nulla erit demonstratio. Demonstratio enim non est quæ non est scientifica, Scientifica autem

autè non est nisi quæ ex cognitione procedit causarū quibus constructio Problematis efficitur. Itaq; ut colligamus quæ dicta sunt in brevissimū compendium, *Analyfis est ratiocinatio à supposito constructæ, vel factæ ad facti sive constructi causam efficientem vel multas coefficientes.* Ut & Synthefis ratiocinatio est à causis primis constructionis per media ad ipsū factū perpetuam.

Sed quoniam multi modi sunt quibus eadè res generari, sive problema construi possit, non omnes Geometrarum, nec idè Geometra semper, eadè methodo usi sunt. Nam si imperetur data cuidam quantitati aliā construere æquale, quæret aliquis an id fieri possit fingendo motū aliquè. Nam ex motu & tempore argui potest æqualitas & inæqualitas quarundam quantitatum, non minus quàm per congruentiam; & potest aliquo motu fieri ut duæ quantitates sive lineæ sive superficies, etiam altera recta altera curva sit, per extensionem congruant & coincident; quàm methodo usus est Archimedes in Spiraliibus. Etiā ex consideratione ponderū, æqualitas inæqualitas sive inveniri & demonstrari potest, ut fecit idè Archimedes in Quadraturæ Parabolæ. Præterea æqualitas & inæqualitas invenitur sepe numero ex sectione utriusque quantitatis in partes quas considerant ut indivisibiles, ut fecit nostris temporibus Cavalerius Bonaventura, & idem Archimedes in multis locis. Idem deniq; fit considerando linearū potestates, vel potestatum latera, per multiplicationem, divisionem, additionem, subtractionem, & laterū è potestatibus extractionem, vel inveniendū ubi terminatur rectæ ejuſdem rationis. Exempli causa, termini omnium rectorum quotquot esse possunt ab aliqua linea recta ductarū & tranſcuntium per idè punctū, si partes earum ab illo puncto sint in eadè ratione, desinent quoq; in unā lineam rectā. Idemque accidit puncto sumpto inter duos circulos, ita ut omnium istorum punctorum loci, sunt vel rectæ lineæ vel circumferentiæ circuli, & vocantur *loci plani*; ut termini rectorum parallelarum ad eandè rectā applicatarum cujus rectæ ad quam applicatæ sunt partes duplicatā habent rationem ejus quam habent inter se continuæ applicatæ, omnes eorum termini erunt in sectione conicâ, ea sectio ipsa eorum terminorum *locus* est, & dicitur *solidus*, quia servit ad eliciendā quantitatem æquationis conicæ stantis ex dimensionibus tribus. Itaq; tres sunt modi quærendi causam æqualitatis vel inæqualitatis inter duas datas quantitates, nimirum per computationem *motuum*, quia motu & tempore æqualibus æqualia describuntur spatia; Ponderatio autem

est morus. Per indivisibilia, quia omnes simul partes æquantur toti. Et per potestates, quia latera æqualia sunt, quorum potestates sunt æquales; & contrā potestates æquales sunt quarum latera sunt æqualia. Sed in nullo horum modorum, certa statui regula potest, in quaestione aliquanto complicatiore, à quo potissimum ex ignotis supposito ordiendā sit Analysis; neq; ex variis æquationibus quæ ab initio sese produnt, quæ nam potissimum sit eligenda; sed ingenio, scientiæ prius acquisitæ, & partim etiam fortunæ successus tribuendus est; nam tantus quisque potest est Analysta quantus erat antè Geometra; Neq; regulæ Analyseos faciunt Geometram, sed Synthesis incipiens ab ipsis Elementis, & ad Elementa accedens logicus ipsorum usus. Vera enim traditio Geometriæ est per Synthesin, methodo quam docuit Euclides. Et qui Euclidem magistrum habet Geometra planè admirabilis) sed qui Vietam magistrum habet sine Euclide non itè.

Analyticæ autem ea pars quæ est per Potestates, etiam quibusdam Geometris (non illis ex primâ classe) ad Problemata omnia quæcumq; illa fuerint solvenda idonea visa est, angusta tamen res est. Nam continetur omnis in doctrinâ Rectangulorum, & rectangulis contentorū solidorū; aded ut etsi venerint ad æquationem quæ quantitatē quaestam determinat, in plano tamen eam quantitatem aliquando exhibere per Artē non possunt, sed in sectione aliqua conicā, id est, ut Geometriæ dicunt, non Geometricè sed Mechanicè. Hujusmodi autem problemata solida appellant, & quando neq; ope sectionis conicæ exhibere eam possunt, problema appellant lineare. Itaque in quantitatibus angulorū & arcuū circuli usus Analyticæ per potestates nullus est. Antiqui igitur sectiones angulorum ultra bisectionem & bisegmentorum bisectiones in plano nisi Mechanicè exhibere impossibile esse pronuntiant. Nam Pappus (ante propositionem 31. libri 4.) distinguens & definiens Genera Problematum, *Alia quidem Plana, alia Solida, alia Linearia* appellat inquit. *Quæ igitur per rectas lineas, & circuli circumferentiam solvi possunt (id est, quæ regula & circino, absque alio instrumento describi possunt) verè dicuntur plana; lineæ enim per quas talia problemata inveniuntur, in plano ortum habent. Quæcumq; vero solvuntur assumpta in constructionem aliquâ conicæ sectione, vel etiam pluribus, Solida appellantur sunt; quoniam ad constructionem, solidæ figuræ superficiebus*



ficietur videlicet Conicis uti necessarium est. Relinquitur tertium genus quod lineare appellatur: Linea enim alia prater jam dictas in constructionem assumuntur, &c. & paulo post, Ex hoc genere sunt lineae helices, & quadratrices, & coneboides, & cissoides. Videtur autem non parvum peccatum esse apud Geometras, cum Problema planum per Conica vel Linearia ab aliquo invenitur. Ponit autem anguli trisectionem inter solida & quinquisectionem inter linearia. Quid ergo Geometrarum antiqui qui ad rectam inveniendam arcui circuli aequalis per Quadraticam, & ipse Pappus qui per Hyperbolem invenit anguli dati trisectionem, an peccaverunt? Minime. Nam utebantur antiqui analysi hae per potestates; & quae per proximas fieri possent, peccatum erat si facerent per remotiores; argumentum enim illud erat quod rei naturam non satis intelligerent.

Analyticae per potestates virtus consistit in commutandis, versandis, vexandisque; re tangulis & Analogis, & peritiam Analytarum Logica est, quae quicquid in conclusionis quaestione subjecto & praedicato latet methodice inveniri possit. Ergo Analyticae, ut ita dicam, Graecorum peritiam, ars quidem non docendi neque discendi Geometriam, sed inventa Geometrarum celeriter & compendio in Commentarios redigendi. Nam est inter propositiones longe distitas, facilis sit per Symbola discursus, an tamen is discursus, cum fiat sine ipsarum rerum Ideis valde utilis existimandus sit, certe nescio.

Cum (post excusa haec) tetragonisima, antecedenti posse adhuc aliquid objici animadvertissem, visum est potius de ea re Lectorem monere quam totius libri editionem diutius retardare. Placuit quoque ea stare quae merito pertinet ad Vindicem. Sed quae de Dimensione Circuli & Angulorum pronuntiata sunt tanquam exacte inventa, accipiat Lector, tanquam dicta Problematicae.

N. CA.

CAPUT XXI.  
De Motu Circulari.

1. In motu simplice qualibet recta linea in Moto sumpta ita feratur ut vestigiis suis semper sit parallela. 2. Si motus sit circularis circa centrum manens, & in circulo Epicyclus, qui revolvitur in partes contrarias, ita ut equalibus temporibus aequales fiant anguli, qualibet recta sumpta in Epicyclo ita feretur ut vestigiis suis semper sit parallela. 3. Motus simplicis proprietates. 4. Si liquidum moveatur motu simplice circulari, puncta qualibet in eo sumpta describent circulos suos in temporibus quae sunt in ratione distantiarum à centro. 5. Motus simplex dissipat Heterogenea, congregat Homogenea. 6. Si circulus à movimento motu simplice moto descriptus, circulo quem describit punctum ab ipso circumactum esset commensurabilis, redirent aliquando utriusque circuli puncta ad eundem situm. 7. Si Sphaera habeat motum simplicem, motus ejus magis dissipabit Heterogenea quanto remotior est à polo. 8. Motui liquidi circulari simplici si obstat corpus non liquidum, fiet motus expansionis per superficiem. 9. Motus circularis circa centrum manens, imposita circumferentiae, nec adhaerentia, projicit per Tangentem. 10. Motu motu circulari simplice, motus generant circulem simplicem. 11. Si id quod ita motum est, habeat alteram partem duram, alteram fluidam, non erit motus ejus perfectè circularis.

**M**OTUM circulem simplicem cum esse definivimus, in quo singula puncta singulis temporibus aequalibus singulos arcus describunt aequales. Itaque in motu circulari simplice necesse est ut quae in moto sumatur linea recta ea feratur sibi semper parallela. Quod sic ostendo. Sit primò (in fig. 1.) recta qualibet AB sumpta in quolibet corpore solido; & centro quolibet C, radio CA ducatur arcus quilibet AD. Punctum autè B intelligatur describere ad easdem partes arcum BE, ipsi AD similem & aequalem. Quo tempore igitur punctum A percurrit arcum AD, eodem tempore punctum B percurret arcum BE, supposito nempe puncta A & B eadem mo-

verit

veri celeritate. Itaque in fine ejusdem temporis erit tota AB in DE. Sunt ergo AD, BE aequales. Cumque arcus AD, BE aequales sint, etiam subtensa AD, BE rectae aequales erunt. Est ergo quadrilaterum ABDE parallelogrammum. Fertur ergo AB sibi met ipsi parallela. Idem probari potest eadem methodo de quavis alia recta in eodem moto sumpta. Omnino igitur rectae lineae sumptae in corpore motu circulari & simplice circumlato feruntur omnes sibi met ipsis parallelae.

Coroll. 1. Manifestum etiam est contingere idem in quolibet simpliciter moto, etiam si motus circularis non sit. Nam lineae rectae cujuslibet puncta singula describent lineas etsi non circulares, atamen aequales. Adeo ut si AD, BE curvae, non essent arcus circulorum, sed Parabolarum, Ellipsisum, aliarumve figurarum, nihilo minus tum illae tum subtensae earum, tum etiam quae ipsas conjungunt rectae, aequales essent & parallelae.

Coroll. 2. Manifestum etiam est, circulorum aequalium AD, BE radios (vel in Sphaeris Axes) ita ferri ut sint semper vestigiis suis parallelae. Ducta enim ad centrum arcus BE recta BF, quae radio AC sit aequalis, ea & junctae FE vel CD aequalis erit; & angulus BFE aequalis angulo ACD. Sit jam intersectio rectarum CA, BE ad G. Angulus ergo CGE (propter BE, AD parallelas) aequalis est angulo DAC. Sed & angulus EBF aequalis est eidem DAC. Aequales ergo sunt anguli CGE & EBF. Quare AC, BF, parallelae sunt. Quod erat ostendendum.

2. Secundo, Sit datus circulus (in fig. 2.) cujus centrum A radius AB. Et centro B radio quolibet BC descriptus sit Epicyclus CDE. Intelligatur autem centrum B circumagi circa centrum A, unaque totus Epicyclus CDE, donec coincidat cum circulo FGH, habente centrum I. Sitque angulus BAI quilibet datus. Interea vero revolvatur Epicyclus CDE super centrum proprium B, nimirum ab E ad C per D, dum centrum B promovetur ad I; idque secundum easdem rationes, id est, ita ut in utroque motu, temporibus aequalibus aequales fiant anguli. Dico Axem Epicycli (qui sit EC) ferri sibi semper parallelum. Fiat angulus FIG aequalis angulo BAI. Erunt ergo IF, AB parallelae. Quantumque Axis AG discessit à loco suo priore AC (quem discessum metimur per angulum ipsum CAG, sive CBD, quem ipsi supponimus aequalem) tantum discessit eodem tempore Axis IG (idem qui BC) à situ suo. Quo tempore er-



g<sup>o</sup> BC venit ad IG per motum à B ad I, super centrum A, eodem tempore veniet G ad F per motum in Epicyclo contrarium; id est, revolvetur G ad F, jacebitque IG in IF. Sed anguli FIG, GAC sunt æquales. Parallelae ergo sunt AC, id est, BC & IG, id est, Axis sibi in locis diversis. Fertur ergo Axis Epicycli EDC sibi semper parallelus. Quod erat probandum.

**Coroll.** Constat hinc duos illos motus quos ascribit telluri Nicolaus Copernicus annuos, recidere ambos ad hunc unum motum circulaem simplicem, nimirum, per quem sit ut puncta Moti æquali semper ferantur velocitate; id est, ut æqualibus temporibus æquales absolvant circulos uniformiter.

Sed & motuum circularium idem ut simplicissimus, ita & frequentissimus est; talis nimirum quali utuntur qui aliquid brachiis circumagunt, veluti qui molunt vel cribrant. Nam per hunc motum singula moti puncta describunt semper lineas æquales & similes; aded ut qui regulam haberet e qua æqualiter extarent multorum calamorum cuspides, is uno hoc motu multos posset versus simul exarare.

3. Explicatio qualis sit motus simplex, explicabimus quoque aliquot ejus proprietates.

Primo, Corpus si feratur motu simplice in medio fluido & pleno, mutat situm partium omnium ambientis fluidi motui suo obstantium, etiam minimarum, ita ut in unumquemque locum novæ continuè subintrent fluidi particulae.

Sit enim (in eadem fig. 2.) corpus quodlibet KLMN, quod intelligatur moveri motu simplice circulari; & circulus quem unumquodque ejus punctum describit sit quantuscunque, puta quantus est ipse KLMN, itaque & ipsum centrum A, & quodlibet aliud punctum ejus, adeoque ipsum Motum accedet modo ad partes K modo ad partes M. Accedente autem moto ad K retrocedent partes liquidi ad loca posteriora. Itaque cum spatium omne supponatur plenum, necesse est ut alia succedant. Similiter sit versus L & M & N, & quaqua versus. Retrocedentibus autem partibus liquidi undequaque proximis, necesse etiam est regredi etiam partes illas quæ proximis sunt proxima, & (supposito pleno) alias partes in earum loca subintrare; & sic deinceps in infinitum. Partes ergo omnes liquidi etiam minima locum mutant. Quod erat, &c. Manifestum hinc est motum simplicem, sive circulaem, sive alium eorum quæ mota loca sua perpetuè repetunt, pro velocitate sua & linearum quas describunt majore

majorè vel minore magnitudine, vim habere majorem vel minorem partes obstantium corporum dissipandi. Potest autem & velocitas maxima in circuitu minimo, & minima in maximo intelligi, & si opus fuerit supponi.

4. Secundo, supposito motu hoc simplice in aëre, aqua, aliove liquido, partes ejus liquidi quæ corpori moventi proximè adhærescunt, circumferentur eodem motu, eademque velocitate; ita ut quo tempore punctum quodlibet moventis suum absolvit circulum, eodem tempore quælibet pars liquidi proximè moventi adhærens circuli sui describet partem circulo moventis integro æqualem. Describet inquam partem circuli, non circulum integrum; propterea quod omnes illæ partes motum suum habent à movente in circulo interiore concentrico, & sunt circulorum concentricorum exteriores interioribus semper majores; nec potest esse motus impressus à movente ullo velocior quam est motus imprimantis. Ex quo intelligitur quod partes ambientis liquidi à superficie moventis remotiores suos circulos absolvant in temporibus quæ sunt in ea inter se ratione quam habent inter se ipsarum à movente distantia. Punctum enim ambientis quodlibet dum corpus à quo circumfertur contingit unà cum ipso circumducitur, & (nisi quantum propter excessum circuli exterioris super interiorè à tergo relinquatur) eundem faceret circulum. Ita ut si supponatur in eo liquido, quod moventi proximum est, fluctuare aliquid non liquidum, circumferetur illud unà cum circumferente. Liquidum autem quod non est proximum sed (ut ita loquar) penè proximum, motum suum accipit à proximo, qui major esse non potest quam qui est in dante. Faciet ergo eodem tempore lineam, circulaem quidem, sed non perimetrum integram, sed æqualem integræ perimetro moventis intimi. Itaque quo tempore movens describit suum circulum, id quo ipsum non continget, non describet suum, sed arcum sui, toti illius perimetro æqualem. Eadem ratione cetera puncta remotiora describent eodem tempore suorum circulorum partes singulas circulo moventis integro æquales, & per consequens circulos suos integros in temporibus quæ sunt distantia suis à movente proportionales; quod erat ostendendum.

5. Tertio, idem motus simplex corporis positi in medio liquido, ea quæ in eodem liquido naturaliter fluctuant, siquidem Homogenea sint, congregat, sive in unum locum cogit; sin Heterogenea sint, separat & dissipat. Quod si Heterogenea non fluctuant

fluctuant sed sedent, idem motus ea commovebit & confundet.

Cum enim Corpora inter se dissimilia, id est, Heterogenea, non sunt dissimilia quatenus corpora, (nam ut corpora non differunt) sed per aliquam causam specialem, id est, per motus quosdam partium suarum minimarum, sive motum internum (ostensum enim est *Cap. 9. Art. 9.* omnem mutationem esse motum internum) habebunt Heterogenea differentes inter se motus internos sive Specificos. Quæ autem sic differunt, motum ab externo communem dissimiliter patiuntur. Quapropter non sententur unâ, hoc est, dissipabuntur. Dissipata autem incident aliquando in corpora sibi similia, unâque cum ipsis & similiter movebuntur, & hæc quoque in alia similia incidentia unientur & fient majora. Quare Homogenea quidem in medio ubi naturaliter fluctuant à motu simplice congregantur, Heterogenea vero dissipantur. Rursus quæ in eodem liquido non fluctuant sed subsidunt, si in ea motus liquidi incurrat satis magnus ad ea suscitanda, suscitabuntur atque agentur ad motum ipsius liquidi, & proinde impedientur ne locum repetant ubi naturaliter subsidunt & in quo solo uniantur, & extra quem promiscue feruntur, id est, confunduntur.

Motus autem hic quo Homogenea congregantur, & Heterogenea disperguntur, is est, quem vulgò vocant *Fermentationem*, à *Fervendo*, ut & Græci Ζύμην à Ζέω. Nam & aqua fervescens facit partes suæ singulæ situm mutant, utque ejus rei quæ in ipsam motam injicitur particulæ pro diversis ipsarum naturis in diversa discurrant. Neque tamen Fervor omnis ab igne est; nam & mustum aliaque res innumeræ suam quoque habent Fermentationem, & Fervorem, nec tamen ab igne omnem. Sed calorem si quem in Fermentatione sentimus, ipsa efficit Fermentatio.

6. Quartò, quo tempore movens cujus (in eadem figurâ 2.) centrum est A, motum per KLN, (aliquoties convertendo, id est, quando perimetri BI, KLN sunt commensurabiles) lineam descriperit æqualem perimetro per BL, eodem tempore revertentur omnia puncta corporis fluctuantis, cujus centrum est B ad eundem situm respectu moventis unde digressa erant. Quoniam enim est ut distantia BA, id est, Radius circuli per BI, ad perimètrum ipsam BI, ita Radius circuli KLN, ad ipsam KLN; & velocitates utriusque puncti B & K sunt æquales; erit quoque tempus

tempus revolutionis in BI ad tempus unius revolutionis in KLN, ut perimeter BI ad perimètrum KLN, & proinde tot revolutiones in KLN quot simul sumpti exæquant circumulum BI, absolventur eodem tempore in quo absolvitur tota perimeter BI. Quare eo tempore revertentur L, N, F, H & puncta cætera ad eundem situm à quo discesserant. Idem ostendi potest quæcunque ea puncta sint, quæ considerabuntur. Revertentur ergo omnia puncta ad eundem situm. Quod erat probandum.

Sequitur hinc si perimetri BI, KLN non sunt commensurabiles, non fore ut omnia puncta ad eundem inter se situm sive configurationem unquam revertantur.

7. In motu simplice si corpus quod movetur habeat figuram Sphæricam; minorem habebit vim heterogenea dissipandi sive cogendi Homogenea versus polos sui motus quam versus mediû. Sit (in figura 3.) Sphæra cujus centrum A, diameter BC; quæ Sphæra intelligatur moveri motu simplice circulari; & ejus motus Axis sit recta DE, secans diametrum BC ad angulos rectos in A. Circulus autem quem describit quodlibet Sphærae punctum puta B, habeat diametrum BF. Sumptaque FG rectæ BC æquali & divisa bifariam in H, erit A post dimidiam revolutionem in H. Et quoniam HF, AB sunt æquales, circulus descriptus centro H, radio HF vel HG æqualis erit circulo centro A, radio AB descripto. Et continuato eodem motu post alteram dimidiam revolutionem redibit punctum B ad locum unde moveri cœpit. Transferatur igitur post dimidiam revolutionem punctum B ad F, & totum Hemisphærium DBE in Hemisphærium in quo sunt puncta L, K, F. Retrocedit ergo liquidum quod puncto F contiguum erat, tantum quanta est recta BF, idque eodem tempore. Et in reditu puncti F ad B, id est, puncti G ad C, tantundem recedit liquidum à puncto C in linea directa. Atque hæc ita se habent in medio Sphærae ubi distantia à Polis est maxima.

Sumatur jam in eadem Sphæra punctum I propius polo, per quod ducatur recta IK parallela rectæ BF secans arcum FL in K, & axem HL in M. Deinde juncta HK, ducatur super HF perpendicularis KN. Venient ergo simul B ad F, & L ad K; sunt enim BF, IK, æquales, & eadem descriptæ velocitate. Motus autem per IK ad liquidum in quod agit, nimirum ad partem liquidi quæ contigua est puncto K obliquus est. Quod si motus ille

ille factus esset per rectam HK, perpendicularis esset. Minus autem movet motus veniens per L K quam per H K velocitate eadem. Sed motus per H K æqualiter summovet liquidum ac motus per H F; minus ergo movet liquidum pars Sphæræ circa K, quam circa F, nempe quanto K N minor est quam H F. Minus ergo etiam dispergit Heterogenea, & minus congregat Homogenea propius quam longius à Polis. Quod oportebat demonstrare.

Coroll. Necessè etiam est in planis axi perpendicularibus, magisque à medio Sphæræ distantibus quam distat ipse polus, motum hunc simplicem nihil agere. Nam axis DE describit motum simplicem superficiem Cylindri; in quo motu versus Cylindri bases nullus omnino est conatus.

8. Si in medio liquido moto ut dictum est circularitèr, natate intelligatur aliud mobile Sphæricum non liquidum, partes liquidi in ipsum impingentes conatum habebunt sese undequaque per superficiem ipsius corporis non liquidi expandendi. Et hoc quidem experientia satis manifestum reddit, nempe in effusæ aquæ expansione super pavementum. Ratio autem hujusmodi est. Quoniam (in figura 3.) Sphæra A movetur ad partes B, liquidum quoque in quo ille movetur motum habebit eundem. Sed quoniam motu hoc incurrit liquidum in corpus non liquidum ut G, ita ut progredi non possit, neque possit tamen contra vim moventem regredi, restat ut particulæ ejus expansæ superficiem obstantis corporis G quaquaversum radant, ut ad OP. Quod erat probandum.

9. Motus circularis compositus (id est, per quem singulæ moti partes perimetros simul describunt aliæ majores, aliæ minores pro ratione distantiarum à centro communi) corpora non liquida, corpori ita moto adhærentia circumfert, eadem autem à contactu abrupta per Tangentem puncti abruptionis projicit.

Sit enim circulus (in figura 4.) cujus Radius AB, & corpus aliquod positum in circumferentia ad B; quod quidem si fixum sit in B, una circumferetur, ut satis per se manifestum est. Inter movendum autem adhærentia illa supponatur quomodocunque tolli tunc cum est in puncto B. Dico fore ut mobile à B procedat per Tangentem B C. Intelligatur tam Radius AB, quam ipsum corpus B consistere ex materia dura. Et supponamus radium AB, percussum esse in puncto B à corpore incidente secundum D B Tangentem. Orietur ergo motus circularis ex concursu duarum

rerum

rerum, quarum altera est conatus per D B productam versus C (nam procederet corpus à B, per ipsum B C, nisi esset retentum ab A B radio) altera est retentio ipsa. Sed retentio illa nullum dat corpori in B conatum versus centrum. Sublata igitur retentio (id quod fit in abruptione) restat unicus in B abrupti conatus, & is per Tangentem B C. Ergo per Tangentem B C movebitur punctum B abruptum; quod erat demonstrandum. Ex hac demonstratione apparet motum circularem circa axem immotum excutere & longius summovere à centro sui motus quicquid superficiem contiguum existens ipsi non firmitèr adhæret: idque tanto magis quanto longius receditur à Polis; tantoque etiam magis quanto ea quæ excutuntur minus à fluido ambiente propter alias causas versus centrum repelluntur.

10. Si corpus Sphæricum moveatur in medio liquido motu circulari simplici; sitque in eodem medio natans alia Sphæra ex materia non liquida, ea quoque movebitur motu circulari simplici.

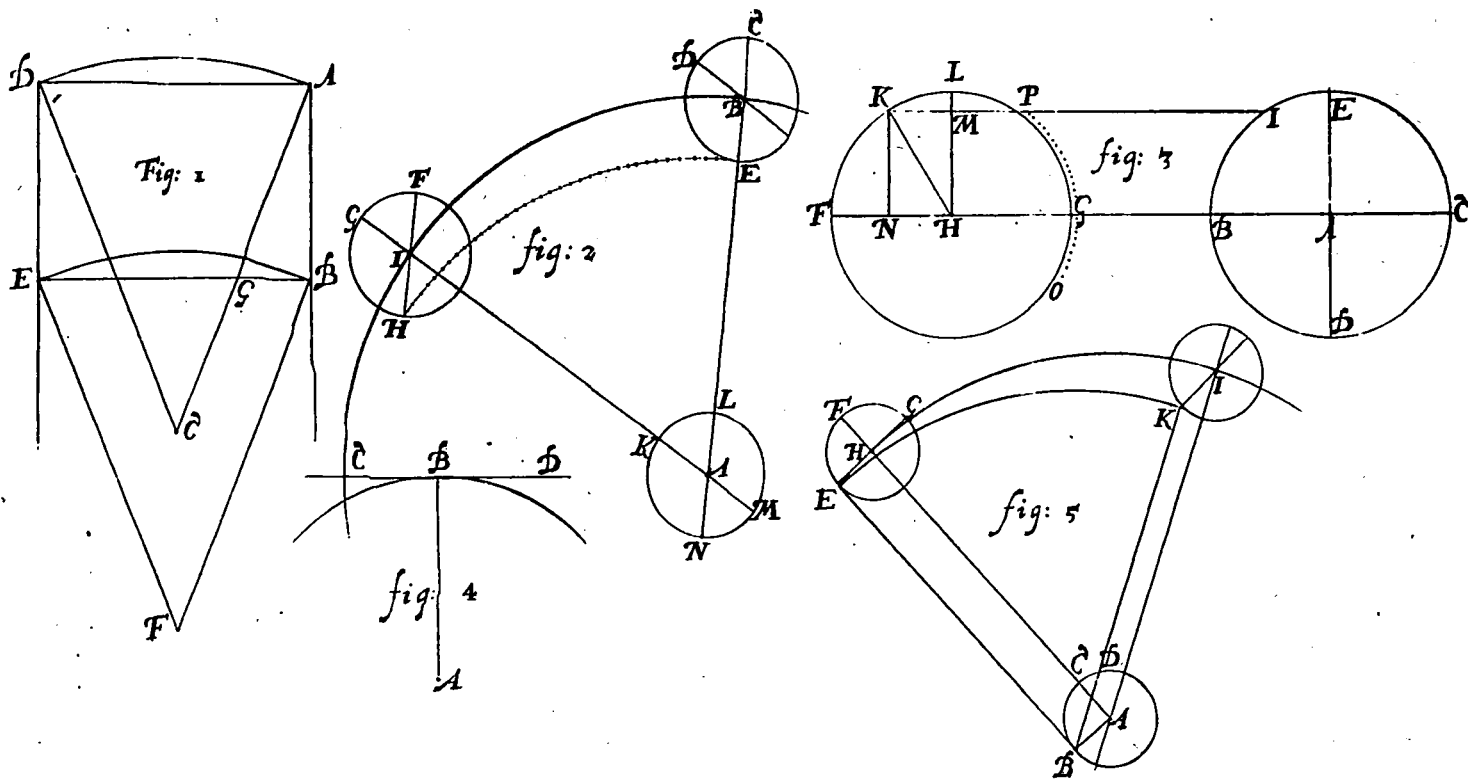
Sit enim (in figura 5) circulus B C D, cujus centrum A. In cujus circumferentiâ moveatur Sphæra, ita ut describat motu simplici ipsam perimetrum B C D. Sit autem Sphæra alia E F G ex materia consistente, cujus semidiameter E H, centrum H. Et Radius A H describatur circulus H I. Dico Sphæram E F G motam fore in circumferentia H I (à motu corporis in B C D) motu simplici. Quoniam enim motus in B C D (per art. 4. hujus capituli) facit ut singula puncta medii liquidi describant eodem tempore lineas circulares inter se æquales, puncta E, H, G, rectæ E H G, describent eodem tempore circulos æquales radiis æqualibus. Ducatur E B parallela & æqualis rectæ A H, jungaturque A B; erit ergo A B æqualis & parallela E H. Centro ergo B radio B E describatur arcus E K arcui H I æqualis, ducanturque rectæ A I, B K, I K; eruntque B K, A I æquales. Et quoniam duo arcus F K, H I, id est, anguli K B E, I A H sunt æquales, erunt B K, A I parallela; quare & rectæ A B, K I quæ ipsas connectunt æquales sunt & parallela. Sunt ergo & K I, E H parallela. Cum ergo eodem tempore E, H, translata sunt ad K & I, erit tunc recta I K rectæ E H undè discessit parallela. Necessè ergo est (quia Sphæra E F G supponitur consistens, ita ut omnia puncta ejus eundem semper situm servant) ut quælibet alia recta in eâ Sphæra sumptâ, feratur propriis ipsius Vestigiis semper parallela. Moveatur ergo Sphæra

Sphæra EFG motu circulari simplice. Quod erat demon-  
strandum.

II. Si in medio undequaque fluido quod à corpore commo-  
vetur circumacto motu simplice (sive is motus perfectè circularis  
sit, sive Ellipticus, sive secundum lineam in se reductam quam-  
cunque) ponatur aliud corpus, fluidum & ipsum, tenacius tamen  
quam est medium; Dico primò, partes aliquas minutissimas  
propter illam medii concitationem avulsas à cætera mole me-  
dium subingressuras esse, easque quæ primo moventi obvertun-  
tur propius ad ipsum accessuras esse. Secundò quod reliqua mo-  
les intumescet. Tertiò quòd eadem moles magis ad eas par-  
tes accedet in quibus maxima est fluiditas. Supponamus enim  
corpus aliquod in medio fluido (puta aëre) collocatum, motu  
simplice in se redeunte aërem commovere. In eodem autem  
aëre collocatum esse fluidum aliud, sed aëre tenacius, ut aquam,  
Dico partes aquæ aliquas minutas necessariò aërem subingres-  
suras esse. Quoniam enim ostensum est articulo quinto, medium,  
id est, aërem ita commoveri ut singulæ partes ejus usque ad mi-  
nutissimas loca sua cum partibus proximis perpetuò commu-  
tent, necesse est ut partes aquæ aëri contiguz, cum partibus  
aëris loca commutent. Partes ergo aquæ aërem subingrediuntur  
aliquæ: quod est primum. Secundò, quoniam aquæ partes illæ  
quæ in aërem sunt ingressæ, avulsæ sunt à cæterâ mole aquæ,  
habeatque aqua (per hypothèsin) tenacitatem aliquam, fiet  
necessariò ut aqua summa unde illæ particulæ egressæ sunt, ali-  
quousque egressas sequatur, id est, ut aqua aliquanto intumescat:  
quod est secundum. Tertiò, quoniam corporis una pars sup-  
ponitur magis esse fluida quam alia, facilius intumescunt partes  
fluidiores quam minus fluidæ, quæ autem intumescunt eâ etiam  
tota moles conabitur magis; quare propter tenacitatem parti-  
um pars ea quæ minus conatur in viâ contrariâ illam sequetur,  
id est, tota moles eâ movebitur: quod restabat demonstrandum.

## CAPIT

AD CAP XXI



Sphæra *REG.* motu circulari simplice. Quod erat demon-  
strandum.

ve  
fir  
ci  
q  
p  
d  
u  
i  
r  
f

## CAPUT XXII.

### De cætera Motuum varietate.

1. *Conatus & Nixus quo modo differunt.* 2. *Duo genera medio- rum in quibus fit motus.* 3. *Motus propagatio a corpore in corpus quid.* 4. *Motus a comprimentibus quis.* 5. *Fluida compressa se mutuo penetrant.* 6. *Corpus in aliud corpus impingens nec penetrans agit in perpendiculari quæ ducitur ad superficiem corporis in quod impingitur.* 7. *Corpus durum in aliud si impingens penetret, non penetrabit per perpendicularem nisi perpendiculariter incidat.* 8. *Motum aliquando in oppositum moventi.* 9. *In medio pleno motus propagatur ad distantiam quamlibet.* 10. *Dilatatio, & Contractio quid.* 11. *Dilatatio & Contractio supponit partium minutarum mutationem quoad firmum.* 12. *Tractio omnis est Pulsio.* 13. *Quæcumque pressa aut tensa se restituunt motum habent in partibus interpis.* 14. *Si Vehens impingat, Vestum tamen procedet.* 15, 16. *Percussio- nis & Ponderis effectus comparari inter se non videntur posse.* 17, 18. *In partibus corporis internis motus incipere non potest.* 19. *Actio & Reactio per eandem procedunt lineam.* 20. *Habi- tus quid.*

**C**onatum definivimus suprâ *Cap. 15. Art. 2.* esse motum per longitudinem quidem aliquam, consideratam autem non ut longitudinem sed ut punctum. Itaque sive quid conanti resistit, sive nil resistit, conatus tamen idem est. Nam *Conari* simpliciter idem est quod *ire*. Quod si quando duo corpora in partes contrarias conantia mutuo se premant, conatus ille utriusvis *Nixus* appellari solet, estque conatus cui aliud insistent conatur in contrarium, sive resistit.

2. Tam autem ipsa corpora mota, quam media in quo moventur duorum sunt generum; vel enim talia sunt ut eorum partes inter se cohæreant, ut moventi nulla pars moti facile cedat, nisi cedente toto; qualia sunt quæ vocantur *Dura*; vel partes eorum, immoto toto, facile tamen cedunt moventi, ut quæ *Fluida* dicuntur & *Mollia*. Nam *Fluidum*, *Molle*, *Lentum*, &

*Durum*

*Durum* (sicut magnum & parvum) dicuntur tantum comparativè, nec sunt diversa genera, sed diversi gradus qualitatis.

3. Agere autem & Pati, est movere & moveri; & quicquid movetur, à moto & contiguo movetur, ut ostensum est in præcedentibus. Et in distantia quantalibet dicimus primum movens, ultimum movere mobile, sed mediatè, ita nempe ut primum moveat secundum, secundum moveat tertium, & sic deinceps donec ventum sit ad contactum cum ultimo. Quando ergo corpus aliquod corpori contra conans illud movet, & hoc motum movet iterum tertium & sic deinceps, illam actionem motus propagationem appellabimus.

4. Si duo corpora fluida in loco libero se mutuo premant, partes eorum movebuntur sive conabuntur ad latera; neque ex solum partes quæ suat ibi ubi fit contactus, sed omnes. Nam in contactu primo, partes ab utroque conante pressæ alium locum non habent in quo moveri possunt, neque anteriorem neque posteriorem; exprimuntur ergo versus latera, idque (si vires sint æquales) in linea quæ fit ad corpora unde exprimuntur perpendiculari. Cum autem pressis partibus utriusque corporis anterioribus, premantur etiam posteriores (nam motus partium posteriorum, à repulsu partium anteriorum non sistitur in instante; sed aliquantisper durat) his quoque locus ubi moveri possint aliquis dandus est; sed locus motui in anteriora non datur; necesse ergo est ut moveantur in loca quæ circum quaque sunt ad latera. Atque hoc contingit necessariò, non modo in fluidis, sed etiam in consistentibus & duris, etsi id minus aliquando sensibus manifestum sit. Nam etsi ex compressione duorum lapidum nullam oriri ad latera extumescentiam oculis (id quod fit in duobus corporibus cereis) cernimus, necessarium tamen esse ut aliquis ibi tumor sit quamvis exiguus, satis intelligitur ratione.

5. In loco autem clauso si utrumque corpus fluidum sit, alterum ab altero (si comprimantur) penetrabitur, diversè tamen pro varietate quam habent conatum. Supponamus enim ex materia dura vas cylindraceum concavum, utrinque bene obturatum, sed repletum prius, inferne quidem aëre vel aqua, superne verò liquido aliquo graviore, ut argento vivo. Inverso ergo cylindro necesse est magis conantibus ad fundum iis quæ magis sunt gravia, & facultate excurrendi ad latera propter duritiam, vasis sublata, quod grave & superius erat, à levioze recipi & subdare.

Illud

193  
Illud enim quod facilius partium suarum patitur diremptionem; prius dividitur; quo diviso, ut partes alterius dirimantur non est necessarium. Neque ergo quando duo liquores clausi in eodem vase locum commutant, necesse est; ut eorum partes usque ad minimas permisceantur. Opus enim non est uno eorum hiscente, ut alterius quoque partes dirimantur.

Quod si liquidum in loco non clauso innitatur vel impingat in corpus durum, fiet quidem conatus versus duri corporis partes internas; movebuntur autem partes liquidi (propter duri resistentiam exclusæ) undiqueque secundum ejus superficiem, idque si nixus perpendicularis sit, æqualiter. Nam cum omnia quæ in causa sunt æqualia sint, etiam effectus æquales erunt. Quod si nixus non sit perpendicularis, anguli incidentiæ inæquales erunt, ideoque expansio quoque inæqualis erit, & major ex parte anguli majoris, propterea quod directior est motus per directiorem lineam.

6. Si corpus in corpus impingat vel innitatur, nec ipsum penetret, dabit tamen parti in quam impigit vel innitatur conatum recedendi per rectam quæ sit superficiem ejus in puncto impactus perpendicularis. Sit enim (in figura 1.) corpus durum  $ABCD$ , cui corpus aliud motum per rectam  $EA$ , utcumque inclinatum vel non inclinatum, impingat vel innitatur in  $A$ . Dico corpus hoc ita motum vel innitens, nec penetrans, daturum parti  $A$  conatum recedendi per rectam rectæ  $AD$  perpendicularem. Nam sit  $AB$  ipsi  $AD$  perpendicularis, & producatur  $BA$  ad  $F$  manifestum ergo per se est, si  $AF$  coincidat cum  $AE$ , motum per  $E$  effecturum ut  $A$  conetur per  $AB$ . Sit ergo  $EA$  ad  $AD$  obliqua; & à puncto  $E$  demittatur recta  $EC$  secans  $AD$  ad angulos rectos in  $D$ , compleanturque rectangula  $ABCD$ , &  $ADEF$ . Ostensum est (*Cap. 16. Art. 8.*) conduci mobile ab  $E$  ad  $A$  à concursu duorum motuum uniformium, quorum alter est per  $EF$  (& ipsi parallelas) alter per  $ED$  (& parallelas ejus.) Motus autem per  $EF$  & parallelas ejus, quarum una est  $DA$ , nihil tribuit quo mobile unquam nisi vel conari possit ab  $A$  versus  $B$ . Totus ergo conatus quem habet mobile in inclinata  $EA$  transcendendi vel premendi rectam  $AD$ , totus (inquam) est à motu vel conatu perpendiculari in  $FA$ . Habebit ergo  $E$  postquam est in  $A$  conatum, illum solum qui oritur à motu per  $FA$  perpendicularem, id est, per  $AB$ : quod erat, &c.

7. Si corpus durum, in aliud corpus impingens vel innitens ipsum

ipsum penetrat, Conatus ejus post initium penetrationis non erit in productâ inclinatâ, neque in perpendiculari; sed modo inter utraq; modo extra.

Sic (in eadem figurâ 1.) producta inclinata  $EAG$ , & sit transitus per medium in quo est  $EA$ , primò, facilior quam transitus per medium in quo est  $AG$ . Quam primum ergo mobile  $A$  immersum est in medio, in quo est  $AG$ , fiet major resistentiâ contra motum per  $DA$ , & ejus parallelas infra  $AD$  quam supra: Tardior ergo sit motus per parallelas ipsius  $DA$  infra  $DA$  quam supra: quare motus qui fit ex concursu motuum per  $EF$ ,  $ED$  est tardior, infra  $DA$  quam supra: quare conatus mobilis  $A$  non procedet per  $EA$  productam; sed citra eam. Quoniam autem conatus per  $FA$ , gignit conatum per  $AB$ , si conatus per  $FA$  addatur conatus per  $DA$  qui (post immersionem jam puncti  $A$ ) aliquis certè est; non procedet conatus ab  $A$  amplius in perpendiculari  $AB$ , sed ultra eam, conabitur ergo  $A$  per rectam aliquam inter  $AB$  &  $AG$ , puta per  $AH$ .

Secundò, sit transitus per  $EA$  quam per  $AG$  difficilior. Erit itaque motus qui fit ex concursu per  $E$ ,  $F$ ,  $B$  supra  $AD$  tardior quam infra eandem; & per consequens conatus ab  $A$  non erit per  $E$   $A$  productam, sed ultra eam, ut in  $AI$ . Quare si corpus durum, &c. quod erat probandum. Atque hæc quidem à recta  $EA$  divergentia rectæ  $EAG$ , appellari solet ab Opticis Refractio; quæ quidem fit quando transitus est primò facilior, deinde difficilior, vergendo ab inclinata ad perpendicularem; contra vero, quando transitus primus difficilior est; longius a perpendiculari abeundo.

8. Manifestum est (per Theorema 6.) in tali situ collocari posse vim moventem, ut ab ea agatur mobile per viam viæ moventis ferè contrariam, quemadmodum fieri videmus in motu navium.

Sic enim (in figurâ 2.) mobile  $AB$ , puta navem, cujus longitudo à prora ad puppim sit  $AB$ . Ventus autem ipsi insumbat secundum rectas parallelas  $CB$ ,  $DE$ ,  $FG$ ; & à puncto  $B$  ducta ad rectam  $AB$  perpendicularis secet  $DE$ ,  $FG$ , in  $E$  &  $G$ . Sintque  $BE$ ,  $EG$  inter se æquales, & angulus  $ABC$  quantuluscunque. Deinde inter  $B$ ,  $C$ ,  $BA$  ducatur recta  $BI$ , secundum quam concipiatur expandi velum, in quod velum impingat ventus in punctis  $L$ ,  $M$ ,  $B$ , à quibus punctis ducantur perpendiculariter rectæ  $BK$ ,  $MQ$ ,  $LP$ . Denique super rectam  $BG$  ducantur

cantur perpendiculares  $EN$ ,  $GO$ , secantes  $BK$ , in  $H$  &  $K$ , finitæ  $HN$ ,  $KO$ , tum rectæ  $BA$ , tum inter se æquales. Dico fore ut navis  $BA$  à vento spirante per  $CB$ ,  $DE$ ,  $FG$ , aliasque ipsi parallelas, provehatur ferè in oppositum venti, id est, per viam viæ moventis ferè contrariam.

Ventus enim qui fiat secundum  $CB$  dabit conatum puncto  $B$  procedendi (ut artic. 6. ostensum est) per rectam  $BA$  perpendiculararem, id est, per  $BK$ , & punctis  $M$  &  $L$  procedendi per rectas  $MQ$ ,  $LP$  ipsi  $BK$  parallelas. Temporis autem mensura sit  $BG$ , quæ dividitur bifariam in  $E$ . Tempore ergo  $BE$  promoveatur punctum  $B$  ad  $H$ : quare eodem tempore à vento flante per  $DM$  &  $FL$  (& cæteras quas libuerit ducere ipsi parallelas) tota navis applicabitur rectæ  $HN$ . Item in fine temporis secundi  $EG$ , eadem navis applicabitur rectæ  $KO$ . Semper ergo procedet navis versus anteriora, faciens angulum ad ventum, æqualem angulo  $ABC$  quantuluscunque, & singulis temporibus tantum quanta est recta  $EH$ . Atque sic quidem se res habet; supposito quod navis eadem celeritate moveri possit, lateraliter à  $B$   $A$  versus  $KO$ , qua celeritate moveretur antorsum in  $BA$ . Sed fieri hoc non potest, propter molis aquæ lateri innitentis resistentiâ, quæ quidem præ resistentiâ tantillæ aquæ præ innitentis magna est, adeo ut navis progrediatur versus latera, vix sensibiliter. Procedet ergo punctum  $B$  ferè in ipsa recta  $BA$  faciente cum vento angulum  $ABC$  quantuluscunque; id est, ferè in recta  $BC$ ; id est, per viam viæ moventis ferè contrariam: quod erat demonstrandum. Oportet autem velum in  $BI$  ita tensum esse, ut nullus in eo relinquatur sinus; alioqui enim rectæ  $LP$ ,  $MQ$ ,  $BK$  non erunt veli plano perpendiculares, sed cadentes infra  $P$ ,  $Q$ ,  $K$  navem retrorsum agentis. Sed pro velo usus appensa tabula, pro navi plaustellum rotis exiguis fulto, pro mari pavimento, ita verum hoc expertus sum, ut vix potuerim tabulam vento in quantuluscunque obliquitate opponere, quin ab eo plaustellum abriperetur.

Ex eodem Theoremate 6; inveniri potest quanto ictus obliquus, ictu perpendiculari (cæteris paribus) sit debilior. Sit enim (in figurâ 3.) incidens, verbi gratia, in oppositum murum ictus obliquus per  $CA$ . Ducatur  $CE$  ipsi  $AB$  parallela; &  $DA$  eadem  $AB$  perpendicularis, & æqualis rectæ  $CA$ . Sitque velocitas, & tempus motus per  $CA$ , æqualis velocitati & tempori motus per  $DA$ . Dico debiliorem esse ictum per  $CA$  quam per  $DA$ .



in ratione EA ad DA. Nam producta DA utrunque in F, erit eonatus utriusque ictus per perpendiculararem AF, per Art. 6. Sed ictus per CA fit ex concursu duorum motuum per CE & BA, quorum motuum is qui fit per CB, ictui in A nil contribuit; propterea quod CE, BA sunt parallelae. Quare ictus per CA, fit 2 motui qui est in sola BA. Velocitas autem sive vis ictus perpendiculararis in CA est ad velocitatem sive vim ictus in DA, ut EA ad DA. Debilior est ergo ictus obliquus in CA, quam ictus perpendiculararis in DA in ratione EA ad DA, sive ad CA: quod erat probandum.

9. In medio pleno eo usque procedit Conatus omnis, quousque pertinet ipsum medium; id est, si medium sit infinitum, in infinitum.

Quicquid enim conatur moveretur, ideoque cedere facit quicquid ei obstat; saltem aliquantulum, nimirum quantum quod movet promovetur. Quod autem cedit movetur quoque, & proinde cedere facit id quod ipsi obviam est; & sic deinceps quousque existit medium aliquod plenum, id est, (si medium infinitum sit) in infinitum: quod erat probandum.

Quaerant autem huiusmodi conatus perpetuo propagatus non semper ita appareat sensibus, tanquam esset motus aliquis; appareat tamen ut actio, sive mutationis alicujus efficiens causa. Nam si statuatur (exempli causa) ante oculos objectum aliquod valde exiguum, ut una arenula, quae quidem ad certam quandam distantiam sit visibilis; manifestum est eam removeri longius tanto posse ut sensum fugiat, nec tamen desinere agere in videndi organum, ut jam ostensum est, ex eo quod conatus omnis procedit in infinitum. Intelligatur ab oculo removeri ad distantiam quamvis maximam, & alias arenulas singulas ejusdem magnitudinis satis multas remotae apponi; apparebit tandem id quod ex appositis sit aggregatum; & quamvis nulla istarum arenularum videatur à ceteris distincta, acervus tamen earum vel mons totus videbitur manifestè; id quod fieri non posset, si partes nihil omnino singulae agerent.

10. Inter gradus *Mollis* & *Duri*, ea sunt quae *Lenta* appellantur: *Lentum* autem est, quod idem manens Flexi potest. Et Flexio in linea quidem est, manente eadem linea, adductio extremitatum punctorum, vel diductio, id est, motus à rectitudine ad curvaturam; vel contra: nam terminis lineae quantum potest diductis sit recta, quae alioqui curva est; in superficie autem di-

ductio

ductio vel adductio extremitatum linearum, in est, dilatatio & contractio.

11. Dilatatio autem & Contractio, ut & omnis Flexio supponit necessariò accessionem partium internarum corporis flexi versus externa, vel ab externa recessionem. Nam etsi in sola corporis longitudine consideretur, oritur in flexo ex una parte convexa, ex alia concava linea, quarum haec, quia interior (nisi ab ea adimatur & convexa addatur aliquid) curvior erit, id est, major; sunt autem aequales. Fit ergo à partibus flexi interioribus accessio ad exteriores; & contra, in tensione ab exterioribus ad interiores.

Ea autem quae transpositionem partium talem minus facile patiuntur, *Fragilia* appellantur. Et non nisi magna vi flexenda subitaneo motu diffiliunt.

12. Distinguitur item motus in *Pulsionem* & *Tractionem*. Et *Pulsio* quidem, ut ante eam definivimus, est quando id quod movetur antecedit id quod movet. *Tractionis* vero contra, quando Movens antecedit Motum. Verumtamen attentius considerantibus videtur esse *Pulsio*. Nam duarum partium corporis duri, dum anterior pellit ante se Medium in quo fit motus, id quod pellitur, pellit aliud, & hoc rursus aliud, & sic deinceps. In qua actione, supposito quod locus nullus corpore vacuus sit, necesse est continuam pulsione, scilicet facta actionis circumfusione, ut id quod movet parti illique ab initio non pellet sed trahi videbatur à tergo sit, adeò ut Tractum antecedar jam corpus illud à quo movetur, & proinde Pullum, non Tractum est.

13. Quae dimota à locis suis per compressionem, vel tensionem, vi factam, & ea vi amota, statim ad situm priorem redeunt & se restitunt, principium restitutionis suae in se habent, necesse est motum quandam in partibus internis, qui tunc inerant cum toto vim amotam erant tensa vel compressa. Est enim restitutio illa motus; moveri autem quod quiescit sine Movente moto & contiguo non potest. Ablata autem vi sive comprimente sive tendente, causa tamen nulla existit restitutionis ex ipsa comprimente vel tendente ablatione. Nam ablatio impedimenti causa, efficaciam non habet (ut ostensum est in fine art. 3. capite 15.) Causa ergo restitutionis est in motu aliquo partium corporis compressum vel tensum ambientis, vel partium ipsius compressi vel tensi. Sed partes ambientis nullam habent conatum qui faciat neque ad compressionem vel tensionem, neque A-

derationem & restitutionem; restat ergo ut à tempore ipsius compressionis vel tensionis relictus sit conatus (sive motus) aliquis per quem à motu impedimento unaquæque pars locum suum priorem capessit, si est, totum restituitur.

14. In *Vehenti*, si *Vehens* impingat, vel quomodocumque subito sistatur, *Vectum* autem non impingat, *Vectum* procedet donec ab externo aliquo motus ejus extingatur. Ostensum est in cap. 8. articulo 19. Motum nisi ab externo aliquo resistente motus ejus impediatur, æternum & eadem moveri celeritate. *Ne* Cap. 9. art. 7. sine Contactu actionem externi nullam esse. Impactus ergo *Vehentis* non tollit motum *Vecti*. *Præcedet* ergo id quod *Vehitur*, donec & illius motus paulatim ab externo aliquo resistente extingatur: quod erat probandum; etsi ad hujus rei probationem ipsa sufficisset experientia. Similiter si sit *Vehens* & *Vectum*, *Vehens* autem à quiete subito moveatur, *Vectum* non feretur una, sed reliquetur. Nam pars *Vecti* quæ *Vehenti* contigua est, eundem quidem motum ferè habet cum *Vehente*; partes autem remotæ unquam pro distantia à *Vehente* distantis velocitates concipiunt diversas, nimirum remotiores gradus velocitatis minores. Necessè est ergo *Vectum* à *Vehente* plus vel minus relinquì; ut manifestum experientia sit, quando profliciens equus sessorem relupinat.

15. Itaque in *Percussione*, ubi corpus durum magna vi percutitur ab alio duro in parte aliqua exigua, non est necessè ut ob eam rem, totum corpus eadem cedat celeritate qua cedit pars percussa. Nam ceteræ partes motum quem habent, à motu partis percussæ & cedentis habent, qui motus ad latera undequaque minus propagatur, quam antrosum; unde fieri videmus aliquando ut corpora durissima, & erecta, vix tamen stantia, violento ictu facilis perfringantur quam dejiciantur; cum tamen si partes eorum quovis levissimo motu omnes simul protruderentur, dejicerentur.

16. *Differentia* inter *Trusionem* & *Percussionem*, etsi in nulla alia re consistat, nisi quod in *Trusione* quidem motus moventis & moti simul in ipso contactu incipiant, in *Percussione* verò *Percutiens* ante moveatur quam *Percussum*, effectus tamen eorum adeo diversi inter se sunt, ut comparari inter se earum vires non videantur posse. Dato, inquam, *Percussionis* effectu aliquo, exempli causa ictu siccae dati pondèris, quo palus in terram data tenackatis, dato mensurâ insignatur, definire quanto Pon-

dere,

dere, sine ictu, & quanto tempore idem palus in eandem terram tantundem infigitur, mihi quidem si non impossibile, tamen difficillimum esse videtur. Difficultatis autem causa est quod velocitas *Percutientis*, cum *Ponderantis* magnitudinè comparanda esse videatur. Velocitas autem quæ ex longitudine spatio- rum æstimatur pro unica dimensione habenda est; Pondus autem quod dimensione totius corporis metimur, est instar solidi. Solidi autem & longitudinis, id est, lineæ, comparatio nulla est.

17. Si corporis cujuslibet partes internæ quiescant, vel situm inter se ad tempus quantumcumque eundem conservent, nullus in illis partibus eriri potest neque motus neque conatus, cujus causa efficiens non sit extra corpus cujus illæ partes sunt. Si quidem enim in corpore aliquo, particulam aliquam intra totius superficiem comprehensam nunc quiescere, mox moveri supponeremus; necesse erit partem illam, à motu moveri, & à contiguo. Tale autem Motum & Contiguum intra totum corpus (per hyporhesin) nullum est. Oritur ergo (si quis oritur) conatus, motus, vel situs mutatio, à causa aliqua efficiente extra corpus cujus illæ sunt partes internæ: quod erat probandum.

18. Itaque in corporibus duris quæ compressa vel extensa fuerint, si sublato *Premente* vel *Tendente*, in locum, situmve suum priorem se restituant, necesse est partium suarum internarum conatum (id est motum) quo loca & situs suos priores patuerint recuperare aliquem fuisse etiam ante quam *Premens*, *Tendens*ve amoveretur. Itaque etiam *balistæ* lamina *chalybea* tensa (quæ permixta sibi se restituit) etsi *Sensu* judice, & ipsa & omnes partes ipsius quiescere videantur, tamen partes ejus, judice *Ratione*, quæ nec sublationem impedimenti inter causas efficientes numerat, neque quicquam à quiete ad motum sine causa efficiente transire concipit, ante motæ erant quam illæ se restituerent inciperent.

19. *Actio* & *Reactio* per eandem fit lineam, sed à terminis oppositis. Cum enim *Reactio* nihil aliud sit quam *Corporis* *Patientis* sese in eundem situm unde à conatu agentis deturbatur restituendi conatus, conatus sive motus utriusque, nempe *Agentis* & *Reagentis*, propagatur inter eosdem *Terminos* (ita tamen ut quod in *Actione* est *Terminus a quo*, in *Reactione* sit *Terminus ad quem*) cumque ita se res habeat non modo inter

Terminos oppositos totius lineae per quam Actio propagatur, sed etiam per omnes ejus partes, Termini a quo & in quem tam Actionis quam Reactionis in eadem erunt, linea. Fit ergo Actio & Reactio in eadem linea.

20. Cum his quae dicta sunt de motu jungemus etiam aliquid de *Habitu*. Est enim *Habitus* motus quaedam generatio, non quidem Motus simpliciter, sed moti per certam & designatam viam conductio facilis. Quod cum fiat per conatum, qui motum divertunt debilitationem, debilitandi sunt paulatim tales conatus. Id quod fieri non potest sine actione diu manente, vel actionibus repetitis; & propterea ex consuetudine oritur facilitas, quam vulgo & recte *Habitus* dicunt. Definiri autem hoc modo potest. *Habitus est motus, consuetudine (id est) perpetuo conatu, vel conatibus iteratis contra conatus resistentes, per certam viam diversam ab ea in qua a Principio captum est moveri, factus expeditior.* Quod ut exemplo aliquo magis perspicuum fiat, animadvertamus quod cum manu byrae admovet pulsandi imperitus, post primum ictum, non feretur manus ad locum, quem ille vult pulsandi secundum esse, nisi eam conatu novo revocet, & quasi denuo incipiens a primo transeat ad secundum; neque ab hoc conatu novo movebitur manus ad locum tertium; sed opus erit rursus manum retrahere, & sic deinceps, conatu ad omnem pulsam mutato, donec saepius id faciendo, manus tandem multis motibus sive conatibus interruptis, in unum conatum aequabilem compositae viam ab initio destinatae expedita permeat. Neque in animalibus tantum, sed & in corporibus inanimatis animadverti *Habitus* possunt. Videmus enim ballistae laminam vi multa tensam, quaeque sub lato impedimento magna vi reditura esset, postquam longo tempore tensa manserit, habitum acquirere talem, ut permissa suo proprio ingenia non modo se non restituar, sed etiam ut non minori vi reducenda sit, quam qua ante tensa fuerat.

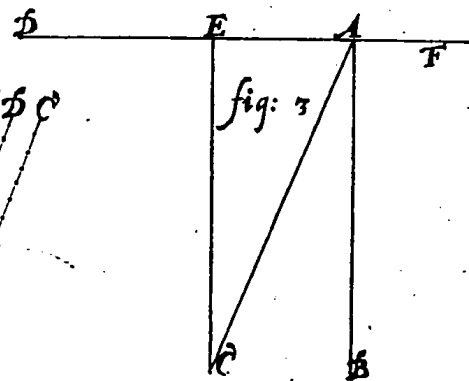
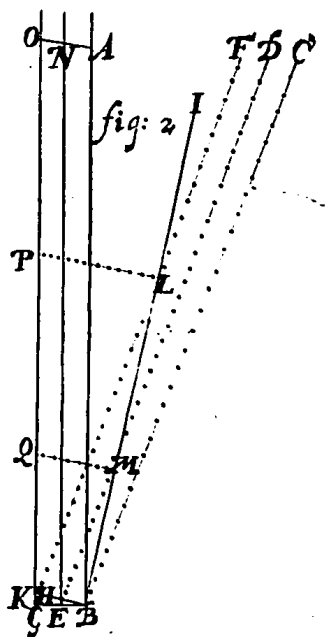
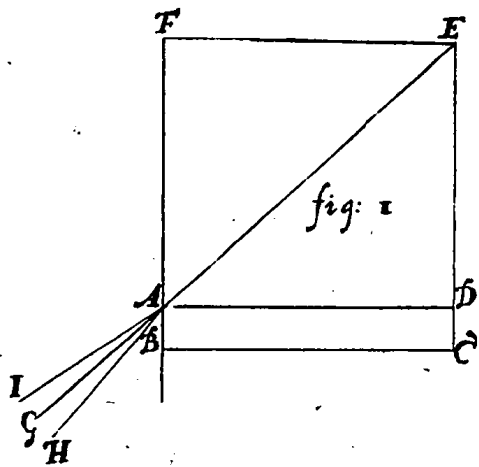
## CAPUT

per numeros ordinis secundi. 12. Centrum aequilibris semissis cujuslibet figurae secundi ordinis ejusdem tabellae invenitur per numeros ordinis quarti. 13. Cognito centro aequilibris semissis cujuslibet figurae tabellae ejusdem, cognoscitur & centrum excessus quo ea superat triangulum ejusdem basis & altitudinis. 14. Centrum aequilibris sectoris solidi est in axe, ita diviso, ut pars a vertice sit ad totum axem, descripto dimidio axis portanti. Sphaerae, ut 3, ad 4.

## Definitiones.

1. *Libra* est linea recta cujus medium punctum tenetur immovibile, cetera omnia puncta libera sunt. Utraque autem pars

AD CAP. XXII



## CAPUT XXIII.

De Centro Equilibrii eorum quæ premunt  
secundum rectas parallelas.

1. Definitiones & Hypotheses. 2. Duo plana Equilibrii non sunt parallela. 3. Centrum equilibrii est in quolibet equilibrii plano. 4. Ponderantium equalium momenta sunt in ratione distantiarum a centro Libræ. 5. Ponderantium inæqualium momenta sunt in ratione compositâ ex ratione ponderum & distantiarum a centro Libræ reciproca. 7. Si duo ponderantia habent momenta & distantias a centro Libræ in ratione reciproca, fit equilibrium; & conversum. 8. Si ponderantis partes equaliter ubique radium libræ premunt, habebunt partes singule abscissæ, sumptæ a centro libræ, momenta in eadem inter se ratione in qua sunt partes trianguli abscissæ a vertice per rectas basi parallelas. 9. Diameter equilibrii figurarum deficientium secundum variationes altitudinum & basium commensurabiles, dividit axem ita ut pars ad verticem sit ad reliquam, ut figura completa ad deficientem. 10. Diameter equilibrii complementi semissis cuiuslibet dictarum figurarum deficientium, dividit eam quæ per verticem ducitur basi parallela, ita ut pars ad verticem sit ad reliquam, ut figura completa ad complementum. 11. Centrum equilibrii semissis cuiuslibet figurarum primi ordinis in Tabella Articulæ 3, Capiti 17, invenitur per numeros ordinis secundi. 12. Centrum equilibrii semissis cuiuslibet figuræ secundi ordinis ejusdem tabellæ invenitur per numeros ordinis quarti. 13. Cognito centro equilibrii semissis cuiuslibet figuræ tabellæ ejusdem, cognoscitur & centrum excessus quo ea superat triangulum ejusdem basis & altitudinis. 14. Centrum equilibrii sectoris solidi est in axe, ita divisæ, ut pars a vertice sit ad totum axem, accepto dimidio axis poststanti Sphæræ, ut 3 ad 4.

## Definitiones.

1. Libra est linea recta cujus medium punctum tenetur immobibile, cætera omnia puncta libera sunt. Ultraque autem  
pars

... tamquam vi multa tensam, quæque sub lato ...  
to magna vi reditura esset, postquam longo tempore tensa manserit, habitum acquirere talem, ut permissa suo proprio ingenio non modo se non restituar, sed etiam ut non minori vi reducenda sit, quam qua antè tensa fuerat.

CAPUT

pars libræ sumpta à centro ad appensum pondus vocatur *Radius*.

2. *Æquilibrium* dicitur quando conatus corporis prementis alterum *Radius*, conatus prementis *Radius* alterum, ita resistit, ut neuter moveatur. Corpora autem quæ stant in æquilibrio æquilibrata appello.
3. *Pondus* est aggregatum omnium conatum quibus singula puncta corporis quod *radius* premit, in rectis sibi invicem parallelis conantur; ipsum autem corpus premens ponderans nominatur.
4. *Momentum* est ponderantis pro certo situ, certa ad medium *Radius* potentia.
5. *Planum Æquilibrii* est quo ponderans dividitur ita ut momenta utrinque sint æqualia.
6. *Diameter Æquilibrii* est duorum æquilibrii planorum sectio communis.
7. *Centrum Æquilibrii* est duarum æquilibrii *Diameterum* commune punctum.

### Hypotheses.

1. Si pondus ad alterutrum æquilibratorum accesserit, ad alterum vero non accesserit, tollitur æquilibrium.
2. *Æqualium* magnitudine, & ejusdem speciei *Ponderantium*, æqualia sunt momenta, quando *Radius* premitur hinc & inde à distantis à centro libræ æqualibus. Item quæ conantur in distantis à centro libræ æqualibus, si æqualia sint magnitudine & ejusdem speciei, momenta habent æqualia.

2. Duo plana æquilibrii non sunt parallela.

Sic enim (in figura 1.) ponderans quodcumque  $ABCD$ , & sit in eo planum æquilibrii  $EF$ , parallelum autem plano per  $EF$ , ducatur aliud planum quodcumque puta per  $GH$ . Dico  $GH$  non esse planum æquilibrii. Quoniam partes  $A E F D$ ,  $E B C F$ , ponderantis  $ABCD$  æquilibratæ sunt, & ad partem  $A E F D$  accessit pondus  $E G H F$ , parti autem  $E B C F$  nihil accessit, sed sublatum est pondus  $E G H F$ , non erunt (per Hypoth. 1.) partes  $A G H D$ ,  $G B C H$  æquilibratæ. Non est ergo  $GH$  planum æquilibrii. Itaque duo plana æquilibrii, &c. Quod est probandum.

2. In

3. In quolibet plano æquilibrii, est æquilibrii centrum: Nam si aliud sumatur planum æquilibrii, non erit illud priori (per Art. 2.) parallelum, itaque utrumque se secabit mutuo; illa sectio est (per Definit. 6.) *diameter æquilibrii*; rursus si sumatur alia quævis *diameter æquilibrii* illa priorem secabit, & est in illa sectione (per Definit. 7.) *Centrum æquilibrii*; est ergo centrum æquilibrii in *diametero* quæ jacet in plano æquilibrii proposito.

4. *Ponderantis* ad unum *Radius* punctum applicati momentum, ad momentum ejusdem vel æqualis ponderantis applicati ad aliud quodvis punctum *Radius* ejusdem, est ut distantia illius puncti à centro libræ, ad distantiam hujus puncti à centro eodem; sive ut arcus circulatorum super centro libræ per puncta illa *Radius* eodem tempore descriptorum. Sive denique ut bases parallela duorum triangulorum quorum angulus ad centrum libræ est communis.

Sic enim (in figura 2.) *Centrum* libræ  $A$ , *Radius*  $AB$ , quem premit ponderans  $D$  &  $E$  æqualia in punctis  $B$  &  $C$ ; rectæ autem  $BD$ ,  $CE$  sint *diameteri æquilibrii*, & centra æquilibrii ipsorum  $D$  &  $E$  sint puncta  $F$  &  $G$ ; Ducatur utcumque  $AGF$ , secans  $DB$  productam in  $F$ , &  $EC$  in  $G$ ; denique communi centro  $A$  describantur duo arcus  $BH$ ,  $CI$ , secantes  $AGF$  in  $H$  &  $I$ . Dico momentum ponderantis  $D$  esse ad momentum ponderantis  $E$ , ut  $AB$  ad  $AC$ , vel  $BH$  ad  $CI$ , vel  $BF$  ad  $CG$ . Est enim effectus ponderantis  $D$ , in puncto  $B$ , motus circularis per arcum  $BH$ ; & ponderantis  $E$ , motus circularis per arcum  $CI$ ; qui motus propter æqualitatem ponderantium  $D$  &  $E$  sunt ut impetus sive velocitates punctorum  $B$  &  $C$ , per ipsos arcus  $BH$ ,  $CI$ ; hoc est, sicut arcus ipsi  $BH$ ,  $CI$ : sive ut rectæ parallelae  $BF$ ,  $CG$ : sive *Radius* partes  $AB$ ,  $AC$ . Nam  $AB$ ,  $AC$ : :  $BF$ ,  $CG$ : :  $BH$ ,  $CI$  sunt proportionales; sunt igitur effectus æqualium ponderantium, hoc est, (per Definit. 4.) momenta ipsorum, applicatorum ad diversa *Radius* puncta, ut  $AB$  ad  $AC$ , sive ut distantia illorum punctorum à centro libræ, sive ut bases parallelae triangulorum habentium angulum ad  $A$  communem; sive ut arcus concentrici  $BH$ ,  $CI$ ; id quod erat demonstrandum.

5. *Ponderantia* inæqualia, diversis *radius* punctis applicata, momenta habent in ratione composita ex rationibus distantiarum à centro libræ, & ponderis ad pondus.

Sic enim (in figura 3.) libræ centrum  $A$ , *radius*  $AB$  cui applicata

plicata sint duo ponderantia C, D, in punctis B. & E. Dico Rationem momenti ponderantis C, ad momentum ponderantis D, compositam esse ex rationibus A B ad A E, & ponderis C, ad pondus D, vel (si C & D sint Homogenea) magnitudinis C ad magnitudinem D.

Ponatur utrum liber C, majus altero D; si ergo adjecto F, fiat utrumque F, & D simul, ut unum corpus, æquale ipsi C, erit (per præcedentem) momentum C, ad momentum F + D, ut B G ad E H. Fiat jam ut F + D, ad D, ita E H ad aliam E I; & erit momentum F + D, hoc est, ipsius C, ad momentum D, ut B G ad E I. Sed ratio B G ad E I, componitur ex rationibus (B G ad E H, hoc est) A B ad A E, & (E H ad E I hoc est) ponderis C ad pondus D, quare ponderantia magnitudine inæqualia, habent momenta, &c. Quod erat probandum.

6. In eisdem stantibus, si ducatur I K radio A B parallela, secans A G in K, & K L secans B G parallela, secans A B in L, erunt distantia à centro A B, A L momenta ipsorum C & D proportionales. Nam momentum C est B G, & momentum D est E I, cui æqualis est K L; sed ut A B distantia à centro ad A L, distantiam à centro, ita est B G momentum ponderantis C, ad I K, sive E I momentum ponderantis D.

7. Si duorum ponderantium pondera, & distantia à centro sint in ratione reciproca, sit quo centrum libræ inter puncta cui ipsa ponderantia applicantur; fiet æquilibrium; & contra, si æquilibrium fiat, erunt ponderum & distantiarum à centro libræ ratio reciproca.

8. (in eadem figura tertia) centrum libræ A, radius A B & applicatur in B ponderans quodlibet C cujus momentum sit B G; sit autem & aliud ponderans quodlibet D, cujus momentum sit E I: Ducatur per I recta I K parallela radio A B secans A G in K, & K L parallela B G; erit itaque K L momentum ponderantis D. Etique per præcedentem, ut B G momentum ponderantis C in puncto B, ad I K momentum ponderantis D in puncto E, ita A B ad A L. Sumatur ex altera parte centri libræ, recta A N, recta A L æqualis, & puncto N sit applicatum ponderans O, quod sit ad ponderans C, ut A B ad A N. Dico ponderantia in B & N facere æquilibrium. Nam ratio momenti ponderantis O in puncto N, ad momentum ponderantis C in puncto B (per Art. 5.) componitur ex rationibus ponderis O ad pondus B, & distantia (à centro libræ) A N, sive A L, ad di-

stantiam (à centro libræ) A B. Sed quoniam supponimus esse ut pondus O, ad pondus C, ita reciproce distantiam A B ad distantiam A N, erit ratio momenti ponderantis O in puncto N, ad momentum ponderantis C in puncto B composita ex rationibus A B ad A N, & A N ad A B. Possit itaque ordinari A B, A N, A B, momentum O erit ad momentum C, ut primum ad ultimum, hoc est, ut A B ad A B; sunt ergo eorum momenta æqualia, & propterea planum per A erit (per Defin. 5.) planum æquilibrium; fiet ergo æquilibrium: id quod erat probandum. Conversa autem manifesta est. Nam si sit æquilibrium, nec sit ratio ponderum & distantiarum reciproca, eadem pondera, etsi alterum eorum pondere augeatur, mutetve distantiam, eadem tamen servabunt momenta.

Coroll. Quando ponderantia sunt homogenea, ponderantium quæ habent momenta æqualia, magnitudinea & distantia à centro libræ sunt reciproce proportionales. Nam in homogeneis, est, ut pondus ad pondus, ita magnitudo ad magnitudinem.

8. Si Radio secundum longitudinem suam applicetur parallelogrammum vel parallelepipedum vel prismata, vel cylindrus vel superficies cylindri, sphaeræ, vel portiois sphaeræ, vel prismatis; Partes ejus abscissæ planis basi parallelis habebunt momenta in ea ratione in qua sunt partes trianguli (cujus vertex est centrum libræ, & unum latus ipsæ radius) abscissæ planis basi parallelis.

Sit (in fig. 4.) parallelogrammum primo rectangulum A B C D, applicatum radio A B secundum totam longitudinem ipsius A B, & producta C B utcumque in E, fiat triangulum A B E. Abscindatur jam parallelogrammi pars quælibet A F plano per F G parallelam basi C B, producaturque F G ad A E in puncto H. Dico momentum totius A B C D esse ad momentum partis A F, ut triangulum A B E ad triangulum A G H, hoc est, in duplicata ratione distantiarum à centro libræ.

Diviso parallelogrammo A B C D in partes æquales numero infinitas per rectas basi parallelas, postquam quod momentum rectæ C B sit B E, momentum rectæ F G (per art. 7.) erit G H; & momenta singularum rectarum parallelogrammi erunt totidem rectæ ductæ in triangulo A B E, parallelæ basi B E; quæ parallelæ simul omnes sunt momentum totius parallelogrammi A B C D; eademque simul omnes constituunt superficiem trianguli A B E. Momentum

tum ergo parallelogrammi ABCD est triangulum ABE; & ob eandem rationem momentum parallelogrammi AF est triangulum AGH. Est ergo momentum parallelogrammi totius ad momentum parallelogrammi partis, ut triangulum ABE ad triangulum AGH, sive in duplicata ratione radiorum quibus applicantur. Quod autem de parallelogrammo ostensum est, idem intelligi debet de cylindro, prismate, & eorum superficiebus. Item de superficiebus sphaerae, vel Hemisphaerii, vel portionis sphaerae; (sunt enim partes superficiei sphaerae in eadem ratione in qua sunt partes Axis abscissae iisdem parallelis quibus abscinduntur ipsae partes superficiei, ut demonstratum est ab Archimede) ideoque aequalium partium, & aequaliter a centro librae distantium, ubique in his omnibus figuris aequalia sunt momenta, eodem modo quo in parallelogrammis.

Secundo, sit parallelogrammum AKIB non rectangulum; premetur punctum B a recta IB perpendiculariter, id est, secundum rectam BE; & G a recta LG secundum rectam GH, &c. de caeteris rectis quae sunt rectae IB parallelae. Itaque quocumque momentum tribuamus rectae IB, exempli causa, ponamus BE; si ducatur AE, momentum totius parallelogrammi AI, erit triangulum ABE; & momentum partis AL, erit triangulum AGH. Itaque momenta ponderantis, habentis latera in radio aequaliter applicata (sive perpendiculariter sive oblique applicentur,) semper erit ad momentum partis in eadem ratione, quae est totius trianguli ad partem trianguli plano basi parallelo abscissam.

9. Centrum aequilibrum cuiuslibet figurae deficientis secundum rationes, diminutae altitudinis & diminutae basis, commensurabile, cuius completa est parallelogrammum, vel cylindrus, vel parallelepipedum, axem figurae ita dividit, ut pars ad verticem, sit ad partem reliquam, ut figura completa ad ipsam deficientem.

Sit enim (in figura 5.) figura deficiens CIAPE, cuius axis est AB, figura completa CDFE; dividatur autem axis AB in Z, ita ut AZ sit ad ZB, ut CDFE, ad CIAPE. Dico centrum aequilibrum figurae CIAPE, esse in puncto Z. Primo, centrum aequilibrum figurae CIAPE, est alicubi in Axe AB, id quod manifestum est per se, & proinde AB est aequilibrum diameter. Ducatur AE ponaturque BE pro momento rectae CE; erit

erit igitur (per Artic. 3.) triangulum ABE momentum figurae completae CDFE. Dividatur Axis AB bifariam in L, ducaturque GLH parallela, & aequalis rectae CB; secans curvam CIAPE in I, & P; & rectas AC, AE, in K & M. Praeterea ducatur ZO eidem CE parallela, & fiat, ut LG ad LI, ita LM ad aliam LN. Similiterque fiat in omnibus rectis quae basi CE parallelae duci possunt; & per puncta omnia N ducatur linea ANE, eritque trilineum ANEB momentum figurae CIAPE. Est autem triangulum ABE ad trilineum ANEB (per Cap. 17. Art. 9.) ut ABCD + AICB, ad AICB bis sumptum, hoc est, ut CDFE + CIAPE ad CIAPE bis sumptum. Est autem ut CIAPE, ad CDFE, hoc est, ut pondus deficientis ad pondus completae, ita CIAPE bis, ad CDFE bis. Itaque positis ordine CDFE + CIAPE, CIAPE bis, CDFE bis, ratio CDFE + CIAPE ad CDFE bis componitur ex ratione CDFE + CIAPE ad CIAPE bis, id est, ex ratione trianguli ABE ad trilineum ANEB; hoc est ex momento completae ad momentum deficientis, & ex ratione CIAPE bis ad CDFE bis, hoc est, ex ratione reciproca sumpta ponderis figurae deficientis, ad pondus figurae completae.

Rursus quoniam ponuntur AZ, ZB :: CDFE, CIAPE proportionalia, erunt componendo AB, AZ :: CDFE + CIAPE, CDFE proportionalia.

Et quoniam AL est semissis AB, erunt AL, AZ :: CDFE + CIAPE, 2 CDFE proportionalia. Sed ratio CDFE + CIAPE ad 2 CDFE componitur, ut jam ostensum est, ex ratione momenti ad momentum, &c. Est ergo ratio AL ad AZ, composita ex ratione momenti figurae completae CDFE ad momentum figurae deficientis CIAPE, & ex ratione ponderis figurae deficientis CIAPE ad pondus figurae completae CDFE; quae rationes sunt ponderum & momentorum reciprocae. Quoniam ergo diameter aequilibrum completae transit per L, transibit diameter aequilibrum figurae deficientis per Z, eritque ipsa ZO. Eiusdem autem deficientis diameter aequilibrum est AB; erit itaque centrum aequilibrum in communi earum puncto, nempe in puncto Z; quod punctum (per constructionem) dividit axem ita ut pars ad verticem AZ sit ad partem reliquam ZB, ut figura completa CDFE ad figuram deficientem CIAPE; id quod erat demonstrandum.

Coroll.



Coroll. Cujuslibet trilinei plani eorum, quae comparantur cum completis suis, in tabella articuli 3. capitis 17. centrum æquilibræ per ipsam eandem tabulam habetur, sumendo fractionis denominatorem pro parte axis ad verticem, numeratorem verò pro parte ad basem. Exempli causa, quæreas centrum æquilibræ trilinei ex mediis quatuor secundi; inuenio in concursu columnæ secundæ cum ordine trilineorum ex mediis quatuor, fractionem  $\frac{2}{7}$ , quæ significat figuram illam esse ad parallelogrammum suum seu figuram completam, ut  $\frac{2}{7}$  ad unitatem, hoc est, ut  $\frac{2}{7}$  ad  $\frac{7}{7}$ , sive ut 2 ad 7; quare centrum æquilibræ ejus axem ita dividet, ut pars ad verticem ad reliquam sit, ut 2 ad 5.

Coroll. 2. Cujuslibet conoëidis solidi, eorum quæ continentur in tabella articuli octavi ejusdem capitis decimi septimi, similiter in eadem tabella centrum æquilibræ exhibetur. Exempli gratia, si quæro centrum æquilibræ coni, inuenio eorum esse  $\frac{2}{3}$  cylindri, ideoque centrum æquilibræ ejus ita dividere axem, ut pars ad verticem sit 2, pars ad basim 1. Item conoëidem trilinei ex medio unico, id est, conoëidem parabolicam, quia est cylindri  $\frac{2}{3}$ , id est,  $\frac{2}{3}$ , habebit centrum æquilibræ in eo puncto quod axem ita dividit, ut pars ad verticem dupla sit partis ad basem.

10. Diameter æquilibræ complementi, semissis figuræ cuiuslibet earum quæ habentur in tabella articuli tertii capitis decimi septimi, dividit eam quæ per verticem figuræ ducitur basi parallela & æqualis, ita ut pars ad verticem sit ad reliquam, ut figura completa ad complementum.

Sit enim (in fig. eadem 5.) A I C B semissis sive parabolæ, sive alterius trilinei cujuscunque, tabellæ articuli tertii capitis decimi septimi, habentis axem AB, basem BC, cui per verticem æqualis & parallela sit AD; & figura completa, parallelogrammum A B C D. Ducatur I Q uterunque sed lateri CD parallela; complementique A I C D, altitudo intelligatur esse AD, & ordinatim applicata Q I. Itaque altitudo AI, in figura deficiente A I C B æqualis est Q I ordinatim applicatæ in complemento ejus; & contra L I, ordinatim applicata in figura A I C B, æqualis est altitudini A Q in complemento ejus; & sic per omnes ceteras ordinatim applicatas & altitudines sit mutatio talis, ut quæ in figura est ordinatim applicata, eadem

eadem in complemento sit altitudo. Itaque ratio altitudinum deficiente ad rationem ordinatam decrecentiam, quæ multiplicatæ est secundum quemvis numerum in figura deficiente, est in complemento secundum eundem numerum submultiplex. Exempli causa, si A I C B sit parabola, quia ratio AB ad A L est dupla rationis BC ad L I, erit in complemento A I C D, ratio AD ad A Q (quæ eadem est cum ratione BC ad L I) subdupla rationis CD ad Q I (quæ eadem est cum ratione AB ad A L) & proinde complementum est ad parallelogrammum in parabola, ut 1 ad 3; in trilineo ex mediis duabus, ut 1 ad 4, in trilineo ex mediis tribus 1 ad 5, &c. Sunt autem omnes simul applicatæ in A I C D momentum ejus, & omnes applicatæ in A I C B momentum ipsius A I C B; quare momenta complementorum semissium figurarum deficientium in tabella, artic. 3. cap. 17. comparatum, sunt ut ipsæ figuræ deficientes; & propterea recta A D dividitur à diametro æquilibræ in ea ratione, ut pars ad verticem, sit ad reliquam, ut figura completa A B C D ad complementum A I C D.

Coroll. Diameter æquilibræ harum semissium reperitur in tabella art. 3. cap. 17. hoc modo: sit proposita figura deficiente trilineum ex duabus mediis secundum, ea figura est ad completam, ut  $\frac{2}{5}$  ad 1, hoc est ut 2 ad 5. Quare complementum ejus est ad eandem completam ut 3 ad 5. Itaque illius complementi diameter æquilibræ secabit rectam per verticem basi parallelam, ita ut pars ad verticem sit ad reliquam, ut 3 ad 2. Simili modo & sumatur qualibet alia dictarum figurarum, & à denominatore fractionis ejus in tabella inventæ auferatur numerator, dividetur recta per verticem ita ut pars ad verticem sit ad reliquam, ut denominator ad residuum quod ea subtractione relinquitur.

11. Centrum æquilibræ semissis figuræ curvilineæ cuiuslibet earum quæ sunt in primo ordine tabellæ articuli tertii, capitis decimi septimi, est in recta axi parallela quæ basin dividit secundum numeros fractionis in secundo ordine proximè inferiore, ita ut numerator respondeat parti quæ est ad axem.

Sumatur (in figura 6.) exempli causa, ex mediis tribus primum, cuius semissis sit A B C D, & compleatur rectangulum A B E D, quæ complementum erit B C D E, & quoniam (per tabellam) A B E D est ad figuram A B C D, ut 5 ad 4, erit eadem B C D E ad complementum B C D E, ut 3 ad 1. Quare si ducatur F G basi D A parallela, secans axem ita ut A G, sit ad

AB, ut 4 ad 13. erit centrum  $z$  equilibrii figuræ  $ABCD$  (per  
 præcedentem) in ipsa  $B$  Galicubi. Rursum (per præcedentem)  
 quoniam figura completa  $ABED$  est ad complementum  $BCDE$   
 ut 5 ad 1, divisio  $BE$  in  $H$  &  $L$  in ratione 5 ad 1, erit cen-  
 trum  $z$  equilibrii complementi  $BCDE$  Galicubi in ducta  $HL$ .  
 Ductur jam per centrum figuræ completæ  $M$ , recta  $LK$  basi  
 parallela, & aliter ipsi per idem centrum  $M$  perpendicularis  
 $NO$ , & ducatur  $LK$ ,  $FG$  secant rectam  $HL$  in  $P$  &  $Q$ . Su-  
 matur  $PR$  quadrupla rectæ  $PQ$ . Ductaque  $RM$  producatur  
 donec occurrat rectæ  $FG$  in  $S$ . Est ergo  $RM$  ad  $MS$  ut 4 ad  
 1. id est, ut figuræ  $ABCD$  ad complementum suum  $BCDE$ .  
 Totius autem  $ABED$  centrum est  $M$ . Jam quia distant  $R$  &  $S$   
 a centro  $M$  sunt in reciproca ratione ponderis complementi  
 $BCDE$  ad pondus figuræ  $ABCD$ , erunt  $R$  &  $S$  ipsa centra  
 $z$  equilibrii figurarum suarum, vel erunt centra illa in aliis pun-  
 ctis diametrorum  $z$  equilibrii  $HL$ ,  $FG$ . Sed posterius est impos-  
 sibile. Nam per punctum  $M$  alia recta terminata in rectis  
 $HL$ ,  $FG$  duci non potest in ratione  $MR$  ad  $MS$ , hoc est, in ra-  
 tione figuræ  $ABCD$  ad complementum  $BCDE$ . Cen-  
 trum ergo  $z$  equilibrii figuræ  $ABCD$  est in puncto  $S$ . Quoni-  
 am autem est ut  $RP$  ad  $RQ$ , ita  $BM$  ad  $QS$ , erit  $Q$   $S$  partium  
 5, quarum  $P$   $M$  est 4, id est, quantum  $IN$  est 4. Quarum  
 autem partium  $BE$ , sive  $FG$  est 6, earum  $IN$ , sive  $PM$  est 2.  
 Si igitur fiat ut 4 ad 5, ita 3 ad quartam, scilicet illa quarta  $2\frac{1}{2}$ .  
 Itaque quarum partium  $FG$  est 6 earum  $Q$   $S$  est  $2\frac{1}{2}$ . Sed  $FQ$   
 est una, ergo  $FS$  est  $3\frac{1}{2}$ . Reliqua igitur  $GS$  est partium 2. Di-  
 viditur ergo  $FG$  in  $S$ , ita ut pars ad axem sit ad partem reli-  
 quam, ut  $2\frac{1}{2}$  ad  $3\frac{1}{2}$ , id est, ut 5 ad 7, id quod responder nume-  
 ro  $\frac{5}{7}$  in ordine secundo, proxime inferiore quam est primi or-  
 dinis numerus  $\frac{3}{2}$ ; ductaque  $ST$  axi parallela, similiter dividi-  
 tur basis. Eadem methodo invenitur, basin semi-parabole dividi in  
 3 & 5. Et trilinei ex binis mediis primi in 4 & 6, & trilinei ex  
 quatuor mediis primi, in 2 & 8. Itaque fractiones ordinis se-  
 cundi notant rationes in quas bases figurarum ordinis primi à di-  
 ametris  $z$  equilibrii dividuntur, sed ordo primus incipit uno loco  
 altius, quam secundus.  
 12. Centrum  $z$  equilibrii semissis cujuscunque figuræ eorum que  
 sunt in secundo ordine, ejusdem tabellæ artic. 3. cap. 17. est in  
 recta

Ba axi parallela, que basin dividit secundum numeros fra-  
 ctionis qui est in quarto ordine, inferior duobus locis, ita ut nu-  
 merator respondeat parti ad axem.  
 Sumatur (in fig. 7.) semissis trilinei ex quibus mediis secun-  
 3 sit ea  $ABCD$ , complementum ejus  $BCDE$ , rectangulum  
 impletum  $ABED$ : quod dividatur per centrum  $M$  à duabus  
 rectis ad se invicem orthogonaliter ductis  $LK$ ,  $NO$ , & quoni-  
 am  $ABED$  est ad  $ABCD$ , ut 5 ad 3, dividatur  $AB$  in  $G$ ,  
 &  $AG$  sit ad  $BG$  ut 3 ad 5, & ducatur parallela basi  $FG$ ,  
 rem quoniam  $ABED$  est (per Art. 9.) ad  $BCDE$  ut 5 ad 2,  
 dividatur  $BE$  in puncto  $I$ , ita ut  $BI$  sit ad  $IE$  ut 5 ad 2; ducatur  
 &  $IH$  parallela axi secans  $LK$ ,  $FG$  in  $P$  &  $Q$ . Sumatur jam  
 $R$  que sit ad  $PQ$  ut 3 ad 2, ductaque  $RM$  producatur ad  
 $G$  in  $S$ . Quoniam ergo ut  $RP$  ad  $RQ$  hoc est  $RM$  ad  $M$   
 ita est  $ABCD$  ad complementum ejus  $BCDE$ , & centra  
 $z$  equilibrii  $ABCD$ ,  $BCDE$  sunt in rectis  $FG$ ,  $HS$ , & cen-  
 trum  $z$  equilibrii utriusque simul in  $M$ , erit  $R$  centrum comple-  
 menti  $BCDE$ , &  $S$  centrum  $z$  equilibrii figuræ  $ABCD$ . Er-  
 gone quoniam est ut  $RP$  ad  $RQ$ , ita  $PM$  ad  $MS$ , id est,  $IN$  ad  $QS$ ,  
 qualium autem partium  $BE$ , id est,  $FG$  est 14, talium  $IN$  vel  
 $PM$  est 3, earundem partium  $QS$  est 5, &  $EI$ , id est,  $FQ$ , &  
 $SQ$ , &  $GS$  5. Dividit ergo recta  $ST$  parallela axi basin  $AD$   
 in 4 & 9. Fractio autem  $\frac{3}{5}$  invenitur in tabellæ ordine quarto  
 duobus locis inferior quam est fractio  $\frac{3}{5}$  in ordine secundo.  
 Juxta eandem methodum si sumatur in eodem ordine secun-  
 do, trilineum ex mediis tribus secundum, centrum  $z$  equilibrii  
 semissis ejus erit in recta axi parallela, que dividit basin juxta  
 numeros fractionis  $\frac{3}{5}$  in quarto ordine duobus locis inferioribus,  
 sic de cæteris trilineis ordinis secundi. Simili methodo trilinei  
 ex quatuor mediis tertii invenitur centrum  $z$  equilibrii esse in recta  
 axi parallela, que secat basin ita ut pars ad axem sit ad reli-  
 quam ut 7 ad 13, &c.  
 Corollarium, Centra  $z$  equilibrii semissium dictarum figura-  
 rum cognita sunt, cum sint in intersectione rectarum  $ST$ , &  $FG$   
 cognitarum.  
 13. Cognita centro  $z$  equilibrii semissis figuræ cujuscunque earum  
 que in tabellæ artic. 17. tertii cap. 17. comparantur cum paral-  
 lelogrammo suo, cognoscitur quoque centrum  $z$  equilibrii exte-  
 rioris ejusdem supra triangulum suum.  
 Sumatur (exempli causa, in figura 8.) semi-parabola  $ABCD$ ,

AB, ut 4 ad 13. erit. centrum æquilibrii figuræ ABCD (per  
 præcedentem) in ipsa FG alicubi. Rursus (per præcedentem)  
 quoniam figura completa ABED est ad complementum BCDE  
 ut 5 ad 1, divisio BE, AD in H & I, in ratione 5 ad 1, erit cen-  
 trum æquilibrii complementi BCDE alicubi in ducta HI.  
 Ducatur jam per centrum figuræ completæ M, recta LK, basi  
 parallela, & altera ipsi per idem centrum M perpendicularis  
 NO, rectæ autem LK, FG secant rectam HI in P & Q. Sum-  
 matur PR, quadrupla rectæ PQ, ductaque RM producatur  
 donec occurrat rectæ FG in S. Est ergo RM ad MS, ut 4 ad  
 1, id est, ut figura ABCD ad complementum suum BCDE.  
 Totius autem ABED centrum est M. Jam quia distantie R & S  
 à centro M sunt in reciproca ratione ponderis complementi  
 BCDE ad pondus figuræ ABCD, erunt R & S ipsa centra  
 æquilibrii figurarum suarum, vel erunt centra illa in aliis pun-  
 ctis diametrorum æquilibrii HJ, EG. Sed posterius est impos-  
 sibile. Nam per punctum M, alia recta terminata in rectis  
 HI, FG duci non potest in ratione MB ad MS, hoc est, in ra-  
 tione figuræ ABCD ad suum complementum BCDE. Cen-  
 trum ergo æquilibrii figuræ ABCD est in puncto S. Quoni-  
 am autem est, ut RP ad RQ, ita BM ad QS, erit QS partium  
 5, quarum RM est 4, id est, quarum IN est 4. Quarum  
 autem partium BE, sive FG est 5, earum IN, sive PM est 2.  
 Significatur nam ut 4 ad 5, ita 2 ad quartam, scilicet illa quarta 2.  
 Itaque quarum partium FG est 5 earum QS est 2. Sed FQ  
 est una, ergo FS est 3. Reliqua igitur GS est partium 2. Di-  
 viditur ergo FG in S, ita ut pars ad axem sit ad partem reli-  
 quam, ut 2 ad 3, id est, ut 5 ad 7, id quod responderet nume-  
 ro 5 in ordine secundo, proxime inferiore quam est primi or-  
 dinis numerus 7; ductaque ST axi parallela, similiter dividi-  
 tur basi. Eadem methodo invenitur, basin semi-parabolæ dividi in  
 3 & 5. Et trilinei ex binis mediis primi in 4 & 6, & trilinei ex  
 quatuor mediis primi, in 4 & 8. Itaque fractiones ordinis se-  
 cundi notant rationes in quas bases figurarum ordinis primi à di-  
 ametris æquilibrii dividuntur, sed ordo primus incipit uno loco  
 alius, quam secundus.  
 Centrum æquilibrii semissis cujuslibet figuræ earum, quæ  
 sunt in secundo ordine, ejusdem tabellæ artic. 3. cap. 17. est in  
 recta

recta axi parallela, quæ basin dividit secundum numeros fra-  
 ctionis qui est in quarto ordine, inferior duobus locis, ita ut nu-  
 merator respondeat parti ad axem.  
 Sumatur (in fig. 7.) semissis trilinei ex duobus mediis secun-  
 di, sit ea ABCD, complementum ejus BCDE, rectangulum  
 completum ABED: quod dividatur per centrum M à duabus  
 rectis ad se invicem orthogonaliter ductis LK, NO, & quoni-  
 am ABED est ad ABCD, ut 5 ad 3, dividatur AB in G,  
 ut AG sit ad BG ut 3 ad 5, & ducatur parallela basi FG.  
 Item quoniam ABED est (per Art. 2.) ad BCDE ut 5 ad 2,  
 dividatur BE in puncto I, ita ut BI sit ad IE ut 5 ad 2, ducaturque  
 IH parallela axi secans LK, FG in P & Q. Sumatur jam  
 PR quæ sit ad PQ ut 3 ad 2, ductaque RM producatur ad  
 FG in S. Quoniam ergo ut RP ad RQ, hoc est RM ad MS,  
 ita est ABCD ad complementum ejus BCDE, & centra  
 æquilibrii ABCD, BCDE sunt in rectis FG & HI, & cen-  
 trum æquilibrii utriusque simul in M, erit R centrum comple-  
 menti BCDE, & S centrum æquilibrii figuræ ABCD. Er-  
 quoniam est ut RP ad RQ, ita PM, id est, IN, ad QS,  
 qualium autem partium BE, id est, FG, est 14, talium IN vel  
 PM est 3, earundem partium QS est 5, & EI, id est, FQ, &  
 FS 9, & GS 5. Dividit ergo recta ST parallela axi, basin AD  
 in 5 & 9. Fractio autem  $\frac{5}{14}$  invenitur in tabellæ ordine quarto  
 duobus locis inferior quam est fractio  $\frac{5}{14}$  in ordine secundo.  
 Juxta eandem methodum si sumatur in eodem ordine secun-  
 do, trilineum ex mediis tribus secundum, centrum æquilibrii  
 semissis ejus erit in recta axi parallela, quæ dividit basin juxta  
 numeros fractionis, 4 in quarto ordine duobus locis inferioris 5  
 & sic de cæteris cælineis ordinis secundi. Simili methodo trilinei  
 ex tribus mediis tertii invenietur centrum æquilibrii esse in recta  
 axi parallela, quæ secat basin ita ut pars ad axem sit ad reli-  
 quam ut 7 ad 13, &c.  
 Corollarium. Centra æquilibrii semissium dictarum figura-  
 rum cognita sunt, tum sint in intersectione rectarum ST, & FG  
 cognitarum.  
 13. Cognito centro æquilibrii semissis figuræ cujuslibet earum  
 quæ in tabellæ artic. 17. comparantur cum paral-  
 lelogrammo suo, cognoscitur quoque centrum æquilibrii exte-  
 rioris, ejusdem figuræ triangulum suum.  
 Sumatur (exempli causa, in figura 8) semi-parabolæ ABCD,  
 P

ejus axis AB, completa ABE D, excessus supra triangulum  
 suum E C D B. Ejus centrum sic invenietur. Ducatur FG pa-  
 rallela basi, ita ut AF sit tertia pars axis, & HI parallela axi, ita  
 ut AH sit tertia pars basis. Erit ergo I centrum æquilibrii tri-  
 anguli ABD. Rursus ducatur KP parallela basi ita ut AK sit  
 ad AB ut 2. ad 5, & MN parallela HI, ita ut AM sit ad AD  
 ut 3. ad 8. Terminetur autem MN in recta KL. Erit ergo N  
 centrum æquilibrii parabolæ ABCD. Habemus ergo centra  
 æquilibrii semiparabolæ ABCD, & partis ejus, nempe trian-  
 guli ABD. Ut inveniamus centrum æquilibrii partis reliquæ  
 BDCB, ducatur IN & producat ad O; in producta autem  
 sumatur NO tripla ipsius IN, eritque O centrum questum.

Quoniam enim est ut pondus ABD, ad pondus BCD B, ita  
 reciproce recta NO, ad rectam IN, & est N centrum totius, &  
 I centrum trianguli ABD, erit O centrum reliquæ partis nempe  
 figuræ BDCB, quod erat invenendum.

Coroll. Centrum æquilibrii figuræ BDCB, est in concen-  
 duarum rectarum, quarum altera est basi parallela, dividens axem,  
 ita ut pars ad basin sit totius Axis 2 sive 6, altera est  
 axi parallela ita dividens basin ut pars ad axem sit totius se-  
 missis, sive 3. Nam ducta OP parallela basi, erit O I N ad  
 NO, ita FK ad KP, id est, ita 1. ad 3. sive 5. ad 15. Sed AF est  
 totius AB 2/5 sive 2/5 & AK 1/5 sive 1/5 & FK 1/5 & KP 3/5  
 & proinde AP 2/5. Deinde AH est totius basis 2/3 sive 2/3 AM  
 2/3 sive 2/3; ducta ergo O Q axi parallela, erit MQ quæ tripla  
 est HM) 2/3. Quare AQ est 1/24; sive semissis basis AD.

Excessus ceterarum trilineorum ordinis primi tabellæ attic.  
 tertii cap. 17. habent centra æquilibrii in duabus rectis, quæ  
 dividunt axem & basin, secundum fractiones, quæ fractionum  
 in parabola 2/5 & 1/24 numeratoribus addunt 4; denominatori-  
 bus autem 6. hoc modo.

In parabola, Axis 2/5, basis 2/24.  
 In trilineo primo, Axis 1/21, basis 1/6.  
 In trilineo secundo, Axis 1/7, basis 2/6, &c.  
 Eadem methodo ceterarum figurarum ordinis secundi, tertii,  
 &c. centra æquilibrii excessuum supra triangula sua quilibet (si  
 tanti sit) invenire potest.

14 Centrum æquilibrii sectoris Sphæræ (id est figuræ eom-  
 positæ ex cono recto cujus vertex est Sphæræ centrum, & ex por-  
 tione Sphæræ communem habente cum cono basi) ita dividit  
 rectam quæ sit ex axe cono, & semisse axis portionis simul sum-  
 ptis, ut pars ad verticem reliquæ sit tripla; sive ad totam illam  
 rectam, ut 3. ad 4.

Sit enim (in figura 9.) sector Sphæræ ABC; cujus vertex  
 (centrum Sphæræ) sit A; axis AD; cono & portionis basis commu-  
 nis circulus super diametrum BC; axis portionis ED; semissis  
 ejus FD; axis cono AE. Sit denique AG tres quartæ rectæ AF.  
 Dico G esse sectoris ABC centrum æquilibrii.

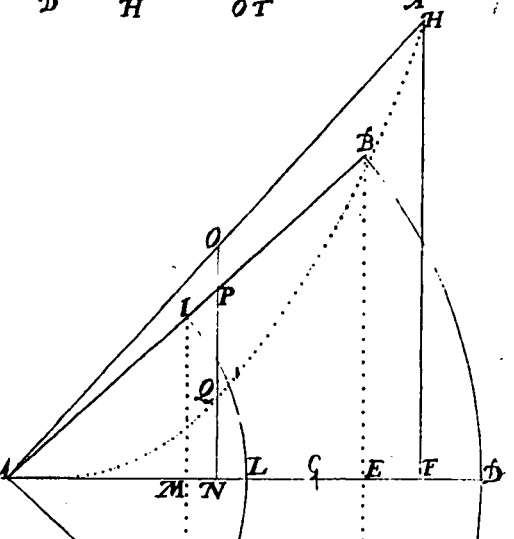
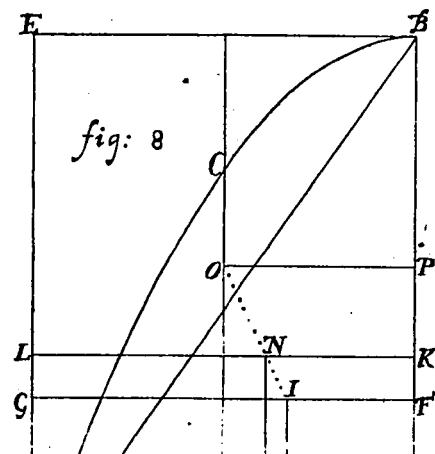
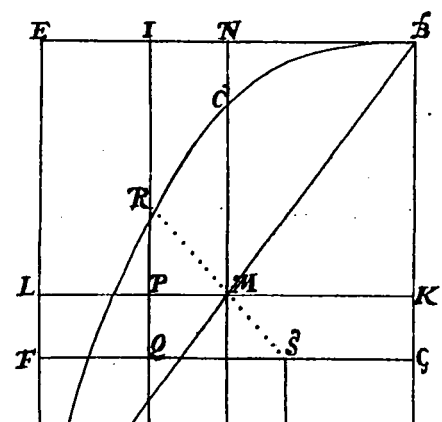
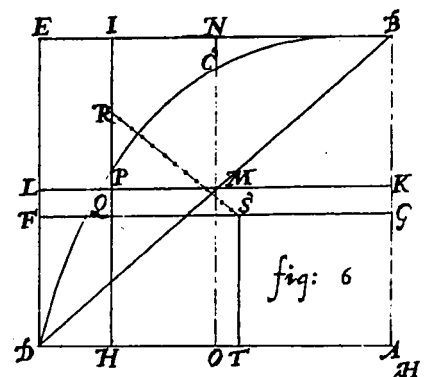
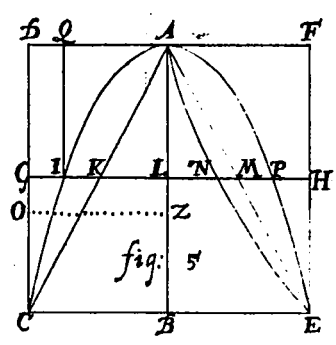
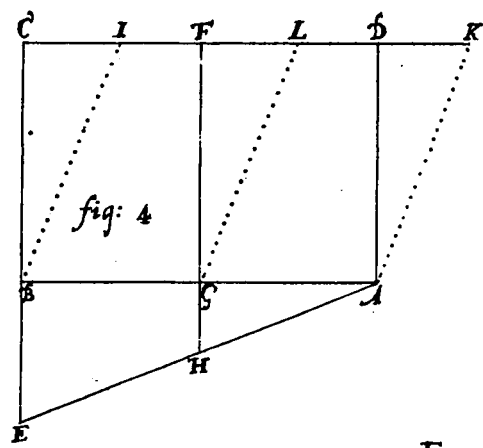
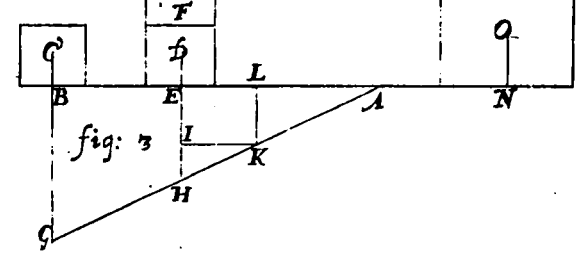
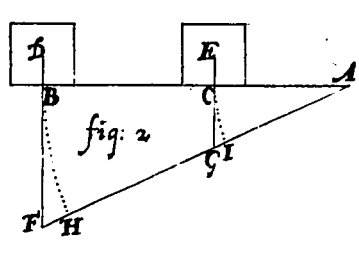
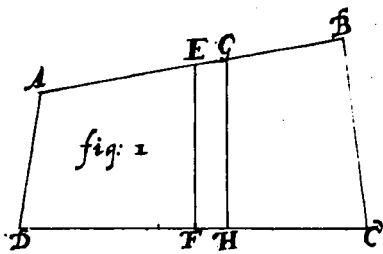
Ducatur recta FH quævis longitudinis, faciens cum AF  
 angulum rectum in F, ductaque recta AH; fiat AFH triangu-  
 lum. Ducatur deinde eodem centro A arcus quicumque IK; se-  
 cans AD in L, & chorda ejus, secans AD in M, divisâque ML  
 bifariam in N, ducatur NO parallela rectæ FH, & occurrens  
 rectæ AH in O. Quoniam jam BDC est superficies sphærica  
 portionis sphæræ abscissæ plano recto ad axem ducto per BC,  
 dividatque FH axem portionis ED bifariam in F, erit centrum  
 æquilibrii superficiæ BDC (per artic. 8.) in F; & propter ean-  
 dem rationem centrum æquilibrii superficiæ ILK erit in N; & e-  
 dem modo, si inter A, centrum sphæræ, & BDC extimam secto-  
 ris superficiem, ducerentur arcus numero infiniti, superficiarum  
 sphæricarum in quibus illi arcus insunt, centra æquilibrii inve-  
 nirentur in axis parte intercepta inter ipsam superficiem & pla-  
 nam per chordam arcus axi perpendicularem, ad punctum me-  
 dium.

Ponatur jam quod momentum sphæricæ superficiæ extimæ  
 BDC sit FH. Quoniam ergo superficies BDC, est  
 ad superficiem ILK in duplicata ratione arcus BDC  
 ad arcum ILK, id est, in duplicata ratione BE ad IM,  
 hoc est in duplicata ratione FH ad NO, fiat ut FH ad NO,  
 ita NO ad aliam NP. Et rursus ut NO ad NP, ita NP ad al-  
 liam NQ. Similiterque fiat in omnibus parallelis basi FH, inter  
 ipsam basin & A verticem trianguli AFH possibilibus. Est per  
 omnia puncta Q ducatur curva AQH; erit ergo figura AFH  
 QA complementum trilinei ex mediis duabus primi, eademque  
 momentum omnium superficiarum sphæricarum, ex quibus sec-  
 tor solidus ABCD componitur; & proinde momentum ipsius  
 sectoris. Intelligatur jam FH esse semidiametrum basis cono re-

214 De rationibus gravitatis, Pars 3.  
 ti, cujus latus est  $AH$ , axis  $AF$ . Quoniam ergo bases conorum  
 per  $F$  &  $N$ , & cetera axis puncta, in ratione duplicata sunt re-  
 ctangulum  $FH$ ,  $NO$ , &c, momentum basium omnium simul, id est,  
 totus conus, erit eadem figura  $A FHQA$ . Itaque centrum æqui-  
 librii conici idem est quod sectoris solidi. Quoniam ergo  $AG$  est  
 tres quartæ axis  $AF$ , centrum æquilibrii conici  $A FH$  est  
 in  $G$ , quare centrum etiam sectoris solidi est in  $G$ , & dividit axis  
 partem  $AF$ , ita ut  $AG$  sit tripla  $GF$ ; id est, ut ita sit  $AG$  ad  
 $AF$  ut 3. ad 4. Quod erat probandum.

Notandum, quod quando sector est Hemisphærium, Axis co-  
 ni evanescit in ipsum punctum quod est Sphære centrum; & pro-  
 inde semissi axis portio nihil addit. Quare sumptis à centro,  
 in axe Hemisphærii, tribus quartis semissi Axis, id est, & semi-  
 diametri Sphære, ibi erit centrum æquilibrii Hemisphærii.

**CAPIT.**



## CAPUT XLV.

## De Refractione &amp; Reflexione.

1. Definitiones.
2. In Motu perpendiculari nulla fit Refractio.
3. Projecta e medio raro in densum ita refringuntur ut angulus refractus angulo inclinationis fit major.
4. Conatus ab uno puncto quaqua versum refringitur ita ut sinus anguli refracti fit ad sinum anguli Inclinationis, ut densitas medii primi ad densitatem medii secundi reciproce sumptam.
5. Sinus anguli refracti in una inclinatione est ad sinum anguli refracti in alia inclinatione, ut sinus anguli inclinationis illius, ad sinum anguli inclinationis huius.
6. Si due incidentes equaliter inclinatic sine, altera in medio raro, altera in denso, erit sinus anguli inclinationis media proportionalis inter duos sinus angulorum refractorum.
7. Si angulus inclinationis fit semirectus, & recta inclinata in medio densiore, & fit ratio densitatum ut diagonium quadrati ad latus, & superficies separatrix plana, linea refracta erit in ipsa superficie separatrice.
8. Si corpus in aliud corpus feratur per lineam rectam, nec ipsum penetret sed reflectatur, erit angulus reflexionis angulo incidentie equalis.
9. Idem contingit in motis per incidentem generatione.

## Definitiones.

1. **R**efractio est lineæ secundum quam procederet corpus motum vel actio ejus in uno & eodem medio, in duas lineas rectas, propter duorum mediorum naturam diversam, Fractio.
2. Harum prior *Incidentis*; posterior *Refracta* dicitur.
3. *Punctum Refractionis*, Punctum commune est Incidentis & Refractæ.
4. *Superficies Refringens*, quæ & mediorum *Separatrix*, ea est in qua est Punctum Refractionis.
5. *Angulus Refractus* is est quem facit Refracta in Puncto Refractionis cum ea quæ ab eodem puncto ducitur superficiem separatrici perpendicularis in medio diverso.

- 6. *Angulus Refractionis* est quem facit Refracta cum Incidente producta.
- 7. *Angulus Inclinationis* est quem facit incidens cum ea quæ à puncto Refractionis ducitur superficiē separatrici perpendicularis.
- 8. *Angulus Incidentiæ* est, Anguli Inclinationis ad Rectum, Complementum.

Itaque (in figura prima) Refractio fit per *ABF*. Refracta est *BF*. Incidens *AB*. Punctum Incidentiæ, idemque Refractionis est *B*. Superficies Refringens, sive separatrix *DBE*. Incidens in directum producta *ABC*. Superficiē separatrici perpendicularis *BH*. Angulus Refractionis *CBF*. Angulus Refractus *HBF*. Angulus Inclinationis *ABG*, vel *HBC*. Angulus Incidentiæ *ABD*.

9. Præterea, Medium Rarius intelligitur esse illud in quo Motui, vel Motus generationi minor fit resistentia. Densius in quo major.

10. Medium autem in quo resistentia ubique æqualis est, Medium Homogeneum. Cætera Media Heterogenea sunt.

2. Si mobile transeat, vel motus generatio fiat ab uno medio in aliud Densitatis diversæ, in linea quæ sit ad superficiem separatricem perpendicularis, nulla fiet Refractio.

Cum enim ex omni parte perpendicularis omnia æqualia & similia supponantur, quæ sunt in ipsis mediis; si ponatur etiam motus ipse Perpendicularis, erunt quoque æquales Inclinationes, vel potius nullæ. Nulla itaque causa esse potest ex qua inveniatur Refractio ex parte una perpendicularis, quæ non æquæ Refractionem eandem convinceret ex parte altera. Quo posito, Refractio ex una parte Refractionem ex altera parte tollet; unde linea refracta vel ubique esset, quod est absurdum; vel nulla, quod est Propositum ostendere.

Coroll. Manifestum hinc est causam Refractionis in sola esse obliquitate Incidentis, sive corpus Incidens per medium utrumque penetrat, sive non penetrans sed premens tantum, motum propagat.

3. Si Corpus motum (servato partium suarum internarum situ) ut lapis, è medio raro obliquè in medium densum penetrans processerit; sitque medium densius tale, ut partes ejus internæ motu se restituant, Angulus Refractus angulo Inclinationis major erit. Sic enim (in eadem Fig. 1.) duorum mediorum superficies

separatrix *DBE*. Et per rectam *ABC* intelligatur moveri Corpus aliquod quale supponitur, puta lapidem projectum. Sic autem *AB* in medio rariore, ut aère; *BC* in densiore, ut aqua. Dico lapidem per *AB* projectum non esse processurum per *BC*, sed per aliam, quæ cum ducta perpendiculari *BH* facit angulum Refractum *HBF*, angulo inclinationis *HBC*, majorem.

Cum enim veniens lapis ab *A*, & impingens in *B*, faciat id quod est in *B* procedere versus *H*, & similiter fiat per omnes rectas ipsi *BH* parallelas; Cùmque restituant se partes motæ per eandem lineam via contraria, orietur motus contrarius per *HB*, & rectas omnes ipsi *H B* parallelas. Erit ergo motus lapidis factus ex concursu motuum per *AG*, id est, per *DB*, & per *GB*, hoc est, per *BH*, & denique per *HB*; id est, ex concursu motuum trium. Sed per concursum per *AG*, *BH* conducitur lapis ad *C*; addito ergo motu per *HB*, feretur altius alicubi, ut per *BF* facientem angulum *HBF*, angulo *HBC* majorem.

Hinc ergo petenda videtur esse causa quare corpora in magna obliquitate projecta, si vel latiuscula sint vel vi projecta valde magna, incidentia in aquam; ab aqua in aërem rursus rejiciuntur.

Nam si (in Fig. 2.) aquæ superficies sit *AB*, in quam à puncto *C* per rectam *CA* sit projectus lapis, faciens cum *BA* producta angulum satis minutum *CAD*; ductaque sit *CD* perpendicularis ad *BA* productam ubicunque in *D*, ipsique *CD* parallela *AE*. Movebitur ergo lapis per *CA* à concursu duorum motuum per *DA*, *CD* quorum erunt velocitates ut ipsæ rectæ *DA*, *CD*. A motu autem per *CD* & omnes ejus parallelas post impactum in *A*, existet reactio sursum, propterea quod aqua se restituit. Jam si obliquitas jactus satis magna sit, id est, si recta *CD* satis parva sit, id est, si conatus quo tendit lapis deorsum minor sit quam quo aqua reagit, id est, quam quem à propria habet gravitate (nam fieri id potest) lapis resurget (propter excessum conatus aquæ se restituentis supra conatum lapidis deorsum) ultra superficiem *AB*, & feretur altius reflexa, per lineam aliam superiorem, qualis est *AG*.

4. Si in medio quolibet supponatur ab uno aliquo puncto conatum in omnes simul partes quæquæ versum propagari; oppositumque obliquè ei conatui sit medium naturæ diversæ, id est,



Rajus vel Densitas; ita refringetur conatus ille, ut sinus anguli Refracti sit ad sinum anguli Inclinationis, ut Densitas primi medii ad Densitatem secundi reciproce sumptam.

In Fig. 3. sit prima Corpus aliquod in A medii rarioris; intelligaturque conari quaquaversum, habeatque proinde conatum per AB, & A b quibus oblique opponatur medii densioris superficies B b in B & b, ita ut A B, A b sint æquales; extendaturque utrinque recta B b. Per puncta autem B, b ducatur perpendicularares B C, & b c. Construatque B, b radiis B A, b A æqualibus describantur circuli A C, A c secantes B C, b c in C & c, & resisdent productas in D & d; & productas A B, A b in E & e. Deinde à puncto A ad rectas B C, b c ducantur perpendicularares A F, A f. Est ergo A F sinus anguli inclinationis rectæ A B, & A f sinus anguli inclinationis rectæ A b, quæ duæ inclinationes factæ sunt per constructionem æquales. Dico, ut Densitas medii in quo est B C & b c ad Densitatem medii in quo est B D & b d, ita esse sinum anguli Refracti ad sinum anguli Inclinationis.

Ducatur recta E G parallela rectæ A B occurrens rectæ B B productæ in G. Quoniam ergo parallelae quoque sunt A F, B G erunt B G, A F æquales, & proinde quo tempore propagatur conatus per A F, eodem tempore propagaretur conatus per B G, si medium esset ejusdem densitatis. Sed quia medium per B G densius est, id est, resistit conatui magis quam medium in quo est A F, propagabitur conatus in B G minus quam in A F, in ratione Densitatis medii ubi A F ad densitatem medii ubi est B G: sit ergo ut B G ad B H ita densitas medii in quo est B G ad densitatem medii in quo est A F. Sitque temporis mensura radius circuli. Ducatur H I parallela B D, occurrens circumferentiæ in I; & à puncto I demittatur ad B D perpendicularis I K; eruntque B H, I K æquales, & erit I K ad A F ut Densitas medii in quo est A F, ad Densitatem medii in quo est I K. Cum ergo tempore A F, qui est radius circuli, conatus propagatur in medio rariore, per A F, eodẽ tempore, id est, tempore B I, propagabitur in medio densiore à K ad I. Erigitur B I rectæ A B; refracta est autem I K sinus anguli refracti, & A F sinus anguli inclinationis. Quoniam ergo I K est ad A F ut densitas medii in quo est A F, ad densitatem medii in quo est I K, vel B D, ita sinus anguli refracti ad sinum anguli Inclinationis. Eadem ratione ostendi potest esse, ut den-

densitas medii rarioris ad densitatem medii densioris, ita esse K I sinum anguli refracti ad A F sinum anguli inclinationis.

Secundo, sit Corpus quod quaquaversum conetur in medio densiore, ad L. Siquidem ergo medium utrumque idem esset, conatus ejus per I B tenderet, rectæ ad L, essetque sinus anguli inclinationis L M, æqualis I K, sive B H. Sed quoniam densitas medii in quo est I K, est ad densitatem medii in quo est L M, ut B H ad B G, id est ad A F, propagabitur conatus magis in medio ubi est L M, quam in medio ubi est I K, in ratione densitatis ad densitatem, id est, in ratione M L ad A F. Duæ ergo B A, erit angulus refractus C B A; & sinus ejus A F; est autem L M sinus anguli inclinationis. Est ergo rursus ut densitas medii ad Densitatem medii diversi, ita reciproce sinus anguli Refracti ad sinum anguli Inclinationis. Quod erat demonstrandum.

In hæc quidem demonstratione, superficiem separatricem B b planam construximus: quarquam autem concava aut convexa esset, Theorema verum erit. Nam cum Refractio fiat in puncto B superficiem planæ separatricis, si ducatur linea curva ut P Q quæ à separatrice in puncto B tangatur, non mutabitur neque linea refracta B I, neque perpendicularis B D; angulusque refractus K B I, & sinus ejus K I, iidem manebunt qui prius.

5. Sinus anguli refracti in una Inclinatione, est ad sinum anguli refracti in alia Inclinatione, ut sinus anguli illius inclinationis ad sinum anguli hujus inclinationis.

Quoniam enim sinus anguli refracti est ad sinum anguli inclinationis, quæcumque ea inclinatio sit, ut densitas medii ad densitatem medii diversi. Componitur ratio sinus anguli refracti ad sinum anguli inclinationis, ex rationibus densitatis ad densitatem, & sinus anguli inclinationis ad sinum anguli inclinationis diversi; sed rationes densitatum in eodem corpore homogeneo supponuntur eadem; sunt igitur anguli refracti in diversis inclinationibus, ut sinus ipsorum angulorum Inclinationis. Quod erat ostendendum.

6. Si duæ incidentes æqualiter inclinatae sint, altera in medio raro, altera in Densio, erit sinus anguli inclinationis, media proportionalis inter duos sinus angulorum refractorum.

Sit enim (in Fig. 3.) A B inclinata in medio raro, quæ refracta sit in medio denso per B I. Sitque E B eandem inclinata in medio Denso, quæ refracta sit per B S in medio raro. Ducatur sinus anguli refracti, qui sit R S. Dico rectas R S, A F, I K, esse con-

continè proportionales. Est enim ut Densitas medii densioris ad Densitatem medii rarioris, ita  $RS$  ad  $AF$ . Densitas autem eadem medii densioris ad Densitatem eandem medii rarioris, ut  $AF$  ad  $IK$ . Sunt ergo  $RS, AF :: AF, IK$  proportionales, id est,  $RS; AF, IK$  continè proportionales, quarum media est  $AF$ . Quod erat probandum.

7. Si angulus inclinationis sit semirectus, & recta inclinata in medio denso, & ratio densitatum ut diagonium quadrati ad latus, & superficies separatrix plana, linea refracta erit in ipsa superficie separatrice.

Sit enim (in Fig. 4.) angulus inclinationis  $ABC$ , grad. 45. in circulo  $AC$ . Producatur  $CB$  ad circumferentiam in  $D$ ; ducaturque  $CE$  sinus anguli  $BC$ , cui æqualis in  $BG$  separatrice sumatur  $BF$ : Erit ergo  $BCE$  parallelogrammum, &  $FE, BC$ , id est,  $FE, BG$  æquales. Ducatur  $AG$  diagonium quadrati; cuius  $BG$  est latus, eritque ut  $AG$  ad  $EF$ , ita  $BG$  ad  $BF$ , & ita (per Hypothesin) densitas medii in quo  $C$ , ad densitatem medii in quo  $D$ , & ita quoque; sinus anguli refracti ad sinus anguli inclinationis. Ductâ ergo  $FD$ , & ad  $AB$  (productam in  $H$ ) perpendiculari  $DH$ , erit  $DH$  sinus anguli inclinationis; & quoniam sinus anguli refracti est ad sinus anguli inclinationis ut densitas medii in quo  $C$  ad densitatem medii in quo  $D$ , id est (per Hypothesin) ut  $AG$  ad  $FE$ , hoc est,  $DH$  ad  $BG$ , &  $DH$  est sinus anguli inclinationis, erit  $BG$  sinus anguli refracti. Erit ergo  $BG$  linea refracta, eademque in ipsa superficie plana separatrice. Quod erat demonstrandum.

Cor. Manifestum est ergo, majore inclinatione quam graduum 45. vel etiam minore inclinatione modo major sit densitas, fieri posse, ut refractione à medio denso in rarum nunquam exeat.

8. Si corpus in aliud corpus feratur per lineam rectam, nec ipsum penetrat, sed reflectatur; erit angulus Reflectionis angulo incidentiæ æqualis.

Sit (in Fig. 5.) mobile in  $A$ , quod motu recto per  $AC$  incidat in aliud corpus ad  $C$ , nec progrediatur, sed reflectatur; sit autem angulus incidentiæ quicumque  $ACD$ . Ducatur recta  $CE$  faciens cum  $DC$  producta angulum  $ECF$ , æqualem angulo  $ACD$ ; & ad rectam  $DF$  ducatur perpendicularis  $AD$ . In  $DF$ , sumatur recta  $CG$  æqualis  $CD$ ; ducaturque perpendicularis  $GE$  secans  $CE$  in  $E$ . Erunt ergo triangula  $ACD, ECG$  æqualia & similia. Rectæ  $AD$  ducatur parallela & æqualis  $CH$ ,  
quæ

quæ producatur à parte  $C$  utcumque in  $L$ . Ducaturque  $EA$  quæ transibit per  $H$ , & erit rectæ  $GD$  parallela & æqualis.

Dico motum qui fit ab  $A$  ad  $C$  per rectam incidentem  $AC$ ; reflecti per  $CE$ . Motus enim ab  $A$  ad  $C$ , fit ex duobus motibus efficientibus sive concurrentibus, altero per  $AH$  rectam  $DG$  parallelam, altero per  $A$  deidem  $DG$  perpendicularem, quorum qui est per  $AH$ , nihil agit in mobile  $A$  tunc quando motum est usque ad  $C$ , propterea quod supponitur quod non trāsit rectam  $DG$ ; motus autem per  $A$  vel  $HC$ , conatur ulterior ad partes versus  $L$ ; sed cum premat tantum, nec penetrat, reactio fiet in  $IC$ ; unde oritur motus à  $C$  versus  $H$ . Interea vero motus durat per  $HE$  idem qui erat per  $AH$ . Agitur ergo mobile à duobus motibus per  $CH$ , &  $HE$ , motibus ex altera parte per  $AH, HC$ , æqualibus. Feretur ergo mobile per  $CE$ . Est ergo  $ECG$  angulus reflectionis, idemque (per constructionem) æqualis angulo  $ACD$ . Quod erat demonstrandum.

Utrum autem superficies vel linea in qua fit Reflectio, recta an curva sit nihil refert, quando mobile consideratur ut punctum. Nam punctum incidentiæ & Reflectionis  $C$ , tam curvæ quæ rectam  $DG$  tangit in  $C$ , quam ipsius  $DG$  commune erit.

9. Quod si in puncto  $A$  non supponamus mobile aliquod, sed conatum aliquem propagatum ab  $A$  ad  $C$ ; Demonstratio tamen eadem erit. Conatus enim omnis est motus, & premit partem obstantis solidi in  $C$ , ita ut conatus procedat post incidentiam, per  $CI$ ; itaque & Reactio procedet per  $CH$ ; & generabitur à conatu per  $CH$  concurrente cum conatu per  $HE$ , conatus per  $CE$ , ut in repercussione Corporum motorum.

Itaque si conatus à puncto quolibet propagetur ad concavam superficiem corporis Sphæricè excavati, linea reflexa faciet cum circumferentiâ maximi in Sphæra circuli angulum angulo incidentiæ æqualem; si enim (in Fig. 6.) conatus propagetur ab  $A$  ad circumferentiam in  $B$ , sit que  $C$  Sphære centrum, & ducta sit  $CB$ , tangensque  $DBE$ , & fiat denique angulus  $FBD$  angulo  $ABE$  æqualis, fiet reflectio per  $BF$ ; ut modo ostensum est, quare anguli etiam, quos cum circumferentiâ faciunt rectæ  $AB, FB$ , æquales erunt.

Notandum autem est, quod productâ  $CB$  utcumque in  $G$ , conatus in  $BC$ , à sola est reactione perpendiculari in  $GB$ ; & propterea

properea in puncto B, nullum alium omnino conatum esse ad  
partes intra Spharam, praterquam qui est per Sphera cen-  
trum,

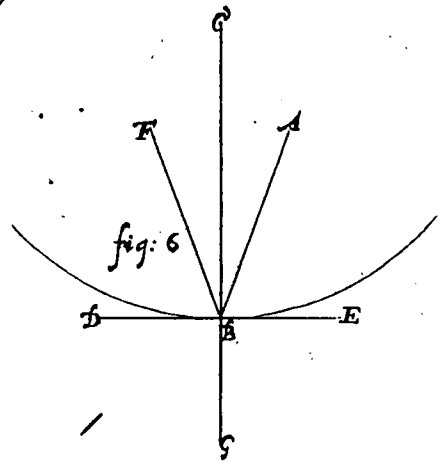
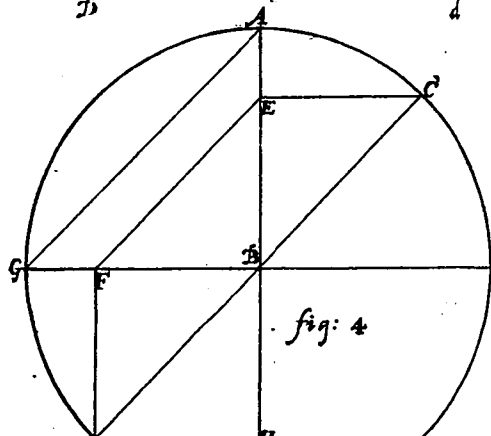
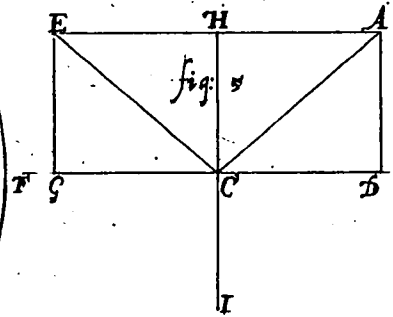
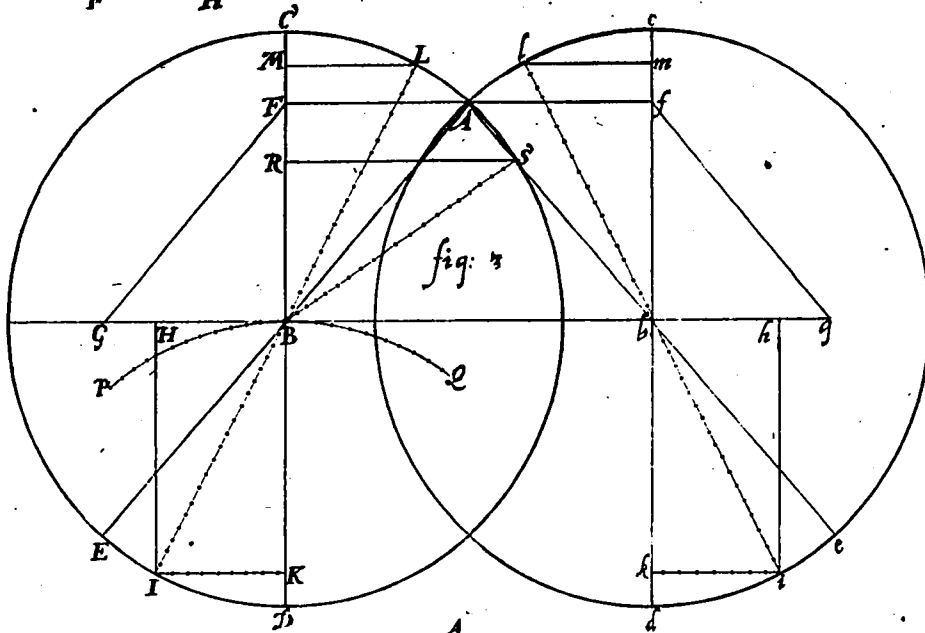
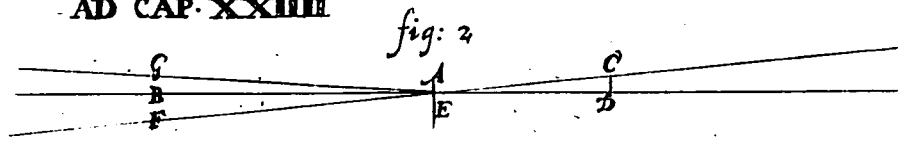
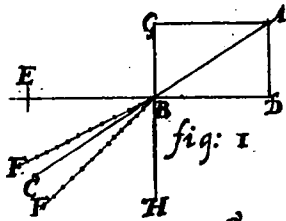
Et Tractatus hujus parti quidem certis in qua motus & mag-  
nitude per se & abstracte consideravimus, terminum hic statuo.  
Sequitur pars quarta & ultima de Phenomenis Naturae, id est,  
de motu & magnitudine corporum mundanorum, sive que re-  
ipsa existunt.

... motu & magnitudine corporum mundanorum, sive que re-  
ipsa existunt. ...

**CAP.**

... motu & magnitudine corporum mundanorum, sive que re-  
ipsa existunt. ...

... motu & magnitudine corporum mundanorum, sive que re-  
ipsa existunt. ...



Capitulum XXV

De Sensu & Motu animali.

- 1. Dicendorum cum dictis Connexio.
- 2. Nature Sentientie investigatio & Sensus Definitio.
- 3. Sensus Subiectum & Objectum.
- 4. Sensendi Organum.
- 5. Non omnia Corpora sensu praedita esse.
- 6. Uno tempore unicum Phantasiam.
- 7. Praeteritae sensus reliquiae Imaginatio (hanc & Memoria) item de Somno.
- 8. Phantasmatum successio quibus.
- 9. Somnium, unde fit.
- 10. Sensuum genera, Organum, Phantasmatum propria & communia.
- 11. Magnitudo Phantasmatum unde determinata.
- 12. Voluptas, Dolor, Aegritudo, Fuga quid sint.
- 13. Deliberatio & Voluntas quid.

**P**hilosophiam definiamus (cap. primo) esse Effectivam ex propria generatione & Generationis (alicujus quae esse possit) ex cognitis Effectibus sive Phænomenis, per rectam ratiocinationem, cognitionem acquisitam.

Itaque duae sunt Philosophandi methodi, altera à generatione ad effectus posibles, altera ab effectibus ad possibilem generationem. In quarum priore, ratiocinationis Principia prima (nempe Definitiones) vera esse facimus nosmet ipsi per consensionem circa rerum appellationes. Et hanc quidem partem priorem executus sum in precedentibus; in quibus (ni fallor) nihil affirmavi, praeter Definitiones, quod cum definitionibus ipsis non bene cohaereat, id est, quod illis quidem uti Vocabulorum mecum consentiunt, & quibuscum mihi solis res est, non sit satis demonstratum. Aggredior jam partem alteram, à Phænomenis, sive effectibus naturae nobis per sensum cognitis, ad modum investigandum aliquam, juxta quem (non dico generata sunt, sed) generari poterunt. Principia igitur unde pendere quae sequuntur, non facimus nos, nec pronunciamus universaliter, ut definitiones, sed à Naturae conditore in ipsis rebus posita observamus; nec universaliter prolatis, sed singulis utimur. Neque necessitatem, haec, faciunt Theorematis, sed tantum (non absque propositionibus universalibus supra demonstratis,) generationis alicujus, ostendunt possibilitatem.

sem. Atque huic parti, quia cognitio quae hic traditur Principia habet in Naturae Phænomenis, & definit in aliqua scientia causarum Naturalium, inscripsi *Physicam, sive de Naturae Phænomenis*. Phænomena autem appellatur quaecunque apparent, sive à Natura nobis sunt *ostensa*.

Phænomenon autem omnium quae propè nos existunt, id ipsum *το Παισιδά* est admirabilissimum, nimirum in corporibus naturalibus alia omnium ferè rerum, alia nullarum in seipsis exemplaria; habere adeo ut si Phænomena principia sunt cognoscendi cetera, sensationem cognoscendi ipsa principia principium esse, scientiamq; omnem ab ea derivari dicendum est; Et ad causarum ejus investigationem ab alio Phænomeno præter eam ipsam initium fieri non posse. Sed quo, inquires, *sensu* contemplantur *sensationem*? Eodem ipso, scilicet aliorum sensibilibus est præterentium, ad aliquod tamen tempus manens *Memoria*. Nam sentire se sensibile, *meminisse* est.

Inquirendæ ergo ante omnia sunt, *sensationis*, id est, earum quas sentientibus nobis innasci perpetuò experimur Idearum, sive phantasmatum causæ, & modus quo procedit generatio. Ad hanc autem inquisitionem conducit primo loco observare, phantasmata nostra non esse semper eadem, sed nova subinde oriri & vetera evanescere, prout sensationis organa modo in unum, modo in aliud objectum convertuntur. Generantur ergo & pereunt, ex quo intelligitur esse ea corpora sentientis Mutatio aliqua.

2. Mutationem autem omnem, Motum esse aliquem vel conatum (qui conatus etiam motus est) in partibus mutari internis ostensum est (cap. 3. art. 9.) ex eo quod quousque cujuscunque corporis partes etiam minimæ eundem inter se situm servant nihil illi *νογι* contingit (nisi forte ut totum simul moveri possit) quin ut & sit & videatur idem esse quod ante erat & videbatur. Sensus igitur in sentiente nihil aliud esse potest præter motum partium aliquarum intus in sentiente existentium, quæ partes motæ organorum quibus sentimus partes sunt. Nam partes corporis per quas percipiuntur sensus, ex ipse sunt quas vulgò *ὀργανὰ τῆς αἰσθητικῆς* appellamus. Habemus ergo jam sensationis subjectum nimirum illud in quo insunt phantasmata; & partim etiam naturam ejus, nempe quod sit motus aliquis internus in sentiente.

Ostensum est præterea, cap. 3. art. 7. Motum nisi à motu & contiguo generari non posse. Ex quo intelligitur sensibilibus immediatam causam esse in eo quod sensationis organum primum &

causa

tangit & premit. Si enim organi pars extrema prematur, illa cedente premetur quoque pars quæ versùs interiora illi proxima est, & ita propagabitur pressio sive motus ille per partes organi omnes usq; ad intimam. Quemadmodum & pressio extrema procedit ab aliqua pressione corporis remotioris, & sic perpetuò donec veniatur ad id à quo phantasma ipsum quod à sensatione sit tanquam à primo fonte derivari judicamus. Illud autem quodcunque rei sit, *Objectum* vocari solet. Est ergo sensus motus in sentiente aliquis internus generatus à motu aliquo partium *Objecti* internarum, & propagatus per media ad organi partem intimam. Quibus verbis quid *Sensio* sit ferè definivimus.

Ostensum item est (cap. 15. art. 2.) Resistentiam omnem esse conatus conatum contrarium, id est, Reactionem. Quoniam igitur motui ab *Objecto* per media ad organi partem intimam propagato sit aliqua totius organi resistentia sive reactio, per motum ipsius organi internum naturalem, sit propterea conatus ab *Objecto* conatus ab organo contrarius; Ut cum conatus ille ad intima ultimus actus sit eorum qui sunt in actu sensationis, tum demum ex ea Reactione aliquandiu durante ipsum existit phantasma; quod propter conatum versùs externa, semper videtur

(*Παισιδά*) tanquam aliquid situm extra organum. Definitionem ergo sensationis, eamque ex causarum ejus explicatione, & generationis ordine constantem sic totum proponemus. *Sensio est ab organi sensibilibus conatu ad extra, qui generatur à conatu ab Objecto versus interna, eoque aliquandiu manente per Reactionem factum Phantasma.*

3. Subjectum autem *Sensationis*, ipsum est *Sentiens*, nimirum Animal; & Animal videre quam oculum rectius dicimus. *Objectum* est id quod sentitur; itaque videre nos *Solem* accuratius dicimus quam lucem, Lux enim & color, & calor, & sonus, & cæteræ qualitates quæ sensibiles vocari solent, objecta non sunt, sed sentientium Phantasmata. Phantasma enim est sentiendi actus; neque differt à *Sensatione* aliter quam *facti* differt à *factum esse*; quæ differentia in Instantaneis nulla est. Fit autem Phantasma in Instante. In omni enim motu per corpus perpetuum propagato, pars prima mota movet secundam, secunda tertiam, & sic deinceps usque ad ultimam, idque ad distantiam quantamcunque. Et in quo puncto temporis pars prima sive anterior procedit ad locum secundæ, quam ipsa pepulit, eodem puncto temporis pars penultima in locum successit recedentis ultimæ,

quæ

quæ eodem instante reagens, si reactio satis fortis sit, efficit phantasma; facto autem Phantasmate, sensio simul facta est.

4. Organa Sentiendi quæ quidem in sentiente sunt, partes ejus illæ sunt quibus læsis tollitur phantasmatis generatio, et alia pars læsa nulla sit. Ex autem in plerisque animalibus inveniuntur esse spiritus, & membranae quæ ortæ à meninge tenera cerebrum & nervos omnes vestiunt; ipsum item cerebrum, & arteriæ quæ in cerebro sunt, & quibus commotis commovetur quoque sensio omnis origo, Cor. Nam ubiqueque actio objecti attingit corpus sentientis, propagatur actio per aliquam nervum ad cerebrum, & si quidem nervus eo ducens ita lædatur vel obstruatur ut motus propagari ultra non possit, sensio nulla sequitur. Item si motus idem inter cerebrum & cor, defectu organi alicujus deferentis interceptus sit, objecti nulla erit sensio.

5. Etsi autem sensio, uti diximus, omnis fiat per reactionem, ut tamen quicquid reagit sentiat necessarium non est. Scio fuisse Philosophos quosdam eosdemque viros doctos qui corpora omnia sensu prædita esse sustinerunt; nec video, si natura sensiois in reactione sola collocaretur quo modo refutari possint. Sed etsi ex reactione etiam corporum aliorum phantasma aliquod nasceretur, illud tamen, remoto objecto statim cessaret; nam nisi ad recipiendum motum impressum, etiam remoto objecto, apta haberent organa, ut habent animalia, ita tantum sentiant, ut nunquam sensisse se recordentur; id quod ad sensationem de qua nunc sermo institutus est nihil attinet. Nam per sensationem vulgò intelligimus aliquam de rebus objectis per phantasmata judicationem; phantasmata scilicet comparando, & distinguendo; id quod, nisi motus in organo ille à quo phantasma ortum est, aliquamdiu maneat, ipsius phantasma quandoque redeat, fieri non potest. Sensio ergo de qua hic agitur, quæque vulgò ita appellatur, necessarium adhæret memoria aliqua, qua priora cum posterioribus comparari, & alterum ab altero distingui possit.

Itaque & sensationi adhæret propriè dictæ, ut ei aliqua infra sit, perpetuò phantasmatum varietas, ita ut aliud ab alio discerni possit. Si supponeremus enim esse hominem, oculis quidem claris cæterisque videndi organis rectè se habentibus compositum, nullo autem alio sensu præditum, eumque ad eandem rem eodè semper colore & specie sine ulla vel minima varietate apparentè obversum esse, mihi certè, quicquid dicant alii, non magis videre videretur, quam ego videor mihi per Tactus organa sentire lacertorum meorum ossa. Ea tamen perpetuò & undiqueque sensibilibissima

bilibissima membrana continguntur. Attoniti esse & fortasse asperctare eum, sed stupentem dicere, videre non dicere; adeo sentire semper idem, & non sentire, ad idem recidunt.

6. Neque verò permittit naturà sensationis ut plures res simul sentiantur; cum enim naturà sensationis consistat in motu, dum organa sentiendi ab uno aliquo objecto occupantur, ab aliò ita moveri non possunt, ut ab utroque motu unum phantasma syncerum oriatur utriusque. Non sicut ergo duo phantasmata duorum objectorum, sed unum ex amborum actione constat.

Præterea sicut corporis & loci una fit divisio, adeo ut si plura numeres corpora, plura quoque necessariò loca numerabis, & contrà, ut Capite 7. declaratum est; ita quoque fit in divisione motus & Temporis, ut quoties plures dicantur motus, toties plura quoque tempora, & quoties plura dicantur tempora, toties plures motus intelligantur. Nam etsi objectum variegatù videamus, unum tamen est objectum variegatù, non objecta varia.

Accedit quoque, quod dum illa organa quæ omnium sensuum sunt communia (quales sunt à radicibus nervorum in hominibus usque ad cor organa partes omnes) ab unius alicujus objecti sensatione vehementi commoventur, ad aliorum objectorum omnium (ad quemcunque attinent sensum) actionem recipiendam per contumaciam quam mota habent ad motum recipiendum novum, minus sunt utilia. Et inde est quòd unius objecti studium, aliorum objectorum sensum præsentem quidem nullum esse patitur. Studium enim aliud non est præter animi occupationem; ad est, organorum sentiendi motù ab uno aliquo objecto factum vehementem, quo durante ad cætera stupent. Juxta id quod dictum est à Terentio, *Populus studio stupida in funambulo animum occupat*. Stupor autè quid est præter *ἀναλογία*, id est, sentiendi alia cessationem. Unicū ergo est objectū quod uno & eodem tempore sensatione percipitur. Adeo ut legentes literas successivè non omnes videmus simul, tamen tota pagina illustretur, & spectantes uno intuitu in paginam, quamvis distinctissimè literæ singulæ scriptæ sint, legimus tamen nihil.

Intelligi hinc potest conatum Organi ad exteriora, non omnem dicendum esse sensationem, sed illum tantum qui cæteris, pro singulis temporibus, vehementià præstat & prædominatur; cæterarumque rerum phantasmata, ut lux solis cæterorum astrorum locum, non actionem impediendo, sed per fulgorem nimium offuscando & abscondendo tollit.

7. Solet autem motus Organi ex quo oritur phantasma, non nisi

nisi presente objecto, Sensio appellari: Remoto autem sive præterfecto objecto, manente tamen phantasmate, Phantasia, & Latinis Imaginatio; quæ vox quoniam non omnia phantasmata imagines sunt, phantasiæ generaliter sumptæ adæquatè non congruit. Eâ tamen jam satis intellectâ pro phantasia Græcorum satis rûto usuri sumus.

Imaginatio ergo nihil aliud est revera quam propter objecti remotiorem languescens vel debilitata sensio. Causa autem debilitationis quænam esse potest? an motus remoto objecto debilior est? si esset, etiam phantasmata imaginâtis minus essent clara quàm in sensione, idque semper & necessariò; quod non est verum. In somniis enim (ex autem dormientium sunt imaginationes) non minus clara sunt quam in sentiente. Vigilantium autem phantasmata rerum præteritarum quam præsentium ideo obscuriora sunt, quia organa à præsentibus objectis simul commota faciunt, ut minus prædominentur. In somno autem, præcluso aditu, externa actio interno motui nihil officit.

Quod si verum sit, considerandum est deinceps an causa aliqua inveniri possit, qua supposita, objectis sensu externis ad interiora organi aditus necessariò præcludatur. Suppone ergo diuturna objectorum actione, (quam necessariò sequitur organi, & præcipuè spirituum reactio) organum lassari, id est, partes ejus a spiritibus non sine dolore aliquo commoveri; & proinde defertis & laxatis nervis ad fontem suum, sive in cerebri sive in cordis cavitate positum, se retrahere, unde actio quæ per nervos derivabatur necessariò intercipitur. Nam actio in Patiens quod ante se fugit, primò minus agit, deinde solatis paulatim nervis nihil: Cessat ergo reactio (id est sensio) quoad organo per quietem reflecto, spirituque aucto evigilatur. Atque hoc ita sanè se habere semper videtur; nisi alia aliqua præter naturæ animalis ordinem causa superveniat, ut à lassitudine vel à morbo aliquo internus ardor; qui spiritus & organi partes cæteras præter solitum concutiat.

8. Quod autem in varietate hac Phantasmatum alia ex aliis nascantur, & ex iisdem modo similia, modo dissimillima in mentem veniant, non sine causa nec tam fortuito fit, ut multi fortasse arbitratur. Nam in motu partium corporis continui pars partem sequitur per cohesionem. Dum igitur oculos, aliorumque sensuum organa ad plura objecta successivè obvertimus, manente qui ab unoquoque eorum factus erat motus, renascuntur Phantasmata quoties quilibet eorum motuum cæteris præ-

prædominatur; prædominantur autem eodem ordine, quo in aliquo tempore jam præterito per sensationem generata erant. Itaque ut postquam valde multa per ætatem senserimus, quælibet cogitatio ex quolibet fere oriri possit, & propterea quæ quam sequutura sit fortuitum videri potest. Minus autem plerumque vigilantibus incertum est hoc. Quoniam cogitatio sive Phantasma cupiti finis, inducit phantasmata mediolorum ad illum finem conducentium, idque ordine Analytico à mediolorum ultimo ad primum, & rursus à principio ad finem. Sed hoc supponit & appetitum, & mediolorum ad finem judicationem; quas fert experientia. Experientiæ autem est Phantasmatum copia orta ex multarum rerum sensationibus.

Non enim differunt inter se *φαντάζεσθαι* & meminisse, nisi quod meminisse supponit tempus præteritum, *φαντάζεσθαι* autem minime. In memoria phantasmata tanquam tempore attrita considerantur; in phantasia ut sunt. Quæ quidem distinctio non rerum est, sed considerationum sentientis. Contingit enim in Memoria simile quid ei quod contingit in prospectu ad res longinquas; Nam ut hic corporum partes minutiores præ nimia distantia non cernuntur, ita illic multa accidentia, & loca, & partes rerum, sensibus olim percepta, vetustate abolentur.

Ortus perpetuus tum sentientibus tum cogitantibus Phantasmatum, id ipsum est, quod appellari solet animi discursus; & communis est hominibus cum brutis; nam is qui cogitat transcuntia phantasmata comparat, id est, similitudinem vel dissimilitudinem inter ea animadvertit; Et similitudines quidem inter res diversarum naturarum, vel longè inter se distitas celeriter observare, Phantasiæ; dissimilitudines autem, inter res similes invenire, Judicii plerumque laus existimatur. Differentiarum autem observatio, non est à sensione propriè dictâ, sensio aliqua per sensorium aliquod commune distincta; sed manentibus aliquantisper phantasmatibus particularibus, differentiarum memoria; ut calidi & lucidi distinctio nihil aliud fit præter objecti calefacientis, & illuminantis memoriâ.

9. Phantasmata dormientium *Somnia* sunt. Circa quæ, ab experientia docemur quinque. Primò, quod sunt pleraque inordinata & incoherenta. Secundo, quod nihil somniamus nisi quæ à phantasmatibus sensationis præteritæ sunt composita & ficta. Tertiò, quod nascuntur aliquando quidem ex Phantasmatum



tum in dormientibus paulatim à somnolentia corruptorum  
intermissione; quandoque verò in medio oriuntur somno.  
Quartò, quod vigilantium Imaginationibus (præter sensiones)  
fortiora, sed ipsi sensionibus claritate æqualia sunt. Quintò,  
quod neque loca neque aspectus rerum somniantes admiramur.

Quorum *ἄνωμενών*, quæ causæ esse possunt non est difficile  
ex præcedentibus indicare. Quod ad primum atinet, quia  
ordo & coherencia omnis, à frequenti ad finem respectatione,  
id est, à consilio oritur, necesse est amissâ per somnum cogitatio-  
ne finis, ut phantasmata alia alijs succedant, non amplius eo  
ordine, qui ad finem tendit, sed ut contingit, utque objecta vi-  
sus (quo tempore indifferenter se habet aliquis ad visibilia omnia)  
à vidente non quia vult, sed quia non claudit oculos, nulla  
ordine aspiciuntur. Secundum autem ex eo nascitur quod cessante  
sensatione, motus novus ab objectis nullus est. Itaque nec  
novum Phantasma ullum, nisi novum dixerimus quod composi-  
tum est ex veteribus, ut Chimæra, mons aureus & similia. Ad  
tertium, quare somnium aliquando quasi cum sensione continu-  
atum corruptis fiat Phantasmatis ut in ægrotantibus, ratio  
manifesta est, quod sensus per organa quidem alia manet, per  
alia deficit. Quomodo autem sopitis omnibus organa exteriori-  
bus, Phantasmata tamen quædam resuscitata sunt, difficilius  
dictu est. Nihilominus id quoque in iisdem præcedentibus  
causam habet. Quæcumque enim Meningem teneram concu-  
tunt, phantasmata excitant aliqua ex iis, quorum motus in ce-  
rebro adhuc durat; & qui motus cæteris prædominatur, ab eo  
motu oritur phantasma, si modo ab interno motu cordis mem-  
brana illa concutiat. Qui quidem motus cordis sunt appeti-  
tus & aversiones, de quibus mox dicendum est. Sicut autem  
Appetitus & Fuga à Phantasmatis, ita & Phantasmata ex  
Appetitu & Fuga vicissim generantur. Exempli causa, Ex ira  
& pugna nascitur in corde calor; & rursus ex calore in corde  
eti aliunde oritur, Ira & hostis species in somno excitatur. Utq;  
tamen & formæ species calorem quibusdam ingenerat organis,  
Ita & calor in iisdem organis est adventitius, cupidinem ali-  
quando excitat, & formæ speciem non repognantis. Eodem  
denique modo, dormientium, aliorum somniantibus spectrum ali-  
quod horridum vel periculi Phantasma ostendit, metumque ef-  
ficat; ut metus algoris causa est in vigilantibus; adeo inter se  
motus cordis & cerebri sunt reciproci. Quod ad quartum atti-  
net,

ner, quare ea quæ in somnis videmus, vel sentire tam  
clara sunt quam in ipsa sensatione, causa ejus rei in duabus con-  
sistit rebus; quarum altera quidem est, quod cessante sensu ex-  
teriore, motus à quo phantasma oritur, ut præsens dominatur;  
altera verò quod phantasmatum partes tempore detritæ, alijs  
partibus fictis refarciuntur. Denique loca & species rerum an-  
tè incognitas, ideo somniantes non admiramur, quia admiratio  
postulat, ut res nova & insolita videatur, id quod nisi recordan-  
tibus speciem priorem contingere non potest. In somnis autem  
videntur omnia ut præsentia.

Observandum autem est somnia quædam, præsertim ex iis  
quæ semisopitis accidunt, & ea quæ contingunt hominibus na-  
turæ somniorum imperitis, iisdemque supersticiosi, non fuisse  
olim, nec esse nunc pro somniis habita. Putabatur enim spe-  
stra, vocesque in somnis audiri visas, non Phantasmata, sed  
ipsa per se fuisse in rebus extra somniantes subsistentia objecta.  
Nam in aliquibus metus ipse, non modo dormientibus, sed et-  
iam vigilantibus, præsertim vero sceleris consciis, & noctu, &  
in locis consecratis, & adjunctus aliquantulum talium apparitio-  
num historis, Phantasmata horribilia in animo excitavit, quæ  
spectrorum & substantiarum incorporearum nomina pro veris  
rebus imponere & imponunt.

10. Sensuum observata sunt in plerisque animalibus genera  
quinque, tum organis tum etiam Phantasmatum genere distin-  
cta. *Visus, Auditus, Olfactus, Gustus, & Tactus*; organa ha-  
bentes partim sibi propria, partim omnibus communia. Vi-  
sus organum partim animalium, partim inanimatum est. Inani-  
matum sunt tres liquores, Aquæ, qui (interposita membrana  
nuda in medio perforata, quod foramen *Papilla* dicitur) conti-  
netur ex una parte, prima oculi superficie concava; ex alterâ  
parte processibus ciliaribus, & tegumento humoris *Crassissimi*,  
*Crystallini*, qui (inter processus ciliares medius pendens, figu-  
ra ad Sphæricam accedente, consistentia crassiore) propria curi-  
cula pellucida undiquaque determinatur; & *Pilæ* qui reli-  
quam oculi implet cavitatem, aquæ quidem crassior, sed *Cris-  
tallino* subtilior. Pars organi animata occurrit primo mem-  
brana *Choroidea* pars Meningis tenera, nisi quod obducta ei  
sit derivata à medulla Nervi Optici sinistra, quæ appellatur *Re-  
tina*, & quæ *Choroidea* (cum sit pars meningis teneræ) continua  
est usque ad initium quod intra Cranium est spinalis medullæ;

ubi omnium nervorum intra cranium sunt radices. Quicquid ergo spirituum animalium in nervos inspiratur ibi intrat, nec ut aliunde intret cogitabile est. Quoniam ergo sensus aliud non est præter Objectorum actio ad virtutem Organi propagata, nec spiritus animales, quam spiritus vitales à corde per arterias delati & redditi puriores, necesse est ut ad radices nervorum qui in capite sunt actio per arterias aliqua à corde derivetur, sive arteriæ illæ sint Plexus Retiformis, sive aliæ quæ in substantiam cerebri inseruntur. Illæ igitur arteriæ complementum sunt, sive reliquum totius Organi Visorii. Hæc autem pars ultima sensuum omnium organum est commune; cum illud quod ab oculo ad nervorum radices pertinet Visionis proprium est. Auditus organum proprium est Tympanum auris, & inde nervus proprius; cætera usque ad cor communia sunt. Olfactus & Gustus organa propria sunt, hujus quidè cutis & nervus intra in Palato & Lingua; illius vero in naribus; ab horum nervorum ortu cætera deinceps sunt communia. Tactus denique organum sunt nervi & membranæ per totum corpus distributæ, ortæ & illæ ab origine nervorum. Cætera inde omnium sensuum communia non videntur per nervos sed per arterias administrari.

Phantasma à visu proprium est *Lumen*. Sub nomine luminis continetur etiam (quod lumen perturbatum est) *color*. Itaque corporis lucidi, lumen; colorati color phantasma est. Et visus Objecti propriè dictum non est lumen nec color, sed ipsum corpus lucidum, vel illustratum, vel coloratum. Illa enim cum sint phantasmata, sentiētis sunt, non ejus quod sentitur accidentia. Hoc autem ex eo manifestum satis est, quod res visibiles in iis sæpe apparent locis in quibus eas non esse certò scimus; quadque diversis diverso apparent colore, & pluribus simul locis apparere possunt. Motus, quies, magnitudo, figura cum Visu Tactui communia sunt. Sed nec lumen, nec color sine figura esse potest. Totum autem illud, *figura cum lumine vel colore*, à Græcis *εἶδος*, & *εἰδωλον*, & *ἰδέα*; à Latinis *Species* & *Imago*, (quæ voccs omnes idem significant quod *Aspectus*) appellari solet.

Phantasma ab *Auditu*, *Sonus*; ab *Olfactu*, *Odor*; a *Gustu*, *Sapor* est; a *Tactu* autem sunt *Durities* & *Mollities*, *Calor* & *Frigus*; aqueositas, oleositas, & multa alia quæ sensu bene verbis non satis distinguuntur. *Lævitas*, *Asperitas*, *Raritas*,  
Den.

233  
Densitas ad figuram referuntur, & propterea Tactui cum Visu communia sunt. Objecta item Auditus, Olfactus, Gustus, Tactus, non sunt *Sonus*, *Odor*, *Sapor*, durities, &c. Sed ea corpora quæ sonum, odorem, saporem, duritiem, &c. efficiunt; de quorum causis & quo modo producuntur infra dicturi sumus.

Phantasmata autem hæc et si Objectorum in organa Agentium effectus sint producti in subiecto sentiente; sunt tamen in iisdem organis, ab iisdem objectis producti præterea effectus alii, nempe motus quidam aensione orti, qui *motus* appellantur *animales*. Quoniam enim in omni aensione rerum exterarum Actio fit & Reactio mutua, id est, oppositi sibi invicem conatus duo, manifestum est, motum ab utroque simul factum, ad latera undiquaque continuari, præcipuè verò ad utriusque corporis confinia. Hoc cum fit in organo interiore, conatus fit ad exteriora per angulum solidum majorem quam si impressio fuisset levior, atque inde major fit *Idea*.

11. Apparet hinc causa *Physica*, primò, Quare majora videntur (cæteris paribus) quæ sub majore videntur angulo. Secundò, Quare in nocte serena, illuni, frigida, plures apparent stellæ fixæ, quam in alio tempore. Namque illarum actio per serenum aërem minus impeditur, & per silentium Lunæ minus absconditur, seu offuscatur: frigus autem aërem serenans stellarum in oculum actionem adjuvat sive corroborat, ita ut stellæ non aliter visæ, sic videri possint. Atque hæc sufficient de aensione quæ fit per Organi reactionem dicta generaliter. Nam ut de loco imaginis, de fallaciis Visus, & aliis rebus quas sentiendo in nobismet ipsis experimur, quia magna ex parte ab oculi humani fabrica propria dependent, dicendum tunc est cum de Homine differemus.

12. Est autem aliud aensionis genus de quo dicturi aliqua nunc sumus, nimirum sensio *Voluptatis* & *Doloris* eaq; orta, non a reactione cordis versus exteriora, sed ab organi parte extrema per continuam actionem versus cor. Cum enim vitæ principit in corde fit, necesse est ut motus à sentiente ad cor propagatus, motu vitalem aliquo modo mutet sive divertat, nimirum faciliorem reddens vel difficiliorem, juvans vel impediens. Si juvet, *Voluptas*, si impediatur, *Dolor*, *Molestia*, *Agritudo* nascitur. Et sicut phantasmata à conatu ad externa, extra existere, ita *Voluptas* & *Dolor* in aensione, propter conatum organi ad interiora, videntur intus esse, ibi nepe ubi est prima voluptatis sive doloris causa, ut in dolore à vulnere ubi est vulnus ipsu, ibi videtur esse dolor. Ma-

Motus autem vitalis, sanguinis motus est, per venas arteriasque (ut à primo eius rei observatore nostrate Harvzo multis certissimisque signis ostensum est) per pectus circumventis; qui motus, si a motu facto per Objectorum sensibilibus actionem impediatur, rursus per partium corporis flexionem directionemve restituetur, spiritibus scilicet modo in hos modo in illos nervos impulsis donec quantum fieri potest molestia omnis tollatur. Sin à motu per sensationem vitalis motus adjuvetur, disponuntur partes organi ad spiritus ita regendos, ut is motus quantum fieri potest nervorum ope conservetur & adaugeatur. Atque hic quidem in motu animali est conatus primus, inveniturque etiam in Embryone qui molestiam, si quando est, fugiens, vel placida sequitur; in utero matris artus suos motu movet voluntario. Conatus autem iste primus quatenus ad placida experiendo cognita dirigitur *Appetitus* (id est, aditio) quatenus molesta evitantur *Aversio* & *Fuga* dicitur.

Initio autem & illico ac nascuntur foetus parvuli pauca appetunt, pauca fugiunt destituti experientia, & memoria; & prope ea tantam motus animalis varietatem non habent quantum videmus esse in adultis. Nam objecta am placitura an nocitura sine sine multarum rerum cognitione sensitiva, id est, sine experientia & memoria sciri non potest; coniectandi tamen ex aspectu rerum locus est aliquis, & proinde quæ bona à mala ipsis futura sunt nesciunt, ad ea tamen accedunt & ab illis recedunt dubitantes. Postea vero tum in iis quæ appetenda & fugienda sunt, tum in usu nervorum exteriorumque organorum ad fugienda abiqua; & ad eunda alia paulatim prompti fiunt affascendo. Sunt ergo *Appetitus* & *Fuga*, sive animi *Aversio*, motus animalis conatus primi.

Conatum autem primum sequitur spirituum animalium (quorum aliquod necesse est esse prope ad nervorum originem receptaculum sive locum) in nervos impulsio, & rursus retractio; quem motum sive conatum sequitur necessario turgescencia, & relaxatio musculorum; quæ denique artuum contractio sequitur & extensio; qui est motus animalis.

13. *Appetitus* autem ut & *Fuga* considerationes diversæ sunt. Cum enim animalia modo appetant modo fugiant eandem rem, prout placituram vel nocivam sibi putant, manente illa appetitis & *Fuga* alternatione, sic feris cogitationum illa quæ dicitur *Deliberatio*; quæ tam diu durat quam diu in eorum potestate

est vel obtinere quod placeat, vel quod displicet effugere. *Appetitus* ergo & *Fuga*, nisi præexistente *Deliberatione* simpliciter vocantur *Appetitus* & *Fuga*. Sed si præcesserit *deliberatio* tunc ultimus in ea actus appellatur, si appetitus sit, *Velle* sive *Volitio*; si *Fuga*, *Nolle*; ita ut eadem res voluntas vocetur & appetitus, sed consideratio, (nempe an ante an post deliberationem) diversa sit. Neque id quod intus in Homine sit dum Vult aliquid, dissimile ei est quod fit in aliis animalibus dum (habita prius deliberatione) appetunt.

Neque libertas volendi vel nolendi major est in homine quam in aliis animalibus. Nam in appetente appetendi causa præcesserat integra, & proinde ipsa *Appetitio* ut capite 9. art. 5. ostensum est, non sequi non poterat, id est, secuta est necessario. *Libertas* igitur talis ut à necessitate libera sit neque hominum neque brutorum voluntati convenit. Quod si per *libertatem* intelligamus facultatem, non quidem volendi, sed quæ volunt faciendi, ea certe libertas utrique concedi potest; & cum adest, æque utrique adest.

Rursus *Appetitus* & *Fuga* dum celeriter sibi mutuo succedunt, nomen habet tota ex his facta serie modo ab una, modo ab altera. Nam ab *Appetitu*, spes; à *Fuga* metus dicitur, eadè (nunc modo ad alteram modo ad alteram partem) *deliberatio*. Nam sine spe, metus non dicens est, sed *Odium*; nec sine metu, spes, sed *cupido*. Omnes denique animi quæ dicuntur, *Passiones*, *Appetitus* & *Fuga* constant, (præter voluptatem & molestiam puram, quæ Boni Mali ve est certa *Fructio*) ut *Ira*, *Fuga* est imminenti mali, sed quæ cum *Appetitu* mali illius per vim effugiendi conjuncta est. Sed quoniam *Passiones*, *Perturbationes*que animi innumeræ sunt, & earum multæ, præterquàm in hominibus inconspicue, dicemus de illis susus in ea Sectione quæ est de Homine. Objecta autem ea quæ animum (si qua sunt) omnino non commovent, illa *contempti* dicimur. Hæcenus de sensu generatim. Transcundum nunc est ad sensibilia.

## CAPUT XXVI.

## De Univerfo &amp; Syderibus.

1. Magnitudo & Duratio Univerfi inſcrutabiles.
2. Locum in univerfo vacuum nullum eſſe.
3. Argumenta Lucretii pro Vacuo eſſe invalida.
4. Alia quedam argumenta ad vacuum ponendum invalida.
5. Ad ſervanda nature Phenomena hypotheſes ſex.
6. Cauſa redduntur poſſibiles motus annui & diurni, & apparentis directionis, ſtationis, & retrogradationis Planetarum.
7. Suppoſitio motus ſimplicis unde fit verifimilis.
8. Cauſa Excentricitatis motus Terre annui.
9. Cauſa quare Lune facies Terra ſemper obvertitur eadem.
10. Cauſa Aſſuum Oceani.
11. Cauſa Preceſſionis Aquinoxtiorum.

**C**ontemplationem ſenſionis ſequitur contemplatio corporum quæ ſentiendi cauſæ efficientes ſive objecta ſunt. Objectum autem omne, univerſi mundi vel pars eſt, vel partium aggregatum. Corporum ſive objectorum ſenſibilium, maximum omnium eſt ipſe mundus, qui nobis ſuper hæc punctum ejus quam vocamus terram circumſpicientibus undiquaque perceptibilis eſt. De quo ut uno multarum partium aggregato, quæ quæſi poſſunt pauciſſima ſunt, quæ determinari nulla. Quæri quidè poteſt totus mundus quantus, quâ diurnus, & quotus ſit, ſed aliud nihil; Nam Locus quidem & Tempus, id eſt, Magnitudo & Duratio, corporis ſimpliciter dicti, id eſt indefinite ſumpti ſunt Phantasmata, ut capite 7. oſtenſum eſt, cætera autem Phantasmata omnia ſunt corporum ſive objectorum ſuorum inter ſe diſtinctorum. Ut color coloratorum, ſonus auditorum, &c. De magnitudine mundi quæſtiones ſunt, an Finitus an Infinitus; plenus an non plenus? De duratione, an inceperit, an æternus? de numero, an unus an plures? (etſi de numero, ſi mundus magnitudine infinitus fuerit, controverſia nulla eſſe poteſt.) Item ſi inceperit, a qua cauſa & qua materia factus fuerit? ruruſq; de illa cauſa & materia unde extiterint, novæ erunt quæſtiones donec perveniatur ad cauſam aliquam æternam unam vel plures. Atque hæc omnia ab eo qui Philoſophiam

phiam complecti profiteretur univerſam determinanda eſſent, ſi quantum quæri, tantum ſciri poſſet. Eſt autem infiniti ſcientia finito quæſitori inacceſſibilis. Quicquid homines ſcimus a Phantasmatis noſtris didicimus; Phantasma autem Infiniti (ſive magnitudine ſive tempore) nullum eſt; neque enim homo neque ulla alia res præterquam quæ ipſa infinita ſit, infiniti conceptionem ullam habere poteſt; neque ſiquis ab effectu quocunque ad cauſam ejus immediatam, atque inde ad remotiorem & ſic perpetuo, ratiocinatione rectiſſima aſcenderit, non tamen in æternum procedere poterit, ſed deſatigatus aliquando deficiet, & quidem an ulterius progredi poterit, necne, neſcius. Neque abſurdi ſequetur quicquam ſive finitus ſive infinitus mundus ſtatuatur, cum utrumvis ſtatuiffet mundi opifex, quæ nunc videntur eadem omnia videri poſuiſſent. Præterea etſi ex eo quod nihil poteſt movere ſeipſum, ſatis rectè inferitur primum aliquod eſſe movens quod fuerit æternum, non tamen inferetur id quod inferre ſolent, nempe æternum immobile, ſed contra æternum Motum; ſiquidem ut verum eſt nihil moveri à ſeipſo, ita etiam verum eſt, nihil moveri niſi à moto. Quæſtiones ergo de Magnitudine & Origine mundi, non à Philoſophis ſed ab iis qui ordinando Dei cultu legitime præſunt determinandæ ſunt. Nam ut Deus Opt. Max. cum populum ſuum in Judæam induxiſſet, Primitias fructuum ſibi reſervatas conceſſit ſacerdotibus, ita quoq; cum mundum a ſe factum diſputationibus hominum tradiſſet, Opiniones tamen de naturâ Infiniti & æterni ſibi ſoli cognitâ tanquam Primitias ſapientiæ judicari ab iis voluit, quorum in Religione ordinandâ Miniſterio uti voluit. Illos igitur qui mundi originem aliquam fuiſſe rationibus ſuis a rebus naturalibus demonſtraſſe ſe jactant laudare non poſſum. Ab idiotis, quia quid dicant non intelligunt; ab eruditis quia intelligunt, ab utrovis merito contemnuntur. Quis enim hoc modo demonſtrantem laudet? Si mundus ab æterno erat, tunc numerus dierum (ſive aliis cujuſvis temporum menſuræ) infinitus natalem Abrahami anteceſſit. Sed nativitas Abrahami anteceſſit nativitatem Iſaaci, Infinitum ergo infinito, ſive æternum æterno majus: quod, inquit, abſurdum eſt. Similis demonſtratio eſt ac ſiquis ex eo quod numerorum parium numerus ſit infinitus, totidem eſſe concluderet numeros pares quot ſunt ſimpliciter numeri, id eſt, pares & impares ſimul ſumpti. Nonne qui æternitatem mundi ſic tollunt, eadem opera etiam mundi

mundi conditori æternitatem tollunt? Itaque ab hoc absurdo in aliud incidunt, coacti æternitatem *Nunc stans*, & numerorum infinitum numerum *unitatem* dicere, quod multo est absurdius; cur enim æternitas dicenda est *Nunc stans* potius quam *Tunc stans*? erant ergo vel multe æternitates; vel *nunc* & *tunc* idem significabant. Cum huiusmodi demonstratoribus *αλλο-γλωσσοις*; nobis nulla iniuri potest disputatio. Sunt autem ii qui tam absurde ratiocinantur non idiotæ, sed quibus id minime ignoscendum est Geometra, & qui aliorum hominum demonstrationum iudices esse volunt, inepti quidem, sed severi.

Causa est, quod simul ac vocibus *Infiniti* & *Æterni*, quibus rei nullus subternitur in animo (præter ipsius comprehensionis propriæ defectum) idea, irretiti sunt, aut absurdi aliquid dicendum est, aut (quod molestius est) tacendum. Habet enim Geometria nescio quid viro simile, recens inflat, cum deserbuerit, minus dulce est, sed iuvat. Quicquid ergo verum est, idem demonstrare se posse purat Geometria recens, sedatior facta non item. Quaestiones igitur de Infinito & Æterno sciens prætereo, contentus ea doctrina circa mundi magnitudinem & originem quam syasterint Scripturæ sacræ, & quæ illas confirmat miraculorum fama, & Mos patrius & Legum reverentia debita, transeoque ad alia quæ disputare nefas non est.

2. De Mundo præterea quæri solet, an partes ejus ita sibi invicem conglueant sint, ut no minimum quidem admittant interstitium Vacuum? & disputatur in utramque partem satis probabiliter. Ad tollendum Vacuum unicum adducam Experimentum, satis tritum, ætamen (ut mihi videtur) validissimum. Sic ergo (in figura prima) hydria A B (quali uti solent ad rigandos hortos hortulani) cujus fundus B pluribus pettusus sit foraminulis; habeatque osculum quod digito cum opus fuerit obturari possit in A. Si jam hydria illa (obturato prius foramine ad A) aqua impleatur, invertaturque, ea, ocluso osculo, per nullum eorum foraminum effluet quæ sunt in fundo B. Amoto autem digito (ut aër supernè ingrediarur) per omnia; rursusq; applicito digito, simul & subito omnis sistetur. Cujus rei causa alia non videtur esse quam quòd aqua conatu suo ad descensum naturali, subjacentem aërem pellere ante se non potest, propterea quod locus nullus sit quo pulsus se recipiat, nisi vel pellendo aërem vicinum fiat conatus continuus usq; ad foramen A, ibique aër in hydriam

intret atque aqua succedat defluenti, vel aqua deorsum conanti resistendo per ipsam aquam transeat. Sed primum (foramine A obstructo) impossibile est. Neque autem secundum fieri potest nisi foramina ita magna sint ut pondere effluentis aquæ per eadè foramina & eodem tempore, aër in hydriam compellatur, eo modo quo fit quando vasculum aliquod, cui os aliquantum laxius est effundendæ aquæ causa subito invertimus, tunc enim aër coactus aquæ pondere, per orificii circumferentiam (testante ipsa singultiente & resistente aqua) in vasculum penetrabit. Signum ergo mihi plenitudinis universæ est, quod nisi ea concessa motus naturalis aquæ (nimirum corporis gravis) non impediretur.

3. E contra, ad Vacuum astruendum, argumenta, experimentaque multa & satis speciosa afferuntur. In quibus ratiis singulis ad conclusionis firmitatem semper videtur aliquid desiderari. Pro vacuo autem Argumenta sunt partim eorum qui sequuti sunt doctrinam Epicuri. Ille autem constare universum docuit ex locis minimis nullo corpore occupatis, & minimis corporibus nullum vacuum locum comprehendentibus (quæque ob duriciem appellat Atomos) interspersis. Epicureorum argumenta a Lucretio exposita sunt hæc.

Dicit itaque primo, ni ita esset, nullum potuisse esse motum. Corporis enim inquit officium est motus obitare & officere. Si quidem ergo omnia corpore essent plena, obstaculum motui ubique esset. Motus ergo initium nulli esse potuit; neque ergo motum ullum esse. In pleno quidem & secundum omnes suas partes quiescente, initium motus fieri impossibile est; sed nihil indetrahitur ad probationem Vacui. Nam etsi vacuum esse concederetur, corpora autem illi intermissa, semet & simul omnia quiescerent, nunquam ea rursus moverentur. Est enim supra demonstratum (cap. 9. artic. 7.) nihil moveri posse nisi a Moto & contiguo. Cum igitur omnia simul quæta esse supponantur, nullum erit contiguum Motum, neque ergo motus unquam ullius initium. Negatio autem Initii motus, motum præsentem non tollit, nisi tollat etiam initium corporis. Potuit enim motus fuisse corpori vel coæternus, vel concreatus. Non enim ut corpora fuerint primo quæta, post mota, magis videtur necessarium, quam ut primo mota, deinde quæta (si unquam quæta) fuerint. Neque causa apparet major quare materia mundana interpuncta debeat esse, ad admittendum motum, spaciis vacuis, quam spaciis

tis plenis, plenis, inquam, sed fluidis. Neque denique sciri potest quare non poterint Atomi illa duræ congregari & cogi in corpori compositoru moles quas videmus, sed a motu alicujus intermissi liquidi. Nihil ergo hoc argumento concludi potest, nisi fuisse motum mobili coeternum, vel coævum; quorum neutrum consistit cum doctrina Epicuri, qui & Mundo & Motui initium abstulit. Nondum ergo vacui necessitas demonstratur. Causa autem, quantum ego ex eorū sermonibus, qui mecum de vacuo disseruerunt intelligo, est quod dum naturam fluidi contemplantur, constare illud imaginantur tanquam ex duri granulis, quomodo farina fluida sit e frumento molito; cum tamen fluidum concipere possibile sit tanquam natura sua æque Homogeneousum ac est ipsa atomus, vel ipsum vacuum.

Argumentum secundum, sumptum est a Pondere, & continetur in his *Lucretii* versibus.

*Corporis officium est quoniam premere omnia deorsum,  
Contra autem natura manet sine Pondere Inanis;  
Ergo quod magnum est æque, leviusque videtur,  
Nimirum plus esse sibi declarat Inanis.*

Ut præteream quod assumit de conatu corporum deorsum, non recte sumi, propterea quod *deorsum* nihil negotii habet cum natura rerum, sed est signum nostrum. Et quod, si omnia ad unum Infimum tenderent, aut nihil coalesceret, aut omnia in eundem locum cogerentur, vis argumenti hujus ex eo tollitur, quod tantundem in hac re efficeret Atomis ejus intermissus aer, quantum efficere existimat ille intermissus vacuum.

Argumentum tertium ab eo ducitur, quod Fulmen, Sonus, Calor, Frigus, Corpora (exceptis ipsis Atomis) etiam solidissima penetrare visa sint. Sed hæc ratio, nisi quis prius demonstrarit, ea omnia non fieri posse, exclusæ Vacuo, per motus perpetuam generationem, invalida est. Possè autem suis locis demonstrabitur.

Postremo, argumentum quartum ab eodem *Lucretio* proponitur his Versiculis.

*— Duo de concursu corpora lata,  
Si citò dissiliant, nempe aer omne necesse est  
Inter corpora quod fuerat, possidas inane.*

Is porro quantumvis circum celerantibus amissis  
Constat, vana poterit tamen uno tempore totum  
Compleri spatium, quum primum quemque necesse est  
Occupet ille locum, deinde omnia possideantur.

Quod tamen cum sententia ipsius Epicuri, aliquantulum plus pugnat; quam eorum qui vacuum esse negant. Nam quantum verum sit, quod si dub corpora essent infinite duræ, & secundum superficies exactissime planas componerentur, impossibile esset ut divellerentur, cupi fieri id non possit sine motu instantaneo; si tamen ut in magnitudinibus non datur maxima, nec in viribus velocissimus, sic neque isti dunt durissimum, poterit fieri aliqua magna, ut ingressus ærii decursum cessivus; nempe que partes corporum conjunguntur: exitus prius disjuncti, quum in interiora. Debuerat ergo prius ostendere aliqua esse Absoluta non modo relative ad meliorem, sed absolute, id est quæ in se dura, quod non est verum. Sed si supponamus Atoma, sive Epicuri, infecabiles, habentes tamen latus superficiei curvæ, non poterit per duos corpora sequendum plures vel unam partem utriusque superficiei aliam arguantur, hoc *Lucretio* hinc illa demonstratio est. Corpora nulla que in Atoma, (ut ille supponit) penetrare sunt, ulla quæquam vis dissiliant possit, alia quæ quod illa repugnat experientia. *Lucretio* hinc illa demonstratio est.

Hæc tamen Argumenta *Lucretii*. Videmus jam argumentum sumpta ab experimentis recentiorum, ut quædam sunt (ostendunt) Experimentum primum est: Quod si Vas concavum, in versis fundo in aquam immergatur, fore ut aqua in ipsum intrada, quod fieri non possit inquam, nisi tunc intus in arduo locum sonantur datur; fieri autem hoc non potest, nisi sint in arduo loculi vacui; compressum autem aërem ad certum gradum comprimit; amplius non possit, nimirum particulis aëris in locum arduum compelli cogentibus. Ratio hæc signum aëris ab aqua intra vas surgente pressus ipsam penetrare quod possit, videri potest non infirma. Sed quod adhibita vi, necesse est fore quæ est ipsa aquæ prævitas: aër aquam penetrat, sed reperiendum est, quare si vis qua vas deprimitur major sit, ut tunc quo aqua naturaliter tendit deorsum, vel eia equalis, aër in vase inclusus, quæ via resistit, (nempe versus raris latis) eâ prævitas quam exibat; neque tamen totus. Oportet enim quo major aquæ prævitas penetranda sit, eo major sit vis deprimentis, sed deprimentis, id est, aquæ assurgentis vis, postquam totum

vas immersum est, non amplius augetur. Venitur ergo ad æquilibrium tale, ut æquus aquæ descensum naturalis æqualis sit conatus ad æquum in aqua jam profunditate penetrandam.

2. Experimentum secundum est. Quod si Cylindrus concavus (videndi experimenti causa) vitreus satis longus, ex altera parte apertus, ex altera clausus impleatur argento vivo, deinde parte unde apertus erat digito obturata, in vas quodlibet in quo immersa argentum vivum una cum digito immergatur, et resurgens fluctatur, videbimus sublato digito, (ut liber argentum vivo sit descensus) descendere ipsum in subjectum vas, eo usque usque, quæ in cylindro restat, occupat circa 26 pedes unctibus; quæ usque in se cylindrus, modo dictis uncis 26 non sit inhor. Spatium ergo inter cylindri reliquum vacuum est. Ego vero in hoc experimentum vacuum nullam vidpo. Cum enim descendit argentum vivum quod in cylindro est, necessarium est ut per subjectum aliud impleatur, & si non movetur tantum aeris ambicantis, quanto est moles argenti vivi quod descendit. Sed quæ usque ab illo, aer summus, quæ aliud dicitur est quæ in eam illam causam abigit. Et de quo proximo, & si non alium, si hoc dicitur, ad hoc redatur unde propulsa vitæ incepta, & hinc qua. Et aer primus pulvis est, eadem vitæ in hoc experimento, quæ in cylindro vivum quæ est in vase, & si quæ vis qua argentum vivum descendit, & si satis magna sit, hinc for- mabitur quando ab aliis loco descendit, minor quando ab in- milliore) faciet ut aer ipsi argenti vivi quod in vase est pene- rat, & eo quæ a se ad implendum locum quem illi vacuum arbi- tratur. Sed quæ usque in argenti vivi non in omni altitudine in se est ad cogendam talem pene- rationem, necesse est ut descendens subsistat aliquo, ubi nimirum ubi æquilibrium sit inter conatum ipsum descensum, & resistenciam ejusdem contra aeris partem ascendens; quod quidem æquilibrium esse in altitudine v- unctibus aut circiter, vel ex hoc experimento manifestum est.

3. Experimentum tertium est, quod in vas solum a se equan- tum est in terra pariter) repletum, tantum tamen in pelli po- tesse, quantum capite judera vase circiter dodrans. Ex- perimentum autem hoc modo factum est. Phiala vitrea (quæ apertus foret per spatium F G, cujus centrum est A) immar- ratur fistula B A C, & apertus foramine per quod transit, ut ip- sum ad quæ impleretur, & quæ terminus ejus B in fundo va- si, & si quod spatium circum inter se ut aqua superne immittitur liber- tate possit per B. Si fistula operculam in D quæ aqua in

ipsum ascendenti exitum præbeat per B. Epistomum autem H C intra fistulam perforatum, transitum aquæ a B ad D præ- dat vel sperat prout opus fuerit. Detrahto operculo DE im- pellitur aqua per fistulam, & per Synopsis, quæ in Syno- cam in concavitate vasis, & aliud aliud epistomii foramine, ne quid peris per eam viam egrediacur. Sicut natus aqua impleatur, & rursus aperto epistomii foramine, & aqua in vase concavitate per B, ut ante, in jacitur. Atque eadem opus re- pectatur quoties liber, assurgatque aqua, & si gratia, usque ad G. Postremo imposito operculo & aperto foramine in H C. Videbimus aquam velociter exumpere per B, & subsistere infra D tim ab F G, usque ad B. Itaque ad hoc Phænomeno ad accu- ratem vacui sic arguuntur, vas erat ab intro vere plenum. Im- jectam per fistulam aquam non potuit per totam fistulam lon- gitudinem penetrando exire, neque exitus ullus alius datur. Necessè ergo est tum omnem aquam usque ad F G, & si non omnem aerem qui in vase ante immisionem aquæ continebatur in eodem esse loco, in quo ante totus fuerat aer. Id quod fieri non potest, si tota vasis amplitudo vere fuerit æquata (sicut sine vacuo) plenus. Præterea vero si quis forte dubitet, an non possit aer corpus tenere, penetrare ipsum aquæ in fistula ven- tante corpus, accedit Phænomenum istud alterum, immittitur quod eadem aqua quæ est in spatio B F G, immittitur rursus eadem per foramen E H, cujus causa nulla videtur assignari posse, præter aeris seipsum a compressione liberatis impediens, & quo sequitur aut fuisse aliquid spatii vacui, aut plura corpora in eodem esse posse loco; quorum posterius est absurdum, plius ergo nimirum dari vacuum verum est.

Argumentum hoc duobus in locis infirmum est; in videtur al- tero assumitur id quod non est concedendum; in altero adducit experimentum, quod mihi quidem videtur vacuum repleti. Assumitur autem aerem per fistulam exire non posse; At tamen idem quotidie aerem facile ascendere & fundi ad superficiem luminis (indicant ita fieri affurgentes fuisse) nec a minore parte et alio quam ipso aquæ conatu descensum naturali. Quare ergo non possit aquæ per in- motum æquilibrium conatus sursum (qui conatus sursum major est quasi conatus aquæ quorsum natura) efficere, ut aer, qui est in vase, obstantem aquam sustulerit meret? Præsertim cum aqua prout in vase affurgit ver, & cum perpositum ita urgeat, ut conatum ipsi ingeneret ex omni

Base versus solum superficiem exteriorem, & proinde conatum omnium inclusi aeris partium per viam brevissimam versus foramen quod est in B. Haec inquam ratio manifesta super quam quod aer a fundo fumis eructatus per aquam penetrat eujusmodi altitudinis. Nondum ergo video causam illam quare quae tempore aqua in jicitur, non possit aer eodem tempore & eadem via, ab ea vi repellente ejici.

Quod autem vacui necessitatem a rejectione aquae arguere vult, Quare primo posito vacuo, quo principio motus, Ejectio illa per, motus eundem ille ab intra ad extra fieri non potest nisi ab Agente intra Vas, id est, ab ipso aere. Aeris autem illius motus quem habet ab insurgente aqua, a fundo incipit, ad summum tendit; motus autem quo aquam ejicit a summo incipere debet & tendere ad fundum, unde igitur in aere incluso oritur conatus versus fundum. Quid hic dici possit, nisi quis aerem ad excellendam aquam descendere ultro dicat, non intelligo, quod quia absurdum est, habeatque aer post inartam aquam, tantum loci quantum ejus, postulat magnitudo, nulla omnino causa erit quare, ejicretur aqua. Pugnat ergo Vacui assertio cum ipso quod ad afferendum vacuum adducitur experimento.

Multa alia ad probandum vacuum Phænomena afferuntur, ut Thermometra, Sopyla, Sclopeti Ventanei, quae quidem si aer per via aquae non esset, sine loci inanis admissione difficillime salvari possent. Nunc autem cum aer nec magno conatu, non modo per aquam, sed etiam per quodvis aliud continuatissimum liquidum, qualis est Hydrargyrus, permeare possit, nihil probant. Verumtamen rationis est ut is qui vacuum sublaturus est, praedictorum Phænomenon alias si non probabiliores saltem aquae probabiles (absque vacuo) ostendat nobis causas. Id vero fiet in sequentibus, suo quidque loco, sed prius totius Physicæ statuendae sunt hypotheseis generalissimae.

Quoniam autem Hypotheses sunt positae pro veris effectuum apparentium causis, necesse est nisi absurda sit hypothesis, ut ea consistat in aliquo. Supposito Motu possibili (Quia enim nullus rei causa efficiens esse potest.) Motus autem supponit corpora mobilia, quorum tria sunt Genera: Fluida, Consistentia, & ex his Mista. Et Fluida sunt quorum partes separari a se invicem levissimo conatu possunt; Consistentia vero ad quorum partium disrumpionem vis adhibenda major est; sunt itaque con-

sistentia gradus qui gradus prout comparantur cum magis minusve consistentibus modo molliores nominantur. Fluidum ergo est semper divisibile in aequae Fluida, ut quantitas semper in quantitates, & Molliora in quocunque gradu, in molliora ejusdem gradus. Multi tamen fluoris nullam intelligere videntur differentiam, nisi quae oritur ex differentia magnitudinis partium, quemadmodum (ut videtur) pulvis adamantinus fluidus dici possit. Ego vero Fluorem intelligo a natura factum, in omni simul fluidi parte non ut fluit pulvis, sic enim ruitura domus fluida appellaretur, sed ita ut videtur diffuere aqua in partes perpetuo fluidas. Hoc intellecto, venio ad Hypotheses.

5. Suppono ergo primo loco spatium immensum quem vocamus mundum, aggregatum esse ex corporibus consistentibus quidem & visibilibus, Terra & Astris; invisibilibus autem minutissimis atomis quae per terrae & astrorum intervalla disseminantur, & denique ex fluidissimo aethere, locum omnem quicunque est in universo reliquum ita occupante, ut locus nullus relinquatur vacuum.

Secundo suppono, cum Copernico, corpora mundi majora & consistentia, eademque permanentia suam habere inter se ordinem, ut sit primus Sol, secundus Mercurius, tertia Venus, quarta (cum ipsam circumeunte Luna) Tellus, quintus Mars, sextus (cum satellitio suo) Jupiter, septimus Saturnus, deinde, in diversis a sole distantis stellae fixae.

Tertio, Suppono non modo Soli, sed etiam Terrae, & Planetis singulari inesse & semper insuisse motum circularem simplicem ipsorum naturis coarum.

Quarto, suppono corpora aliqua esse interspersa corpori aethereo, non fluida, sed adeo parva ut sensiri non possint, & ea quoque mota motu proprio simplice, & esse alia minus, alia magis dura sive consistentia.

Quinto, Suppono cum Keplero, esse ut distantia Solis a Terra ad distantiam Lunae a Terra, ita distantiam Lunae a Terra, ad Terrae semidiametrum.

Quod autem ad magnitudinem circulorum, & tempora in quibus a corporibus quae in ipsis sunt describuntur, ea supponam quae ipsis Phænomenis de quibus erit quaestio maxime videbuntur convenire.

6. Causas diversarum Anni Tempestatum, omnisque dierum



non inquam arietaria per se. Telluris superficiei, & supposito dicitur Terra revolutione circa axem propriam, una cum eadem in motu per Eclipticam in seipsum consequentia circa Solem, & ratio ejusdem Telluris annua, super centrum proprium revolutionis in antecessaria, demonstravit post Copernicum, Keplerum, Galileum, aliosque. Supponimus nos eum Copernici revolutionem dānam a motu Terrae esse: quo describitur circa Terram circulus Equinoctialis. Motus autem duofateri uterque annuus, efficiunt ut Terra in Ecliptica ita circumferatur, ut axis terrae semper sibi teneatur parallelus; qui parallelismus ob eam rem introductus est, ne ex Telluris revolutione annua, etiam Poli ejus necessariō (contra experientiam) circa Solem circumferri viderentur. Nos autem ex supposito motu Solis circulari simplici, fore demonstravimus, capite 21. artic. 10. ut Terra ita moveatur circa Solem, ut axis ejus semper sibi teneatur parallelus. Ex duobus igitur suppositis in sole motibus, altero circulari simplici, altera circulari circa centrum proprium, demonstrari possunt eadem anni dierumque & notium varietates quae a Copernico demonstratae sunt. Etenim si (in figura tertia) circulus  $a b c d$  sit Ecliptica, cujus Centrum  $a$ , Diameter  $a c c$ , Terra in  $a$ , Sol autem moveatur in circulo  $f g h i$ , nempe per  $f$ ,  $g$ ,  $h$ ,  $i$ , demonstratum est quod corpus positum in  $a$ , movebitur eodem ordine per puncta Eclipticae  $a$ ,  $b$ ,  $c$ ,  $d$ , axemque suum semper sibi tenebit parallelum.

Quod si (ut supposuimus) etiam Terra moveretur motu circulari simplici in plano per  $a$ , et secante planum Eclipticae, ita ut communis sectio utriusque plani sit in  $a c$ ; etiam sic Telluris axis tenebitur semper sibi parallelus. Moveatur enim terra centrum in circumferentia Epicycli, cujus diameter  $l a k$  parallelum  $l a c$ . Eius ergo Epicycli diameter  $l a k$ , transiens per centrum terrae erit in plano Eclipticae. Quoniam ergo una in motu Telluris simplici per Eclipticam tum per Epicyclum recta  $l a k$ , semper tenebitur sibi parallela; etiam quilibet alia recta in corpore Telluris sumpta, & proinde axis ejus semper tenebitur sibi parallelus. Itaque in qua parte cunque Eclipticae repanditur centrum Epicycli, & in quacunque parte Epicycli eodem tempore reperiatur centrum terrae, axis terrae parallelus erit loco, ubi idem axis fuisset, si Terrae Centrum nunquam Eclipticam deseruisset.

Sicut

Sicut autem ex supposito motu Solis simplici demonstravimus motum annum Terrae simplicem, ita ex supposito motu simplici Terrae demonstrari potest motus mensis Lunae simplici. Erit enim, mutatis nominibus eadem omnino, ideoque non recedenda demonstratio.

7. Suppositionem hanc lationis Solaris (in epicyclo  $f g h i$ ) simplici, verisimilem in primis facit quod Planetarum omnium Periodi non modo circa solem, sed etiam ita circa solem describuntur, ut contineantur omnes intra Zodiacum, id est, intra latitudinem graduum circiter 16; nam hoc ut fiat in causa videtur virtus aliqua in ipso sole, & potissimum in ea quae Zodiacum spectat solis parte. Secundo, quod in toto colorum ambitu, quod talis Phaenomeni probabiliter accusari potest aliud corpus nullum appareat. Deinde quod tot & tam variū motus Planetarum nullam haberent alius ab alio derivationem, in animum inducere non poteram. Posita autem in Sole virtute motrice, ponitur & motus; nam virtus motrix praeter motum nulla est.

Suppositi ergo tam in Sole ad regendos Planetas primarias, quam in Tellure ad regendam Lunam talem motum qualem Planetarum primariarum, & Luna respicientes, ita ut apparent, apparere debeant necessario. Huic autem rei motus ille circularis circa axem manentem, quae conversio dicitur, & qui totius corporis motus non est, sed partium, idoneus non est. Cum enim quod sic moveatur nullum ad partes extra circulum posita conatum habeat, nullo modo ad corpora extra circulum posita conatum propagabunt. Illi vero qui fieri hoc supponunt per vim magneticam, vel per species incorporeas, seu immateriatas, causam Physicam non supponunt, imo verō nil supponunt, quia movens incorporeum nullum est; & vis magnetica quae sit ignoratur, & quando erit cognita, inveniatur esse motus corporis. Restat ergo ut Planetarum primariarum, si à Sole circumferantur, & Luna, si à Terra, circumlationis causas habeant Solis & Terrae motus circulares simplices. Sui non à Sole & Terra circumferantur, sed Planetarum sunt quibusque corpori eorum motum habeat, causa eorum motuum Physica nulla erit. Nam vel corporibus suis contenti sunt, inque causam habent supernaturalem; vel totentur, & sic omnino causam habent nullam. Extremi enim generatio nulli est. Accedit praeterea ad motus hujus simplicis probabiliter non consentanea, quod eam omnes ferē docti opinantur. Copernicus circa parallelismos axis Telluris hoc dicitur.

R. 4

701

re circulari, aut saltem concinnius id fieri videbatur per motum circula-rem simplicem quam per duos motus, alterum in Eccipitica, alterum circa axem terre proprium priori contrarium, nauum autem simplicem, neutrum talem ut a motu illo Solis produci posset. Hanc igitur motus simplicis hypothesein visum est tenere; & quorum Phænomena causas ab illo derivare possem, eas derivare, cetera quæ inde deducere non possem, non attingerem.

Obijciunt fortasse, quod est per hypothesein talem, paralleli-  
simi axis Terræ aliarumque multarum retam apparentium ratio reddi possit, cum tamen id fiat per collocationem corporis solaris in centro orbis quem describit Terra motu annuo, ipsa hypotheseis falsa est, cum orbis annuus Soli sit Eccentricus. Videamus ergo primo loco quæ sit & unde oriatur illa Excentricitas.

Sic ergo (in eadem figura tertia) circulus Terræ annuus  $a b d$  a divisione quadrifariam a rectis  $a c$ ,  $b d$ , secantibus se mutuo in centro  $e$ . Sitque  $a$  initium Libræ,  $b$  Capricorni,  $c$  Arietis,  $d$  Canceri. Investigaturque cum Copernico totum orbem  $a b d$  tantum distare, unde quæque a Signifero Fixarum, ut sit totus respectu distantie tantæ instar Puncti. Supponatur jam Terram esse in initio Libræ ad  $a$ , videbitur ergo Sol in initio Arietis ad  $c$ . Mota ergo Terra ab  $a$  ad  $b$ , videbitur Sol moveri a  $c$  ad initium Canceri in  $d$ , & promotæ Terra à  $b$  ad  $c$ , videbitur Sol promotus esse ad initium Libræ in  $a$ . Est ergo  $c d a$  arcus æstivus,  $a b c$  hybernus. Dum autem videtur sol moveri in arcu æstivo sunt dies  $186 \frac{1}{2}$ , totidem ergo conversiones diurnæ fiunt in Terra in arcu  $a b c$ ; quare eadem Terra dum percurrat arcum  $c b a$  faciet diurnas conversiones tantum  $177 \frac{1}{2}$ . Major ergo debet esse arcus  $a b c$  arcu  $c d a$  diebus  $8 \frac{1}{2}$ , id est gradibus scilicet totidem; sit  $a r$  arcus graduum  $2 \frac{1}{2}$ , & arcus  $c r$  totidem. Major ergo est arcus  $r b s$  semicirculo  $a b c$  gradibus  $2 \frac{1}{2}$ ; itaque major arcu  $s d r$  gradibus  $8 \frac{1}{2}$ ; quare in punctis  $r$  &  $s$  contingunt æquinoctia. Quando ergo Terra est in  $r$ , videbitur Sol in  $s$ , erit ergo Solis locus verus in  $r$ , id est extra centrum Orbis Telluris tantum quantum est sinus arcus  $a r$ , id est, sinus grad.  $2 \frac{1}{2}$ . is autem sinus positus Radio  $10000$ , erit earum partium  $378$  propè tantæ ergo est Orbis Telluris Excentricitas, si modo Terræ orbita sit circulus;

& puncta æquinoctiorum sunt  $s$  &  $r$ ; Erretæ  $r r$ ,  $s s$ , protrahæ utrinque usque ad signiferum fixarum incident in eadem fixas, propterea quod totus orbis  $a b c d$  respectu distantie fixarum nullam supponitur habere magnitudinem.

Restat jam ut supposito sole in  $t$ , ostendam causam quare Terra quando motu annuo invenitur in  $d$ , propior soli est quam quando est in  $b$ ; quam causam arbitror esse hanc. Existente Terra in initio Capricorni ad  $b$  apparet Sol in initio Canceri ad  $d$ . Est ergo eo tempore media æstas; at media æstate Soli obvertitur Telluris pars borealis, in qua maxima pars est arida continens Europam totam & multo maximam partem Afræ & Americæ. Quanto verò Terra est in initio Canceri ad  $d$  fit media Hyems, & obvertitur soli terræ pars ea quæ continet magna maria Australe & Indicum, quæ multo majora sunt quam qui sunt in eodem Hemisphærio tractus terræ aridæ. Quare (per cap. 21, art. ult.) terra in  $d$  accedit ad primum Movenis, id est, ad solem qui est in  $t$ . Propior ergo est Terra soli existens in  $d$ , id est, media hyeme, quam existens in  $b$ , id est, tempore æstivo. Est igitur sol tempore hybernæ Perigæus, tempore æstivo Apogæus. Ostendimus ergo Excentricitatis Terræ causam possibilem. Quod erat faciendum.

Consentio ergo Keplero, in eo quod ille Excentricitatem Terræ, alicui ipsius Terræ partium differentie attribuit; quantum partium alteram soli amicam, alteram supponit inimicam. In eo autem dissentio quod hoc fieri ille putat per Virtutem Magneticam. Virtutem autem magneticam illam sive attractionem & abactionem terræ fieri arbitretur per species immateriatas. Hæc autem fieri non potest, propterea quod nihil movet nisi corpus motum & contiguum. Nam si corpori quiescenti contigua corpora non moveantur, ipsum definire quiescere incogitabile est: Quod & demonstratum est, cap. 9, art. 7. & alias supra sæpius inculcatum, eo sine ut velint tandem Philosophi connexionem hujusmodi vocabulorum *attractionis*, vel definire. In eo etiam ab illo dissentio, quod corporum mutæ attractionis causam esse dicat ipsorum Corporum cognationem; Nam si hoc esset, non video quare Ovum ab Ovo non attraheretur. Si quæ ergo inter solem & partem terræ unamquam aliam major intercedat amicitia, consistet ea in eo quod altera pars aquea, altera arida sit; ex quo contingit (ut modo demonstratum est) magis accedere

codere terram ad solem quando à sole illuminatur pars aqua,  
quam quando arida.

9. Facit hæc telluris excentricitas ut orbita ejus annua per-  
fectus circulus non sit, sed linea vel elliptica vel tercia ferè ec-  
liptica; neque Axem Terræ teneri semper sibi exactè paralle-  
lum, sed in punctis tantum Æquinoctialibus.

Quoniam autem ut terram à sole, ita lunam à terra circum-  
ferri dicimus; terra autem ita circuit solem, ut modo unum, mo-  
do alterum sui Hemisphærium soli ostendat, querenda causa est  
quare Lunæ facies terræ obvertitur semper eadem.

Sit ergo (in figura quarta) circellus in quo movetur sol motu  
simplice fg h i, cujus centrum i; sitque terræ orbita annua  
V S a v, & a iunctum Libræ. Circa punctum a describatur  
circellus l k, in quo intelligatur moveri centrum terræ motu  
simplice, & utrumque solem & terram moveri secundum signo-  
rum ordinem. Centro a describatur orbita lunæ m o p, sitque  
q r diameter circuli secantis globum lunæ in duo Hemisphæria,  
quorum alterum à nobis conspicitur in plenilunio, alterum à  
nobis avortitur; erit igitur diameter Lunæ q o r, rectæ & a per-  
pendicularis. Fertur ergo Luna propter motum Terræ ab o,  
versus p, sed eodem tempore si esset in p ferretur (propter motum  
solis) à p versus s. Itaque à duobus in contraria moventibus  
rotabitur recta q r, & in quadrante quidem circuli m o p, tan-  
tum quæta est rotationis integre pars quarta; Existente ergo  
Lunæ in p, erit q r parallela rectæ m o. Secundò, propter motum  
terre, quando Luna est in m, erit q r in ipsa m o; accedente er-  
go motu solis agente per quadrantem p m, conversa erit q r,  
tantum quæta est alia quarta pars conversionis totius. Exi-  
stente ergo Luna in m, erit q r rectæ a m perpendicularis. Eadem  
ratione Luna existente in s, erit q r rectæ s o parallela; & re-  
cedente Luna ad a radibit q r ad focum primò sumptum; & cor-  
pus lunæ in qua periodo facies unam quoque conversionem su-  
per axem proprium, quo facto manifestum est eandem  
semper lunæ faciem obveri Terræ. Quod si q m esset dia-  
metri circelli in quo ferretur luna motu simplice, idem tam-  
en sequeretur; nam sine actione solis diameter, quolibet  
Lunæ ferretur semper sibi parallela. Reddidimus ergo cau-  
sam possibilem quare telluri eadem semper obvertatur Lunæ  
facies.

Notandum autem est quod non eandem præcisè faciem sem-  
per

per videmus, tunc quando Luna est extra Eclipticam; propterea  
quod nil videmus nisi illuminatum; sed pars illuminata & pars  
nobis obversa extra Eclipticam nunquam est exactè eadem.

10. Ad tres motus simplices, unum Solis, alterum Lunæ, tertium  
Terræ in circellis propriis fg h i, l k, & q r, una cum con-  
versione terræ diurna, (qua conversione necessariò circumferuntur  
omnia ea quæ superficiei, ejus inniuntur) referri possunt  
Phænomena circa Oceani æquis tria. Quorum primum est,  
Elevationis & Depressionis aquarum ad litora alternationes  
duæ in spatio 24 horarum & minutorum ferè 12, eæque per om-  
nia ævum constantes. Secundum, quod in Noviluniis & Pleniluniis  
elevationes aquæ sunt quam intermedio tempore majores.  
Tertium, quod existente Sole in Æquinoctiali augeantur  
adhuc amplius. Ad quæ Phænomena salvanda habemus jam  
quatuor motus antè memoratos. Assumendum autem est, quod  
pars Terræ quam dicunt Americam aquis exerta, & à Septentri-  
one in Austrum per torum ferè semicirculum extensa aquarum  
motui obiciatur. His datis,

Sit (in eadem figura quarta) ubi l b k c supponitur esse in pla-  
no orbitæ motus lunaris mensuri, descriptus eodem centro a cir-  
cellus l b k c in plano Æquinoctialis. Is ergo circellus decli-  
nabit à circello l b k c in angulo graduû ferè 28 1/2, (nam decli-  
natio maxima Eclipticæ est gr. 23 1/2 cui additi gr. 5, pro maxima  
ab Ecliptica declinatione lunæ, sunt grad. 28 1/2.) Quoniam jam  
moventur aquæ quæ sunt subter orbitam lunæ una cum terræ, id  
est, cum fundo aquarum, propter motum terræ simplicem in pla-  
no orbitæ lunaris, motum fundi neque anteverteutes, neque ab  
eo prævertant; accedente motu diurno, quæ aquæ alie quæ sunt  
subter Æquinoctialem moventur eodem ordine, & secantibus  
se mutuo orbita lunari, & Æquinoctiali, aquæ ambæ tam quæ  
sunt sub orbitam Lunæ, quam quæ sunt sub Æquinoctialem,  
concurrent sub Æquinoctialem, & proinde non modo motus eo-  
rum motum fundi antevertet, sed & ipsæ aquæ elevationes er-  
unt, quævis terra est in Æquinoctiali. Quæcumque ergo flu-  
unt causa alia sit, tamen ab hac causa ijdem tunc temporis au-  
gabuntur.

Rursus quoniam supposuimus lunam circumferri à motu terræ  
simplice in circello l b k c, & demonstratû est cap. 21. art. 4. eæ que  
moventur à motu re motu simplice motu, moventur omnia eadem  
velocitate,

velocitate, centrū Terræ eadem feretur velocitate in circumferentia *l b k c* quæ fertur luna in circumferentia *m n o p*. Tempus ergo circumlationis lune in *m n o p*, est ad tempus circumlationis terræ in *l b k c*, ut ipsa circumferentia *m n o p* ad circumferentiam *l b k c*, id est, ut *a o* ad *a k*. Sed *a o* observata est esse ad semidiametrum corporis terræ, ut 59 ad 1. Faciet ergo terra (si semidiameter terræ statuat *a k*) circuitus 59 in *l b k c*, dum luna facit circuitum unum, nempe menstruum in *m n o p*. Facit autem luna circuitum menstruum in diebus 29 paulo amplius. Quare terra faciet circuitum per circumferentiam *l b k c*, in horis 12 paulo amplius, nempe min. ferè 26, id est, circuitus faciet duos in horis 24, minutis ferè 52. Tantum autem observatum est esse ab æstu summo ad æstum summum diei sequentis. Objecta ergo aquarum cursui pars Americæ Australis, faciet interrumpi eorum motum ad litora Americæ Australis, & per consequens, in illis locis elevari aquas, & rursus propria gravitate residere, his in spatio 24 horarum & minorum 52. Reddidimus ergo causam possibilem reciprocationis Oceani diurnæ. A tumore Oceani in illis terræ partibus, nascuntur maris Atlantici, Hispanici, Britannici, & Germanici accessus & recessus maris stati quidem, sed pro varietate litorum in diversis diei horis, & aliquantulo etiam aucti, propter objecta litora Sinenfium & Tartarorum, ubi surgentis aquæ pars divertitur per frætum Anian in mare septentrionale, redupdatque in mare Germanicum à parte boreali.

Causa autem quare maxime tumescit mare in Noviluniis & Pleniluniis, est motus ille quem sibi proprium & simplicem citant lune ab initio ex hypothesi attribuimus. Quemadmodum enim ex motu solis simplice elevationem aquarum derivavimus eam causam ostenderemus excentricitatis terræ; ita quoque derivari potest aquarum elevatio eandem, ex motu simplice lune. Nam etsi vis elevandi aquas manifestior apparet in sole ex generatione nubium, quam in luna, vis tamen augendi humiditates in vegetabilibus & animalibus manifestior apparet in luna quam in sole, forte quod ille majores attollit aquæ guttas, hæc minores. Verisimilius autem est, & magis vulgaris observationibus consentaneum, attolli aquas pluvias non solum à sole, sed etiam à luna. Nam temporis mutationes omnes ferè homines in solis & lune inter se & cum terra copulationibus magis expectant quam in quadrantibus.

Postremo,

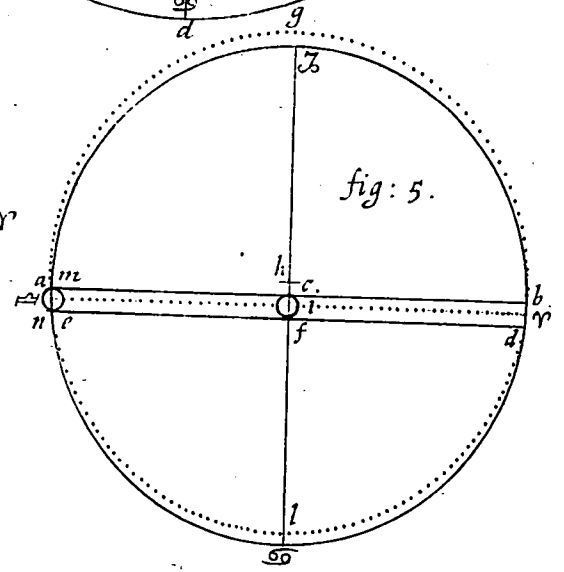
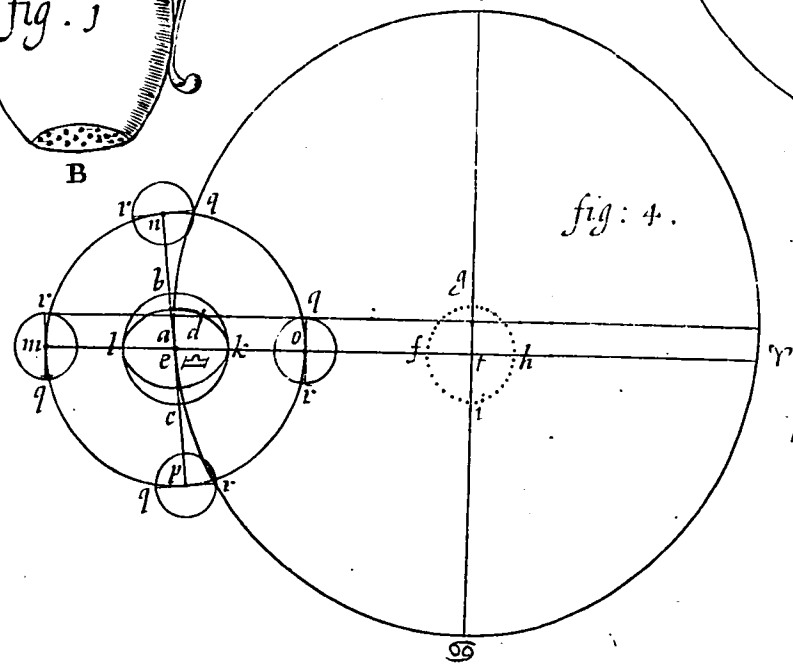
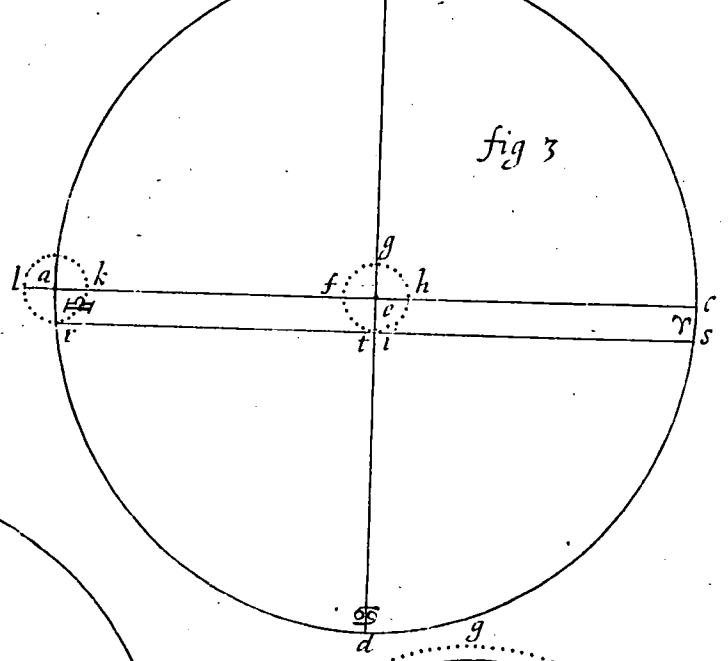
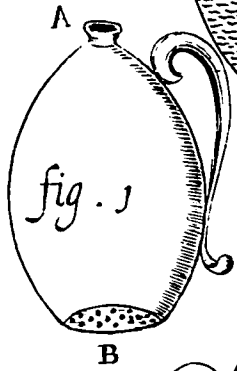
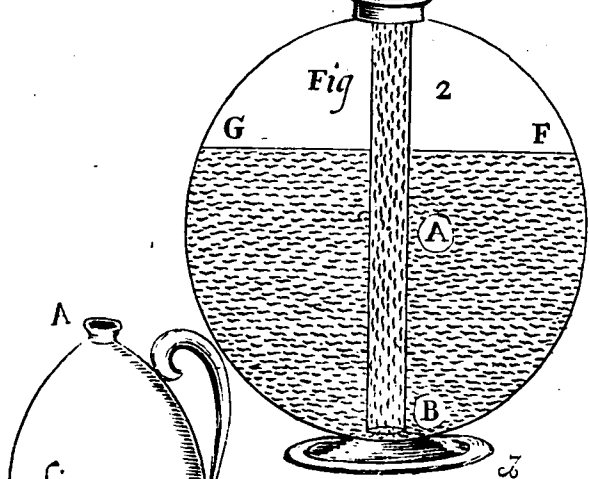
Postremo, quod accessus Novilunii & Plenilunii augmentum accipiant circa *Aquinoctia*, causam ejus rei satis supra in hoc ipso articulo declaravimus, ubi à duobus motibus Telluris altero simplice in circello *l b k c*, altero diurno per *l b k c*, necessarium esse demonstravimus elevari aquas existente sole circa *Aquinoctia k & l*, magis quam in aliis locis. Causas ergo Phænomenon circa fluxum & refluxum Oceani reddidimus possibiles: quod erat faciendum.

11. Ad causam explicandam Præcessionis annuæ puncti *Aquinoctialium* meminisse oportet ostensum esse Telluris orbitam annuam non esse circumferentiam circuli, sed Ellipticam, vel ab Elliptici insensibiliter differentis, ea igitur imprimis delineanda est.

Itaque (in figura quinta) descripta sit Elliptica *a b c d* quibus rectis *a b*, *c d* secantibus in centro *e* secta quadrifariam. Sumptis arcibus grad. 2. min. dividatur recta *d e* ipsi *a b* parallela secans *a b* in *f*, eritque terra excentricitas *e f*. Quoniam ergo telluris orbita est circumferentia Elliptica, & *a b* axis major, non erit *a b* axis minor, cum *a b*, *c d* sint inter se æquales. Aut ergo terra transiens per *a* & *b*, transibit supra *a b*, ut in *g*, aut transiens per *c* & *d*, cadet inter *a* & *b*. Utrumvis autem statuatur nihil refert. Transcat ergo Terra per *g*, & sumatur *g l* æqualis rectæ *a b*, divisæque *g l* bifariam in *i*, erit *g i* æqualis *a f*, & *i l* æqualis *f b*, & proinde punctum *i* secabit excentricitatem *e f* bifariam. Et sumpta *i b* æquali *i f* erit tota excentricitas *h i*. Ducatur per *i* recta quæ sit rectis *a b*, & *d* parallela, nempe *i n*, eritque via solis æstiva *a g n* major latere hyberno gradibus  $\frac{2}{3}$ , vera ergo *Aquinoctia* sunt in recta *a i n*. Ellipsis ergo motus annuus transit per *a*, *g*, *p*, *b*, *l*, sed per *a*, *g*, *v*, *l*. Ea ergo est telluris orbita annua, nec (salva excentricitate) ulla alia. Atque hæc forte ratio est, quare *Keplerus* contra sententiam omnium antecess. Astronomorum excentricitatem telluris, sive (secundum veteres) solis, bifecandam esse existimavit, non tamen diminuta quantitate excentricitatis, quæ tanta habenda est quantum eam prodixit esse arcuum æstivi & hyberni differentia; sed sumendo centrum Ellipticæ magni orbis *e* propius ad *f*, atque adeo totum orbem magnum propiorem faciendū ad Ellipticam fixarum versus *e* tanto, quanta est recta *e i*. Nam cum totus orbis magnus sit in *a* puncto

puncta a distantiam fixarum, tam recta  $g$  quam  
 recta  $h$  in eadem puncta incident. Sphaera fixarum, nimirum  
 procedit hinc ad initium Arietis, inde ad initium Librae. His  
 punctis, si terra diameter  $m$  in plano suae orbitae. Ea, si terra  
 moveretur in circulo Elliptico a motu solis simplice circa cen-  
 trum, tenerentur sibi quae rectae  $g$  &  $h$  semper parallelae; quare  
 motum feratur per circumferentiam Ellipsos extra Ellipti-  
 cam, punctum  $n$  in toto itinere per  $g$  &  $h$  procedet in minore  
 circulo, quam punctum  $m$ , & praeinde parallelissimum eunt rectae  
 $g$  &  $h$  statim & in eodem moveri, amittet. Ita ut  $m$  producta re-  
 ctam  $g$  productam tandem secatura sit. Et vice versa. Recum  
 se  $m$  praeterit  $h$ , eadem  $m$  (ambulante terra in Elliptica  
 linea interna  $V$ ) producta ad partes  $m$  rectam  $g$  productam  
 secatura sit. Cumque terra totam suam orbitam transierit, faciet  
 rursus  $m$  a cum recta  $g$  centro in angulum rectum, paulo citra  
 locum unde moveri coepit. Ibi ergo proximo anno erit in pun-  
 ctum aequinoctiale usum, nimirum prope finem  $h$ , alterum  
 ex aequis erit sub finem  $g$ . Atque ita quotannis relabuntur  
 puncta in quibus dies noctesque sunt aequales. Et autem mo-  
 tus ille tardus, quippe quod anno integro relapsus sit solum-  
 modo minorum, priorum gr. qui relapsus, cum fiat contra  
 ordinem signorum, appellari solet Praecessio Aequinoctiorum,  
 cuius causam ex ante suppositis reddidimus possibilem: quod  
 erat faciendum.

Juxta ea quae diximus supra de causa excentricitatis terrae; i-  
 tem juxta Keplerum, qui pro causa excentricitatis supponit par-  
 tem terrae aliam Soli amicam, aliam inimicam, oporteret  
 Apogaeum & Perigeum solis eodem ordine & eadem velocitate  
 quotannis moveri, quo moventur puncta Aequinoctialia, & ab  
 aequitate semper quadrante circum: Hoc autem fieri non vi-  
 detur, cum dicant Astronomi aequinoctia recessisse jam, alte-  
 rum a gradibus prima stella Arietis, alterum rursus eadem ab  
 initio Librae, quae Apogaeum solis, sive terra Aphelium, deberet  
 esse in gradibus Cassini. Putatur tamen esse in gr. Quoniam  
 autem nondum constat  $h$   $g$  frustra quaeritur  $h$   $g$  Arietis;  
 quae diu ergo motus Absidum propter Tarditatem est inobserva-  
 bilis, & quamdiu de eo ipso, in distantibus punctis aequinoctialibus  
 quaerente iusto necne dubitatur, tandem incedens eam aequo  
 cum illis passu liceat illi opinari.



Similiter, Excentricitatum Saturni, Jovis, Martis, Mercurii causas non attingo. Cum tamen excentricitas terræ oriri possit, ut ostendimus, à dissimili natura facierum Terræ Soli alternatim obversarum, credibile est dissimiles quoque esse illis facies, quibus similes in ipsis effectus producantur.

Atque hæc dicta sint de Physica Sydereæ, quorum Phænomena etsi non oriuntur à causis quæ suppositæ, eas tamen suppositas ad talia Phænomena producenda idoneas esse demonstravimus, ut erat ab initio propositum.

[Faint, mostly illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, mostly illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

**CAPIT**

[Faint, mostly illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

## De Luce, Calore, &amp; Coloribus.

1. De immensa magnitudine quorundam corporum, & aliorum ineffabili parvitate. 2. De causa lucis Solaris. 3. Quo modo Lux calefacit. 4. Generatio ignis à sole. 5. Generatio Ignis à collisione. 6. Causa lucis in cicendulis, in ligno putri, in calce Bononiensi. 7. Causa lucis in concussionem aquæ marine. 8. Causa flammæ, Scintille, Colliquationis. 9. Causa quare Fœnum madidum aliquando sua sponte accenditur; item causa fulguris. 10. Causa virium Pulveris tormentarii; quidque carboni, quid sulphuri, quid nitro tribuendum sit. 11. Calor quomodo fit ex affricu. 12. Distinctio Lucis in primam, secundam, &c. 13. Colorum Rubri, Flavi, Carulei, Violacei per Prisma Spectatorum causa. 14. Quare Luna & Stella apparent in Horizonte rubicundiores, & majores quam in medio Cælo. 15. Causa Albedinis. 16. Causa Nigredinis.

**P**Ræter Astra, de quorum motu modo dictum est, quæcunque in universo corpora reliqua sunt uno nomine *Interstederalium* comprehendi possunt. Sunt autem ea (ex hypothefi) vel æther fluidissimus, vel corpora quorum partes cohesionem habent aliquam. Ea autem inter se differunt, *Consistentiis, Magnitudinibus, Motibus, & Figuris*. Et consistentia quidem suppono alia duriora, alia molliora esse per omnes tenacitatis gradus, Magnitudine item alia majora, alia minor, pleraque autem ineffabiliter exigua. Meminerimus enim quantitatem intellectu quidem divisibilem esse in semper divisibilia, ideoque si homo quantum intellectu, tantum & manu posset, eundem à qualibet data magnitudine partem qualibet magnitudine data minorem auferre valiturum esse. At vero Universi conditor omnipotens, in quantum nos rem quamlibet divisibilem esse intelligimus, in tantum partem ejus à parte actu avellere potest. Nulla, ergo corporis exiguitas impossibilis est. Quid autem est quod impedit ne idem sit etiam verisimile? Esse enim animalcula quædam scimus adeo exigua, ut cerni vix possunt.

fiunt tota; habere tamen & ipsa suos Embryones, suas venulas, aliaque vascula, suosque ocellos nullo Microscopio perceptibiles; adeo ut nullam magnitudinem supponere tam exiguam valeamus, quin à natura ipsa suppositio nostra superetur. Accedit quod Microscopia hodie vulgo fiunt talia, ut res per ea spectatæ plus quam centies majores appareant, quam oculo inermi viderentur. Neque dubitari potest, quin aucta potentia Microscopii (nam augeri potest quousque non desit materia manusque Artificum) quælibet illarum partium centummilliesimum major adhuc quam antè appareret centies millies. Neque magis est mirabilis aliquorum corporum exiguitas quam aliorum ingens magnitudo. Eiusdem enim infinitæ potentie est infinite augere & infinite minuire. Facere ut orbis magnus, nempe cujus radius extenditur à terra ad solem sit instar puncti ad distantiam solis ad stellas fixas; & contra facere corpus tam exiguum, ut eadem proportione minutius sit quam quodlibet visibile ejusdem est Naturæ Authoris. Illud autem de immensa fixarum distantia quod longo tempore pro incredibili habebatur, nunc credunt docti ferè omnes. Quid ni ergo illud alterum de quorundam corporum parvitate credibile futurum est aliquando? Etenim in parvis & magnis majestas divina eadem est; utque in magnitudine Universi, ita in exilitate partium ejus sensus humanos æquè superat. Siquidem in compositionibus elementa primæ, in actionibus primæ aggressiones, in temporibus primæ momenta, non minus credibilia sunt quam ea quæ nunc creduntur de distantia fixarum. Agnoscunt mortales magna esse quædam, etsi finita, ut quæ vident ita esse; agnoscunt item infinitam esse posse magnitudinem eorum quæ non vident; medium verò esse inter infinitum, & eorum quæ vident cogitante maximum, non statim, nec nisi multa eruditione persuadentur. Sed cum post meditationem & contemplationem multa hujusmodi dictu mirabilia familiariora fiunt, tunc credentes, admirationem transferimus ab Operibus ad Opificem. Sed quantumlacunque corpora aliqua esse possint, nos eorum quantitatem non minorem supponemus, quam Phænomena ipsa postulant. Similiter statuemus de eorum motu, velocitate, inquam, & tarditate, & de veritate figurarum, nimirum, tantas eas supponemus quantas exiget causarum naturalium explicatio. Denique in partibus puri ætheris (tanquam in materia prima) motum præter illum quem habet ab Innatantibus sibi corporibus non liquidis, suppono esse nullum.



2. His suppositis accedamus ad causarum diſtiones; & inquiremus primo loco cauſam lucis Solaris. Quoniam ergo corpus ſolare motu ſimplice circulari circumſtantem ætheream ſubſtantiam modo ad unam modo ad aliam partem à ſe rejicit, ita ut quæ partes proximæ Soli ſunt moræ ab ipſo Sole, proximè remotiores ruruſus urgeant, neceſſe eſt ut in quacunq; diſtantiâ poſiti oculi prematur tandem pars anterior, & ea parte preſſa propagetur motus ad intimam organi Viſorii partem Cor. A motu autem cordis reagentis oritur per eandem retro viam conatus deſcendens in conatu (verſus exteriora) tunice quæ vocatur Retina. Sed conatus iſte ad exteriora (ut ſupra, cap. 25. definitum eſt) illud ipſum eſt quod vocatur Lumen ſive Phantasma Lucidus; nam propter hoc Phantasma eſt, quod objectum vocatur lucidum. Habemus ergo lucis Solaris cauſam poſſibilem; quam ſuſcepimus invenire.

3. Lucis Solaris generationem comitatur generatio Caloris. Calorem autem in ſe ipſo quidem unusquiſque dum caleſcit ſentiendo cognofcit; in aliis autem rebus per ratiocinationem. Aliud enim eſt caleſcere, aliud calefacere. Itaque ignem vel ſolem calefacere deprehendimus, quod caleat non deprehendimus. Quod quidem animalia dum calefaciunt calent, ex ſimilitudine noſtri ratiocinando inferimus, ſed non neceſſario. Nam etſi rectè dicatur *Animal calefacit, ergo calet*, non ideo rectè inferitur, *ignis calefacit, ergo calet*. Qui magis enim quam ignis dolere facit, ergo dolet? Calidum ergo id propriè & ſolum dicendum eſt, quod ſentientes nos caleſcimus, & neceſſario.

Caleſcentes autem comperimus ſpiritus, ſanguinem & quicquid in corporibus noſtris fluidum eſt ab interioribus partibus ad exteriora pro gradu caloris magis minusve evocari, cutemque intumeſcere. Itaque ſiquis evocationis, tumefcentiæque hujus cauſam poſſibilem reddiderit, cæteriſque caloris Phænomenis conſentaneam, iſ caloris ſolaris cauſam reddidiſſe cenſendus eſt.

Oſenſum eſt, cap. 21. art. 5. ita commoveri à motu ſolis circulari ſimplice mediū fluidū, quem vocamus aërē, ut omnes ejus partes uſque ad minimas loca ſua inter ſe perpetuò commurent; quam locorum mutationem nominaviſimus fermentationem. Ex ea fermentatione aëris fieri poſſe elevationem aquæ in nubes, capite præcedente art. 8. demonſtraviſimus. Simili modo è corporibus noſtris partes fluidas ab internis ad externa educi poſſe ab eadem fermentatione oſtendimus nunc. Quoniam enim

bi mediū liquidūm corpori cujuſlibet animalis contiguum eſt; ibi partes ejus mediū mutatis locis perpetuò à ſe invicem avelluntur, neceſſo eſt ut partes animalis medio contiguæ, in diremptarum partium intervalla conentur ingredi. Alioqui diremptis (cum ſuppoſitum ſit non dari locum vacuum) locus eſſet nullus; Id ergo quod in partibus animalis medio contiguus eſt maxime fluidum & ſeparabile egredietur primò; Deinde egreſſi locum ſubeunt partes illæ quæ per cutis poros maxime ſunt transpirabiles. Cæteras ergo partes quæ non divelluntur, neceſſarium eſt ita tota moveri mole, ut loca omnia compleantur. Id quia fieri à tota ſimul mole, niſi partes circumſtantis diſceſſerint, iſque aëris comprimente non poteſt, aer à tota mole comprimitur; moles ergo corporis tota ſimul ea via conans intumeſcit. Cauſa ergo caloris à ſole reddita eſt poſſibilis: Quod erat faciendum.

4. Vidimus jam quomodo lux, & quomodo calor generatur. Calor quidem ex eo quod in motu mediū ſimplice partes cum partibus loca commutent. Lux autem ex eo quod in eodem motu ſimplice propagetur actio per lineam rectam. Quando vero ſubjectum aliquod talem in ſe motum partium habet, ut ſenſibiliter calefaciat, & ſimul luceat, tunc eſt quod generari ignem dicimus. Per ignem autem intelligimus non corpus aliquod à materia combuſtibili, vel candefcente, puta ligno, ferrove diſtinctum; ſed ipſam materiam, non quidem ſimpliciter & ſemper, ſed tunc quando & ſplendet & calefacit. Quiſquis ergo cauſam reddiderit poſſibilem, cæteriſque Phænomenis conſentaneam, cur & qua actione utrumque ſimul fiat, *ſplendere & calefacere*, iſ generationem ignis poſſibilem explicare cenſeri debet.

Sic ergo (in figura prima) Sphæra vel portio Sphære ABC, cujus centrum D. ſitque ea pellucida & homogœna, ut cryſtallina vitæ, aquea ſoli objecta. Pars ergo anterior ABC, à radiis ſolaribus, id eſt, à motu ſolis ſimplice quo mediū ante ſe propellit urgebitur in rectis EA, FB, GC, quæ rectæ reſpectu magnæ à ſolis diſtantiæ haberi poſſunt pro parallelis. Quoniam autem denſus eſt mediū intra Sphæram quam extrâ, refringuntur verſus perpendiculares. Producantur rectæ EA, GC donec ſecent Sphæram in H & I, ductiſque perpendiculis AD, CD, neceſſe eſt radios EA, GC, reſraſtos cadere, alterum quidem inter AH, AD, alterum vero

inter Cily, C.D. Sint illi radii refracti A K, G, L. Rursus du-  
ctis ad Spharam perpendicularibus D K M, D E N, & produ-  
ctis A I, C L ad occursum rectæ B D productæ in O, quoniam  
meditum intra Spharam densius est: quare extra K, refractus  
longius recedit à perpendiculari K M quam ab eadem recedit  
K O, eadem ergo K O interrefractam & perpendiculararem. Si  
ergo refracti K P, secantur O in P. Erit autem propter eandem  
causam refracta rectæ C L, recta L P. Cum ergo radii nihil  
aliud sint quam vis motuum propagatorum, tanto vehementior  
erit motus circa P, quam circa A B C, quanto basis portio-  
nis A B C, maior est base similis portio-  
nis in Sphæra, cuius centrum  
est P, magis eundem tantam habet circumferentiam circa P, compre-  
hendentis omnes radios ab ipsa A B C propagatos, quæ quidem  
sphæra multo minor est quam sphæra A B C. Multo ergo cele-  
rius partes medii, id est, aeris circa P, loca inter se commutabunt  
quam circa A B C. Posita ergo in P materia combustibilis, id  
est, dissipabilis, partes eius (si modo satis magnam facilitatem ra-  
tionem A C, ad similem portionem circumferentiam liberabuntur  
à cohesione mutua, motusque situm simplicem respiciat) diffu-  
siones. Sed motus simplex vehemens generat in triplicente  
Phænomena Lucida & Calida, ut modo demonstratum est de mo-  
tu solis simplicite. Erit ergo materia combustibilis posita in P  
fuit lucida & calida, id est, Ignis. Exhibemus ergo causam ig-  
nis possibilem, quod erat faciendum.

5. A modo quo sol ignem generat, facile est explicare mo-  
dum quo generari potest ignis à collisione duorum Silicium.  
Nam ab ipsa collisione lapidis particule aliquæ ex his quæ spum  
coactæ constituunt violentia magna effringuntur, & autem ver-  
tiginem concepta exillentes oculum movent, ut in generatione  
lucis à sole. Collucet ergo, & in materiam jam ante semi-  
dissipatam, qualis est fomes ex combustio linteo, partes illius dis-  
sipant, & excutiunt eum vertigine; inde autem, ut ante est osten-  
sum, lux & calor, id est, ignis generatur.

6. Quod luceant cicendela, ligna quædam putria, & calcis  
quædam species Bononia temperata, communis causa esse  
potest expositio ad ferventem solem. De calce illa experientia  
constat quod non lucet nisi ita exposita; exposita autem luceat  
parvo tempore, id est, donec satis calor. Causa esse potest, quod  
partes ex quibus concreverat facile suscipiant unam cum calore  
motum simplicem à sole impressum. Quo facto necesse est ut

trans-

translata in tenebras adhuc calefcens, quam diu calor durat i-  
doneus, tam diu luceat, post extinguatur. Experimento item  
in cicendela, compertum est, inesse humorem quendam lentum,  
similem humori Oculi Crystallino, ob hoc etiam exemptum si  
quis digitis prehensum ferat satis longo tempore; & postea trans-  
ferat in tenebras, lucebit tamen propter receptum à digitis tepo-  
rem, sin refrigerit non lucebit. Unde, nisi quod animalia illa  
æstatis tempore ferventissimo toto die à pricentur? Eodem mo-  
do ligna putrida nisi putruerint ad solem, vel jam putrida satis  
longo tempore ad solem exposita fuerint non lucebunt. Quod  
autem non omni vermiculo, nec cuilibet ligno, nec omni calci  
contingit idem, in causa esse potest diversitas in motu & figu-  
ra particularum ex quibus illa corpora concreverant, à particulis  
corporum specie ab illis differentium.

7. Lucet quoque mare salum remis percussum, vel navigio for-  
titer sulcatum, magis tamen minusve pro Ventorum diversis  
plagis. Possibile enim est particulas Salis, cæsi à sole in Salinis  
lentè admodum evocata non luceant, confertas tamen & magna  
vi ex assurgentibus undis in aërem excussas, concepta vertigine  
splendescere posse aliquantum. Causa ergo hujus Phænomeni  
reddita est possibilis.

8. Materia composita ex corpusculis duris si ignescat, necesse  
est, ut ex singulis confertim evolantibus oriatur major minorve  
Flamma. Nam si una evolat pars ætherea vel fluida, motus ex-  
euntium fiet velocior, ut fit in lignis cæterisque inflammabilibus  
exeunte una vento. Exeuntes ergo particule duriores vehe-  
mentius oculum moventes fortius lucebunt, & confertæ cum sint  
collucebunt. Cum ergo flamma nihil aliud sit quam collucen-  
tium corpusculorum aggregatum, orietur flamma manifesta.  
Ostensa est ergo flammæ causa possibilis. Atque inde etiam  
manifesta apparet causa, quare vitrum quod (abique flatu) non  
sine vehementissimo igne, à flamma tenui candelæ, flatu oris ad-  
juta colliquatur.

Quod si ab eadem materia pars aliqua majuscula (nimium  
quæ ex pluribus particulis minoribus sit composita) abruptatur, fit  
Scintilla. Habet enim ab effractione, vertiginem violentam  
unde lucet. Verum si à materia combustibili neque flamma  
creatur, neque Scintillæ, possunt tamen particule ejus aliquæ ad  
superficiem eveni, ut cinis, cujus partes ita sunt minutæ ut quo-  
vis; natura dividendo progreditur dubitari ulterius non possit.

Postremo ignescens materia, si parum aut nihil evolat, fiet tamen conatus partium aliquis ad motum simplicem, quod fiet rotius corporis vel colliquatio, vel (qui colliquationis gradus est) emollicio. Habet enim omnis motus in omnem materiam (ut ostensum est, cap. 16. art. 3.) effectum aliquem. Siquidem autem adeo emolliantur corpora, ut contumacia eorum a propria gravitate superetur, tum plane colliquata; sin minus emollita, & sequacia & ductilia esse dicimus.

Rursus, si materia ignita habeat intus inter particulas duras, particulas alias inclusas æthereas aqueasve, fiet ut his per commutationem locorum evocatis, illæ ad contactum pleniora sese accommodent, & proinde habeant se ad divulsionem contumacius, id est, totum fiat durius. Quæ causa esse potest, cur eodem igne alia liquefiunt, alia indurescunt.

9. Expertum est, si scœnum madidum acervetur, fore ut post tempus aliquod, primo fumum tanquam ἀνομάτως emitat, & deinde incendatur. Causa cujus rei potest esse hæc. Insunt in concluso aere corpuscula illa mota ut supposuimus motu simplici, motum suum habentes liberum, sed qui descendente humore aqueo paulatim cohibetur; oppletisque aqua interstitiis, pars quidem ætheres penetrando aquam egreditur, at corpuscula illa non fluida contruduntur, ita ut sese mutuo contingentia motum acquirant vehementiorem, donec aucto valde motu pellitur ad externa primo pars aquea, unde apparet vapor, mox continuato motu ipsius tœni atfacti evolant particule illæ minutissimæ, receptaque vertigine naturali lucent calefactaque, id est, ignescunt.

Eadem & fulgurum causa esse potest. Accidunt enim tempore anni ferventissimo, quo tempore & plurimum aquæ & altissime elevatur. Post nubes primas elevatas, elevatæ aliæ aliæque & congelatæ veniunt interdum (aliis descendentes, aliis surgentibus) ad congressum talem, ut in aliquibus locis coeant in unum, in aliis relinquunt spatia cava, in quæ spatia (ex concursu nubium partibus æthereis transpirantibus) corpuscula non fluida plura cœgantur, quam pro ratione ætheris in quo motum suum libere exercere possunt. Itaque vehementius moventur, & modo hic modo illic nubes cum fragore disfringentes exeuntque & magna vi aërem commoventes & oculos ferientes lumen generant, id est, lucent: Est autem Lux ea Fulgur.

10. Phænomenon ab igne cognitissimum, idemque admirabilissimum

bilissimum est vis incensi pulveris tormentarii. Qui pulvis cum à Nitro, Sulphure, & Carbone tritis sit compositus, habet à carbone accensione primam; à sulphure fomitem & flammulam, id est, lucem & motum; Quod deinde vehementissime splendeat erumpatque à nitro habet. Nitrum autem nondum contusum, si vivo imponatur carboni, primo liquefcit, carbonemque ea parte qua insidet, more aquæ extinguit. Mox egrediens a confiniis nitri & carbonis vapor vel aër, veloci motu carbonem undequaque & vehementer diffilat. Inde fit per duos motus, alterum egredientium ex ignito carbone, alterum inclusæ ætheræ simul & aquosæ substantiæ particularum, inter se contrarios, ut sequatur motus & inflammatio vehementissima. Deinde, postquam nitrum agere ulterius cessat, (id est, quando id quod in nitro volatile est evolaverit) invenitur ad latera substantia quedam alba, quæ in ignem rursus injecta, rursus candescet, sed non amplius nisi aucto igne dissipabitur. Si ergo causa hujus rei possibilis reperiatur, ea possibilis causa quoque erit quare granum pulveris tormentarii incensi tam vehementer expandatur, luceat, & moveatur. Causa autem ea hujusmodi esse potest.

Particulæ illæ quæ constituunt nitrum, supponantur esse, partim duræ, partim aqueæ, partim ætheræ. Et duræ quidem figuras habeant sphericæ cavas sicut bullulæ, ita ut multæ simul particulæ concretæ massam constituant cavernosam plenamque substantia aquea vel aërea, vel partim una, partim altera. Discussis ergo particulis duris, partes aqueæ & aëreæ necessario evolabunt; evolantes autem necessario carbonem ignitum mixtumque sulfur fortiter sufflabunt; quo facta valde expandi lucem, flammam vehementer candescere, particulasque nitri, sulfuris & carbonis violentissime dissipari est necessarium. Virium ergo pulveris tormentarii incensi causam reddidimus possibilem.

Apparet autem hinc, non necesse esse, ad reddendam causam quare Globulus plumbeus vel ferreus tam velociter ex canone bombardæ extrudatur, ut advocemus Rarefactionem talem, qualem vulgo definiunt, nempe quantitatem in eadem materia modo majorem modo minorem, quod est incogitabile. Dicimus enim majorem vel minorem unamquamque rem, prout majorem minoremve habet quantitatem. Violentia qua extruditur è tormento Globus, procedit a velocitate particularum minutif-

ſimarum inflammati pulveris, vel certe procedere ab ea cauſa poteſt, nectamen ut ullus ſupponatur locus vacuus.

11. Præterea ex attritu duorum corporum, ut ligni contra lignum, non modo caloris gradum aliquem generari experimur, ſed & ignem. Eſt enim motus ille, preſſionis modo in hanc, modo in illam partem reciprocatio; Ex quo motu neceſſariò fit, ut quod in utroque ligno incluſidit fluidi, modo huc, modo il- luc diſtrahatur; & per conſequens, conctur erumpere; & ali- quanto poſt cum peris fiat ignis.

12. Lux autem alia eſt prima, alia ſecunda, alia tertia, & ſic deinceps in infinitum. Primam lucem dicimus quæ eſt in lucente primo, ut ſole vel igne. Secundam, quæ eſt in corpo- re non diaphano, à ſole illuſtrato, ut in Luna, vel Pariete. Ter- tiam, quæ eſt in corpore non diaphano à luce ſecunda illuſtrato, &c.

13. Color autem Lux eſt, ſed perturbata, nimirum a motu perturbato generata; ut in coloribus Rubro, Flavo, Cæruleo, & Purpureo, qui generantur per interpoſitionem inter lucidum & illuſtratum Priſmatis diaphani, habentis baſes oppoſitas triangulares, manifeſtum fiet.

Sit enim priſma (in figura ſecunda) ex vitro aliave materia pellucida, quæ ſit aëre denſior, cujus baſis ſit triangulum  $ABC$ . Sitque recta  $DE$  diameter diſci ſolaris poſita oblique ad rectam  $AB$ ; radietque Sol per  $DA$  &  $EB$ ; producanturque rectæ  $DA$ ,  $EC$ , utrunque in  $F$  &  $G$ . Quoniam jam recta  $DA$  propter denſitatem vitri refringitur verſus perpendicularem, ſit linea refracta (ad punctum  $A$ ) recta  $AH$ . Rurſus, quia medium in- tra  $AC$  rarius eſt quam ſupra, fiet alia refractio eaque diver- gens a perpendiculari; ſit ergo linea iterum refracta  $AI$ . At- que idem fiat ad punctum  $C$ , ut linea primum refracta ſit  $CK$ , & iterum refracta  $CL$ . Cum autem Refractionis in puncto  $A$  (quod punctum eſt in recta  $AB$ ) cauſa, ſit reſiſtentia medi in  $AB$  exceſſus ſupra reſiſtentiam aëris, neceſſe eſt ut fuerit reactio a puncto  $A$  verſus punctum  $B$ , ideoque motus medi ad  $A$  intra triangulū  $ABC$  turbabitur; id eſt, mixtus erit ex motu recto per  $AF$  &  $AH$ , & ex motu tranſverſo inter eandem  $AF$  &  $AH$ , quem motum ſignavimus ſitcolis tranſverſis in triangulo  $AFH$ . Rurſus quoniam refractio ſit ad punctum  $A$  rectæ  $AC$ ; per rectam  $AJ$ , turbabitur rurſus motus medi propter reactionem tranſverſam ab  $A$  verſus  $C$ , quam reactionem ſimiliter repræſen-

tamus per tranſverſas lineolas in triangulo  $AHI$ . Atque ead- em ratione duplicem turbationem delinea vimus in triangulis  $CGK$  &  $CKL$ . Cæterum, inter rectas  $AJ$ ,  $CG$ , lux non turbatur, propterea quod ſi quod factum eſt ad  $A$  &  $C$ , idem fi- eret in omni puncto; rectarum  $AB$  &  $AC$  contingeret in omni loco planum trianguli  $CGK$  incidere in planum trianguli  $AFH$ , atque inde fieri ut omnia inter  $A$  &  $C$  eſſent ſimilia. Præterea obſervandum eſt omnem reactionem factam ad  $A$  ten- dere in partem quæ eſt inter  $A$  &  $C$  illuſtraram, & proinde tur- bare lucem primam; contra autem reactionem in  $C$  tendere omnem, in partem extra triangulum ſive extra Priſma  $ABC$ , ubi lux ſecunda eſt; & triangulum quidem  $AFH$  oſtendere tur- bationem lucis quæ ſit in ipſo vitro, triangulum autem  $AHI$  turbationem lucis quæ ſit infra vitrum. Similiter  $CGK$  tur- bationem lucis in vitro, &  $CKL$  infra vitrum. Diverſi inde ſunt motus, ſive diverſæ illuſtrationes, ſive colores quatuor, quorum differentia manifeſtiſſime in priſmate (cujus baſis eſt triangulum æquilaterum) quando per ipſam trajecti Solis ra- dii ſuper chartam albam excipiuntur, ſenſui apparent. Senſui autem triangulum  $AFH$  apparet Rubrum; triangulum  $AHI$  Flavum; triangulum  $CGK$  Viride accedens aliquantum ad Cæruleum; triangulum denique  $CKL$  Purpureum apparet. Conſtat ergo ex luce debili, ſed prima, qualis eſt dum tranſit di- aphanum magis reſiſtens, ut vitrum, incidentes radios tranſver- ſos facere Ruborem; ex luce prima fortiore, qualis eſt in medio rariore intra rectam  $AC$  incidentes radios tranſverſos facere Flavedinem; ex luce ſecunda fortiore, ut in triangulo  $CGK$  (quod proximum eſt luci primæ) à tranſverſis radiis fieri Viro- rem; ex luce denique ſecunda imbecilliore, ut in triangulo  $CKL$ , fieri colorem purpureum.

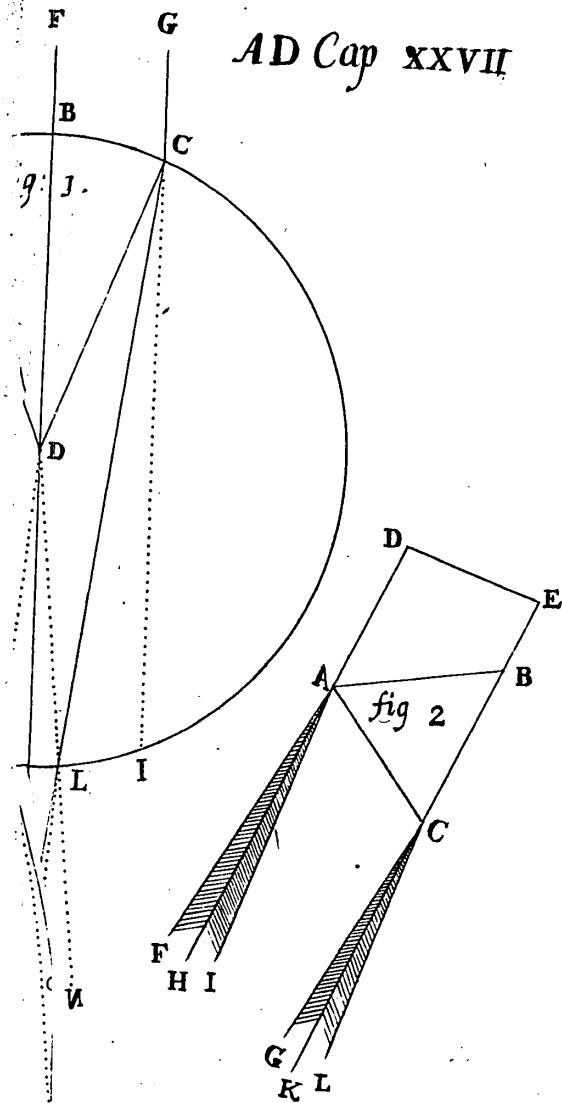
14. Per ea quæ modo oſtenſa ſunt, cauſa explicari poteſt, quare Luna & Stellæ propè Horizontem conſpectæ, tum rubrior- es, tum majores videntur quam in medio cæli. Inter oculum enim & Horizontem apparentem multò plus intercedit aëris im- puri & corpusculis aqueis terreſque miſti, quam inter euſdem oculum & cæli medium. Viſus autem ſit per radios in conum diſpoſitos cujus baſis quidem diſcus lunaris, vertex autem in oculo eſt. Neceſſe ergo eſt ut plurimi radii à Luna incidant in cor- puscula ea quæ ſunt extra conum viſualem, & ab illis ad oculum refleſtantur. At radii illi reflexi ad conum viſualem tranſverſim

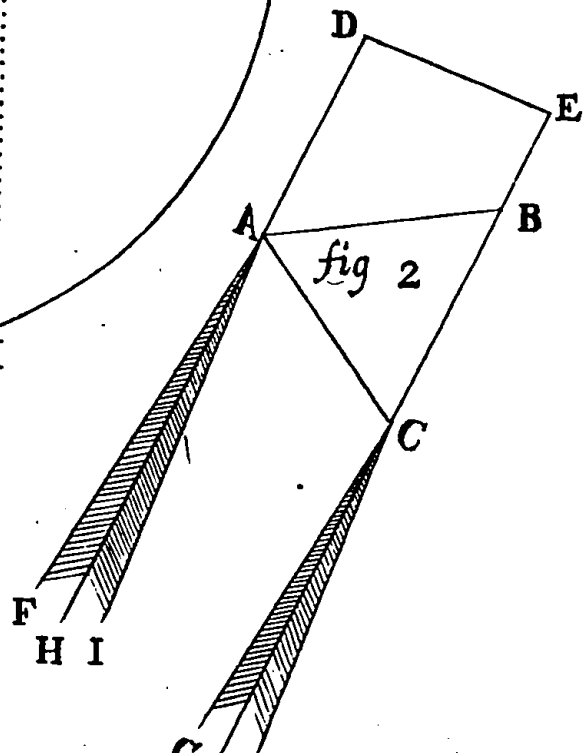
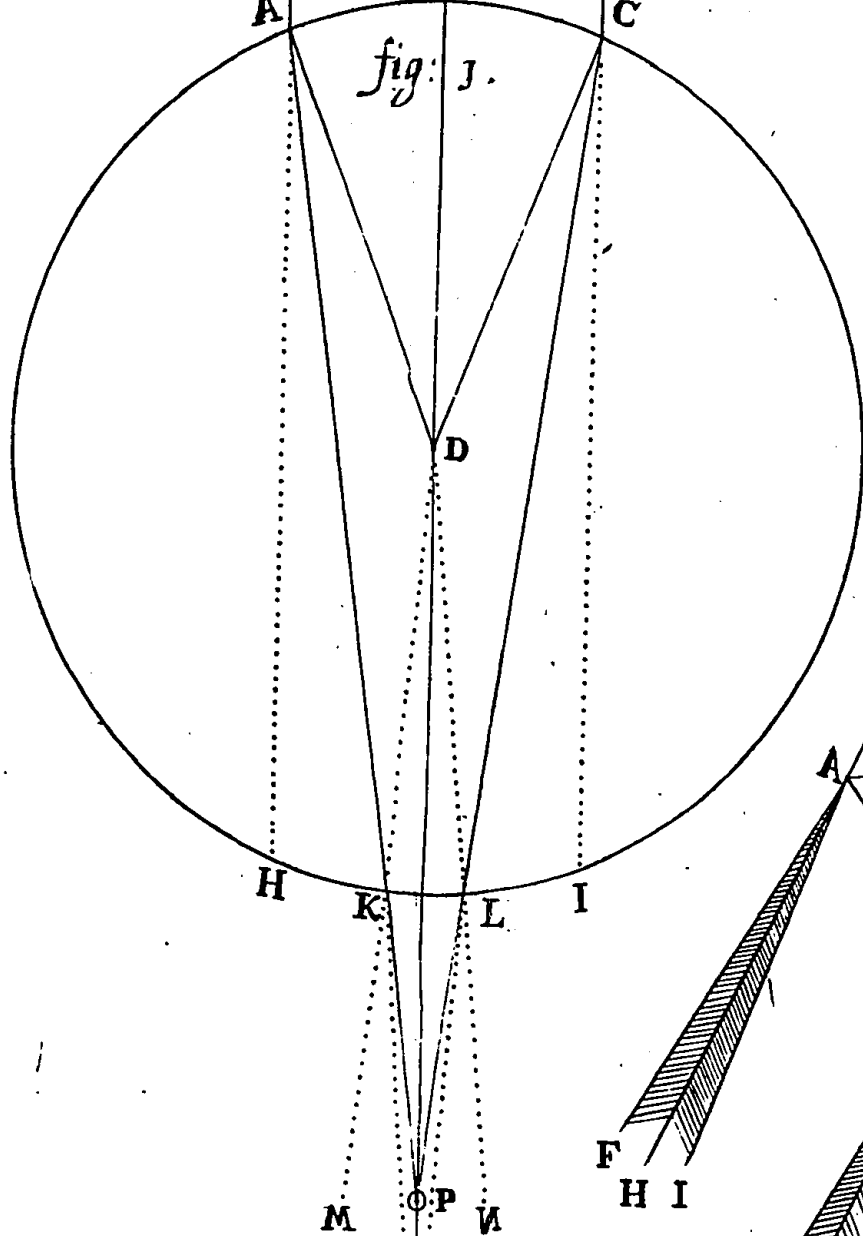
tendunt, & ad oculum faciunt angulum angulo conico majorem. Major ergo videtur luna in Horizonte quam in medio cœlo. Et quoniam radii reflexi transversim eunt, fit (per articulum præcedentem) Rubor. Ostensa ergo est causa possibilis quare luna, ut & stellæ, in Horizonte quam in medio cœlo, & rubicundiores appareant & majores.

Eadem causa esse potest cur sol in Horizonte quam in medio cœlo & major apparet, & colore à candore degenerante in Flavedinem. Eadem enim est reflexio ab interpositis corpusculis, idemque motus medii transversus, qui ante, sed lux solis multo fortior est quam lunæ. Quare (per articulum præcedentem) necesse est ut candor ejus aliquantulum turbatus degeneret in Flavedinem.

Neque necesse est ad generationem horum quatuor colorum, ut vitri figura sit prisma. Nam corpus Sphæricum idem efficit, cum etiam in Sphæra radii solares bis refringantur, & bis reflectantur. Quod cum observasset Cartesius, neque apparere Iridem nisi tunc cum actu pluit, item cadentes guttulas esse ferè Sphæricas, ex eo causam colorum in Iride explicavit; quam repetere non est necessarium.

15. Albedo quidem lux est, sed ex multorum simul lucidi radiorum ad oculum (intra exiguum spatium) reflexionibus conturbata. Siquidem enim vitrum vel quodlibet diaphanum in minutissimas partes per contusionem concussionemve redigatur, unaquæque illarum partium (si modo radios lucidi ab uno aliquo puncto ad oculum reflectat) faciet in vidente totius lucidi ideam sive imaginem, id est, Phantasma Albi; nam lux fortissima etiam candidissima est. Itaque & multæ tales partes multas imagines ejusdem facient. Quare si eadem partes confertissimæ sint, multæ illæ imagines apparebunt confusæ, unumque à confusa luce exhibebunt colorem album. Hinc ergo elici causa potest possibilis quare vitrum contusum, id est, redactum in pulverem, colorem album induit. Item quare aqua, & nix albæ sunt; sunt enim corporum diaphanorum minutissimorum congeries, nimirum bullulæ, ex quarum singularum superficiebus convexis singula per reflexionem fiunt lucidi totius phantasmata confusa, id est, albedo. Propter eandem causam sal & nitrum alba sunt. Consistunt enim ex bullulis aquam aëremque continentibus, ut manifestum est in nitro, ex eo quod ignem cui imponitur violentissime sufflat; Idem autem facit & Sal, sed minore impetu,





269  
rendu  
rem.  
eolo.  
lum p  
quarc  
biquit  
Ead  
coplo &  
vedim  
idemq  
fortior  
necessi  
Flaveo  
Neco  
ut vitri  
cum et  
flectan  
Iridem  
Sphæri  
petere  
15.  
diorum  
turbata  
minutis  
unaqua  
quò pur  
ideam  
sima et  
tas ima  
tissimæ  
à consu  
causa p  
in pulv  
albæ su  
congeri  
convex  
ta conse  
alba sur  
ribus,  
niur vi

*Natura Phenomena.* 267  
impetu. Quod si Albu ad lucē, non illā quidem diurnam candi-  
damque, sed ad lucem ignis vel candelæ exponatur, utrum al-  
bum an flavum sit non facile aspectu iudicabitur. Cujus rei  
causa esse potest, quod ignitorum lux, & flamma, inter albedi-  
nem & flavedinem ferè media est.

16. Ut Albedo lux, ita Nigredo lucis privatio est, sive te-  
nebræ. Unde fit, primò ut foramina unde lux ad oculum re-  
flecti non possunt, nigra appareant. Secundò, ut superficies è  
qua particulæ corporis erectæ emineant. (adeo ut radii lucis ip-  
sis incidentes, in ipsum corpus, non ad oculum reflectantur) ni-  
gra appareat; quemadmodum nigrescit mare à vento crista-  
tum. Tertiò, ut materia combustibilis prius ab igne nigrescat  
quam luceat. Ignis enim dum partes corporis in se cæci minutis-  
simas conatur discutere, prius erigit quam discutit. Itaque si  
extinguatur ignis antequam fiat totalis partium dissipatio, car-  
bo apparebit nigerrimus; erectis enim partibus, lucis radii inci-  
dentes non ad oculum, sed in ipsum carbonem reflectentur.  
Quartò, ut a speculis ardentibus facilius accendatur materia ni-  
gra, quam alba. In superficie enim alba partes extantes gibbo-  
sæ sunt, ut bullulæ; & propterea radii lucis in eas incidentes re-  
flectuntur, ita ut à corpore reflectente undequaque recedant;  
sed in superficie nigra ubi extantes particulæ erectiores sunt,  
necesse est ut lucis radii in eas incidentes, in ipsum corpus re-  
flectantur omnes; facilius ergo a radiis solaribus nigra quam al-  
ba accenduntur. Quintò, ut colores omnes qui fiunt ab albi &  
nigri mixtione orientur a differentiis positionum particularum  
è superficie extantium, pro diversis asperitatis formis, a quibus  
fit ut ab aliis corporibus plures radii lucis, ab aliis pauciores ad  
oculum reflectantur. Sed cum differentia illæ innumerabiles  
sint, & corpuscula illa percipi oculis non possint, causas singu-  
lorum colorum præcisè determinare & explicare difficilius est  
quam ut earum explicationem aggredi audeam.

CAPUT XXVIII.

De Frigore, Vento, Duro, Glacie, Flexorum  
restitutione, Diaphano, Fulgure &  
Tonitru, Origine Flu-  
viorum.

1. Cur modo calefacit, modo refrigerat ab eodem ore halitus.
2. Ventus & Ventorum inconsuetudo unde.
3. Cur Ventus ab Oriente ad Occidentem non magnus sed constans prope Aequatorem.
4. Aeris in nubibus inclusi effectus quis.
5. Durus super molli nisi per motum non fit.
6. Causa frigoris circa Polos quae.
7. Causa glaciei; cur mitiora frigora dum pluit quam dum serenat; cur non tam gelantur aquae in profundis pureis quam prope terrae superficiem; cur glacies aqua levior est; & cur vinum quam aqua difficilius gelatur.
8. Causa duritiei altera à pleniore contactu atomorum; item quomodo durum frangitur.
9. Causa tertii duritiei à calore.
10. Causa quartae duritiei à motu atomorum in spatio angusto.
11. Dura quomodo emolliuntur.
12. Flexorum spontanea restitutio unde.
13. Diaphanum, & Opacum quid & unde.
14. Causa Fulguris & Tonitruis.
15. Unde fit ut nubes glaciata semel elevata post decidant.
16. Quomodo fieri potuit ut Luna Eclipsin pateretur, nec videretur, tamen Soli diametraliter opposita.
17. Quomodo simul potuerint apparere plures soles.
18. Origo Fluviorum.

I. Quomodo ex eo quod Spiritus & Corporis nostri partes fluidae à motu ambientis substantiae aetherae evocantur, agnoscimus Calorem; ita ex eorundem spirituum & humorum conatu ad interna sentimus Frigus. Frigerare ergo, facere est ut partes corporis externae conentur ad interna, motu nempe contrario ejus qui fit in calefactione, ubi partes internae evocantur ad externa. Itaque ad cognoscendam causam frigoris, invenire oportet quo motu, vel quibus motibus fieri potest,

est, ut partes corporis externae conentur se recipere ad interna. Initio ergo sumpto à Phænomenis manifestis familiaribus, nemo sane habet quod halitus oris cum violenta Efflatu, id est, ore non nimis aperto emissus, manū objectam refrigerat, quodq; idem halitus ore hiantes, id est, mollior emissus eandem calefacit. Cujus Phænomeni causa esse potest hujusmodi. Exeunt enim halitus duos habet motus, alterum totum directum, quo motu partes anteriores objectae manū ante se, id est, ad interna adigit; alterum particularum habitus simpliciter, quem capite precedente art. 3. ostendimus esse caloricum. Proinde ergo huius motum alteruter predominatur, ita sentitur modo Frigus modo Calor. Dum ergo hiantes ore halitus mollior emittitur, praevaleat motus ille simplex caloricus, & profunde sentitur calor. Sed quando ore compressio halitus efflatu, praevaleat motus directus, itaque sentimus Frigus. Motus enim sive halitus, hinc aeris directus, ventus est; Ventus autem omnis aut frigerat, aut calorem qui ante erat minuit.

2. Quoniam autem frigerat ventus omnis non modo magnus, sed etiam ventilatio sive motuatio aeris fere quaelibet, multorum circa frigus experimentorum non ante reddi ratio poterit, quam repetita fuerint causae Ventorum. Ventus autem aliud non est quam pulsus aeris motus rectus; qui tamen, si plures venti simul spirent, potest esse circularis, vel quomocumque curvus, ut in Turbinibus. Inquirendae ergo proximo loco sunt Ventorum causae. Motus autem aeris, sive ventus, alius est multi simul aeris fluctus sive Undatio, alius progressio recta.

Supposita pro quantum locumque tempore aeris serenitate simul & tranquillitate corporibus tamen mundanis, ita ut ante dictum est, dispositis, necesse erit ut statim alicubi oriatur Ventus. Cum enim à motu partium aeris, quem motum Sol efficit motu simpliciter in Epicyclo proprio, maria & humida omnia particulas suorum corporum exhalent ex quibus sunt Nubes, necessarium est ut eorundem particulae aeris, dum particulae aquae sunt in transitu (propterea quod locus vacuus nullus datur), ad latera undiquaque digrediantur, urgeantque partes sibi proximas, & hauriant alias, donec tandem circulatione facta, tandem aeris accedat ad Terram à tergo, quantum aquae ab ea abscellit à fronte. Movetur ergo aer initio factus ab ascendentibus vaporibus ad latera undequaque; sed aer motus est Ventus. Fit ergo Ventus. Quod si ventus ille surgentibus in aliis locis vaporibus



rursus & sæpius occurrat, manifestum est & vim illius auctam, & viam sive plagam mutatam fore. Etiam, ut Terra motu suo diurno modo aridiorem modo humidiorum sui partem ad solem convertit, ita modo major modo minor vaporum copia elevabitur, id est, modo minor modo major factus erit Ventus, Ventorum ergo eorum qui ex vaporibus generantur simulque eorum inconstantiam causam reddimus possibilem.

Sequitur hinc nasci ventos illos in loco elevatiore non posse, quam ad quem vapores possunt elevari; nec incredibile esse id quod de montibus altissimis narratur *Pico Teneriffæ*, & *Andibus Peruviz*, nimirum quod Ventis hisce inconstantibus non turbentur; siquidem autem pro certo compertum esset nunquam in summis illorum montium cacuminibus visam fuisse neque pluviam neque nivem, dubitari non possit quin altiorem sint illi montes, quam quo perungere vapores solent.

3. Potest tamen illic sentiri Ventus, non ille quidem ab ascensu Vaporum ortus, sed alius minor & constantior similisque, & perpetuo flatui folliculi spirans a plaga Orientali; idque propter causam duplicem. Quorum alter est motus Terræ diurnus, alter simplex in Epicyclo proprio. Nam montes hi propter altitudinem supra omnem aliam Terræ partem extrantes, aerem propellant motu utroque ad Occidentem ad Orientem, diurno quidem aliquantulum. Sed cum motum Terræ simplicem in Epicyclo proprio bis peragi supposuerimus eo tempore quo motus diurnus peragitur semel; & semidiametrum Epicycli esse semidiametri conversionis diurnæ duplam, erit motus cuiuslibet puncti Terræ in Epicyclo suo, quadruplo velocior quam motus diurnus. Utroque ergo motu simul satis sensibiliter in aerem incurritur, sentietur ergo ventus. Nam motus perceptio eadem est, sive aer in sentientem, sive sentiens in aerem impingit. At ventus hic quia non oritur ab ascensu vaporum necessario erit constantissimus.

4. Si elevata in aerem nube, nubes ascendat alia, pars ætheræ inter utramque nubem intercepta necessario undique exprimitur. Item quando ambæ, altera ascendens, altera manens vel descendens, se coniunguntur, ut substantia ætheræ undique ab eis sit conclusa, etiam sic compressa, a quam pertransiens exibat. Interea verò particule duræ ætheri intermixtæ, & motu (ut supposuimus) simplice agitate, per aquam nubis non transibunt, sed in cavitatibus nubium arctius comprimuntur.

Et

Et hæc quidem demonstrata sunt, Cap. 22. Artic. 4. Præterea, quoniam Globus Telluris, ætheri à Solis motu pulso innatat, partes ætheris Telluri impingentes undique per ipsius Telluris superficiem expandentur, ut Cap. 21. Art. 8. demonstratum est.

5. Durum ex eo cognoscimus quod cum corporis alicujus partem quam tangimus ulterius volumus propellere, nisi toto simul propulso frustra volumus. Aeris quidem vel aquæ particulam tactam vel percussam facile & sensibiliter prorudimus, partibus tamen cæteris (quoad sensum) immotis; lapidis partem non item. Definimus ergo durum esse corpus illud cuius pars moveri sensibiliter nulla potest nisi moto toto. Quod ergo molle vel fluidum est, fieri durum ab alia causa non potest, nisi a motu tali ut partes plures motum partis unius cuilibet, simul omnes ipsi resistentes impediunt.

6. His præmissis, possibilem causam ostendemus quare frigus circa terræ polos, majus est quam à polis remotius. Aër, à versante inter Tropicos sole, ad Terræ superficiem sibi perpendiculariter subjectam propulsus, undequaque expanditur; & velocius quidem quo superficies terræ arctior est, id est, ubi circuli æquatori paralleli sunt minores. Motus ergo aëris se expandentis partes obvias versus polos semper ante se pellit, magis autem fortiter quo magis vis ejus unitor, id est, ubi circuli paralleli sunt minores, id est, tanto magis quanto ad polos terræ magis acceditur. In locis ergo propius ad polos majus nascitur frigus, quam in locis remotioribus.

In expansione autem aëris super terræ superficiem ab oriente ad occidentem, propter solis ad loca subjecta perpetuam accessionem, frigus quidem nascitur oriente & occidente sole; sed accedente semper sole ad loca frige facta in situ magis magisque perpendiculari, à calore qui fit à motu Solis simplice circulari superveniente frigus illud rursus remittit, quod nisi à diuturna actione non fit magnum. Reddidimus ergo frigoris in locis prope polos, sive in magna Solis obliquitate causam possibilem.

7. Quomodo autem fieri potest ut aquæ à frigore congelascant, explicari potest hoc modo. Sit (in figura prima) A, sol; Terra B. Multo ergo major est A quam B. Sit autem EF in plano æquinoctialis; cui parallele sint GH, IK, LC, sint denique C, D, Telluris Poli. Actio ergo aeris in Terram per parallelas

parallelas illas efficiet, ut aer moveatur per superficiem terræ, eamque fortiter radat; tantoque magis, quanto parallelae versus polos sunt minores. Fit ergo ventus qui aquas summam compellit, simulque aliquantum elevat, earum conatum ad centrum terræ impediens. A conatu autem ad centrum terræ, conjuncto cum conatu venti modo dicti, fit particularum aquæ summatum compressio, & conglobatio in grumos; unde summa aqua coalescit, durefcitque. Eodem modo paulò post durefcit aqua summæ proxima, donec fiat tandem glacies crassa. Quæ tamen propter compactionem ex grumis, etiam aeris particulas in se receptas continet non paucas.

Quemadmodum autem flumina & maria, ita quoque & nubes congelari possunt. Cum enim nubes alteræ ascendentes alteræ descendentes ætherem interceptum compressione efflant, utraque nubes efflatus radit & paulatim compingit. Et siquidem guttule (ex quibus nubes componi solent) nondum coalescunt, tamen flatus idem efficietur, ab eoque flatu (ut aqua in glaciem, ita) vapores in nivem congelascunt. Ab eadem causa est, quod fieri glacies arte potest, etiam prope ignem. Nam qui hoc faciunt, saltem nivem instam in vas conjiciunt; in ea materia vasculum aquæ plenum, sepe sepeliunt. Colligescuntibus autem sale & nivè (in quibus magna copia inest aeris) expressus aer vasculum aquæ undequaque (ut ventus) radit; & quo motu vasculum à flatu, eodem motu conclusa aqua ab actione vasculi paulatim congelatur.

Experimur autem tribora in iis locis remissiora semper esse (exteris paribus) ubi pluit, vel tempus nubilum est, quam ubi serenat. Et hoc quidem jam dictis consentaneum est. Quando enim serenum est, cursus venti, quem radere superficiem terræ modo memoravimus) ut liberius, ita & fortissimus est. Sed cadentibus, surgent bulve aquæ guttulis ventus ille refunditur, frangitur, & dissipatur. Consentaneum autem est debiliorem factum flatum minus frigetacere.

Experimur item, in puteis profundioribus, quam in superficie terræ aquam congelari minus. Flatus enim a quo fit glacies, terram (propter partium ejus laxitatem) aliquousque subingrediens vitium sularum jaeturam facit non magnam, itaque in puteo non profundo aqua gelascit, cum in profundo puteo, quo terra illa frigeifica penetrare non possit, non gelascit.

Experimur præterea glaciem aqua levicrem esse. Cujus causa

ex

ex eo patet quod supra ostensum est, congelascenti aquæ, particulas aeris in ipsa congelatione intermixtas esse.

Postremò vinum quam aqua difficiliter congelascit, quia in vino particulae quæ fluidæ non sunt movetur velocissimè; unde primo tardatur incrustatio, propter illarum motum, quem si frigus vicerit gelascit vinum, primo exterius, postremo interius; signum hujus rei est, Vinum quod in medio relinquatur non gelatum fortissimum fieri.

8 Vidimus modum unum efficiendi durum, nempe per congelationem. Alius autem est hujusmodi. Cum substantiæ æthereæ innumeras atomos alias aliis duriores, suosque sibi habentes motus simplices, intermixtas esse jam ante supposuerimus; Necessè inde est ut propter totius ætheris fermentatione, de qua dictum est, Cap. 21, aliæ in alias incidentes, & propterea eorum motus & contactus mutuus postulant, una ad aliam applicatæ, inter se cohæreant; & (quoniam non datur vacuum) ut divelli nisi tanta vi quanta ad earum duritiem superandam opus est, non possint.

Gradus autem duritiei innumerabiles sunt; etenim aliquis aquæ inest; id quod ex eo manifestum est, quod super planum existens huc, illuc, digitum sequens trahitur quo volumus. Gradus adhuc in liquoribus lentis, major est. At illi cum effunduntur descendentes, in unum quasi filamentum se disponunt, & illud filamentum ante quàm rumpitur diminuta paulatim crassitudine, extenuatur, ita, ut diruptio in puncto solum fieri videatur, & partes separantur à se invicem, primò quidem exteriores in circuitu, post autem successivè interiores. Post illa, gradum duritiei majorem adhuc habet cera; hanc etiam quando partem ejus à parte divellere volumus, prius extenuamus totam quam partes dirimimus. Quanto autem durius est quod rumpendum est, tanto vis major est adhibenda. Procedendo ergo ad duriora ut Funes, Ligna, metalla, lapides, idem (etsi non semper sensibiliter) necessario tamen contingere suadet ratiocinatio. Eodem ergo modo rumpuntur etiam durissima, nimirum solutione continui facta primo in ambitu superficiæ extimæ, & deinde in partibus interioribus successivè. Similiter si corporum partes non divulsionem sed diffractionem dirimendæ sint, necesse est partes prius dissilire quæ sunt ad superficiem convexam flexi corporis quam ad superficiem concavam. Nam in omni flexione, est in superficie convexa partium conatus ad discessionem; at in superficie concava, ad mutuam penetrationem.

T

His

His intellectis reddi ratio potest, quare duo corpora quæ secundum superficiem communem se mutuo contingunt, possint tamen vi adhibita, etiam nullo dato vacuo dissilire. Quod Lucratio non videbatur ita esse, cum ab ea dissilitione videtur sibi vacuum stabilivisse. Nam si columna maiore ab altera base pendens exhibeatur, ea si satis longa sit, sui ipsius pondere diffringetur. Non tamen dari vacuum necessario inde sequitur, quando ab ambitu ad medullium solutio continuitatis fieri potest successive.

9. Duritiei in rebus aliquibus alia causa esse potest huiusmodi. Nam si corpus molle ex multis particulis duris sit concretum, quæ tamen partium laxius antè inter se cohærebant, intermissis scilicet multis particulis fluidis; partes fluidæ, ut ostensum est, Cap. 21. Art. ultimo, evocabuntur. Quare illæ partium duræ alteræ ad alteras secundum majores superficies sese applicabunt, & proinde artius inter se cohærebunt; id est, fiet totum durius.

10. Rursus in quibusdam rebus oriri duritiei gradus alius etiam hoc modo potest. Quando humori alicui interspersa sunt corpuscula quædam minima eademque mota motu proprio simpliciter; unde & partes ipsius humoris motu moventur simili, idque in spatio arcto fiat (ut in Globi vel artissimi tubuli cavo) sitque motus vehementissimus, & corpuscula inclusa satis multa, duo contingunt; alterum ut liquidum inclusum conatum concipiat, versus omnes simul partes sese dilatandi; Alterum ut negato excursu, propter motus reflexionem, ut motus partium liquidi inclusi fortis antè, multo nunc sit fortior. Quare si ab aliquo motore externo, una aliqua ejus fluidi particula tangi & premi possit, ea particula cedere non possit, nisi vis adhiberetur satis sensibilis. Gra dum ergo habet inclusum & sic commotum fluidum duritiei aliquem. Major autem minorve gradus duritiei à copia & velocitate corpusculorum & ab angustia loci dependet conjunctim.

11. Quæ à calore subito indurescunt ut cocta, in formam priorem emollescunt plerumque à maceratione. Cocta enim pleraque per evaporationem indurantur; restituto ergo eodem humore restituitur etiam natura pristina. Quæ frigore congelata sunt, mutata in contrariam plagam aura quæ concreverant regelantur; (nisi fortè tam longo tempore induruerint, ut motus sive conatus novi habitum acquisiverint) neque satis est ad regelationem, ut gelans aura ceter (nam sublatio causæ effectum

non

non destruit.) sed causam oportet fuisse regelationis propriam nempe auram contrariam vel saltem aliquatenus oppositam; id quod etiam fieri experimur. Nam si glaciès in locum bene clausum inferatur, ubi motus aeris minimè penetrare possit, frigus ibi minus sentitur, glaciès tamen conservabitur.

12. Durorum alia manifestè flecti possunt, alia non item; sed in primo flexionis momento statim diffringuntur. Et eorum quæ manifestè flecti possunt, alia quidem flexa rursus sibi permixta statim se restitunt, alia manent flexa. Queritur ergo restitutionis causa, quam dico esse posse huiusmodi. Nempe quia partium corporis flexi, moventur etiam tunc cum tenetur flexum, motu suo (amota vi flectente) flexum restitunt. Perspicuum enim est, si quid flectatur, ut Chalybea lamina, eademque, amota vi flectente, subito se restituit, causam restitutionis ad ambientem aërem referri non posse. Perspicuum quoque est, restitutionis causam non esse, quod vis flectens sit amota. Nam in iis quæ quiescunt, remotio impedimenti, futuri motus sufficiens causa non est. Causa enim motus alia non est præter motum. Causa ergo restitutionis est in partibus, ex quibus ipsa lamina constituitur.

Dum ergo flexa manet lamina, motus tamen in partibus ejus inæqualis, quanquam invisibilis, id est, conatus saltem, & ea quidem via qua ipsa lamina est restituenda. Conatus ergo hic partium simul omnium est restitutionis principium. Remoto ergo impedimento, id est, vi qua flexa tenebatur, restituetur. Motus autem partium quo hoc fit, ille est quem supposuimus simplicem esse, sive in se redeuntem. Quando ergo in flexione laminæ capita ejus adducuntur, fit ex una quidem parte compressio particularum mutua; qui conatus est conatui contrarius; ex altera parte fit particularum divulsio. Conatus ergo particularum ab una parte tendit ad laminæ restitutionem à medio versus capita, cujus effectus est ut ex altera parte partium conentur a Capitibus ad medium; is igitur conatus (cum sit restitutionis perfectæ principium) remoto impedimento laminæ restituet. Causa ergo explicata est possibilis quare flexa quædam se restitunt, quæ erat explicanda.

Lapides autem cum ex multis durissimis particulis sub terram fiant per accretionem; quæ partium minus artè, id est, secundum minores superficies, inter se cohærent, & proinde admittunt particulas aeris, necesse est dum flectuntur, ut difficilius internè comprimantur ob duritiem. Et quoniam laxius inter se

coherens (luxatis externè particulis duris) partes aëreæ necessario erumpunt, unde totum subito diffringitur.

13. *Diaphana* appellantur ea corpora, in quæ cum agunt radii corporis lucidi, actio singulorum radiorum ita per ea propagatur, ut eundem servant inter se ordinem, vel ejus inversum. Ideoque necesse est, ut corpora perfectè diaphana sint etiam perfectè Homogenea. Contra *Opacum* est in quod radii incidentes, propter naturam Heterogeneam, innumeris reflexionibus, refractionibusque, in particulis diversimodè figuratis, inequaliter ve duris, prius quàm ad oculum pertingant debilitantur.

*Diaphana* autem alia quidem a natura ab initio facta sunt, ut substantia ætherea, & aquea, & fortasse ea etiam quæ invenitur in lapidibus, nisi & ea sit aqua à longo tempore congelata. Alia verò à vi caloris Homogenea congregantis. Sed quæ sic fiunt *Diaphana*, id antè erant secundum partes.

14. Quomodo à motu Solis elevantur è Mari, & locis humidis particulæ aqueæ unde fiunt Nubes explicatum est, Cap. 21 Item nubes quomodo glaciuntur dictum, est supra art. 7. Jam ex eo quod ex occursum ascendendum descendendumque; nubium concludi & coarctari paulatim possunt partes aëris tanquam in cavernis, derivari potest causa possibilis Tonitruis & Fulguris. Cum enim in aëre sint duæ partes; altera ætherea quæ motum sibi proprium nullum habet, ut pote res usque ad minima divisibilis; altera dura, nimirum multæ atomi duræ, singulæque in aëre, suo ac velocissimo gaudentes motu simplice; dum nubes magis magisque cavernas interceptas congregantes angustiores reddunt, partes æthereæ per ipsam substantiam nubis aqueam transfugiunt, partes autem duræ tanto magis comprimuntur; alteræque in alteras impingunt; proinde etiam propter uniuscujusque particulæ vehementem motum conantur à se invicem resilire.

Quando igitur compressio satis magna est, & nubium partes concavæ (ea de causa quam supra explicavimus) in glaciem sunt concretæ, necesse est ut rumpatur nubes; Fit ergo à fracta glacie fragor primus. Deinde erumpente aere qui inclusus erat, fit concussio etiã aeris liberi, hinc fremitus ille & murmur aeris qui fragorem sequitur: sed ex fragore primo, & sequente murmure fit sonus qui vocatur Tonitru. Ex eodem autem aere è nube erumpente, aeremque reliquam usque ad oculum concutiente fit illa actio in oculum qua sentimus lucem eam quam vocamus Fulgur. Causas ergo Tonitruis & Fulguris reddidimus possibles.

15. At si vapores in nubes elevati coaluerint in aquam continuam, vel compactæ in glaciem fuerint, unde est quod graves cum sint tam glacies quam aqua, ut tam diu possint ab aere sustineri? Vel potius elevatæ cum sint, quam ob causam rursus recidunt? Dubium enim esse non potest quin vis ea quæ aquam potuit attollere, eandem etiam sustinere potuit. Cur ergo sublata recidit? Dico ergo ab eodem oriri motu Solis simplice tum quod attolluntur vapores, tum quod aquæ in nubes coalitæ de jiciuntur.

Ostensum enim est Cap. 21, art. 11, quomodo vapores elevantur. Sed & ostensum est, Cap. eodè, art. 5, quomodo ab eodem motu congregantur Homogenea, & Heterogenea disperguntur, hoc est, quomodo quæ ad naturam Telluris accedunt ad Terram pelluntur, hoc est quæ sit causa descensus gravium. Quando ergo Solis actio in elevandis vaporibus impeditur, in iisdem de jiciendis non impeditur, descendet aqua. Sed actio Solis in Terrenis ad Terram de jiciendis à nube impediti non potest, in elevandis vaporibus potest. Nam spisse nubis pars inferior à parte superiore ita regitur ut recipere eam actionem Solis non potest qua vapores elevantur; propterea quod causa vaporum elevandorum est perpetua aëris fermentatio, sive partium minutissimarum aliarum ab aliis diremptio, quæ multo debilior est interposita nube spissa, quam quando Cælum serenum est. Itaque quando nubes satis densa facta est, aquæ (nisi à vento agitentur) recident, prius non recident. Causam ergo attulimus possibilem quare nubes & in aere sustineri & rursus in Terram recidere possunt, possibilem. Quod erat propositum.

16. Concessio quod nubes glaciari possunt, mirandum non est si visa aliquando fuerit Luna eo tempore Eclipsin passa. quo Sol apparuit in Horizonte, Luna autem supra Horizontem duobus fere gradibus; talis enim Eclipsis Lunæ, observata est à Mœstlino, Tubingæ anno 1590. Potest enim esse ut inter Solem & Observatoris oculum interposita fuerit nubes glaciata; quod si factum est, erat Sol quando in Horizonte videbatur, duobus fere gradibus inferior, propter radios Solares per glaciem transeuntes. Notandum autem est quod qui hujusmodi refractionem Atmosphæræ attribuunt, non tamen attribuunt tam grandem; oportuit igitur refractionis illius causam fuisse non Atmosphæram, sed aquam continuam vel glaciem.

17. Ruffus concessa (in sublimi) Glacie, minimè mirandum est, si plures à liquando soles visi fuerint. Disponi enim specula ita possunt ut pluribus locis idem appareat objectum per reflectiones. Totidem autem nubes glaciatae nonne speculorum officia praestare poterunt? aut in eam rem apte disponi non poterunt? Praeterea augeri apparitionum numerus à refractionibus possunt. Itaque si nunquam contingerent talia Phænomena, mihi id magis mirabile videretur.

Crederem sanè eodem modo fieri Cometas; nimirum ab elicitis non modo è terra, sed etiam è Planetis cæteris vaporibus & postea in unum corpus continuum congelatis, nisi unum obstarèt stellæ novæ in Cassiopea visæ Phænomenon. Nam caudæ comæve rationes probe explicare possem, & praeterea motuum. Sed cum illa stella per sedecim totos menses in eodem loco inter fixas constanter perduraverit, materiam ejus glaciem fuisse credere non possum. Disquisitionem ergo de causa Cometarum intactam posteris relinquo. Nam quod de illis (praeter historias nudas) hæctenus scriptum extat, consideratione dignum non est.

18. Fluviorum origines ab aqua pluviali vel liquescentibus nivibus facillimè, aliunde vel difficillimè vel non omnino deduci possunt. Decurrunt enim per declivia montium aquæ pluviae & colliquatae nives; quæ si per extimâ superficiè montis deferantur, ipsi imbres vel nives pro fonte censentur. Sin terram subeuntes descendant tectæ, tunc ubi primùm erumpunt, ibi fontes sunt; ex quibus rivuli, ex rivulis confluentibus fiunt fluvii. Fons autem qui magis vel æque à centro Terræ remotus est ac si ut aqua quæ ad ipsum fluxerit, repertus nusquam est. Nam quod magni nominis Philosophus quidam objecit, in monte Cenisio summo (qui mons Sabaudiam à Pedemontio determinat) nascatur fluvius qui per Susam decurrit, non est verum, nam fluvio illi utriusque astant montes magni, idque per duò millia passuum, qui montes nivibus perpetuo fere tecti sunt, unde decurrentes rivuli innumerabiles, fluvio aquas, manifestè, & pro magnitudine ejus abundè præbent.

A-

## CAPUT XXIX.

## De Sono, Odore, Sapore, &amp; Tactili.

1. Soni definitio, & Sonorum distinctiones. 2. Graduum in sonis causa. 3. Sonorum Gravis & Acuti differentia. 4. Soni Clari, & Rauci differentia unde. 5. Sonus à Tonitruo & à Bombarda, unde. 6. Unde tibiis inflatus sonus clarus. 7. Sonus Reflexus. 8. Sonus æquabilis & diuturnus unde. 9. Quomodo sonus juvari & impedi à vento potest. 10. Non solus aër, sed quantumlibet dura Corpora sonum deserunt. 11. Gravis & Acuti, & Concentus causa. 12. Phænomena ad Olfactionem. 13. Organum Olfactionis primum, & Olfactionis generatio. 14. Quomodo à Calore, & à Vento adjuvatur. 15. Cur corpora minimè odorata sunt, quæ minimum habent intermissi ætheris. 16. Quare odorata contrita magis olent. 17. Organum Gustandi. Et cur saporis quidam nauseam faciunt. 18. Tactus Organum primum, & quomodo cognoscuntur objecta tactui cum cæteris sensibus communia.

1. **S**onus est Sensus generata à Medii moti in aurem reliquum-que audiendi Sensorium actione. Motus autem Medii, ipse sonus non est, sed causa ejus; nam Phantasma, id est, reactio Sensorii, propriè dicendus Sonus est.

Sonorum distinctiones præcipuè sunt hæc. Prima, quòd alius fortior est, alius debilior. Secunda, quòd alius gravior, alius acutior. Tertia, quòd alius clarus, alius rancens est. Quarta, quòd alius Primus, alius Derivatus est. Quinta, quòd alius æquabilis, alius non æquabilis. Sexta, quòd alius multum, alius parum perseverat. Quarum omnium distinctionum membra subdividingui in rursus distinguibilia possunt ferè in infinitum. Quippe quòd Varietas Sonorum non videtur multo minor esse quàm Colorum.

Sicut Visio, ita & Auditio à motu generatur Medii, sed dissimiliter. Visio enim à Pressione est, id est, à conatu, in quò conatu

conatu non fit partē medii ullius progressio perceptibilis; sed pars alia aliam urgens sive trudens actionem tandem ad quamlibet distantiam successivè propagat. At medii motus ex quo creatur sonus, percussio est; Auris enim Tympanum quod Organum audiendi primum est in auditione percutitur. Concussio Tympano concutitur etiam Meninx tenera, & in ipsam insertæ Arteriæ, & sic propagata actione ad ipsum Cor, à reactione cordis fit phantasma, quem sonum dicimus & (propterea quod reactio extrorsum tendit) putamus esse extra.

2. Quoniam autem non modo motus motu majorem producit effectum, magis velox minus veloci, sed etiam eadem velocitate majus corpus, minore corpore, utroque modo major efficitur Sonus. Et quia neque in magnitudine, neque in velocitate datur minimum, aut maximum, fieri potest tum ut motus ita exiguus sit, vel tam exigui corporis ut nullum efficiat sonum, tum ut ita magnus sit, ut sensorium lædens sentiendi facultatem tollat.

Apparent inde circa sonorum fortitudinem & debilitatem causæ possibiles Phænomenon sequentium. Quorum primum est, Quod si quis per tubum loquatur, cujus una extremitas ori suo, altera audientis auri applicetur, fortior accedet sonus quam per apertum aërem. Cujus causa non modo possibilis, sed etiam certa & manifesta est, quod aër ab efflato halitu primo commotus, & per tubum delatus non diffunditur, ut in aperto aëre, & per consequens ad aurem appellit eadem ferè velocitate qua expirabatur. At in aëre aperto aliter fit, ubi motus primus diffunditur in orbem, eo modo quo videmus fieri in stagnante aqua, cui injectus sit lapis. Itaque velocitas, procedente undulatione, eo minor semper fit quo longius proceditur à motus principio.

Secundum est, Quod si quis tubo utatur breviorē, sed cujus os loquenti obversum magis pateat, quam quod ad aurem applicatur, sic etiam receptus sonus fortior erit quam per aërem apertum. Et causa eadem est, nempe quod tanto minus diffunditur, quanto tubi os patulum à soni origine minus abest.

Tertium est, Quod facilius est stanti intus in cubiculo ea exaudire quæ dicuntur foris, quam foris stanti, ea quæ intus; sunt enim fenestræ, vel alii quilibet moti aëris aditus, pro tubi ore patulo. Et videri potest etiam ab ea causa auditui quorundam animalium non mediocriter prodesse, quod à natura patulis & capacibus auribus donata sint.

Quar-

Quartum est, Quod in litore maris existenti collisio duorum fluctuum ne è proximo quidem exaudiri potest, cum tamen totius maris sentitur ingens fremitus. Causa cujus rei videtur esse, quod collisiones singulæ (etsi sensorium moveant) non sunt tamen satis magnæ ad faciendam sensationem, quin autem cunctæ simul faciant sonum nihil impedit.

3. Quod corporum percussorum aliud Graviorem, aliud Acutorem Sonum efficit, in causa esse potest differentia temporum, in quibus temporibus partes percussæ, locisque suis pulsæ, ad eadem loca rursus redeunt. Nam partium motarum in corporibus aliis quidem cita, in aliis tarda est restitutio. Unde etiam fit, ut partes organi à medio motæ modo citius, modo tardius conquiescant. Quanto autem frequentiores sunt percussiones sive itus & reditus partium, tanto (tempore eodem) sonus totus ab unico pulsu genitus, ex pluribus & proinde minutioribus constat partibus. Quod enim in sono Acutum, id in Materia subtile est; utpote quæ ambo, Sonus acutus inquam, & materia subtilis ex partibus minutissimis, hic temporis, illa materiæ constituuntur.

Sonorum distinctio tertia, neque nominibus quibus usus sum *Clari & Rauci*, neque ullis quod sciam aliis satis clarè intelligi potest; itaque exemplis opus est. Quum *Raucum* dico, sibilum intelligo, susurrum, stridorem, & quæ sunt, quocumque nomine, horum similia. Videntur autem hujusmodi soni facti à vi venti alicujus robustioris, opposita corpora duriora radentis potius quam percutientis. Contra autem cum *Clarum* dico, non intelligo sonum facilè & distinctè audibilem, nam & sibili sic clari sunt, sed talem, qualis est: fragor, clamor, tinnitus, clangor, & (fortasse uno verbo satis significanter) strepitus. Et quoniam senus non fit nisi ex duorum ad minimum corporum concursu, in quo concursu necesse est, ut & actio fiat & reactio, id est, motus motui contrarius, fieri non potest quin pro diversa proportione inter illos duos motus contrarios alius atque alius oriatur sonus, & siquidem proportio illa tam magna sit, ut motus corporis unius ad motum alterius comparatus sit insensibilis, non erit eadem soni species; Ut quando ventus fortis, incidit obliquissime in corpus durum, vel corpus durum velociter fertur per aërem.

Tunc enim fit *σύριγμος*, sive sonus ille quem vocavi *Raucum*.

Spiritus ergo ex ore cum violentia efflatus sibilum facit, quia super-

superficiem labtorum exiens radit, quorum reactio contra vim hâlitus non est sensibilis. Eadem autem causa est quare sibilant venti. Item si duo corpora quantumvis dura cum pressione mediocri confricentur, sonus quem faciunt sibilus est; sibilus autem quando fit ab aere radente, ut diximus, corporis alicujus duri superficiem, non videtur aliud esse quam aeris in exiles & innumeras partes secundum longitudinem dissectio. Asperitas enim superficiei per innumerarum partium eminentias aerem incurrentem dissectat sive discludit.

4. *Streptus* autem, sive Sonus quem vocavi *Clarum*, fit uno modo ex oppositis sibilis, altero modo quando duorum corporum collisione aut divulsione subita, particulæ eorum subito commoventur, vel commotæ subito se restituunt; motusque is particularum Medio impressus ad audiendi organum usque propagatus est. Cùmque in ea collisione vel divulsione conatus inest in particulis unius corporis, conatui qui est in particulis alterius contrarius, fiet etiam similis conatum (id est, motuum) oppositio in organo audiendi. Unde & sonus inde genitus à duobus fiet motibus oppositis, id est, à duobus sibilis contrariis in una & eadem parte organi. Sibilus enim, ut modo diximus, motum unius tantum corporis supponit sensibilem. Est autem ab hoc motuum in Organo occursum quod corpora subito collisa, vel diffracta videntur *strepere*.

5. Quibus concessis, Fragoris à Tonitru causa esse potest (siquidem Tonitrus non fit nisi à vehemente aeris è congelatarum nubium cavernis eruptione) ipsius glaciei subita diffractio. Necessè enim est in ea actione non modo ut particulæ minutæ diffractarum partium longè latèque concutiantur, sed etiam ut concussio illa aeri communicata ad organum audiendi deferatur, atque in ipsum imprimatur. Deinde à reactione organi prima fit ille sonus primus & fortissimus, quem partes dum se restituunt, efficiunt per collisionem, & qui vocatur *Fragor*. Quoniam autem in omni concussione fit reciprocatio ituum & redituum partium concussarum (nam motus contrarii extinguere se mutuo, nisi interveniente tempore non possunt, ut ostensum est, e ip. 8. artic. 11.) necessè est, ut sonus perseveret simul & paulatim debilitetur, donec actio reciprocantis aeris tam debilis fiat ut non amplius sentiat. Patet ergo Soni à Tonitru, tum primi illius fragoris tum ejus qui sequitur fremitus causa possibilis.

Soni à Tonitru cause, causa similis esse potest soni ab explosa

Bom-

Bombarda. Nam incensus pulvis pyrius dum conatur exire, Bombardæ materiam ad latera undiquaque urget, atque ita urget, ut ambitus quidem ejus ubicunque sumptus inde major fiat, axis autem minor. Ex quo fit ut in ipsa explosione major & brevior fiat Bombardæ canon. Quare etiam postquam explosa est statim magnitudo ejus minor fit, longitudo augetur, nimirum particulis materiæ ex qua Bombarda conflata est, ab omni simul parte canonis, sese restituentibus, & quidem motibus partium sibi in vicem oppositissimis, & vehementissimis. Is vero motus aeri communicatus imprimitur in organum, & à reagente organo creatur sonus, qui propter causas modo in hoc articulo dictas, aliquamdiu durat.

Notabo obiter (& præter hujus loci officium) causam quare Bombardæ explosæ resiliunt, possibilem esse hanc, quod cum in explosione à vi ignis tumefacta, se post restituit, nascitur conatus undiquaque versus cavitatem, & proinde etiam in partibus circa fundum. Fundus autem cavus non est, sed solidus. Ex quo fit ut restitutionis effectus ad ipsum fundum impeditus divertitur in longitudinem, unde & fundus, & ipsa Bombarda retro pellitur, tantoque magis quanto canonis pars fundo propinqua majore vi restituitur, id est, quanto pars ea minus est crassa. Causa ergo quare Bombardæ, aliæ magis, aliæ minus resiliunt, est diversitas crassitiei canonis prope fundum, nimirum ubi crassities illa major est, ibi resilitio est minor, & contra.

6. Causa item quare sonus tibiarum, etsi ab inflatione generetur, clarus tamen est, eadem est cum causa soni qui fit per collisionem. Nam si spiritus in tibiam inflatus superficiem ejus concavam tantummodo radat, vel in eam incidens faciat angulum incidentiæ valde acutum, sonus fiet non clarus, sed sibilus. Quod si faciat angulum majorem, fiet percussio contra fistulæ concavam ad unam partem, & inde repercussio ad partem adversam, & deinde repercussiones plures eodem modo donec tandem tota tibiæ superficies & percutietur & concutietur, fietque ituum & redituum reciprocatio ut in collisione, quæ reciprocatio cum ad organum propagabitur, à reactione organi oriatur sonus clarus, sicut in collisione vel diffractioe.

Ad eundem modum fit in voce humana. Nam spiritu liber è emissio, & cavitates per quas transmittitur leviter stringente, fit sonus raucus. Sin spiritus in laryngem fortiter impingat, fiet sonus clarus, ut in tibia; idem autem spiritus à vario appulsu

ad

ad palatum, linguam, labra, dentes, aliaque loquendi organa, variè in voces articulatur.

7. Sonum, qui generatur per motum à Sonante in linea recta, non reflexa, appello *Primum*; illum verò qui generatur per reflexionem, sive per unam five per plures, *Reflexum*, eundem qui & *Echo* nominatur, & toties iteratur quot ad aurem fiunt reflexiones. Fiant autem Reflexiones propter montes, muros, aliaque corpora resistentia ita collocata ut motum reflectant pro numero magis vel minus sæpe, & pro intervallis magis minusve confertim. Causa utriusque rei in situ reflectentium querenda est, quemadmodum etiam fieri solet in visione. Eadem enim utrobique sunt reflexionum leges; nimirum ut anguli Incidentiæ & Reflexionis sint inter se æquales.

Itaque si in Sphæroide cava ex materia solida & interne polita, vel in duabus conoidibus Parabolicis rectis, conjunctisque ad basem communem, ad unum Umbilicorum statuat *Sonans*, ad alteram Auris, Sonus audietur, multis gradibus major quam in loco aperto; idque ob causam eandem propter quam in iisdem locis res combustibiles à Radiis Solaribus comburuntur. Sed ut Objectum Visibile in uno Umbilico positum, non videtur in altero distinctè, propterea quod in omni linea quæ à concava superficie ad oculum reflectitur videtur omnis pars Objecti, unde oritur Visio confusa; sic neque Sonus, qui per eandem defertur lineas reflexas articulatum aut distinctè audietur. Atque inde fieri potest ut vox quæ in cameratis templis è cathedra profertur, etsi cameratio neque Elliptica neque Parabolica sit, tamen quia à tali figura non longe abest, non tam articulatum, quam absque cameratione sentietur.

8. Circa Sonorum æquabilitatem, & durationem quarum causa communis est, Observare possumus, quod corpora illa quæ percussa sonum inæquabilem seu asperum reddunt sunt valde Heterogenea, id est, ex particulis constantia tum figura, tum duritie dissimilibus; qualia sunt ligna, saxa, aliaque non pauca. Itaque quando sunt percussa, eorum particula internè concutuntur quidem & rursus se restitunt; motum autem non similiter recipiunt; neque in se invicem eodem modo agunt. Sed dum alia ab istu resiliunt, alia quæ jam antè resiliuerant, redcunt, & proindè se mutuo alia alias aliter sistunt. Contingit hinc non modo ut motus fiat inæquabilis, sive asper, sed etiam ut reciprocatio illa itionum & reditionum citò extingatur. Quando ergo motu

motus iste ad aurem propagatur, sonus etiam inde generatus & brevis erit, & inæquabilis. Contrà, si corpus percussum non modo satis durum sit, sed etiam particula ex quibus constat tum duritie, tum figurà, inter se sint similes, ut sit in vitro & metallis quæ post liquefactionem induruerè, sonus fiet, propter itiones & rediciones similes, & uniformes, æquabilis & amœnus; idemque pro magnitudine corporis percussi magis minusve diuturnus. Quare soni æquabilis & asperi, brevis & diutini causa possibilis una eademque esse potest, corporis sonum reddentis partium internarum tum quoad figuram tum quoad duritiem similitudo & dissimilitudo.

Præterea, si fuerint duo corpora plana ex eadem materia æque crassa, sonum reddentia æquabilem, diutius audietur sonus ejus quod in majorem extenditur longitudinem. Motus enim qui in utroque incipit à puncto percussione per majus spatium in majore corpore propagandus est, & per consequens, in majore tempore. Itaque in majore tempore partes motæ rursus redeunt. Quare itiones & rediciones singulæ in majore tempore absolvuntur, & delatæ ad aures sonum efficiunt diuturniorem. Manifestum atem hinc est, æquabiliter sonantium, diutius sonare, cæteris paribus, corpora dura in orbem concavum conflata, quam in planum; Nam in lineis circularibus actio à quolibet puncto incipiens nullum habet propagationis finem à figura præstitutum, quia linea in qua propagatur redit rursus ad principium, ita ut per figuram non stet quin motus progressio fiat infinita. At in plano progredi actio longius non potest quam est lineæ rectæ finita magnitudo. Existente ergo corporis percussi eadem materia, motus partium orbis cavi diuturnior erit quam partium plani.

Item si chorda tensa ab utroque termino corpore cavo affixa sit, & percussa, diutius sonabit quàm non affixa. Propterea quod tremor sive reciprocatio illa percussæ chordæ mediante connexionione etiam ipsi cavo corpori communicatur. Is autem tremor corpori cavo & magno impressus, diutius durabit propter magnitudinem; quare (per modo ostensa) diutius sonabit.

9. Contingit autem in Auditu, aliter quam in Visu ut actio Medii à Vento secundo quidem fortior, ab adverso debilior fiat. Cujus rei causa non videtur aliunde esse posse, quàm à Soni & Luminis diversa generatione. Nam in generatione Luminis singulæ partes Medii ab objecto ad oculum, non moventur è locis suis ad loca alia sensibilibiter distita, sed prepagatur actio in spatiis



tiis imperce pibilibus; ita ut neque Ventus, adversus minuere, neq; secundus augere Lumen possit, nisi ipsum objectum unâ auferat, vel unâ admoveat oculo. Nihil enim Venti, id est, aeris moti inter objectum & oculum interpositio diversum agit ab eo quod ageret aer tranquillus. In perpetua enim pressione, unâ parte aeri avertâ, pars alia succedens eandem suscipit impressionem quam antè susceperat pars averta. At in generatione soni, in prima collisione, vel diffractione, aeris pars eadem per spatium notabile, & quidem notabili velocitate excutitur & loco pellitur; & mox (propter remotiorum partium laxiores orbis dissipatus) languescit motus ejus. Itaque excussum aerem (qui sonum efficit) excipiens Ventus totum movet, secundus quidem propius ad aurem, adversus vero ab aure longius; & proinde fit ut Vento flante ab objecto, audiatur sonus tanquam è loco propinquiore; flante in contrarium tanquam è loco remotiore; existente nimirum actione hinc debiliore, illinc fortiore, propter distantias inæquales.

Intelligitur hinc qua ratione fieri potest, ut Ventriloqui vocem è propinquo proferentes, audiantur tamen à non animadvertentibus tanquam loquenti è longinquo. Nullâ enim de loco unde vox emittitur præexistente opinione, de eo judicant audientes per soni claritatem, debilem ut longinquam, forteia ut propinquam æstimantes. Ventriloqui ergo formantes vocem, non ut alii, per spirituum explosionem, sed per attractionem in pulmones, exilem reddunt, quæ iis qui neque artificium suspiciantur, neque loquentis conatum animadvertunt, debilitate sua imponit, *pro debili* apparens longinqua.

10. Quod attinet ad audiendi medium, non est medium aer tantum, nam & aqua & quodlibet aliud corpus, etiam durissimum audiendi medium esse potest. In quolibet enim corpore continuo motus propagatur in perpetuum; sed propter difficultatem movendi partes corporum durorum, fit ut in exitu è materia dura, motus imprimatur aeri debilissimus. Attamen si alicujus trabis longissimæ, simul & durissimæ, alter terminus percutiatur, & ad oppositum terminum applicata sit auris, ita ut quicquid aeris ab actione trabis in exitu concutiatur, id totum exceptum ab aure ad tympanum feratur, sonus satis vividus auditur.

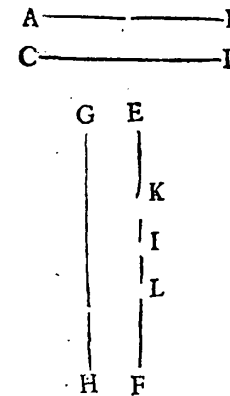
Similiter noctu (id est, omni alio strepitu, qui sonum impedire possit, cessante) si quis aurem terræ applicet, audibit sonitum pedum hominum prætergredientium, idque ad distantiam satis

magnam, quia motus quem pedes terræ imprimunt eam calcando, ad aurem propagatur per terræ pedibus percussæ partem summam.

11. Gravis & Acuti differentiam in eo consistere supra ostendimus, quod quanto brevius est tempus itionis & reditionis partium percussarum tanto sonus est acutior. Quanto autem materia percussa, vel gravior est (magnitudine eadem) vel minus tensa, tanto etiam itus reditusque tardius absolvuntur. Itaque (cæteris paribus) graviora corpora, & laxius tensa, quam leviora & magis tensa graviozem reddunt sonum.

Circa sonorum concentum considerandum est, quod reciprocatio sive vibratio aeris ex quo efficitur sonus, postquam ad tympanum auris appulerit, aeri qui in ipso est inclusus ipsique congenitus imprimat vibrationem similem, ex qua fit ut latera tympani internè percutiantur alternatim. Concentus autem duorum sonorum est, quando tympanum spatiis temporum æqualibus, & crebris ictum ab utroque sonante simul accipit. Itaque si duæ chordæ vibrationes suas inter se tempore æquales habent

(ἰσοχρόνως vocant) fiet concentus exquisitissimus. Nam latera Tympani (id est, Organi auditorii) hinc & inde pulsabuntur simul. Exempli causa, si chordæ AB, CD æquales simul pulsantur, vibrationisque latitudines æquales habeant, EF, GH, & sint puncta E, G, F, H in ipsa Tympani concava superficie ab utraque autem chorda simul pulsetur tympanum in E & G, & rursus simul in F & H; adeoque erit ab utriusque chordæ vibratione sonus similis ut possit haberi pro eodem; qui est concentus maximus, & Unisonus appellatur. Rursus retenta chordæ AB vibratione per EF, eadem quæ prius erat, tendaturque chorda CD donec vibratio ejus duplo velocior fit quam antè, & dividatur EF bifariam in I. Quo tempore ergo chordæ CD fit vibrationis pars una à G ad H, eodem tempore fit una pars vibrationis chordæ AB ab E ad I. Et quo tempore chordæ CD fit altera pars vibrationis retrorsum ab H ad G, eodem tempore confecta erit vibratio



vibrationis chordæ AB, pars altera ab I ad F. Sed puncta F & G sunt in organi lateribus, ferient ergo organum simul, non quidem temporibus singulis sed alternis, qui concentus exquisitissimo est proximus, & sonus octavæ. Rursus vibratione chordæ AB manente eadem, tendatur CD, donec vibratio ejus velocior sit vibratione chordæ AB, in ratione 3 ad 2. Dividaturque EF trifariam in K & L. Quo tempore ergo vibrationis chordæ CD conficitur pars tertia à G ad H, conficitur vibrationis chordæ AB pars tertia, id est,  $\frac{2}{3}$  rectæ EF, nempe, EL, & quo tempore vibrationis chordæ CD pars altera conficitur, nempe HG, vibrationis chordæ AB conficitur pars secunda, nempe ab L ad F, & rursus ab F ad L. Denique chordæ CD confecta vibratione postrema à G ad H, conficitur chordæ AB vibrationis pars ultima, ab L ad E. Sunt autem puncta E & H, ambo in lateribus organi, quare singulis temporibus tertiis ferietur organum ab utriusque vibratione simul, & fiet concentus *quinta*.

12. Ad Odorū causam cognoscendā testibus utemur Phænomenis quæ sequuntur. Primò, olfactionem à frigore impediri, à calore adjuvari: Secundò, spirante vento ab Odorato, olfactionem fortio-rem, & contra spirante vento ab olfaciente versus Odoratum, debilio-rem fieri; quorum utrumque verum esse in canibus vestigia ferarum olfactu persequentibus, experientia satis manifestum est. Tertiò, corpora quæ fluido minus sunt pervia, minus etiam olfici posse, quam ea quæ sunt magis pervia. Ut videre est in lapidibus & metallis quæ comparata cum plantarum, animaliumque partibus, fructibus & excretionibus odorem minimum aut nullum habent. Quartò, ea quæ suapte natura odorem faciunt, contrita fortio-rem facere. Quinto inhibita respiratione (saltem in hominibus) olfactionem tolli. Sextò, obstructis naribus, hiante ore non fieri olfactum.

13. Ex quarto & quinto Phænomeno, manifestum est organum olfactionis primum & immediatum, esse cuticulam narium intimam, illamque ejus partem quæ est citra meatum narium & palati communem. Cum enim spiritum per nares ducimus, ad pulmones ducimus. Est ergo spiritus odorem vehens in ea via qua spiritus fertur ad pulmones, id est, in ea parte narium quæ est citra meatus per quos transit spiritus; nam odor non sentitur neque ultra quam fertur spiritus, neque antequam in nares recipiatur.

Quoniam autem aliter atque aliter sentientibus necesse est fieri.

fieri.

fieri in organo aliquam mutationem, & est mutatio omnium motus, necesse etiam est in olfactione partes organi, id est, cuticulæ illius interæ pro varietate odorum variè commoveri; & proinde nervos etiam qui cuticulæ inferuntur:

Cumque ostensum sit moveri posse nihil, nisi à moto & contiguo corpore, neque est inter olfaciendum, ullum aliud corpus narium membranz interæ contiguum præter spiritum, id est, præter attractum aerem, & ea (siqua sunt) corpuscula solida invisibilia, quæ sunt aeri intermixta, necessariò sequitur causam olfactionis esse motum illius aeris puri sive substantiæ ætheræ; vel motum illorum corpusculorum. Sed motus ille effectus est ab objecto odorato; necessariò ergo movetur, vel objectum ipsum totum, vel partes ejus singule. Odorata autem odorem facere scimus, etsi non tota moveantur. Est ergo causa odoris motus partium rei odoratæ invisibilium. Partes autem hæ invisibiles, vel exeunt ab objecto, vel retinentes situm quem antè cum cæteris partibus habebant, una cum illis moventur, hoc est, motum habent simplicem & invisibilem. Qui exire è corpore odorato aliquid dicunt, effluvia appellant. Suntque vel substantiæ ætheræ effluvia, vel corpusculorum illi interspersorum.

Quod autem varietas odorum ab effluviis nascatur corpusculorum substantiæ ætheræ interspersorum incredibile faciunt; primò, quòd unguenta quædam eaq; mole exigua odorem emittant fortem, non modo per spatia loci, sed etiam per spatia temporum longissima, quæque in omni puncto spatii illius sentiri possunt; adeò ut partes effluxæ spatium complere debeant, plusquam decies millies majus quam est ipsum totum: quod est impossibile. Secundò, quod sive effluxus ille fiat motu recto, sive motu curvo, si totidem effluxerint ex alio quolibet odorato, eodem motu sequeretur omnia odorata similem habere odorem. Tertiò, quod effluvia illa motum habentia valde celerem (ut manifestum est ex eo quod ad distantiam satis magnam emissus è caverna odor retrus subito sentitur) oporteret eo solo motu fieri olfactionem, quandoquidem effluviis ad organum accessus non occluditur; id verò non fit: Nam nisi halitum nostrum per nares attrahamus, olfactio non sequetur. Non fit ergo olfactio per effluviium atomorum. Neque verò fit, propter eandem rationem, per effluviium substantiæ ætheræ. Olfaceremus enim & sic, sine animæ retractione. Præterea, cum in omnibus corporibus odoratis similis sit inclusa substantia ætheræ, similiter etiam

organū afficerent, & proinde odores omnium rerū essent similes.

R estat ergo ut olfactionis causa sit motus partium odorati simplex absque ulla è toto suo effluentione; quo motu propagatur per medium aërem usque ad organum motus similis, sed per se non satis vehemens ad excitandam sensationē, sine aeris per respirationem attractione. Quæ quidem causa olfactionis est possibilis.

14. Quare autem olfactio à frigore impeditur, à calore adjuvatur causa esse potest; quod calor, ut suprà ostensum est, ea parte generat motum simplicem; quare etiam præexistentem auget; auctu autem odoris causa, odor ipse augetur.

Ventus autem ab odorato odorem fortiore reddidit eandem ob causā propter quam idem facit attractio aeris in respiratione; nam qui proximū aërē attrahit, facit ut remotior etiam ubi est objectum odoratum attrahatur, qui motus aeris ventus est, & à vento qui spirans ab objecto illi secundus est, augetur.

15. Quod corpora in quibus ætheris minimum continetur, ut lapides & metalla minus oleant, quam plantæ & animalia, causa esse potest, quod motus odorificus fluidarum partium solarum motus est, quæ partes siquem motum habent à partibus duris in quibus continentur, eandem apertō aëri communicant, & ad organum propagant. Ubi ergo nullum inclusum est fluidum, ut in metallis, vel ubi fluidum nullum à partibus duris motum accipiunt, ut in lapidibus qui duri sunt per accretionem, nullus erit odor. Itaque & aqua quæ nullum aut minimum habet partium motum, odorem nullum habet. Eadem autem aqua si à femine & calore Solis elevetur simul cum particulis terræ in plantam, exudans postea erit odorata, ut è vite vinum. Ut autem ex aqua per plantas transeunte fit liquor odoratus à motu partium plantæ, ita etiam ex aëre per easdem plantas dum generantur pervadente fiunt odoratæ auræ. Similiterque contingit succis spiritibusque animalium congenitis.

16. Odorata à contritu odoratiora fieri possunt, ab eo quod eum in partes multas odoratas conterantur, fit ut aer qui ab objecto versus organum trahitur per respirationem, transit per eas partes singulas lambens, & earum motum recipit; quando vero nondum contritum est, lambit aer integræ quidem molis superficiem, sed ea multo minor est superficiebus simul omnibus partium quæ fiebant à contritu; & proinde idem odoratum debiliorem odorem facit integrum, quam comminutum. Et de odore quidem tantum esto.

17. Sc-

17. Sequitur *Gustus*, cujus generatio à generatione *Visus*, *Auditus*, & *Olfactus*, in eo differt quod in illis objecti remoti, sensio est, in gustu nisi contigui non est, neque gustamus quicquam quod non vel Linguam vel Palatum, vel utrumque immediate tangat. Ex quo intelligitur linguæ & palati cuticulas ipsasque insertos nervos, organum esse gustandi primum; & (quia partibus horum concussis necessariò etiam concutitur meninx tenera) actionem ad cerebrum atque inde ad organum ultimum, nempe ad cor ipsum propagari, in cujus reactione consistit natura sensationis.

Quod autem Sapores (quemadmodum & Odores) non modo cerebrum movent, sed etiam ventriculum, ut videre est in nauseantibus, qui Organum utriusque sensationis considerant minime mirabuntur, cum linguæ, palati, & narium una eademque sit cuticula continua à meninge dura derivata.

Ex eo verò, quod *Gustus* non fiat nisi ubi contigua sunt organum & objectum, manifestum est in sensu gustandi, effluvia quod agant nihil esse.

Qua motuum diversitate diversa Saporum genera (quæ sunt innumerabilia) distinguantur nescio. Possem cum aliis, à diversitate figurarum atomorum ex quibus unumquodque Sapidum constituitur, vel à diversis motibus quos illis atomis (per modum suppositionis) attribuire possem, non sine verisimilitudine aliqua conjectari. Dulcibus motū circulem lentū, & figuras sphericas esse, quibus mulcetur organum; Amaris motum circulem vehementem, & figuras angulosas quibus atteritur Organum; Acidis, motum rectum & reciprocum, figuraque oblongas, latitudine minima, quibus vulneratur organū; & similiter cæteris saporibus aliquid vel in motu, vel in figuris atomorum excogitare quod videre posset verisimile, si transfugere statuissem à Philosophia, ad Divinationem.

18. *Tactu* sentiuntur calida quidem & frigida etiam remota, cætera, ut durum, molle, asperum, læve non nisi contigua. Organum *Tactus* est membrana quælibet meningi teneræ continua, quæ per totum corpus ita diffusa est, ut nulla pars corporis premi possit quin prematur etiam ipsa; sentiuntur itaque quæ premunt ut durum vel molle, id est, magis vel minus durum; sensio autem asperi nihil aliud est quam innumeræ sensationes duri & duri sibi invicem & brevissimis temporis & loci intervallis succedentium. Itaque asperum & læve, sicut & magnitudo, & figura non

non solo tactu sed memoria cognoscuntur, Tactus enim in puncto fit aliquando, sed asperum, læve; quantitas & figura, non sentiuntur sine fluxu puncti, id est, sine tempore; tempus autem sentit, memoriæ opus est.

## CAPUT XXX. De Gravitate.

1. *Densum plus Materie non continet (loco pari) quam Rarum.*
2. *Descensum Gravium non esse ab ipsorum appetitu, sed à vi aliqua Telluris.*
3. *Differentia Gravitatum oritur à differentia Inætiuum quibus Gravium elementa impingunt in Terram.*
4. *Descensionis Gravium causa.*
5. *In qua ratione descensiva gravium acceleratur.*
6. *Cur Urinatores aqua cui se immergunt non sentiunt Pondus.*
7. *Corpus in aqua satans Aequiponderat aqua tantæ quantæ capax est spatium à parte immersa occupatum.*
8. *Quantalibet moles corporis Aqua Levioris natabit in quantitate aqua quantumlibet exigua.*
9. *Quomodo fiat ut è vase aqua in altum sublata ab aère expellatur.*
10. *Cur vesica inflata gravior est quàm flaccida.*
11. *Causa ejectionis gravium in altum è canone sclopeti Pneumatici.*
12. *Causa ascensionis aqua in Thermometro.*
13. *Causa motus sursum in animalibus.*
14. *Esse in natura corporis Genus aère gravius nec tamen sensu ab aère distinguendum.*
15. *De causa virtutis Magncicæ.*

1. **C**apite 24. *Densum & Rarum* (prout locus ille postulabat) ita definivimus, ut per *Densum*, magis Resistens; per *Rarum*, minus Resistens, significaretur, consuetudinem eorum sequutus qui de refractione ante me differuerunt. Cæterum si eorundem vocabulorum significationem veram & vulgarem consideraverimus, inveniemus ea nomina esse collectiva, id est, nomina multitudinis. *Densum* quidem quod dati spatii multas partes occupat, *Rarum* quod ejusdem vel æqualis spatii, partes ejusdem magnitudinis continet pauciores. *Densum* ergo idem est quod *Frequens*, ut densa caterva; *Rarum* idem quod *Infrequens*, ut *Rara Acies*, *Rara Testa*. Non ut sit in loco quolibet plus materiæ quam in alio loco æquali, sed plus certi alicujus corporis nominati. Nam in solitudine quàm in urbe, si spa-

tium

tium idem sit, non est minus materiæ, sive corporis indefinitè sumpti, sed minus testorum, minus hominum. Neque in acie densa, plus corporis, sed plus militum quam in rara. Partium itaque intra idem spatium contentarum multitudo, & paucitas, sive illæ partes vacuo separentur sive aere, densitatem facit & raritatem, quarum consideratio, ad Philosophiam, non magni est momenti. Ea ergo missa faciemus, transibimusque ad inquisitionem causarum Gravitatis.

2. *Gravia autem dicimus corpora illa, quæ nisi vi aliqua impediuntur feruntur versus corporis Telluris centrum, idque quantum sensu percipere possumus, sponte sua; Itaque in ea opinione fuerunt Philosophi; alii quidem ut descensum gravium appetitum aliquem esse putarent internum quo projecta sursum, rursus descendant mota à seipsis, ad locum naturæ suæ convenientem; alii autem ea à Terra attrahi. Prioribus illis assentiri non possum, quoniam in superioribus videor mihi satis clarè demonstrasse initium motus nisi ab externo & moto nullum esse posse; & proinde ea quæ semel in quamcumque plagam motum aut conatum habent, in eandem plagam itura semper, nisi ab externo aliquo reagentem impediuntur. Quare & gravia sursum mota, nisi per motum externum, dejici non possunt. Præterea, corpora inanimata appetitu suo insito, cum appetitum nullum habeant, conservationis suæ causæ, quam causam non intelligunt, Locum ubi sunt deserere, & in alium se transferre, cum homini & appetitum habet & intellectum, ne conservandæ quidem vitæ causâ, ultra tres quatuorve pedes se attollere saltu potest perridiculum est. Denique corpori creato attribuerè potentiam seipsum movendi, quid aliud est quàm creaturas esse dicere quæ à Creatore non dependeant? Posterioribus, qui descensum Graviùm Telluris attribuunt attractioni, assentior quidem; sed quo id modo fiat, à nemine explicatum est; De modo igitur & via actionis erræ in attrahendis gravibus, aliquid hoc loco dicendum est.*

3. Ex supposito motu solis simplice, congregari Homogenea, dissipari Heterogenea demonstratum est, cap. 21. art. 5. Supposuimus etiam interspersa esse ætheri corpuscula quædam sive (ut vocant alii) atomos, præ nimia exiguitate invisibiles, eademque consentientia, figura, motu, & magnitudine differentes; ex quo fit ut earum aliæ ad terram, aliæ ad planetas alios congregentur; aliæ verò in spatiis mediis circumferantur. Quoniam autem atomi quæ ad Tellurem deferuntur, figura, motu, & magnitudine inter se differunt, incident in terram cum impetu aliæ ma-

jore, aliz minore. Cùmque Gravitatis gradus non aliter æstimemus quam per earum in Terram cadentium majorem minoremve impetum, magis gravia dicenda ea sunt quorum impetus est major; & minùs gravia quorum impetus est minor; Inquirendum ergo est, quo modo fieri potest, ut corporum è sublimi in terram descendantium, alia majore alia minore ferantur impetu; id est, ut alia aliis sint graviora. Videndum est etiam quo modo corpus quodlibet Terræ insidens, à terra ipsa in sublimè efferi possunt.

4. Sit jam (in Fig. 2.) centro C circulus in superficie Terræ Maximus transiens per A & B; sit autem & Grave quodlibet, puta saxum AD, in Plano Æquatori parallelè. Concipiaturq; saxum ab A D emissum perpendiculariter, vel quomodocunque erectum usque ad E, ibi quiescere. Quantùm ergo spatii saxum occupaverat in A D, tantundem occupat nunc in E, cùm ergo non concedatur locus vacuus, replebitur spatium A D, à confluyente aere, facto initio à locis terræ proximis, & deinde à remotioribus successivè. Centro C intelligatur ductus circulus per E, & spatium planum inter superficiem Terræ, & Circumferentiam quæ transit per E divisum esse in orbis planos æquales & concentricos quorum primus sit is qui continetur à duabus perimetris per A & D.

Dum ergo aer qui est in orbe primo replet locum A D, fit ipse orbiseantò minor, & proinde latitudo ejus minor quàm recta A D. Quare tantundem aëris necessariò descendet ab orbe proximè superiore. Similiter propter eandem causam fiet rursus descensus aëris ab orbe proximè adhuc superiore, atque ita demum ab eo ipso orbe in quo quiescit saxum ad E; vel ergo ipsum saxum descendet vel tantundè aeris. Cùmq; facilius à revolutione telluris diurna excutiat aer quàm saxum, aer qui est in orbe ipsu saxu amplectente altius excutietur quàm ipsu saxu. Hoc autè fieri non potest sine admisso vacuo, nisi tantundè aeris descendat ad E, à loco proximè altiore; quo factò saxu deorsu trudetur. Habet ergo jam saxu descensus sui initium, id est, gravitationè. Cæterum quod semel movetur, movebitur (ut ostensum est, cap. 8. art. 19.) eadem semper via & eadem celeritate, nisi ab externo motore retardetur, vel acceleretur. Aer autem (quod solum corpus interponitur inter terram A & sublimè saxum E) per totam rectam E A, idem facit quod in E, sed in E depressit saxum, deprimet ergo idem etiam in omni puncto rectæ E A, & æqualiter; saxum ergo descendit ab E ad A motu accelerato. Causa ergo descensus gravium sub Æquatore possibilis est motus Telluris diurnus.

Eadem

Eadem autem erit demonstratio si statuatur saxum in plano cuiusvis circuli Æquatori parallelè. Veruntamen quia motus ille propter tarditatem majorem in parallelis, minus excutit aërem quam in Æquatore; & in ipsis Polis non omnino, videri potest (nam certò sequitur) Gravia minùs velociter descendere quanto ab Æquatore longius disceditur, eademque collocata in ipso axe, aut non omnino, aut non per ipsum axem descensura esse. Quod utrum verum sit an falsum experientiæ judicatio est. Experiri autem difficile est; propterea quod tempora descensuum exactè satis mensurari non possunt, tum etiam quia loca prope polos sunt inaccessa. Scimus autem quanto magis ad polos acceditur, tanto nivium cadentium semper majores esse floccos, quantoque velocius descendunt corpora fluida & dissipabilia, tanto eadem in minutiores particulas dissipari.

5. Positã quàm diximus descensionis gravium causa, sequetur eorum motum eo modo accelerari, ut spatia quæ temporibus singulis percurruntur, in ratione sint eadem in qua sunt numeri deinceps ab unitate impares. Nam divisã rectã EA in partes quotcunque æquales, Grave descendens (propter motum diurnum nunquam cessantem) singulis temporibus in singulis partibus rectæ EA, singulos patitur novos impulsus ab aere æquales. Novos ergo singulis temporibus acquirit celeritatis gradus æquales. Sequitur inde ex demonstratis à Galilæo in Dialogis de motu, descendere Gravia iis spatiis singulis temporibus percursorum differentis quæ sunt differentis incipientium ab unitate numerorum quadratorum. Quadrata autem deinceps ab unitate sunt 1, 4, 9, 16, &c. eorum differentis sunt 1, 3, 5, 7, &c. id est, numeri ab unitate deinceps impares.

Contra Gravitatis causam allatam, nempe aëris superioris impulsu, objicitur fortasse, quod Grave etiam in fundo collocatum alicujus tubi concavi ferrei vel adamantini, inverso fundo descensurum esse; fieri tamen non posse ut aer superior ipsum depellat, multoque minus ut motum ejus acceleret. Considerandum autem est, hujusmodi Tubum vel Cavernam esse non posse quæ non ipsi Terræ innitatur, innixumque unã cum terra motu diurno circumferatur. Quo factò fundus tubi pro superficie erit Terræ, aëremque innum excutiens, faciet ut aer summus Grave in summo Tubo positum, eo modo qui supra explicatus est depellat.

6. Cùm tanta sit quantam experimur Aquæ gravitas, quæstrum est

est à nonnullis, qui fieri potest, ut urinatores in quantamcumque profunditatem aquæ se immergant, incumbens tamen sibi aquæ molis pondus nunquam sentiant. Cujus rei causa videtur esse hæc: quod unumquodque corpus quo gravius est, tanto deorsum tendit conatu majore. Sed corpus humanum, mole aquæ quæ ipsum magnitudine æquat gravius est. Est ergo corporis humani quàm aquæ conatus deorsum major. Et quia omnis conatus motus est, feretur etiã versus fundum motu velociore corpus humanum quam tantundem aquæ. Major ergo est reactio fundi. Et conatus sursum par conatui deorsum, sive prematur aqua ab aqua, sive à corpore quod sit aqua gravius. Itaq; a paribus oppositis conatibus, conatus aquæ uterq; tollitur; & proinde premere urinatore non potest.

Coroll. Manifestum etiam est aquam in aqua non gravitare, propterea quod partes aquæ æquali conatu ad fundum unã conantur omnes & per easdem rectas superiores & inferiores.

7. Si corpus quodlibet aquæ innatet, pondus ejus ponderi æquale est molis aquæ tantæ quantam capit locus quem occupat natantis corporis pars aquæ immersa.

Sit enim (in figurâ tertiâ) ABCD aqua, cui innatet corpus EF. Et pars quidem aliqua E supra aquam emineat, reliqua autem pars F sit submersa. Dico pondus totius corporis EF æquale esse ponderi tantæ aquæ quantam capit spatium F. Quoniam enim sit à pondere corporis EF, ut aqua exiens è spatio F collocetur super aquam summam in AB, atque ibi collocata deorsum premat, ex quo sequitur per resistantiam fundi conatus sursum; & quia rursus ab aquæ conatu sursum, elevatur corpus EF, si conatus corporis EF deorsum, & conatus aquæ sursum non sint æquales, corpus EF aut descendet ad fundum, vel totum erit extra aquam, propterea quod conatus eorum, id est, momenta non sunt æqualia; sed supponitur stare ED, ita ut neque ascendat neque descendat. Stant ergo in Æquilibrio, id est, pondus corporis EF æquale est ponderi aquæ quam capit spatium F: quod erat probandum.

8. Sequitur hiac fieri posse ut corpus quantævis magnitudinis, modo ex materia constet minus gravi quàm est aqua, aqua tamen innatet quantulacunque.

Sit enim (in figura quarta) vas ABCD, & in eo corpus EFGH ex materia minus gravi quàm est aqua. Spatium autè AGCF aqua impletur. Dico corpus EFGH descensurum non esse ad fundum DC. Cum enim materia corporis EFGH minus  
gravis

gravis sit quam aqua, si totum spatium extra ABCD esset plenum aquæ, pars corporis EFGH aliqua, puta EFIK extaret supra aquam; & pondus aquæ quam caperet spatium IGHK æquale esset ponderi totius corporis EFGH, & proinde GH non tangeret fundum DC. Utrum autem latera vasis dura sint an fluida nihil refert; inserviant enim solummodo ad aquam terminandam, quod æquè sit ab aqua & ab alia qualibet materia quantumvis dura; nam & aqua quæ est extra vas determinatur alicubi, ut ulterius diffluere non possit. Extabit ergo pars EFIG supra aquam etiam in vase AGCF conclusam. Innabit ergo corpus EFGH in aqua AGCF quantulacunque: quod erat demonstrandum.

9. Cap. 26. art. 4. Allatum est ad probandum vacuum experimentum aquæ vasi inclusæ, quæ, dato supernè exitu sursum e- jicitur pulsa ab aère. Quæritur ergo (quoniam aqua aère gravior est) quomodo id fieri potest. Consideretur dicti capituli 26. figura secunda, ubi aqua in spatium FGB, magna vi injecta erat per Siphonem. In ea injectione per injectam aquam aer inter Syphonis latera & Embolum eadem vi penetrans è vase exivit, sed purus: corpuscula enim illa quæ aeri interspersa esse & motu simplici moveri antè supposuimus, unã cum aëro puro penetrare aquam non potuerunt. Manentia autem necessario compulsæ sunt in locum arctiorem, nimirum in spatium quod est supra FG. Motus ergo corpusculorum minus minusque liberi erunt, prout major aquæ copia est quæ injicitur. Continget ergo ea corpuscula motibus suis mutud in se invicem impingentia, se mutud comprimere, conatumque habere perpetuum sese liberandi; & aquam obstantem deprimendi. Dato ergo superne exita aqua prope exitum existens conatum habebit ascendendi. Necessariò ergo exibat, exire autem non potest, nisi unã tantundem intret aeris. Exibat ergo aqua & intrabit aer donec corpuscula illa quæ intra vas relicta erant libertatem motus pristinam recuperaverint, id est, donec vas rursus aere repletum sit, nec relinquatur aqua ad obturandum foramen B satis alta. Ostensa est ergo hujus Phænomeni causa possibilis, nimirum eadem quæ Tonitûs. Nam ut in generatione Tonitûs corpuscula in nubibus conclusa simulatque nimium comprimuntur, rumpunt suo motu nubes, & sese in libertatem naturalem vindicare, ita hic corpuscula conclusa in spatio supra lectam FG, motu proprio per datum supernè exitum expellunt aquam;

aquam; negato autem exitu, iisdemque corpusculis ab injectione aquæ perpetua vehementius compressis, vas ipsum tandem cum fragore rumpetur.

10. Si tubo vel vesicæ aer sit inflatus, pondus ejus aliquantulum augebitur; ut data accuratissima opera à nonnullis expertum est. Neque hoc mirandum est, siquidem in aere communi corpuscula non fluida multa (ut supposuimus) sunt intermixta. Ea enim corpuscula aere puro sunt graviora. Nam substantia ætherea, cum undiquaque à motu solis æqualiter agitur ad omnes universi partes æqualiter conatur, neque ergo omnino gravitat.

11. Videmus etiã globulũ plũbeũ, à vi aeris inclusi in cæneo canone quẽ appellant Sclopetũ Pneumaticũ, sursum ejici. Habet autem canõn iste duo foramina, valvulis internè clausa; alterũ, per quod aer admitendus, alterum per quod emittendus est. Deinde ope tubi canonem artè complectentis & emboli (similis fistulæ) perforati & valvulam habentis internè ut facile possit retrahi, aerem externum multis validisque ictibus in canonem incutiunt, donec percutiendi difficultate victi multo plus aeris inesse canoni arbitrentur quàm artè (etsi pleno) incrat. Aeri autem incusso quantumcumque is sit, ne rursus exeat obstant valvulæ antè memoratæ, quas exituriens aer necessariò ambas claudit. At eo foramine quod ad aerẽ emittendũ factũ erat aperto statim vi magna & subito crumpens aer globulum unã velocissimè abigit. Hujus rei causam esse cum multis crederem, quod idem aer in canone initio rarus, deinde incutiendo aerem externum densatus, rursus dato exitu rareficeret, si modo cogitabile esset eundem locum semper plenum, modo plus modo minus materiæ continere, id est, pleno pleniorẽ esse, vel si concipere possem, plenitudinem ipsam causam motus efficientem esse posse. Sed utrunque impossibile est. Et proinde alia Phænomeni causa querenda est possibilis. Dum ergo istu primo aperitur tubi valvula prima, ingredienti aeri externo resistit aer internus æquali vi. Fit ergo inter internum & externum aerem pugna quidem, & alterius ingredientis alterius egredientis duo motus contrarii, nulla autem in canone aeris augmentatio; nimirum, tanto excurrente aere (propter percussionem) inter tubi latera & embolum eoque puro à corpusculis duris, quantus ab ictu incutiebatur non purus. A multis ergo validisque ictibus augebitur intus in canone quantitas corpusculorum durorum, simulque motus eorum inten-

intendantur quantum ferre potest canonis materia, antè verò quam frangatur canon, latera ejus undiquaque ab exituriente aere fortissime tentantur. Necessè ergo est dato exitu ut corpuscula illa velocissimo motu in locum liberum exeuntes obstantem globum secum auferant. Reddidimus ergo hujus Phænomeni causam possibilem.

12. Etiam, contrã quàm solent gravia, ascendit aqua in Thermometro; sed aere frigido; nam calefcente rursus descendit. Inde Thermometro & Thermoscopio organo nomen impositum est, in quo caloris & frigoris mensurantur & signantur gradus. Ejus fabrica talis est. Sit vasculum (in figurã 5.) A B C D, aquæ plenum; cylindrusque cavus vitreus E F G, clausus ad E; apertus ad G, qui calefactus immittatur erectus in aquam ad F, pertinetque ad G. Quo facto, refrigerente paulatim aere, aqua in tubum paulatim ascendet ab F versus E, donec tandem utroque aere tum externo, tum interno æqualiter temperato, neque ascendit amplius, neque (nisi aeris mutata temperie) descendet. Subsistat ergo ubicunque ad H, si jam calor aeris augetur, aqua ab H descendet; si minuatur, elevabitur. Cujus rei certissima est experientia, causa tamen adhuc queritur.

Ostensum est, cap. 27. art. 6, 7. (ubi causa frigoris quaerita est) corpora liquida frigidiora fieri propter aerem ipsis incumbentem, id est, propter constantem ventum ipsa comprimentem. Eadem de causã premitur aquæ totius superficies ad F. Sed quæ pressa recedat locus nullus est, nisi in cavo tubi inter H & E. Eò ergo necessariò cogitur à frigore, & proinde ascendit aqua magis minusve prout frigus magis minusve intenditur. Et rursus factò calore intensiore, vel frigore remissiore, eadem aqua propter gravitatem propriam, id est, à causa (quàm supra explicuimus) gravitatis deprimetur.

13. Etiam animalia etsi gravia sint, elevari tamen saltu, natatu, volatu, aliquosque possunt. Sed non fit hoc nisi corpori alicui innitendo ut terræ, aquæ vel aeri resistenti. Initium enim eorum motuum est à corporis animati (ope musculorum) contractione. Hanc enim contractionem sequitur corporis totius distensio, qua terra vel aqua vel aer cui innituntur comprimitur, inde per pressorum reactionem acquiritur animalì conatus sursum, sed qui per gravitatem corporis citò amittitur. Itaque conatu illo elevatur quidem animal aliquantulum in saltu, sed parum proficit; Natatu autem & volatu plurimùm; propterea quod

quod nifus antè renovatur quam effectus ejus, à fui corporis gravitate, penitus extinguitur.

Quod à vi animæ sine mufculorum contractione antecedente, aut sine fulcimento aliquis unquam corpus fuum elevaverit, cogitatio puerilis eft. Nam fi ita effet, elevare fe poffet homo quoufque veller.

14. Diaphanum quod oculo circumfufum eft invisibile eft; neque in aere aer, neque in aqua aqua, aut quicquam quod non fit opacius videri potest. At in confinio duorum corporum diaphanorum alterum ab altero; diftingui potest. Itaque ruflici qui spatium in quo aerem effe dicimus, inane effe credunt, non funt perridiculi. Ut putemus aerem effe aliquid, rationis opus eft. Quis enim eft ex fenfibus noftris per quem judicamus effe aerem, quem neque videmus, neque audimus, neque guftamus, neque olfacimus, neque tangentes quidem cognofcimus effe aliquid. Sentientes calorem non aeri imputamus, fed igni: & frigus non aeris, fed noftrum eft; & fenfientes Ventum advenire aliquid putamus, fed non adfuiffe. Ponderus item ne aquæ quidem in aqua, & multo minus aeris in aere fenfire poffumus. Ratione autem corpus effe aliquid quod aerem dicimus, cognofci potest, fed unica; nimirum quia sine medio corpore, corpora procul pofita in fenforia noftra agere non poffint, neque omnino fenfiremus nifi contigua: Naturæ ergo corporeæ, abfque ratiocinatione ab effectu, foli fenfus idonei testes non funt.

Est enim in vifceribus terræ in locis ubi effodiuntur carbones terrei, natura quædam inter aquam & aerem ferè media; quæ quidem fenfuum opera diftingui ab aere non potest; cum diaphanum fit æquè atque aer puriffimus, eademque penetrationi quoad fenfum æquè pervia. At fi effectum fpectes fimilis aquæ eft. Puteum enim unde carbones illi effodiuntur, effluës è terra materia illa implet aut totù aut faltem aliquoufque; & demiffum vel hominem vel ignem non multo minore tempore extinguit quam ipfa aqua. Sed ut Phænomenum hoc melius concipiatur, defcribemus figuram sextam. In qua fit fodinæ carbonariæ puteus A B, fupponaturque pars ejus C B tali materia repleta. Si demittatur accenfa candela ufque infra C, subito extinguitur non aliter atque in aqua. Item fi demittantur carbones in craticula ferrea accenfi, ut fiat ignis quantumvis validus, ftatim ut immerguntur infra C pallefcere incipiunt, nec multo poffit videri (extincta luce) definunt, fimiliter ac in aqua.

qua. Cæterum fi craticula extrahatur carbonibus adhuc valde calentibus, paulatim accenduntur, & relucet. In hoc quidem à fimilitudine aquæ non nihil difceditur; nam materia hæc non humectat, merfisque adhærefcit, ficut aqua, quæ reaccenfionem humectando impedit.

Item fi ad eundem locum C demittatur homo, respirandi quidem difficultatem ftatim, mox autem & deliquium patitur, & nifi cito extrahatur moritur. Moris ergo eft iis qui descendunt, fimulatque ægritudinem primam fenfiant, funem quo demittuntur motitare, fignum ægritudinis, ut extrahantur. Seriùs quàm oportuit extracti, & ob eam caufam fenfu morbuque carentis os pronum in terram (execto cespite) recentem immittunt; inde paulatim nifi planè mortuus fuerit fenfum & motum recipit; & tanquam per os egrediente materia noxia quam sub terram inbiberat revivifcit, eodem ferè modo quo in aqua fuffocati, fi aquam revomant. Accidit autem hoc non in omnibus puteis, fed in multis, nec in iisdem femper, fed sæpe. Quando accidit remedium adhibent hujusmodi. Fodiunt in propinquo puteum alium æque altum DE, & conjungunt utrumque cuniculo EF. Deinde ab accenfo igne in fundo E, aer qui eft in tubo DE evchitur in altum foras per D. Hunc fequitur aer contentus in cuniculo EF; quem fequitur materia noxia contenta in C B, & redit puteo pro ea vice folita falubritas. Ex hiftoriola hac (quam iis folis fcribo qui veritatem ejus ipfi experti funt. Nam Philofophiam Hiftoriis dubiæ fidei fulcire non eft meum) Phænomeni caufa poffibilis intelligi potest hæc. Materiam effe quandam fluidam, transparentiffimam, eandemque non multò minus quam aqua gravem, quæ erumpens è terra puteum implet ufque ad C. In qua materia tanquam in aqua, & ignis & animalia extinguntur.

15. Circa naturam gravium difficultas maxima oritur à contemplatione earum rerum quæ gravia ad fe in fublime tollunt, ut Gagates, Succina, Magnes. Præfertim vero turbat Magnes, qui & lapis Hercules appellatur, lapis alioqui defpicibilis, fed tantis viribus ut è telluris gremio ereptum etiam ferrum à fe fufpenfum teneat velut Antzum Hercules. Quod tamen aliquantò minus mirandum eft, quia & lapis Gagates paleas minus quidem quam ferrum graves, graves tamen attrahit. Cæterum ut hoc faciat Gagates, priùs triftu excitandus eft, id eft, motu reciproco. Magnetis autem excitatio à natura eft ipfius lapidis,



id est, à principio sive motu ejus aliquo interno. Quicquid movetur, à moto & contiguo moveri in superius demonstratis est; Et proinde Ferri ad lapidem conatum primum oriri certum est à motu aeris ferro contigui. Item aeris illius motum à motu gigni aeris deinceps proximi, sine fine donec inveniamus aeris totius motum, originem ducere ab aliquo motu in Magnete ipso, qui motus (quoniam videtur Magnes conquiescere) est invisibilis. Certum ergo est vim magnetis trahentem aliam non esse quam partium minutissimarum Magnetis motum aliquem. Supposito ergo corpuscula minima ex quibus in ipsis terræ visceribus concrevit magnes, motum sive conatum à natura sua (per lineam præ brevitate invisibilem) habere ut modo dictum est de Gagates reciprocum, una erit in utroque lapide attractionis causa. Ea jam causa quo modo & ordine operandi Attractionem efficit querendum est. Scimus per vibrationem, id est, per motum super eandem rectam reciprocum fieri ut unâ lyre chordâ pulsâ, alia moveatur vibratione simili, modo similem habeat tensionem. Scimus etiam sæces, arenulasque in fundo vasis subsidentes motu summæ aquæ baculive agitatione forti & reciproco à fundo excitari. Quid ni igitur & motus reciprocus partium Magnetis simile quippiam faciat in movendo Ferro? Si quidem enim in Magnete motus reciprocos sive itus reditusque partium supponatur, sequetur inde similem motum propagari per aerem usque ad ferrum, ideoque ipsi ferro & singulis ejus partibus itum reditumque easdem inesse vices. Sequetur autem hinc aerem, qui erat inter lapidem & ferrum intermedius paulatim exterminari. Exterminato autem aere corpora magnetis & ferri necessario conjunguntur. Causa ergo possibilis quare & magnes ferrum, & Gagates paleas ad se attrahunt, est motus partium corporis trahentis super eandem rectam vel per lineam ellipticam reciprocos, quando in tractu natura motui tali nulla est repugnantia.

Quare autem magnes, (si subere fultus, aquæ liberè supernatet) in quocunque situ positus collocabit se ita in plano Meridiano, ut quæ quiescentis ipsius puncta polos terræ spectant uno tempore, eadem eosdem polos quovis alio tempore respicient, causa esse potest, Quod motus, quem diximus partium lapidis reciprocos, in linea fiat Axi terræ parallela, idemque ingenitus iis sit usque à generatione ipsius lapidis. Itaque cum lapis in fodina existens, & à motu diurno una cum terra circumlatus latitans

303  
nis secundum lineam, lineæ motus reciproci perpendicularem, longo tempore habitum acquisierit, etsi axis ejus à parallelismo terræ dimoveatur, retinebit tamen conatum redeundi in eundem situm. Est autem conatus, motus principium, quo dato, nulloque intercedente impedimento, redibit Magnes ad situm priorem. Quodlibet enim ferrum si longo tempore in plano Meridiano collocatum requieverit, etiam inde dimotum, modo liberè moveri possit, ad meridianum revertetur; nimirum à conatu quem à motu terræ diurno acquisierat in circulis parallelis qui sunt Meridianis perpendiculares.

Quod si Ferro Magnes affricetur, ductu scilicet recto ab uno polo ad alterum, contingent duo; alterum, quod ferrum virtutem acquirat directionis eandem cum Magnete, id est, ut quiescat in Meridiano, axemque & polos habeat eosdem quos lapis. Alterum ut poli lapidis & ferri se mutuò similes abigant, dissimiles appetant. Causa primi esse potest, quod per affrictum ductum factum non reciproco sed via semper eadem à polo ad polum; etiam ferro imprimitur conatus ab eodem polo ad eundem; cum enim Magnes à ferro non differat nisi ut ferrum crudum à cocto, ferrum coctum ad motum qui in lapide est recipiendum, nullam habet repugnantiam. Ex quo sequitur, ut in motum terræ diurnum æquè consentientes, ad situm sub meridianum, si inde deturbentur æque redeant. Causa Secundi esse potest, quod in affrictu Lapidis ad Ferrum, sicut Magnes agens in Ferro conatum ei imprimat ad unum Polorum puta Borealem, ita vicissim Ferrum agens in Magnetem imprimat ei conatum ad alterum, id est, Australem. Continget ergo in reciprocationibus, sive in ita & reditu particularum lapidis, & Ferri inter Boream & Austrum, ut dum in altero itur à Borea versus Austrum, & reditur ab Austro ad Boream, fiet in altero itus ab Austro ad Boream, & reditus à Borea versus Austrum. Atqui ex his motibus inter se contrariis, & aëri communicatis fit ut Polus Ferri Borealis interea dum fit attractio, deprimatur versus Magnetis Polum Australem; aut contra ut Polus Magnetis Borealis deprimatur ad Polum Ferri Australem; utque utriusque tam lapidis dico quam ferri axis in eadem recta collocetur; id ipsum quod fieri docent experimenta.

Quod autem virtus Magnetica propagetur non modo per aërem, sed etiam per corpora quælibet durissima mirandum non est, cum nullus motus tam debilis esse possit quin per spatium

corpore quantumvis puro plenum propagetur in infinitum. In medio enim pleno motus existere nullus potest quin cedat pars medii proxima, & deinceps proxima sine fine; adeo ut ad quemcunque effectum, conferant necessario aliquid etiam singularum rerum motus singuli.

Atque de natura Corporis in genere haec tenus dictum sit: quae Elementorum Philosophiae Sectio prima est. In cujus partibus prima, secunda, & tertia, ubi Principia ratiocinandi consistunt in intellectu nostro, id est, in Vocabulorum legitimo usu, quem ipsi facimus, Theoremata ni fallor omnia legitime demonstrata sunt. Pars quarta dependet ab Hypothesibus, & propterea ignorata illarum veritate, causas rerum eas revera esse quas explicavimus demonstrari non potest. Quoniam tamen Hypothesin nullam sumpsi quae non & possibilis & comprehensu facilis sit; & ab assumptis legitime ratiocinatus sum, potuisse esse demonstrari, qui finis est contemplationis Physicae. Quod si eadem vel his ampliora, sumptis aliis Hypothesibus, quispiam alius demonstraverit, majores illi gratias debebimus quam ego mihi deberi postulo, si tamen Hypotheses quibus utitur sint cogitabiles. Nam quod quis quicquam à seipso, à Speciebus, à Potentia, à Forma substantiali, à Substantia incorporea, ab Instinctu, ab Anteperistasi, ab Antipathia, à Sympathia, Occulta qualitate, caeterisque verbis Scholasticorum inanibus moveri aut produci dixerit, nequicquam dictum erit.

Transco nunc ad Phænomena corporis Humani, ubi de Optica, item de Ingeniorum, Affectuum, Morumq; humanorum (Deo vitam tantisper largiente) causas ostendemus.

**F I N I S.**

Ad Cap XXVIII et XXX

